

ЛИТЕРАТУРНОЕ
НАСЛЕДСТВО

НЕИЗДАННЫЙ
ДОСТОЕВСКИЙ

ЛИТЕРАТУРНОЕ НАСЛЕДСТВО

ТОМ ВОСЕМЬДЕСЯТ ТРЕТИЙ

РЕДАКЦИЯ

В.Г. БАЗАНОВ, Д.Д. БЛАГОЙ, А.Н. ДУБОВИКОВ,
И.С. ЗИЛЬБЕРШТЕЙН, С.А. МАКАШИН, К.Д. МУРАТОВА,
Р.М. САМАРИН, Л.И. ТИМОФЕЕВ, Н.А. ТРИФОНОВ,
М.Б. ХРАПЧЕНКО, В.Р. ЩЕРБИНА (глав. ред.)

ИЗДАТЕЛЬСТВО «НАУКА»
1 · 9 · МОСКВА · 7 · 1

ХРАНИТЬ НАСЛЕДСТВО - ВО ВСЕ НЕ ЗНАЧИТ
ЕЩЕ ОГРАНИЧИВАТЬСЯ НАСЛЕДСТВОМ
ЛЕНИН

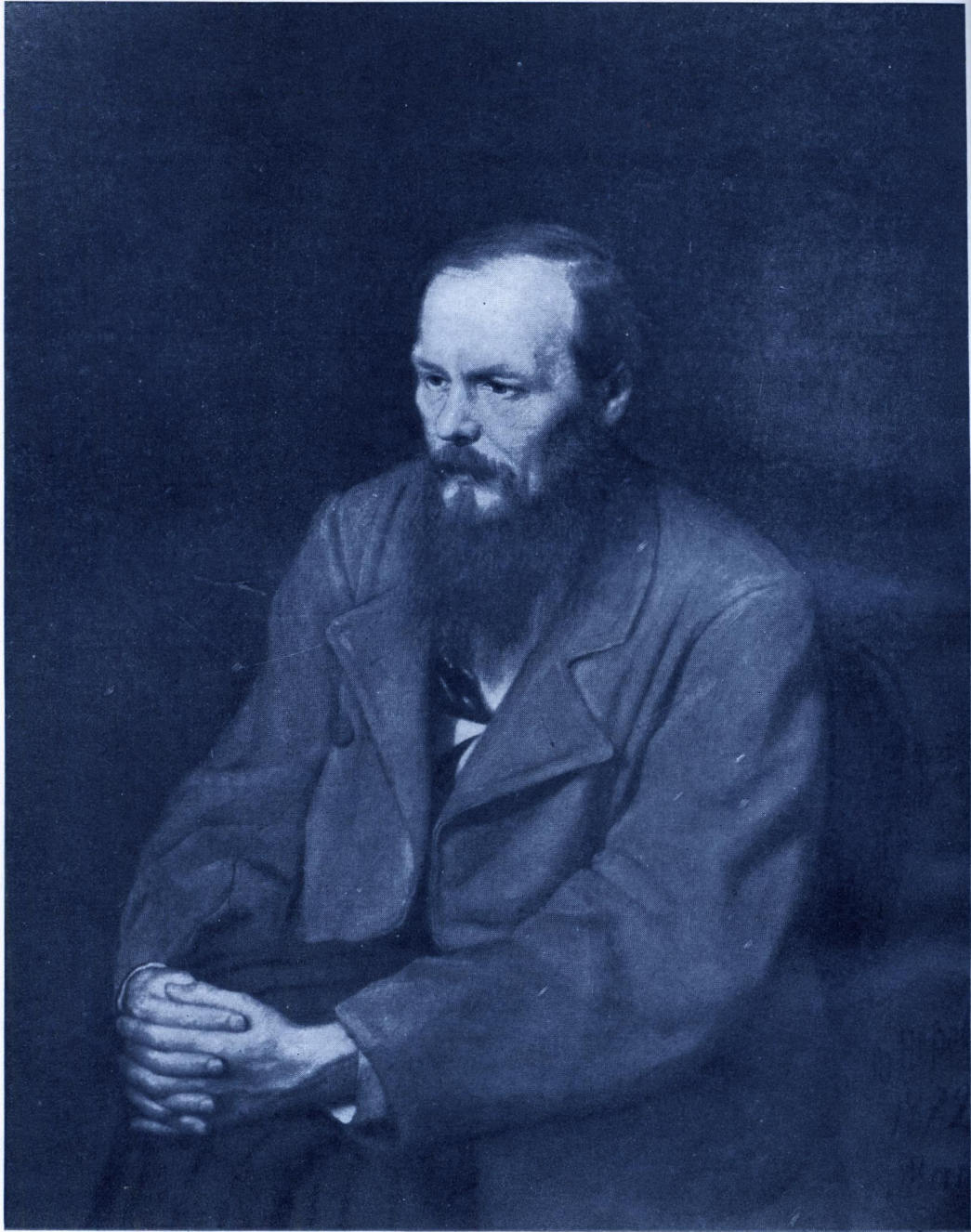
ЛИТЕРАТУРНОЕ НАСЛЕДСТВО

НЕИЗДАННЫЙ
ДОСТОЕВСКИЙ

ЗАПИСНЫЕ КНИЖКИ И ТЕТРАДИ

1860—1881 гг.

ИЗДАТЕЛЬСТВО «НАУКА»
1 · 9 · М · О · С · К · В · А · 7 · 1



Ф. М. ДОСТОЕВСКИЙ

Портрет маслом кисти В. Г. Перова, 1872

Третьяковская галерея, Москва

А про
Андрюшу
- то же,
сказать

(в 4 года
«первое
искусство»
к маме!)

к стр. 354-355