

М.Пришвин

ВЕСНА
СВЕТА



МОЛОДА
ГЕНРИК
1955



Maurizio Tassanelli

Командиру Александру Редику
с Новым Годом (весной света).

М. Пришвин

10 января 1954.

М. Пришвин

ВЕСНА СВЕТА



ИЗБРАННОЕ

ИЗДАТЕЛЬСТВО
ЦК ВЛКСМ

"Молодая Гвардия"

МОСКВА
1953

СОДЕРЖАНИЕ

Слово правды (рассказы последних лет)

Везде — друзья! (главы из новой повести)	7
Заполярный мед	4
Лесной хозяин	54
Вася Веселкин	58
Друг человека (из дневника писателя)	61
Весна света	66
Москва-река	68
Старый гриб	71
Наш сад (рассказ старого садовника)	73

Кладовая солнца

Кладовая солнца (сказка-быль)	81
Дружба	101
Лисичкин хлеб	104
Старший судья	105
Голубая стрекоза	107
Как заяц сапоги съел	109
Соловей (рассказы о ленинградских детях)	111
Соловей-топограф	119
Старухин рай	121
Ястреб и жаворонок	121
Дедушкин валенок	123

Лесная капель

Фацелия (поэма)	129
Лесная капель	148

Неодетая весна

Неодетая весна	195
--------------------------	-----

Серая Сова

Часть первая — Путешествие в страну непуганых птиц и зверей	235
Часть вторая — Королева бобров	292

Календарь природы

Весна	327
Лето	354
Осень	374
Зима	388
Жень-шень (Корень жизни)	414
Черный араб	455

Колобок

Часть первая — Солнечные очи	477
Часть вторая — В открытом океане	538
<i>От автора</i>	584

Редактор Г. Ершев

Фронтиспис художника А. Кириллова

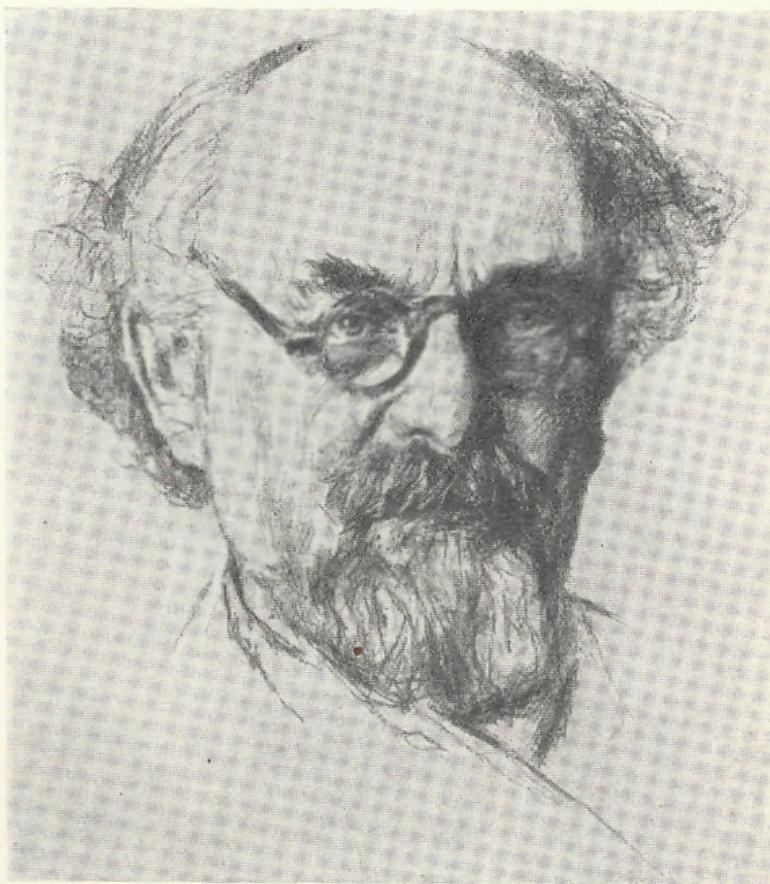
Рисунки художника П. Глебова

Оформление художника Б. Никифорова

Худож. редактор В. Плещко Техн. редактор Л. Кириллина

А06941 Подп. к печ. 26/X 1953 г. Бумага, 84 x 108^{1/4}=18,5 бум. л. = 60,63 печ. л.
Уч.-изд. л. 54,2 Тираж 45 000 экз. Заказ 696 Цена 20 р. 90 к.

Типография «Красное знамя» изд-ва «Молодая гвардия». Москва, Сущевская, 21.



M. W. Quinlan

ИНСТИТУТ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ
(ПУШКИНСКИЙ ДОМ) АН СССР
ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ ЛЕНИНГРАДСКОГО
ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА
ИМЕНИ А. А. ЖДАНОВА
ЛЕНИНГРАДСКАЯ ПИСАТЕЛЬСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ

НАУЧНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ,
ПОСВЯЩЕННАЯ 100-ЛЕТИЮ
СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ

Михаила Михайловича
ПРИШВИНА

ЛЕНИНГРАД · 1973

5. II.

1 февраля, 11 часов (Пушкинский Дом)

Вступительное слово — доктор филол. наук *В. А. Колаев* (Ленинград).

