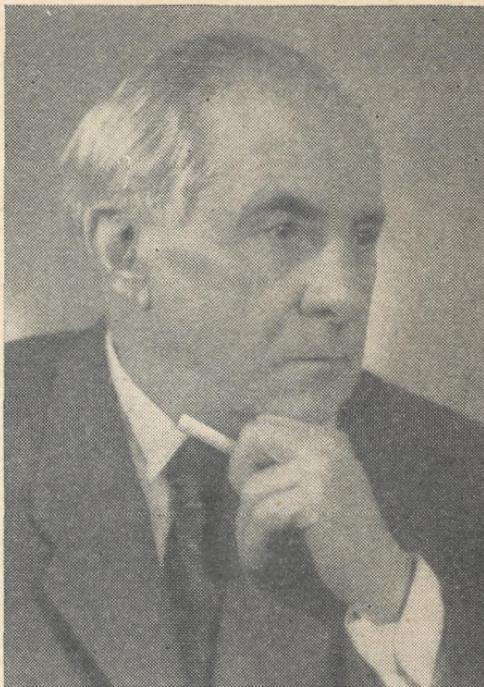


БИБЛИОТЕКА

ОГОНЁК

№ 19

1960



Максим РЫЛЬСКИЙ

ЛИРИКА ПОЗДНИХ ЛЕТ

ИЗДАТЕЛЬСТВО
«ПРАВДА»
МОСКВА

Максим РЫЛЬСКИЙ

Дорогому Константину Александровичу
Редину с самыми лучшими
пожеланиями и с неизменной
желательностью —
ЛИРИКА ПОЗДНИХ ЛЕТ

— Максим

Перевод с украинского

9/VI 1960.

Пределкино.

КАРПАТСКИЕ ОКТАВЫ

1

Так повелось, что летнею порою
[Уйдя в профотпуск — прозою скажу]
И не прельщаясь курортной суетою,
Где отдыхаю себе не нахожу,
Я отправляюсь с дружною братвою
[Вновь перешел поэзии между!]
Постранствовать по городам и селам,
По щедрым рекам, по лесам веселым,

2

Несложен наш неписаный устав:
Забыться там, где хочется забыться,
Сварить купеш в долине между трав,
Где говорят с кузнецами птицы...
Мне показалось: мертвый лад октав
Для записей дорожных пригодится,—
Октава чувства в пути не берет,
Простор для размышления дает.

3

Сегодня мы у Довбуша в долине,
Среди полей Стефаника, Франка,
Мы пожимаем руку Черемшине,
И машет нам Мартовича рука...
Здесь Прут бушует в измененной ложбине,
Цепляются за пихты облака,
Лес в тишине наспыхивает сказку...
Здесь добрый край, и человек здесь
ласков.

4

Была гроза, вдали рокочет гром,
И дым седыми катится волнами,
И воздух ломким светится стеклом,
И тишина трепещет над лесами.
Благословенно все, как отчий дом,
Как лист, омытый чистыми слезами,
Благословенна неба глубина,
Которой нету ни конца, ни дна!

5

Благословенна светлая година,
Когда земля здесь цветом процвела,
Где бродит с колокольцами маржина!
В безбрежном море света и тепла.
Благословенна эта половина,
Цветок и стебля каждого игла,
И туча в небе, и лучистый воздух,
И светляков летающие звезды!

6

Благословенна девушки рука,
Что милому рубаху вышивает,
И труд людской, что долгие века
Неутомимо землю украшает.
Благословенна мудрости река,
Которая не дремлет, не смолкает,
А всюду дива дивные творит,
Да так, что даль всесветная гремит!

7

Пожалуй, любопытнее матросов,
Открывших неизвестные края,
На ярмарку приехали мы в Косов
Без цели, любопытства не тая,
Нас волновало множество вопросов,
На крыльях вдали неслась мечта моя...
Казалось: тихо встали перед нами
Забытых предков тени над горами.

