

HENSCHEL-MITTEILUNGEN

Ausgabe 1/1958

NEUERSCHEINUNGEN UND NACHAUFLAGEN

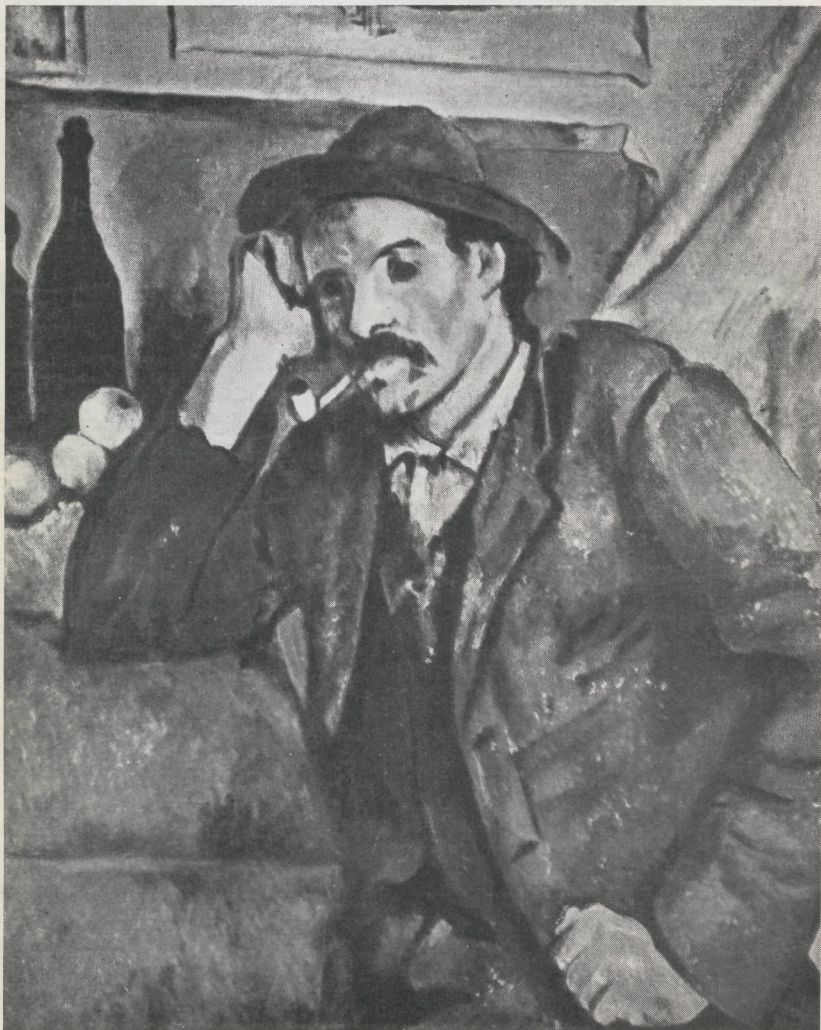


Bild aus der Veröffentlichung „Paul Cézanne“, die in der Reihe „Welt der Kunst“ erscheint.



KARL LAUX

Die russische und sowjetische Musik

Etwa 560 Seiten, etwa 100 Bilder, Ganzleinen, etwa 18,- DM

In dieser Veröffentlichung wird die Entwicklung der russischen und der sowjetischen Musik behandelt. Der Verfasser geht von den ersten Anfängen der Volksmusik, des Chorgesangs und der Orchestermusik aus, würdigt eingehend die Bedeutung Glinkas, Balakirews, Mussorgskis, Rimski-Korsakows und zeigt das allmähliche Abgleiten zur atonalen Musik. Im zweiten Teil wird die Neubelebung der nationalen Musik durch Prokofjew, Chatschaturjan und Schostakowitsch dargestellt.

Mit freundschaftlichen
Grüßen, an Verleinerung des
großen christlichen
Karl Laux

Шипунов
Корсаков. & Шпидлер, 1900.