

Николай Тихонов

СТИХИ
и
ПРОЗА

ОГИЗ · Гослитиздат · 1945

НИКОЛАЙ ТИХОНОВ

СТИХИ и ПРОЗА

О Г И З

Государственное издательство
художественной
литературы
Москва
1945

Барому дружу
Коезе Редуну-

со сражением
многого

Николай Геконов

1946
7/IV

Москва.

СОДЕРЖАНИЕ

Две поэмы

| | |
|---------------------------------|---|
| Киров с нами | 3 |
| Слово о 28 гвардейцах | 8 |

Огненный год

| | |
|--------------------------------------|----|
| 1919—1941 | 20 |
| Наш город | 21 |
| Ленинское знамя | 22 |
| Красная Армия | 23 |
| Баллада о трёх коммунистах | 24 |
| Мальчики | 26 |
| Растёт, шумит тот вихрь | 28 |
| Двадцать третье февраля | 29 |
| Ленин | 31 |
| Три кубка | 32 |

Палатка под Выборгом

| | |
|--------------------------------|----|
| Палатка под Выборгом | 33 |
| Саволакский егерь | 34 |
| Памяти Пьянкова | 35 |
| Мыза Хумала | 36 |
| Мёрзлый вереск | 36 |
| Конец войны | 37 |

Годовщины

| | |
|--|----|
| Петроград 1919 | 38 |
| Часовой | 38 |
| Враги | 39 |
| Бой | 40 |
| Он нас повёл | 41 |
| Советский флаг | 42 |
| Когда весь город празднично одет | 43 |
| Пятнадцать лет тому назад | 45 |
| Заздравный тост | 45 |

Осенние прогулки

| | |
|------------------------------------|----|
| На улице, как на полянах | 49 |
|------------------------------------|----|

| | |
|---|----|
| На водяных полянах | 49 |
| Сон | 50 |
| Рисунок | 50 |
| Всю ночь огни играют мной | 51 |
| Каких рассказов вас потешить | 51 |
| Возвращение в город | 51 |
| Проходит буря | 52 |
| В бессоннице лондонских комнат | 52 |
| Неле | 53 |
| Испанцы отступили за Пиренеи | 53 |
| Ночь | 54 |
| Г о ры | |
| Крутой тропою | 55 |
| Я снова посетил | 55 |
| Эльбрус с Бечасына | 56 |
| Верхний Хулам | 56 |
| Ручей | 57 |
| Горных рек нескончаемый гул | 58 |
| Женщина в дверях стояла | 58 |
| Гуниб | 59 |
| Женщины Куруша | 60 |
| Давайте бросим пеший быт | 61 |
| Первый снег | 62 |
| Врубаясь в лёд | 63 |
| Он — альпинист и умирал в постели | 63 |
| Ч у д е с н а я т р е в о г а | |
| Если б были мы в горах | 65 |
| Уедешь ты | 66 |
| Раннее утро | 67 |
| Был майский день | 68 |
| Как след весла | 68 |
| Сентябрь | 69 |
| Хоровод в Сульдуси | 69 |
| Стих может заболеть | 70 |
| Там генцианы синие | 71 |
| Ты девочка с глазами золотыми | 71 |
| Твой день | 72 |
| Я люблю тебя | 73 |
| И встанет день | 74 |
| Мой город | 74 |
| Вокзалы, всё вокзалы — ожиданья | 75 |
| Ты не думай | 76 |
| Пусть серый шлак | 76 |
| И з т р а г е д и и «Нумансия» | |
| Говорит Война | 77 |
| Говорит Испания | 81 |
| О р д а | |
| Праздничный, весёлый, бесноватый | 83 |
| Огонь, верёвка, пуля и топор | 84 |
| Над зелёной гимнастёркой | 84 |
| Мы разучились нищим подавать | 85 |
| Пушка | 85 |