Максим РЫЛЬСКИЙ

10

За эти села, эти города
Струился кровь и склоны гор багрила,
Своей священной правдою горда,
Народной мести бушевала сила!
Друзья мои, взгляните-ка сюда:
Вот комиссара Руднева могила!
Немало неизвестных нам солдат,
Бессстрашных копнаковцев здесь лежат!

11

Осуществилось праведное дело,
Народа кровь недаром пролилась;
В kraю, где все пытало и гремело,
Где тропка партизанская вилась,
Народ свой парус снова поднял смело,
Весна цветами новыми зажглась,
Как сокол — жизнь взвилась к высотам
круто

На берегах Черемоша и Прута.

12

Взгляни: дома белеют у воды,
Гуляет ветер по зеленым нивам,
Они приносят щедрые плоды
Хозяевам своим трудолюбивым.
Взгляни на лица, горести следы
Под солнцем стерлись... Временем
счастливым
Богаты люди... Вечно юн и нов
И тихий Снятин и кипучий Львов!

13

В одном колхозе долго перед нами
Свои дары достаток раскрывал:
Росистый сад, обвшанный плодами,
Коровник, птицеферма, сеновал,
И ясли, и пруды в зеленои раме...
Жаль, председатель в горы уезжал,
Он человек незаурядный, право, —
О Лычуке гремит повсюду слава!

14

Мы не дошли до тех крутых высот,
Где глухари шумливые гнездятся,
Где есть для вуйка¹ ягоды и мед
И где олени стройные толпятся
В лесистых дебрях у прозрачных вод
И дуновенья каждого боятся,
Где мрак лесной все глуше и темней
И рысь на жертву падает с ветвей.

15

Зато повсюду видели мы буки,
Стоящие в глубоком забытии,
Навстречу пихты простирали руки,
Желая нам счастливого пути...
Вот плохо только, что к тебе гадюки
Здесь ненароком могут подползти,
Но с ними встреч нигде мы не имели,
О чём нимало, впрочем, не жалели.

16

Мы видели Говерлу сквозь туман,
Как будто сквозь завесу голубую,
И сказочный далекий Поп Иван²,
Казалось, слушая музыку песчану

И человек будил колокола,
Природе вызов дерзостный бросая,
И, вспыхивая, трепетала мгла,
И разрывалась темная, глухая
Завеса туч, и звуков гулкий вал,
Как ветер, кроны сосен колыхал.

19

И гром — ей-богу! — отступал за горы,
И только дождь попил, как из ведра.
Мы испытали небольшое горе:
Пришло свернуть с дороги до утра.
Не мчаться нам в далекие просторы,
А отыскать убежище пора!..
Мы без приюта долго не блуждали
И для ночлега хату отыскали.

20

Не в хате дело! Добрые сердца
Есть в хате той, в селе Воротах Нижних!
Заботливи не было конца,—
Ведь дождь застал, как говорится,
ближних!
Нам принесли и хлеба, и винца...
Спасибо людям! Пусть не знают лишних
Забот и пусть у них из года в год
Сынок Борис для радости растет!

21

Кто прожил жизнь, как таракан запечный,
Кто по дорогам дальним не шагал,
Тот, скажем прямо, щедрости сердечной
Во всем ее величе не познал
(И наряду с ней подлости, конечно),
Тот слов священных в речи не слыхал.
Как ни были б сердца порою строги:
«Грех не помочь им! Люди-то с дороги!»

22

Я опасаюсь пуще всех оков,
Поднявшись и в подоблачные дали,
Старух, патриархальных стариков,
Носителей незыблемон морали.
Любой из них со рвением готов
Несть молодежи мудрости скрижали,
Конфликт разуть и потушить скорей
(Пересмотрите пьесы наших дней...)!

23

Но это вот извечное старанье
Людей дорожных встретить теплотой
Прекрасно, как народное сказанье!
Пусть старики нам и нудны порой,
Зато какое есть очарование,
Когда старики с белесой бородой
Из садика вам яблоки выносит,
А кто вы, что вы — даже и не спросит!