Пришвин и наша современность — доктор филол. наук *П. С. Выходцев* (Ленинград).

Пришвин и классические традиции — канд. филол. наук *А. А. Горелов* (Ленинград).

О юморе Пришвина — *В. Д. Пришвина* (Москва).

Пришвин — романтик — канд. филол. наук *Т. Я. Гринфельд* (Ленинград).

Творчество Пришвина и советская действительность — ст. преподаватель *А. Н. Дёмина* (Красноярск).

К проблеме изображения национального характера в творчестве Пришвина («Корабельная чаща» и «Русский лес» Л. Леонова) — канд. филол. наук *А. М. Минакова* (Москва).

1 февраля, 16 часов (Филологический факультет, ауд. 12)

Жизнь художника и проблема гражданственности в литературе — канд. филол. наук *Г. А. Ершов* (Москва).

М. Пришвин и М. Горький — ст. преп. *Г. М. Атанов* (Сыктывкар).

М. Пришвин и Л. Леонов — канд. филол. наук *А. М. Старцева* (Ташкент).

Философия природы у М. Пришвина и А. Платонова — аспирант *П. Г. Полтавцева* (Ростов-на-Дону).

М. Пришвин и И. Соколов-Микитов — аспирант *В. А. Смирнов* (Ленинград).

М. Пришвин и Б. Шергин — аспирант *Ю. М. Шульман* (Архангельск).

М. Пришвин и Г. Федосеев (Концепция гуманизма) — аспирант *Р. А. Безрукова* (Москва).

Пришвин в Латвии — канд. филол. наук *М. П. Николаев* (Рига).

Пришвин в Болгарии — преподаватель *М. Каназирска* (Болгария).

2 февраля, 10 часов (Пушкинский дом)

Пришвин и проблема гуманизма в русской советской прозе 20-х гг. — канд. филол. наук *В. В. Бузник* (Ленинград).

«Кашеева цепь» Пришвина (об особенностях автобиографического цикла) — канд. филол. наук *К. И. Бурмистрова* (Курск).

«Черный араб» (Опыт стилистического анализа) — аспирант *Л. С. Федотова* (Москва).

«Мальчик, заблудившийся в северных лесах» (Эволюция одного мотива в творчестве Пришвина) — канд. филол. наук *А. А. Семенов* (Ярославль).

Реалистические и романтические тенденции в творчестве Пришвина 30-х гг. — канд. филол. наук *Е. А. Кобзарь* (Днепропетровск).

Искусство поэтической миниатюры Пришвина — канд. филол. наук *В. В. Столярова* (Горький).

Путь к другу (Проблема любви в творчестве Пришвина: «Кашеева цепь», «Жень-Шень», «Фацелия») — преподаватель *А. Сиомади* (Ташкент).

Кавказские рассказы Пришвина — канд. филол. наук *Л. П. Егорова* (Карачаевск).

Пришвин в славянских странах — канд. филол. наук *И. М. Порочкина* (Ленинград).

2 февраля, 16 часов (Пушкинский дом)

Зарубежные концепции творчества Пришвина — канд. филол. наук *В. В. Агносов* (Москва).

Проблема современности художника в творчестве Пришвина (на материале произведений для детей) — канд. филол. наук *Н. Н. Ромашко* (Минск).

Метафора в повести Пришвина «Жень-шень» — преп. *В. Н. Чембай* (Днепропетровск).

Пришвин — теоретик литературного творчества — аспирант *К. Исупов* (Донецк).

Образы классической литературы в творчестве Пришвина — канд. филол. наук *М. Т. Ефимова* (Псков).

Пришвин о зарубежной литературе — канд. филол. наук *В. В. Круглиевская* (Орджоникидзе).

Лирический очерк в творчестве Пришвина — канд. филол. наук *Н. И. Глушков* (Ростов-на-Дону).

Пришвин в странах английского языка — канд. филол. наук *А. А. Неелов* (Москва).

Архив писателя — *В. Д. Пришвина* (Москва).

Дом-музей Пришвина в Дунине. — *Л. А. Рязанова* (Москва).

ЗАСЕДАНИЯ КОНФЕРЕНЦИИ
СОСТОЯТСЯ 1—2 ФЕВРАЛЯ 1973 ГОДА
В БОЛЬШОМ КОНФЕРЕНЦ-ЗАЛЕ
ИНСТИТУТА РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ
(НАБ. МАКАРОВА, 4)
И В АУД. 12 ФИЛОЛОГИЧЕСКОГО ФАКУЛЬТЕТА
ЛЕНИНГРАДСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО
УНИВЕРСИТЕТА ИМ. А. А. ЖДАНОВА
(УНИВЕРСИТЕТСКАЯ НАВ., 11).