



STEFAN ZWEIG ·
JOSEPH FOUCHÉ
Bildnis eines politischen Menschen

In Stefan Zweigs erregender Darstellung wächst aus dem Dunkel der Geschichte das Charakterbild des berüchtigten Charakterlosen, des unheimlichen Mannes, den Robespierre haßte, den Napoleon fürchtete und der beide überwand.

IM INSEL-VERLAG ZU LEIPZIG · 1929

STEFAN ZWEIG

JOSEPH FOUCHÉ

BILDNIS EINES POLITISCHEN
MENSCHEN

MCMXXIX

IM INSEL-VERLAG ZU LEIPZIG

