

Николай  
Михонов

Николай  
ТИХОНОВ



ИЗБРАННЫЕ  
ПРОИЗВЕДЕНИЯ

В ДВУХ ТОМАХ



ГОСУДАРСТВЕННОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО  
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ  
Москва Ленинград

1951

Николай  
ТИХОНОВ



ИЗБРАННЫЕ  
ПРОИЗВЕДЕНИЯ

ТОМ ПЕРВЫЙ

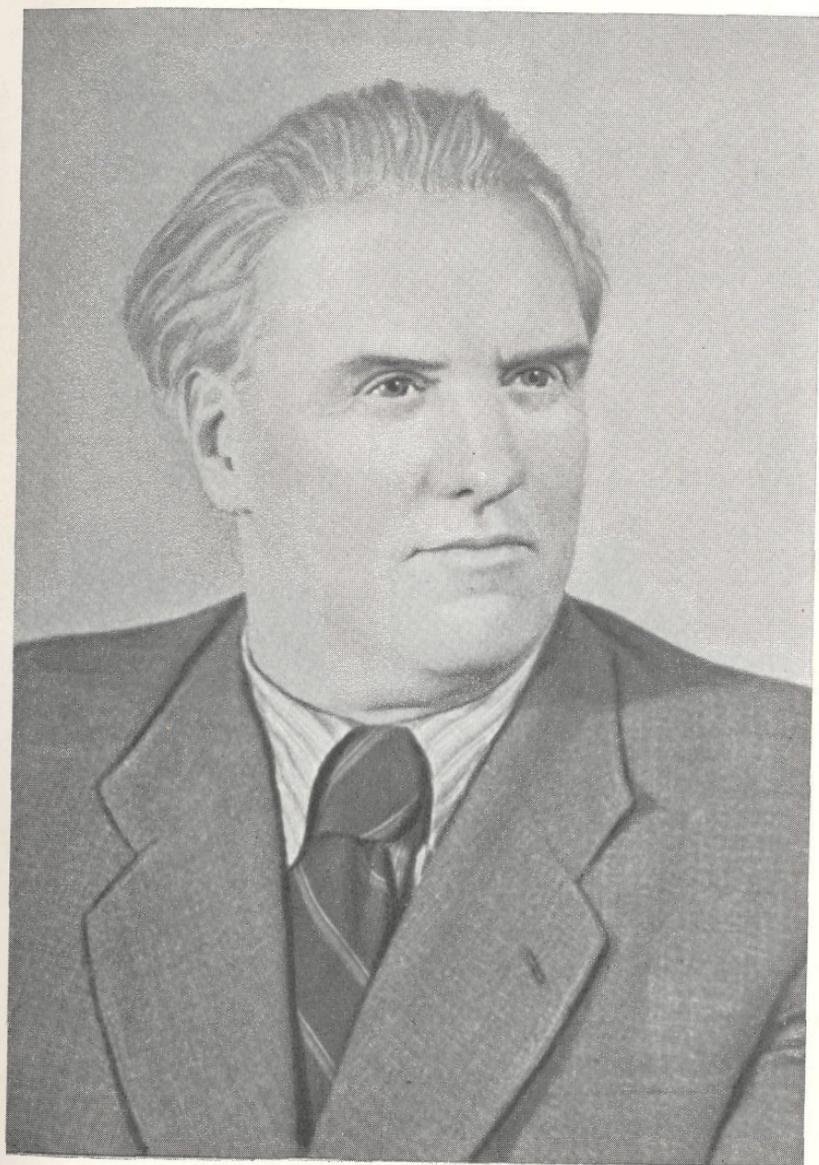
Милому другу  
Косме Федину  
на доброе чтение  
по дружбе и по  
любви  
Николай Тихонов

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО  
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ  
Москва Ленинград

1953

4/III  
Москва

1951



## СОДЕРЖАНИЕ

Автобиография . . . . .	5
-------------------------	---

### ЖИЗНЬ ПОД ЗВЕЗДАМИ

Другу . . . . .	15
Раненый . . . . .	16
В опере в Риге . . . . .	17
Дозор на побережья . . . . .	18
«Котелок меня по боку хлопал» . . . . .	19
Рига . . . . .	20
Атака под Роденпойсом . . . . .	21
«Базара пустынные камни» . . . . .	22
«Почему душа не под копытами» . . . . .	23
Смерть друга . . . . .	24
Замок Вольмарсгоф . . . . .	25
«Я забыт в этом мире покоем» . . . . .	26

