

Н. Г. ЧЕРНЫШЕВСКИЙ

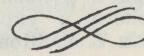
и
Т. Г. ШЕВЧЕНКО



Чернышевская

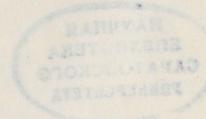
1974-198
4-Р
Н. М. Чернышевская

Н. Г. ЧЕРНЫШЕВСКИЙ И Т. Г. ШЕВЧЕНКО



Воспоминания,
заметки,
материалы

Фондовая
отделка № 5



ИЗДАТЕЛЬСТВО ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ «ДНІПРО»
КІЕВ — 1974

Sparsely hairy
Pedicels hairy
Petioles c. 10 mm
" " 15 mm
Hairs numerous
on abaxial
surface

12. + 242.

Ден. Н. И. Черткевичев со м.

Саратов, ул. Черткевичева о/о 142, кв. 8

ПАМЯТИ Н. М. ЧЕРНЫШЕВСКОЙ



Скончалась Нина Михайловна Чернышевская — известный советский литератор, перевод и музейный работник, член Союза писателей СССР, внука Николая Гавриловича Чернышевского.

Ее отец — младший сын писателя Михаил Николаевич — многие годы посвятил собиранию и изучению литературного наследия Н. Г. Чернышевского, издал первое собрание его сочинений, принимал участие в организации Дома-музея в Саратове. Воспитанная в атмосфере глубокого уважения к отечественной истории и культуре, к памяти деда — великого революционера-демократа и писателя, Нина Михайловна естественно восприняла се-

мейную традицию деятельной любви, направленной на освоение и пропаганду его творчества. В год смерти отца, более полувека назад, она впервые выступила в печати и с тех пор до последнего времени не прекращала серьезную научно-исследовательскую, культурно-просветительную и публицистическую работу.

Ее главный научный труд — капитальная «Летопись жизни и деятельности Н. Г. Чернышевского», создававшаяся на протяжении десятилетий. Этот систематический свод библиографических сведений заключает в себе несколько тысяч дат. Для их установления понадобилось не только тщательное обследование всех без исключения печатных источников, но и привлечение материалов из архивов Москвы и Ленинграда, Астрахани и Иркутска, Костромы и Саратова, Тобольска и Читы. В результате широкого исследовательского поиска были прояснены многие события, обнаружены неизвестные ранее тексты произведений Н. Г. Чернышевского.

В составе большого научного коллектива Нина Михайловна участвовала в подготовке

К. А. ФЕДИН, Г. М. МАРКОВ, А. И. ШИБАЕВ, М. Н. АЛЕКСЕЕВ, Ю. Я. БАРАБАШ, Ю. В. БОНДАРЕВ, Ю. Н. ВЕРЧЕНКО, В. М. КОЖЕВНИКОВ, Г. И. КОНОВАЛОВ, Н. Н. ЛОМУНОВ, М. К. ЛУКОНИН, С. А. МАКАШИН, Ю. С. МЕЛЕНТЬЕВ, С. В. МИХАЛКОВ, С. С. НАРОВЧАТОВ, В. М. ОЗЕРОВ, Н. Е. ПАЛЬКИН, С. В. САРТАКОВ, Н. С. ТИХОНОВ, Н. Т. ФЕДОРЕНКО, А. Б. ЧАКОВСКИЙ, Н. Е. ШУНДИК

и Полного собрания сочинений Н. Г. Чернышевского, этапного, самого авторитетного издания его трудов, выполненного на высоком тен-стологическом уровне.

С 1941 года Нина Михайловна была директором Дома-музея Н. Г. Чернышевского в Саратове. На этом посту ярко проявился ее талант организатора, руководителя, воспитателя музейных кадров. Своими богатыми знаниями она щедро делилась и с сотрудниками музея, и с его посетителями. За годы ее работы в музее он превратился в крупный научный и культурный центр, известный не только у нас в стране, но и за рубежом. В общении с тысячами людей, приходивших в музей, складывалась и отшлифовывалась неоднократно переиздававшаяся «Повесть о Чернышевском». В этой книге Нина Михайловна несколько раз приводит крылатые слова писателя: «Будущее светло и прекрасно. Любите его, стремитесь к нему, работайте для него». Сама она воспринимала эти слова как жизненную программу.

Прощаясь с замечательным советским литератором, коммунистом, человеком неиссякаемого трудолюбия, душевной чистоты и благородства, мы навсегда сохраним в наших сердцах ее светлый образ.

Документ № ЗГ-10377а "5. XI. 1975 г."