

Feb Quarun

Формы
Контрасты
Ансамбли

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

В. М. Инбер, В. О. Перцов,
А. А. Прокофьев, М. Ф. Рыльский,
А. Т. Твардовский

С любовью
давайте и
вернем
любим

29 м 61

ПОЗДРАВЛЯЕМ ЮБИЛЯРА

Л. И. ОШАНИНУ—60лет



В связи с 60-летием со дня рождения Льва Ивановича Ошанина секретариат правления Союза писателей СССР направил юбиляру приветствие, в котором говорится:

«Ваши соратники по перу сердечно поздравляют Вас, известного русского поэта, с шестидесятилетием со дня рождения.

Ваше творчество тесно связано с делами и думами нашего народа, овеяно романтикой дальних строев и походов. Ваша трудовая жизнь началась за рабочим станком, на одном из московских заводов. Важным событием в Вашей комсомольской юности стала стройка в Хибинах. Рабочая семья выпестовала Вас, и не случайно героем Вашего первого стихотворения, опубликованного в печати, был рабочий. Первые творческие шаги привели Вас в Литературный институт, в поэтический семинар Владимира Луговского. В довоенные годы, будучи поэтом-студентом, Вы написали свои первые песни.

В дни сражений советского народа с фашизмом Ваши патриотические стихи и песни шли с бойцами в одном походном строю.

Сегодня мы чествуем Вас как одного из крупнейших наших поэтов-песенников, чей вклад в создание массовых и лирических песен весьма значителен. Прозвучав впервые на Всемирном фестивале молодежи и студентов в Праге в 1947 году, созданный Вами и композитором Анатолием Новиковым «Гимн демократической молодежи мира» обошел всю планету. Лучшие Ваши песни — «Ленин всегда с тобой», «Комсомольцы», «Течет Волга», «Дороги», «Пусть всегда будет солнце», «Бирюсинка», «Я вернусь к тебе, Россия», «Песня о тревожной молодости», «В белых просторах», «Таежный вальс», «И опять во дворе», «Я работаю волшебником» и многие другие — всех не перечислишь — завоевали широкую популярность. Ваши песни отличает

высокая лирическая гражданственность. Своим оптимистическим звучанием, романтическим настроением они особенно полюбили молодежь.

Партия и правительство высоко оценили Ваш творческий труд, наградив Вас орденами Трудового Красного Знамени и «Знак Почета». За стихи и песни к кинофильму «Юность мира» Вы были удостоены звания лауреата Государственной премии СССР.

Мы высоко ценим Вашу активную общественную деятельность. Много сил и энергии Вы отдаете сегодня делу популяризации в массах лучших достижений советской литературы, являясь председателем писательского совета Всесоюзного бюро пропаганды.

Встречая свой юбилей в расцвете творческого таланта, Вы с юношеским задором и требовательностью зрелого мастера продолжаете работать над новыми стихами и песнями. Желаем Вам, Лев Иванович, доброго здоровья, твор-

ческого горения, новых поэтических успехов».

Поздравили юбиляра также секретариаты правлений Союза писателей РСФСР и Московской писательской организации.

«Литературная газета» присоединяется к этим теплым поздравлениям.

Настоящий поэт-песенник — редкое и драгоценное явление в духовной жизни народа. Его дар уникален, ему нет цены.

Таков дар Льва Ивановича Ошанина, одного из самых выдающихся мастеров советской песни.

Вспомните, как стремительно ворвалась в жизнь лучшая, на мой взгляд, песня сороковых годов — «Эх, дороги...». Тогда кончалась война, позади остались ее фронто-

вые дороги, и поэт подарил песню тем, кто уже не должен был погибнуть, но кто вечно будет помнить оставшихся на дорогах... И так глубоко проник автор песни в душевное состояние современника, что она на десятилетия вошла в его жизнь. Не знаю песни возвышеннее, грустнее и лиричнее. Ее всегда поют ветераны-фронтовики, собираясь в тесном кругу и вспоминая былые; я слышал, как ее пели в Антарктиде участники санно-гусеничного похода по маршруту Мирный — Восток, прошедшие самую трудную на земле дорогу; а когда эту песню в тысячный раз исполняют по радио, смолкают разговоры: она до сих пор берет за душу.

А «Тест Волга»? Помню, как десять лет назад Лев Иванович принес эту песню в редакцию радиопередачи «С добрым утром!». Мы были ошеломлены. Редко кто из нас брал на себя смелость предрекать, «ойдет или не пойдет» какая-то песня, на го-

ды она или однодневка. Но здесь сомнений ни у кого не было: эта песня должна остаться. И она осталась, и волнует, как в первый раз, — такая пронзительная сила в ее простых словах: «Здесь мой причал, и здесь мои друзья, все, без чего на свете жить нельзя».

Много замечательных песен создал Лев Ошанин, но не только им отдал он свое сердце поэту: его баллады и поэмы нашли благодарного читателя. «Баллада о Сергее Кускове», «Баллада о старом кузнеце» с их суровым лиризмом, «Волжская баллада», этот возвышенный гимн мужеству и человечности простой женщины, стихи и поэмы Льва Ивановича волнуют своим драматизмом и любовью к людям, своим отточенным поэтическим мастерством. Несколько десятков книг Ошанина вышли тиражом более двух миллионов экземпляров, но этих экземпляров вы не найдете в книжных магазинах — это ли не

показатель отношения читателя к поэту?

В эти дни Льва Ивановича Ошанина можно поздравить с двумя юбилеями — с его шестидесятилетием и двадцатипятилетием первого исполнения «Гимна демократической молодежи», одной из самых популярных песен поэта. Впрочем, песне, как и в молодые годы, Ошанин верен до сих пор, и песня верна ему. Отдавая много сил работе в Литературном институте, воспитанию поэтической молодежи, Лев Иванович по-прежнему многие часы ежедневно проводит за письменным столом и за роялем, рядом с друзьями-композиторами. И сочиненные им строфы поют миллионы людей — солдаты и влюбленные, рабочие и школьники, поют, зачастую даже не зная, кто подарил им эту песню.

Значит, песня вошла в народ. А это — лучшая, самая высокая награда для поэта.

В. САНИН