### ОРДА

«Праздничный, веселый, бесноватый» . . . . .	29
«Огонь, веревка, пуля и топор» . . . . .	30
«Когда уйду, — совсем согнется мать» . . . . .	31
Свифт . . . . .	32
«Длинный путь. Он много крови выпил» . . . . .	34

### БРАГА

Перекоп . . . . .	37
Баллада о синем пакете . . . . .	39
Баллада о гвоздях . . . . .	41
Песня об отпускном солдате . . . . .	42

Афганская баллада . . . . .	44
«Не заглушить, не вытоптать года» . . . . .	46
«Потным штыком банку пробил» . . . . .	47
«Еще в небе предутреннем и горбатым» . . . . .	48
Человек с севера . . . . .	49
«Я одержимый дикарь, я гол» . . . . .	50
Лодка . . . . .	51
Смерть бойца . . . . .	52
Армения . . . . .	53

## ПОИСКИ ГЕРОЯ

В Карелии . . . . .	57
Финский праздник . . . . .	59
Поиски героя . . . . .	61
Ночь президента . . . . .	65
Индийский сон . . . . .	67
Америка . . . . .	69
Гулливер играет в карты . . . . .	72
Избиение трутней . . . . .	74
Дождь . . . . .	76
«И мох и треск в гербах седых» . . . . .	77
Сага о журналисте . . . . .	78
Болотный лес . . . . .	79
Листопад . . . . .	80
Осень в Латвии 1917 года . . . . .	82
Равновесие . . . . .	83
Переход в ночь . . . . .	85
Повсюду раннее утро . . . . .	87

## ЮРГА

Ворота Гаудана . . . . .	91
Люди Ширама . . . . .	92
Весна в Дейнау, или ночная пахота тракторами Валлис . . . . .	94
Искатели воды . . . . .	96
Ущелье Ай-Дэрэ . . . . .	93
Подражание туркменскому . . . . .	99
Старый ковер . . . . .	100
Аму-Дарья . . . . .	101

Прощание с омачом . . . . .	103
Шакал . . . . .	104
Тигриный чай . . . . .	107

## СТИХИ О КАХЕТИИ

Гомборы . . . . .	113
Джугань . . . . .	115
Цинандали . . . . .	116
Охотник . . . . .	118
Ночной праздник в Алла-Верды . . . . .	119
«Я, как лезгин, смотрел с заветной кручи» . . . . .	122
Смерть . . . . .	124
Шофер . . . . .	125
Башни Сигнаха . . . . .	126

## ТЕНЬ ДРУГА

Тень друга . . . . .	131
----------------------	-----

## «ВСЁ — КАК НАЧАЛО ПОВЕСТИ»

Воскресенье в Польше . . . . .	133
Вена . . . . .	134
Сорок семь . . . . .	135
Молодой подпольщик . . . . .	138

## ПАРИЖСКАЯ ТЕТРАДЬ

«Плывет над площадью пустой» . . . . .	141
Статуя Самофракийской победы . . . . .	142
Бют-Шомон . . . . .	144
14 июля 1935 года	
1. Канун праздника . . . . .	145
2. Площадь Бастилии . . . . .	146
3. Размышления . . . . .	147
4. Снова вечер . . . . .	149
Переулок Кота-рыболова . . . . .	149
На Верденских холмах (форт Дуомон) . . . . .	151

## БЕЛЬГИЙСКИЕ ПЕЙЗАЖИ

Дорога из Брюгге в Менен . . . . .	154
Гора Де-Ка . . . . .	155
Розы Фландрии . . . . .	157
Зеебрюгге . . . . .	158

## АНГЛИЙСКИЕ НОЧИ

В Ламанше . . . . .	160
Народные пляски в Гайд-парке . . . . .	161
Ночь Лондона. Доки . . . . .	163

## МОРЕ

У маяка (Северное море) . . . . .	164
«Вот птица — нет ее свежей» . . . . .	165
Мы идем Кильским каналом . . . . .	166