| | |
|---|-----|
| Посмотри на ненужные доски | 86 |
| Когда уйду, — совсем согнётся мать | 86 |
| Ты мне нравишься больше собаки | 87 |
| Мою душу кузнец закалил не вчера | 87 |
| Полюбила меня не любовью | 88 |
| Длинный путь. Он много крови выпил | 88 |
| Брага | |
| Перекоп | 89 |
| Баллада о синем пакете | 90 |
| Дезертир | 90 |
| Баллада о гвоздях | 92 |
| Песня об отпускном солдате | 93 |
| Не заглушить, не вытоптать года | 94 |
| Я — одержимый дикарь, я гол | 95 |
| Ветер | 96 |
| От долгого, прямого парохода | 96 |
| Ещё в небе предутреннем и горбатом | 97 |
| Лодка | 97 |
| Человек с Севера | 98 |
| У меня была шашка, красавица станом | 99 |
| Был отдан год планете жаркой | 100 |
| Аромения | 101 |
| Динамит | 102 |
| Крыса | 103 |
| Рыбаки | 105 |
| Возвращение Мефистофеля | 105 |
| Сами | 107 |
| Поиски героя | |
| В Карелии | 110 |
| Ладога | 111 |
| Финский праздник | 112 |
| Болотный лес | 114 |
| Гуливер играет в карты | 115 |
| Избиение трутней | 116 |
| Поиски героя | 117 |
| Дождь | 120 |
| Листопад | 121 |
| Повсюду раннее утро | 122 |
| Ночной вагон | 123 |
| Горы | 124 |
| Юрга | |
| Люди Ширама | 127 |
| Искатели воды | 128 |
| Ущелье Ай-Дэрэ | 130 |
| Подражание туркменскому | 130 |
| Старый ковёр | 131 |
| Аму-Дарья | 132 |
| Полустанок в пустыне Кара-Кумы | 134 |
| Тигриний чай | 135 |
| Стихи о Кахетии | |
| Гомборы | 138 |
| Цинандали | 140 |

| | |
|---|-----|
| Охотник | 141 |
| Ночной праздник в Алла-Верды | 141 |
| Шоффер | 144 |
| Смерть | 145 |
| Ранние стихотворения | |
| Раненый | 147 |
| Атака под Роденпойсом | 148 |
| Котелок меня по боку хлопал | 148 |
| В опере в Риге | 149 |
| Другу | 149 |
| Почему душа не под копытами | 150 |
| Трубачами вымерших атак | 151 |
| Я забыт в этом мире покоем | 151 |
| Смерть друга | 152 |
| Тень друга | |
| Воскресенье в Польше | 153 |
| Вена | 154 |
| Горы за Инсбруком | 155 |
| Плыёт над площадью пустой | 156 |
| Статуя Самофракийской победы | 157 |
| Площадь Бастилии | 159 |
| Переулок кота-рыболова | 160 |
| На Верденских холмах (Форт Дуомон) | 162 |
| Розы Фландрии | 164 |
| Зеебрюгге | 165 |
| У маяка | 166 |
| Вот птица — нет её свежай | 167 |
| Лоцман | 168 |
| Возвращение | 169 |
| Противогаз | 170 |
| Ленинградские рассказы (Черты советского человека) | |
| Поединок | 173 |
| Люди на плоту | 175 |
| Мать | 178 |
| Карлики идут! | 182 |
| Костёр | 186 |
| Старый военный | 189 |
| Мгновенье | 192 |
| Девушка | 200 |
| Новый человек | 203 |
| Встреча | 205 |
| Львиная лапа | 208 |
| Семья | 211 |
| Яблоня | 214 |
| Руки | 217 |
| Ненависть | 220 |
| Кукушка | 225 |
| Девушка на крыше | 230 |
| Низами | 234 |
| Зимней ночью | 238 |
| Дети гор | 241 |

| | |
|--------------------------------|-----|
| «Я все живу» | 245 |
| Весна | 251 |
| Рассказы разных лет | |
| Халиф | 257 |
| Вамбери | 291 |
| Чайхана у Ляби-хоуза | 298 |
| Камуфляж | 318 |
| Симон-большевик | 347 |
| Мираб | 370 |
| Кавалькада | 375 |
| Маленькие рассказы | |
| Как я был актёром | 396 |
| Волшебная бумага | 400 |
| Из войны с белофиннами | |
| Мост | 440 |
| «Тропа смерти» | 408 |

Редактор Б. Сучков

Технический редактор Л. Сутин

*Подп. к печ. 30/XI 1945 г. А21123. 25 печ. лист.
2,9 уч.-авт. лист. Зак. тип. № 3746. Тираж 25000 экз.*

Цена 10 руб.

*1-я Образцовая типография треста «Полиграфния»
ОГИЗа при СНК РСФСР. Москва, Валовая, 28.*