24

При этом здесь преданы дальних стран
Переплелись с безвестной стариной,
Окутали их эпический туман,
Посеребрил традиций сединою,
А иногда такой вот старикан
Ошеломит вас штукою такою,
Что не придет и в голову иным...
Он навсегда остался молодым!

25

Хозяева же были молодыми
Той хаты, что нашли мы наугад.

Цветок и стебля каждого игла,
И туча в небе, и лучистый воздух,
И светляков летающие звезды!

6

Благословенна девушки рука,
Что милому рубаху вышивает,
И труд людской, что долгие века
Неутомимо землю укарает.
Благословенна мудрости река,
Которая не дремлет, не смолкает,
А всюду дива дивные творит,
Да так, что даль всесветная гремит!

7

Пожалуй, любопытнее матросов,
Откравших неизвестные края,
На ярмарку приехали мы в Косов
Без цели, любопытства не тая,
Нас волновало множество вопросов,
На крыльях вдали неслась мечта моя...
Казалось: тихо встали перед нами
Забытых предков тени над горами.

8

Гуцульщина! Как мне тебя воспеть
По-коцюбински сильно и правдиво,
В тебе я не пытаюсь усмотреть
Одно лишь экзотическое диво,
Что на умы набрасывает сеть
И сразу мысль работает лениво;
Как передать все то, что видит взор,
А не один кептарика узор!²

9

Забытых предков тени — не забыты,
Но юные наследники — везде,
Их дружной волей нефтьевышки взвиты,
Все галичане в творческом труде,
Они еще повсюду знамениты
Тем, что пстругов разводят в той воде,
Что бьет ключом из темной горной щели...
[Пструги — название местное форели].

¹ Маржина — скот.

² Кептар, кептарик — гуцульская безрукавка.

14

Мы не дошли до тех крутых высот,
Где глухари шумливые гнездятся,
Где есть для вуйка¹ ягоды и мед
И где олени стройные толпятся
В лесистых дебрях у прозрачных вод
И дуновенья каждого боятся,
Где мрак лесной все глупше и темней
И рысь на жертву падает с ветвей.

15

Зато повсюду видели мы буки,
Стоящие в глубоком забытии,
Навстречу пихты простирали руки,
Желая нам счастливого пути...
Вот плохо только, что к тебе гадюки
Здесь ненароком могут подползти,
Но с ними встреч нигде мы не имели,
О чём нимало, впрочем, не жалели.

16

Мы видели Говерлу сквозь туман,
Как будто сквозь завесу голубую,
И сказочный далекий Поп Иван²,
Казалось, слушал музыку лесную,
Медянный запах скошенных полян
Потоком лился в даль вечеровую,
Гроза метала молнии в ночи,
И становились реками ручьи.

17

Когда ж потом, пустившись в путь
обратный,
Мы через горы ехали на Львов,
Звонарь ударил в колокол набатный,
Как бы пугая стаи облаков.
Нам разъяснил обычай непонятный
Взялся один из местных муррецов,
Он говорил, что колокол могучий
Колеблет воздух, разгоняя тучи.

18

Так иль не так, а музыка плыла
Под небесами сказочного края,

¹ Вуйком (дядей) называют гуцулы медведя.

² Говерла, Поп Иван — названия гор.

23

Но это вот извечное старье
Людей дорожных встретить теплотой
Прекрасно, как народное сказье!
Пусть старики нам и нудны порой,
Зато какое есть очарованье,
Когда старик с белесой бородой
Из садика вам яблоки выносит,
А кто вы, что вы — даже и не спросит!

24

При этом здесь преданья дальних стран
Переплелись с безвестной стариной,
Окутал их эпический туман,
Посеребрил традиций сединою,
А иногда такой вот старикан
Ошеломит вас штукою такую,
Что не придет и в голову иным...
Он навсегда остался молодым!