## ВОЗВРАЩЕНИЕ

Лоцман . . . . .	167
Возвращение . . . . .	168
Противогаз . . . . .	169

## ЧУДЕСНАЯ ТРЕВОГА

Кувшин . . . . .	173
«Уедешь ты к оливковым» . . . . .	175
Раннее утро . . . . .	176
«Был майский день, но ветер шел с залива» . . . . .	177
«Как след весла, от берега ушедший» . . . . .	178
Сентябрь . . . . .	179
Хоровод в Сульдуси . . . . .	180
«Стих может заболеть» . . . . .	181
«Там генцианы синие в лугах» . . . . .	182
«Твой день в пути извилистом» . . . . .	183
«Я люблю тебя той — без прически» . . . . .	184
«И встанет день, как дым, стеной» . . . . .	185
«Мой город так помолодел» . . . . .	186
«Вокзалы, всё вокзалы — ожидания» . . . . .	187

«Ты не думай о том, как тоскую я в городе зимнем» . . . . .	188
Из Антонио Мачадо . . . . .	189
«Хочу, чтоб стих был тонок, словно шелк» . . . . .	190
Однажды летом . . . . .	191
Над финским озером . . . . .	192
«Никаких не желаю иллюзий <u>взамен</u> » . . . . .	193
«Пусть серый шлак» . . . . .	194

## ГОРЫ

Горы . . . . .	197
«Я снова посетил Донгузорун» . . . . .	198
Эльбрус с Бечасына . . . . .	199
Верхний Хулам . . . . .	200
Ручей . . . . .	201
«Горных рек нескончаемый гул» . . . . .	202
«Женщина в дверях стояла» . . . . .	203
Гуниб . . . . .	204
Женщины Куруша . . . . .	205
Первый снег . . . . .	206
«Он — альпинист и умирал в постели» . . . . .	207
«Если можно было бы смерть выбирать» . . . . .	208
Горец . . . . .	209
Альпинисты . . . . .	210
Испанцы отступили за Пиреней . . . . .	212
Серго в горах . . . . .	213
«Давайте бросим пеший быт» . . . . .	215

## НУМАНСИЯ

Нумансия . . . . .	219
Говорит Испания . . . . .	219
Говорит Эбро . . . . .	222
Говорит Испания . . . . .	224
Говорит Война . . . . .	224
Говорит Голод . . . . .	227
Говорит Фашист . . . . .	229
Говорит Антифашист . . . . .	231
Говорит Слава . . . . .	232

## ПАЛАТКА ПОД ВЫБОРГОМ

Палатка под Выборгом . . . . .	237
Саволакский егерь . . . . .	239
Памяти Пьянкова . . . . .	240
«Мерзлый вереск, мерзлый вереск» . . . . .	242
Мыза Хумала . . . . .	243
Танкисты . . . . .	244
Лыжники-разведчики . . . . .	248
Подвиг Кучерова . . . . .	250
Конец войны . . . . .	254

## ОСЕННИЕ ПРОГУЛКИ

«Я хочу, чтоб в это лето» . . . . .	257
Рисунок . . . . .	258
Ночь . . . . .	259
«Проходят буря, и чума» . . . . .	260
«Каких рассказов вас потешить» . . . . .	262
Возвращение в город . . . . .	262
Письмо . . . . .	263
«На водяных полянах» . . . . .	264
«Где-то в душном Камеруне» . . . . .	265
«На улице, как на поляне» . . . . .	266
«Рассказы все рассказаны» . . . . .	267
«Давно такой хорошей осени» . . . . .	268
Неле	
1. «Рощи опять зазелели» . . . . .	269
2. «Когда гуляли гёзы» . . . . .	269
3. «Я шел с войны. Дороги каменели» . . . . .	270
«В бессоннице лондонских комнат» . . . . .	271

## ОГНЕННЫЙ ГОД

Красная Армия . . . . .	275
Наш город . . . . .	276
1919—1941 . . . . .	277
«Патрульная птица выходит из облака» . . . . .	279

Два богатыря . . . . .	280
Ленинское знамя . . . . .	281
«Растет, шумит тот вихрь народной славы» . . . . .	282
Ленин . . . . .	283
Двадцать третье февраля . . . . .	284
Мальчики . . . . .	286
Баллада о трех коммунистах . . . . .	289
«В разгаре ярая зима» . . . . .	291
Три кубка . . . . .	293

