

АКАДЕМИЯ НАУК СССР  
ИНСТИТУТ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (ПУШКИНСКИЙ ДОМ)

Л. И. Кок

# Русская литература

ИСТОРИКО-ЛИТЕРАТУРНЫЙ  
ЖУРНАЛ

1969 · № 2

ОТДЕЛЬНЫЙ ОТТИСК

Губоноуважаемому  
Константину Александровичу  
Оредину  
от автора  
31. 3. 69.



ИЗДАТЕЛЬСТВО «НАУКА»  
ЛЕНИНГРАД

1

*Н. И. Гнедичу*

Завтре Николай Иванович прошу часу в 7-м вечеру пожаловать ко мне, с тем, чтобы ехать вместе к князю Голицыну который вас убедительно просит и с «Илиадою».

На оборотной стороне листа адрес: Его высокоблагородию милостивому го- сударю Николаю Ивановичу Гнедичу.

Письмо датируется первой половиной 1829 года, т. е. временем после выхода отдельного издания «Илиады» Гомера в переводе Гнедича.

Дружеские взаимоотношения Крылова с Н. И. Гнедичем (1784—1833) хорошо известны, текст письма ничего нового в этом отношении не вносит.

Князь Голицын — вероятно, Григорий Сергеевич Голицын (1780—1848), сенатор, старший сын С. Ф. Голицына, покровителя Крылова, сохранившего с семейством князя наилучшие отношения. Но возможно, что в письме подразумевается один из его младших братьев, Сергей Сергеевич (1783—1833), егермейстер, генерал-майор. Нам известно более позднее письмо Крылова (от 17 марта 1838 года) к его вдове Натальи Степановне Голицыной, урожденной Апраксиной (1798—1890). Прочие письма Крылова к Голицыным погибли.

Хранится письмо в ЦГАЛИ — ф. № 1225 (Н. И. Гнедича), оп. № 2, ед. хр. 3.

2

*Д. Н. Блудову*

Здоровы ли Вы, любезнейший Дмитрий Николаевич? Уже 5 дней сижу дома от простуды. — У вас есть шведской лексикон: как изъяснено в нем слово skatt? — Нет ли у вас минеи или жития святых? Мне надобно.

2 мая.

Письмо датируется предположительно 1809—1811 годами, т. е. временем до начала службы Крылова в Императорской публичной библиотеке. Бумага эту датировку подтверждает.

Биографы знали о близости Крылова к А. Н. Оленину, С. С. Уварову и ряду других высокопоставленных лиц. Однако характер взаимоотношений Крылова с Д. Н. Блудовым (1785—1864) оставался, по существу, в тени. При Николае I Блудов принадлежал к наиболее влиятельным государственным деятелям, особенно с начала тридцатых годов.

Шведское слово «skatt» многозначно. Оно означает и «сокровище», и «дань», и «скорость». Но, судя по тому, что Крылов его приводит вне контекста, как термин финансово-юридический, оно означало в данном случае скорее всего «налог», «пошлина» или «тариф».

Минеи в России издавались с 1600 года многократно в разных редакциях — «Минея общая», «Минея праздничная» и отдельные по месяцам.

Под «житиями святых» Крылов имеет в виду широко известный труд Дмитрия Ростовского (Туптало), впервые изданный в четырех томах в Киеве в 1689—1705 годах под названием «Книга житий святых». Труд этот неоднократно издавался и пользовался большим авторитетом.

Хранится письмо в ЦГАДА — ф. № 1274 (Паниных-Блудовых), оп. № 1, ед. хр. 1802. Конверт отсутствует.

*Георгий Александрович  
Г. М. БОКА*

## «ПРИМЕЧАНИЕ О ПАМЯТНИКЕ...»

(из журнальной полемики 1836 года)

1

Полтора века тому назад, 20 февраля 1818 года, на Красной площади в Москве был открыт памятник с лаконичной надписью: «Гражданину Минину и князю Пожарскому олагодарная Россия. Лета 1818». Это был первый, а долгое время — и единственный в Москве скульптурный монумент. Его установили на оси многостолбчатого дорического портика здания Торговых рядов, незадолго до того (1815) сооруженного архитектором Бове и вполне согласного с памятником по стилю. Впоследствии фасад Торговых рядов перестроили по моде 1880-х годов (архитектор

Русская литература, № 2, 1969 г.



A 454663