25

Хозяева же были молодыми
Той хаты, что нашли мы науగад.
Был добрый мир — мы видели — меж ними,
Поквал достойно это и наград.
[Сентенциями мудрыми такими
Хоть устильй дорогу в рай иль в ад!]...
Хозяин наш [я рад отметить это]
Был председатель сельского Совета.

26

Он, кажется, из Пензы родом был
Иль из Орла, наверное не знаю,
Но полонины эти полюбил,
Прирос душой к украинскому краю,—
И снова я, насколько хватит сил,
Так единеные мира прославляю,
Что ясен даже критикам мой труд:
Народы все — в одной семье живут!

27

Семья одна, но в ней различны дети,
И хорошо им в честной дружбе жить...
Как зеленеют полонины эти!
Как можно эти горы не любить!
А как цветы пылают на рассвете,
Их невозможно взглядом охватить!
[Но безгранично человека знанье:
Он каждому цветочку дал название!].

28

Хозяйка наша — уроженка гор,
Или горянка, — слово-то какое!
Оно влетело птицей в разговор
И зазвенело, сердце беспокоя...
Одни слова нам тешат слух и взор,
Другие — ранят естество людское;
В одних — огонь, в них истина жива,
Но есть на свете мертвые слова.



нной горной щели...
стное форели).

Так иль не так, а музыка плыла
Под небесами сказочного края,

уцульская безру-

1 Вуйком (дядей) называют гуцулы медведя.

2 Говерла, Поп Иван — названия гор.

27

Семья одна, но в ней различны дети,
И хорошо им в честной дружбе жить...
Как зеленеют полонины эти!
Как можно эти горы не любить!
А как цветы пылают на рассвете,
Их невозможно взглядом охватить!
[Но безгранично человека знанье:
Он каждому цветочку дал название!].

28

Хозяйка наша — уроженка гор,
Или горянка,— слово-то какое!
Оно влетело птицей в разговор.
И зазвенело, сердце беспокоя...
Одни слова нам тешат слух и взор,
Другие — ранят естество людское;
В одних — огонь, в них истина жива,
Но есть на свете мертвые слова.

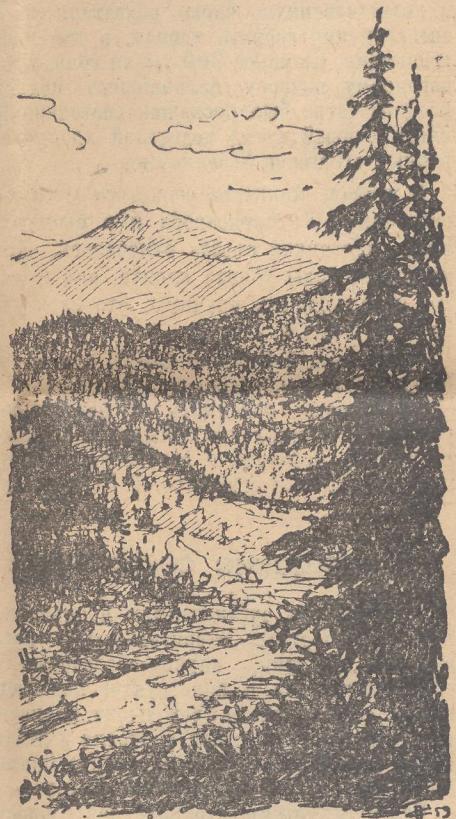


Рисунок П. Скотаря.

29

Какое ж слово светлое: Карпаты!
Его я с детства сердцем полюбил,
В нём есть и грома майского раскаты,
И сон солдатских дорогих могил,
Которые для нас навеки святы,
И высы гор, где я в мечтах парил,
И грусть утрат, и клич бессмертной
славы...

Позвольте здесь мне завершить октавы.

19.VII.—5.VIII 1959.

Авторизованный перевод
с украинского
Леонида Вышеславского.