
ВИЛЬНЮССКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ

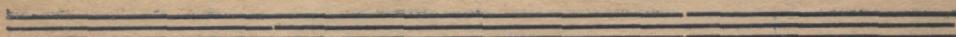
УЧЕНЫЕ ЗАПИСКИ

т. VI

Е. КОЛПАКОВА, П. КУПРИЯНОВСКИЙ, Д. МАКСИМОВ

БИБЛИОГРАФИЯ

А. БЛОКА



Е. КОЛПАКОВА, П. КУПРИЯНОВСКИЙ, Д. МАКСИМОВ

МАТЕРИАЛЫ К БИБЛИОГРАФИИ АЛЕКСАНДРА БЛОКА
за 1928—1957 годы

Полной научной библиографии Блока еще не существует. То, что сделано в этой области, далеко не охватывает имеющегося материала. Основных библиографических работ о Блоке — две: 1) Н. Ашукин. «Александр Блок. Синхронистические таблицы жизни и творчества. Библиография 1903—1922», М., 1923; 2) Э. Блюм и В. Гольцев. «Литература о Блоке за годы революции (1918—1928)» — в сборнике «О Блоке», М., 1929.

Настоящая работа является естественным продолжением последней из указанных библиографий. Составители отнюдь не претендуют на полноту и видят в своей работе не более чем предварительный эскиз к будущему полному библиографическому своду литературы о Блоке.

В «Материалах к библиографии Александра Блока» отражены отдельные издания и газетно-журнальные публикации текстов Блока (стихи, проза, дневники, письма), напечатанные с 1928 по 1957 г., а также мемуарная и критическая литература о нем того же периода. При этом регистрировались не только книги и статьи, специально посвященные Блоку, но и наиболее интересные высказывания о нем в работах на другие темы. Так, например, учитывались высказывания о влиянии Блока на творчество советских авторов и их отзывы о нем.

«Материалы к библиографии Александра Блока» охватывают основную книжную литературу, появившуюся в пределах СССР, и основную газетно-журнальную литературу Москвы и Ленинграда¹.

¹ Составители этой работы считают, что регистрацией отечественной литературы, связанной с именем Блока, еще не исчерпывается его полная библиография. На очереди стоит вопрос о библиографировании зарубежных исследований, статей о Блоке и переводов его произведений. Количество их, по имеющимся сведениям, довольно велико. Чтобы дать общее представление об этой литературе, приведем перечень монографических работ о Блоке, изданных отдельными книгами: 1. Th. Goodmann. Alexander Block, eine Studie zur neuern russischen Literaturgeschichte. Königsberg, 1936, 101 стр.; 2. J. Gauvain et T. Bickert. Alexandre Block. Fribourg (Швейцария), 1943; 3. Sophie Bonneau [Laffitte]. Le drame lirique d'Alexandre Blok (Thèse Complémentaire proposée à la Faculté des Lettres de l'Université de Paris pour le Doctorat ès Lettres). Paris, 1946, 148 стр.; 4. Sophie Bonneau [Laffitte]. L'Univers poétique

СОДЕРЖАНИЕ

А. Коневецкий. Очерк по морфологии наречия в русском языке первой половины XVII в.	5
К. Мустейкис. Словосочетания с предлогом <i>от</i> и их эквиваленты в литовском языке	39
В. Иовайшас. Словосочетания с предлогом <i>к</i> в современном русском литературном языке	61
Л. Пономаренко. Имя прилагательное в языке советской детской поэзии	81
Я. Зайкаускене. Преподавание имени существительного русского языка литовцам	95
Е. Фукс. Словарная работа в процессе изучения темы «Состав слова» со студентами-литовцами	137
М. Смолкин. О принадлежности А. П. Чехову двух неизвестных рассказов	177
Л. Галинене. К вопросу об эволюции идейного содержания в уральских романах Д. Н. Мамина-Сибиряка	215
М. Колесов. Идеально-художественное своеобразие рассказа А. Серафимовича «Пески»	241
Е. Колпакова. Повесть К. Симонова «Дни и ночи»	257
Е. Колпакова, П. Куприяновский, Д. Максимов. Материалы к библиографии Александра Блока за 1928—1957 годы	289