

БОРИС ЛЕВИН

Когда  
человеку  
семнадцать

Борис ЛЕВИН

Когда  
человеку  
семнадцать



*Рассказы и повести*

Издательство ЦК ЛКСМУ „Молодь“  
Киев 1961

Дорогому учителю

Константиныу Александровичу

Предиту -

Большому художнику смотр  
и геновену

от всего Серги -

актнр,

б. Ильин

9. VIII. 61г.

В Полтаве

г. Полтава,  
чл. Сталіна, 30, кв. 9  
Д. Н. Левину

Дорогой Константин Александрович!

Обращаясь к Вам с настоящим письмом, очень прошу Вас простить мне мою смелость. Но я почитал первейшим долгом ~~своим~~ долгом Вашего искреннего почитателя и Вашего давнего ученика написать Вам и вместе с письмом послать мою маленькую книжину.

Я живу с семьей своей в Полтаве, в том краю, где много зелени и солнца, где небо чистое в любое время года и воздух чистый. Край наш хороший и очень тихий, работает здесь неплохо, одно только - русских литераторов здесь -один-два и обчелся, а когда нет коллектива - не с кем и посоветоваться. По этой причине в прошлом году я послал ~~свою~~ свою небольшую в два -три авторских листа повесть одному русскому писателю, который живет не в Москве, а в одном известном населенном пункте вблизи Ростова -на -Дону. Я просил ~~когда-нибудь~~ прочесть мою рукопись, не спешно, конечно, а в любое свободное время, но.. я вскоре получил рукопись обратно с довольно лаконичным письмом заготовленным, как говорят в редакциях газет, на "болванке" и в таком духе: "Мне поручено передать, что рукопись Вашу он / И.О. ~~сущест~~ и подпись: секретаря писателя. Я сразу успокоился и подумал, что никогда больше ~~посылать~~ <sup>ничего</sup> туда не буду. Может быть, в самом деле у человека нет времени?.. Но что же делать? Кому писать? Ведь , живя в ~~таком~~ городе, как Полтава, случается пишешь, иногда выходит книга и еще книга, проходят годы, а ты не знаешь - хорошо ли это, плохо ли, правильно ли держишь курс, или может не тот азимут выбрал. И вот я все-таки надеюсь, глубоко убежден, что не все наши уважаемые старшие писатели так поступают, как тот писатель, о котором я рассказал Вам. С этой надеждой я обращаюсь к Вам, хотя я знаю, как Вы обременены работой и по Союзу, и в различных комиссиях,

и важнейшей своей работой по подготовке последних томов девяностомника - огромного художественного труда, и работой над новым романом "Костер". Но я льщу себя надеждой, дорогой Константин Александрович, льшу надеждой, что когда-нибудь Вы найдете ~~всемногого~~ времени и посмотрите мои рассказы и маленькую повесть, собранные в этой книжице, и найдете возможным написать мне несколько слов.

От всего сердца желаю Вам доброго крепкого здоровья, так необходимого при большой Вашей работе, еще и еще раз хорошего здоровья и душевных сил.

С глубоким уважением и приветом -

Ваш Б. Бенк

9. VIII. 61г.

г. Полтава

ул. Сталитна, 30, кв. 9