

ГОРЬКИЙ
И
ЛИТЕРАТУРА НАРОДОВ
СОВЕТСКОГО СОЮЗА

ԵՐԵՎԱՆԻ ՊԵՏԱԿԱՆ ՀԱՄԱԼՍԱՐԱՆ
ՍՍՀՄ ԳԱ Ա. Մ. ԳՈՐԿՈՒ ԱՆՎԱՆ ՀԱՄԱԾԻԱՐՀԱՅԻՆ
ԳՐԱԿԱՆՈՒԹՅԱՆ ԻՆՍՏԻՏՈՒՏ

ԳՈՐԿԻՆ

ԵՎ

ՍՈՎԵՏԱԿԱՆ ՄԻՈՒԹՅԱՆ
ԺՈՂՈՎՈՒՐԴՆԵՐԻ
ԳՐԱԿԱՆՈՒԹՅՈՒՆԸ

ԵՐԵՎԱՆԻ ՊԵՏԱՄԱԼՍԱՐԱՆԻ ՀՐԱՏԱՐԱԿՉՈՒԹՅՈՒՆ

Ե Ր Ե Վ Ա Ն — 1970

ЕРЕВАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНСТИТУТ МИРОВОЙ ЛИТЕРАТУРЫ
ИМ. А.М. ГОРЬКОГО АКАДЕМИИ НАУК СССР

ГОРЬКИЙ
И
ЛИТЕРАТУРА НАРОДОВ
СОВЕТСКОГО СОЮЗА

ИЗДАТЕЛЬСТВО ЕРЕВАНСКОГО ГОСУНИВЕРСИТЕТА

ЕРЕВАН — 1970

Глубокоуважаемому
Константину Александровичу
Кабинейна ой литературных
связей ЕГУ

12 X 70,
г. Ереван

СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
От редакции	5
Р. Г. Хачатрян, Великий художник революционной эпохи	9

Р а з д е л I

Чингиз Айтматов, Наш Горький	17
В. Р. Щербина, Эстетика обновления мира	22
Г. И. Ломидзе, Концепция интернационализма в наследии Горького	37
К. Л. Зелинский, М. Горький и литература народов СССР	49
Н. Е. Крутикова, Горький и вопросы литературного творчества	57
Л. Н. Арутюнов, Наследие Горького и проблемы реализма	76
М. Н. Пархоменко, А. М. Горький и формирование многонационального единства советской литературы	120
З. С. Кедрина, Опыт Горького	134
П. И. Ужжалнис, Следуя концепциям Горького	144

Р а з д е л II

Е. С. Шаблювский, А. М. Горький и украинская дооктябрьская литература	159
В. А. Вавере, Горький и латышские писатели	191
С. Г. Исаков, М. Горький и литературная жизнь Эстонии начала XX века	202
К. Т. Умбрасас, М. Горький и литовская литература	248
И. В. Киришенталь, Максим Горький и латышская литература в буржуазной Латвии (1920—1940)	258
Г. Ш. Цицишвили, Дореволюционная грузинская критика о М. Горьком	266
М. А. Дадаш-заде, О традициях М. Горького в азербайджанской литературе	295
М. М. Мкрян, Идеал прекрасного в творчестве Горького и армянская литература	305
В. А. Пирадов, К истории знакомства М. Горького и Э. Ниношвили	311
С. А. Ризаев, Горький и дореволюционный армянский театр	321
П. И. Колесник, Пример творческого содружества	330
П. К. Дюбайло, Горький и белорусская литература	341

А. К. Воскерчян, Армянская марксистская критика в борьбе за Горького	346
--	-----

Р а з д е л III

М. И. Пригодий, М. Горький и литературная борьба на Украине в советские годы	361
К. В. Айвазян, М. Горький и А. Халатов	369
В. Г. Беляев, Горький и проблемы украинской прозы	393
А. К. Радзевичюс, М. Горький и концепция человека в современной литовской литературе	408
М. Г. Ярош, В борьбе за нового человека (Максим Горький и Янка Купала)	414
Н. Ф. Гнатюк, М. Горький и П. Тычина	424
Г. В. Мусаханова, Горький и дагестанская литература	431
А. Т. Шортанов, Горький и литература Кабардино-Балкарии	442
Х. Н. Ардасенов, Горький на земле Иристона	453
Х. В. Туркаев, О роли А. М. Горького в становлении чеченской советской литературы	461
А. У. Мальсагов, Горький и ингушская литература	466
Х. С. Бгажба, Горький в Абхазии	469
М. Х. Гайнуллин, Горький и татарская литература	479
С. Г. Сафуанов, А. М. Горький и башкирская литература	491
И. Х. Габдиров, Традиции Горького в казахской автобиографической прозе	497
З. А. Богомолова, А. М. Горький и удмуртская литература	503
М. Я. Сироткин, М. Горький и чувашская литература	517
В. Ц. Найдаков, О некоторых традициях Максима Горького в бурятской литературе	528
А. Е. Ванеев, М. Горький и литература народа коми	542
М. А. Хадаханэ, Горький и тувишская литература	547
З. С. Казагачева, Роль Горького в становлении алтайской литературы	556
П. А. Трояков, М. Горький и хакасская литература	565

Р а з д е л IV

А. Л. Сахаров, М. Горький—составитель и редактор сборников национальных литератур	571
С. Т. Ахумян, К истории издания «Сборника армянской литературы» под редакцией М. Горького	576
В. В. Коптилов, Горький на украинском языке	590
Е. А. Алексанян, «Песня о Буревестнике» в армянской литературе	602
Д. Е. Анмегилян, Горький в переводах Е. Чаренца	618