## ГРУЗИНСКАЯ ВЕСНА

### ГРУЗИНСКАЯ ВЕСНА

Майское утро . . . . .	297
Руки сборщицы чая . . . . .	299
На Храмгесе . . . . .	300
Сны Аспиндзы . . . . .	301
Домик в Гори . . . . .	303
Рустави . . . . .	304
Умирующий бамбук . . . . .	306
Кáда . . . . .	307
Песня о дружбе . . . . .	308
Перед ночной Арагвой . . . . .	310

### СТИХИ О ТБИЛИСИ

«Что там ни говори» . . . . .	312
«А сколько, Тбилиси, тебя воспевало» . . . . .	312
«Над Тбилиси шум рабочий» . . . . .	313
«Мне кажется, что я встречался с ним» . . . . .	314
Срез стены Кошуети . . . . .	315

### РАДУГА В САГУРАМО

Радуга в Сагурамо . . . . .	317
«Ломаются и хрипнут голоса» . . . . .	317
На горе Зедазени . . . . .	318
«Представить не могу Кахетии» . . . . .	319
Цхнети осенью 1939 года . . . . .	320
Абхазский пейзаж . . . . .	321
Санчарский перевал . . . . .	322

## ГОРЫ

«Я знаю Грузию такую» . . . . .	324
Киров на Казбеке . . . . .	324
«В Бечо меня голод замучил» . . . . .	328
Александра Джапаридзе на Ушбе . . . . .	328
Неизвестному товарищу . . . . .	331

## СТИХИ РАЗНЫХ ЛЕТ

## I

«Он нас повел на приступ Октября» . . . . .	335
Переключка героев . . . . .	336
«Когда весь город празднично одет» . . . . .	338
Полюс наш . . . . .	341
Петроград 1919	
1. Часовой . . . . .	342
2. Враги . . . . .	343
3. Англичане . . . . .	344
4. Город. Ночи обороны . . . . .	345
5. Бой . . . . .	346
«И о битве ночной, и о желтом враге его» . . . . .	348
Воспоминание красноармейца XI армии . . . . .	349
Советский флаг . . . . .	353
«Пятнадцать лет тому назад» . . . . .	354
Комсомольская ода . . . . .	355
Заздравный тост . . . . .	358

## II

«По духу, и по сердцу, и по праву» . . . . .	361
«Как будто осветила вдруг гроза» . . . . .	362
Пушкину . . . . .	363
Песни альпинистов . . . . .	365
Пабло Неруда . . . . .	368
В рабочем квартале Лахора . . . . .	370

НА ВТОРОМ ВСЕМИРНОМ КОНГРЕССЕ СТОРОННИКОВ МГР

Во имя лучших радостей на свете . . . . .	372
Говорит Го Мо-жо . . . . .	373
Рубашка . . . . .	373
Флаг . . . . .	374
Американская история, рассказанная на конгрессе . . . . .	375
Пак Ден Ай . . . . .	376
Делегат . . . . .	378
Варшава . . . . .	379

ПОЭМЫ

Сами . . . . .	383
Красные на Араксе . . . . .	387
Киров с нами . . . . .	393
Слово о 28 гвардейцах . . . . .	398
Ночь в Смольном . . . . .	410

*Редактор В. П. Петушков*

*Художник В. Оффман*

*Технический редактор Л. Чалова*

*Корректор Э. Урицкая*

---

Подписано к печати 18/IX 1951 г. М-38742. Тираж 25000 экз.  
 Бумага 84×108<sup>1</sup>/<sub>32</sub> = 6,62 бум. листов — 21,73 печ. листов + 1 вкл.  
 Учетно-изд. листов 15,01. Заказ № 2607. Цена 11 руб.

---

4-я типография им. Евг. Соколовой Главполиграфиздата при Совете  
 Министров СССР. Ленинград, Измайловский пр., 29.

Пригласительный билет

Гов. ....

Федин

Константин Александрович

Комитет по международным Ленинским премиям  
«За укрепление мира между народами» приглашает Вас  
присутствовать на торжестве вручения международной

Ленинской премии лауреату

Тихонову  
Николаю Семеновичу

Вручение состоится 14 мая 1958 года, в 14 час  
в Свердловском зале Московского Кремля.

Проход через Спасские ворота.

Действителен при предъявлении документа.