

СЛОВОУПОТРЕБЛЕНИЕ

и

СТИЛЬ

*М. Горького*

---

1968

МЕЖКАФЕДРАЛЬНЫЙ СЛОВАРНЫЙ КАБИНЕТ имени проф. Б. А. ЛАРИНА

*Глубокоуважаемому  
Константину Александровичу  
в дни Горьковского юбилея.*

# СЛОВОУПОТРЕБЛЕНИЕ И СТИЛЬ М. ГОРЬКОГО

Описание семантико-стилистической системы писателя

*А. Ковтун  
Л. Степанов  
Е. Чуб  
В. Бродягин  
Л. Маврин  
Н. Светлицкая  
Т. Мелик*



ИЗДАТЕЛЬСТВО  
ЛЕНИНГРАДСКОГО УНИВЕРСИТЕТА

1968

*27 марта 1968г.*



## СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
От редактора	3
Л. С. Ковтун. Словарное описание семантико-стилистической системы писателя (о Словаре М. Горького)	5
Ю. С. Язикова. Семантическое своеобразие лексики М. Горького	15
В. А. Сиротина. О видах семантической двуплановости в сатирических произведениях М. Горького и приемах ее отражения в словаре писателя	20
М. Б. Борисова. Стилистические контрасты в драматургии М. Горького (по материалам ранних пьес об интеллигенции)	33
О. Н. Семенова. О единстве семантико-стилистической системы «Сказок об Италии» М. Горького	46
М. А. Карпенко. Горьковские слова-символы в произведениях писателя и в современном литературном языке	64
Г. А. Лилич. Развитие обобщенно-символического значения у слов <i>грязь</i> , <i>грязный</i> в произведениях М. Горького	77
И. Л. Городецкая. Эвфемистические иносказания в автобиографической трилогии М. Горького	86
Н. М. Светличная. О системности словоупотребления писателя (по одному из разрядов слов — глаголы горения)	95
Д. М. Поценья. Синонимия горя и скорби в автобиографической трилогии М. Горького ( <i>тоска</i> , <i>уныние</i> , <i>печаль</i> и др.)	102
О. И. Трофимкина. Природные и стихийные звуки в автобиографической трилогии М. Горького	112
Е. В. Агаркова. О приеме олицетворения в автобиографической трилогии М. Горького	118
О. И. Фоякова. Семантико-стилистический анализ глаголов с приставками у М. Горького (на материале автобиографической трилогии)	129
П. М. Алексеев, Е. А. Белоусова. Количественные характеристики словаря автобиографической трилогии М. Горького	141
Б. А. Ларин, Л. С. Ковтун и коллектив авторов. Принципы составления Словаря М. Горького (инструкция Объяснительного словаря автобиографической трилогии М. Горького)	144
Приложения	191

Людмила Степановна