

Содержание

Литература

Музыка

Театр

Изобразительное искусство

Кино

Современное искусство

От
Кантемира
до

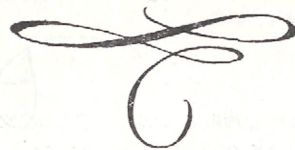
НАШИХ ДНЕЙ



Д. Б Л А Г О Й

От
Кантемира
до

НАШИХ ДНЕЙ



Т О М П Е Р В Ы Й



МОСКВА

«ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА»

1972



БР1
Б68

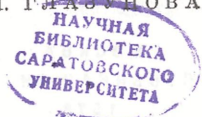
Воронцов
Константину Александровичу
Федичу
с любовью и уважением
Молодцов

Димитрий Димитриевич Благой — выдающийся советский ученый, член-корреспондент Академии наук СССР, академик АПН СССР, лауреат Государственной премии СССР, автор капитальных трудов «История русской литературы XVIII века» и «Творческий путь Пушкина», получивших широкую известность не только у нас, но и за рубежом. В данном двухтомнике представлены наиболее характерные образцы его многочисленных исследований по истории новой и новейшей русской литературы, в том числе работы последних лет о Пушкине-пародисте, Достоевском, Фете, о советских писателях-классиках. В целом они рисуют картину русского историко-литературного процесса на протяжении трех столетий — от начала XVIII века до наших дней.

Перечислены
9 февраля 1973
Общая

Оформление художника
А. ЗЕФИРОВА

Портрет работы художника
И. ГЛАВУНОВА



7-2-2
240-72

A 453756

Заседание состоится
22 февраля 1973 г. в 12 часов дня
в Конференц-зале
Института мировой литературы
имени А. М. Горького АН СССР
(ул. Воровского, 25-а)

Справки по телефонам: 290-53-08
290-50-30

LXXX

ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ
ДИМИТРИЯ ДИМИТРИЕВИЧА
БЛАГОГО



АКАДЕМИЯ НАУК СССР
ОТДЕЛЕНИЕ ЛИТЕРАТУРЫ И ЯЗЫКА
ИНСТИТУТ МИРОВОЙ ЛИТЕРАТУРЫ
ИМЕНИ А. М. ГОРЬКОГО
ПРАВЛЕНИЯ СОЮЗА ПИСАТЕЛЕЙ СССР,
РСФСР И МОСКОВСКОЙ ПИСАТЕЛЬСКОЙ
ОРГАНИЗАЦИИ

приглашают Вас принять участие
в заседании, посвященном 80-летию
члена-корреспондента АН СССР,
академика АПН СССР,
доктора филологических наук,
профессора,
члена Союза советских писателей

ДИМИТРИЯ ДИМИТРИЕВИЧА
БЛАГОГО