

НАУЧНЫЕ ДОКЛАДЫ
ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ
НАУКИ

*Отдельный оттиск
статьи*

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО «СОВЕТСКАЯ НАУКА»
1959

РОМАН ТУРГЕНЕВА «НОВЬ» И ЕГО КРИТИКА

Н. П. Лощинин

«Новь» — последний, самый крупный по объему и, пожалуй, самый острый и злободневный социально-политический роман Тургенева. Он является логическим завершением напряженных раздумий писателя о путях развития России, которыми были отмечены его романы, а также лучшие повести и рассказы конца 60-х и 70-х годов. В письме к Салтыкову-Щедрину Тургенев, защищая Базарова от нападок «реакционной сволочи», указывал на тесную связь своего последнего произведения с «Отцами и детьми». Писатель стремился создать такую книгу, которая смогла бы «зажечь сердца людей», разъяснила бы «многие недоумения».

29/17 декабря 1876 г. Тургенев писал Кавелину: «...какая бы ни была «литературная» судьба «Нови», я уже знаю, знаю наверное, что я не потерял времени даром и сослужил — и отслужил — моему поколению, пожалуй, даже моему народу».

А что молодая критика меня будет бить палками — это ничего; для моциона — ей полезно; а там все уляжется; и, быть может, она сама догадается, что была по своим¹. Тургенев предчувствовал цензурные препятствия. В его письме П. Гейзе от 3 августа 1877 г. читаем: «Моя последняя книга стоила мне большого труда и доставила мне мало радости... Особенно тяжело было то, что при писании романа приходилось о многом умалчивать и многое обходить; и в теперешнем своем виде «Новь» едва не погибла в огне цензурного комитета... Итак, я не был свободен в своей работе, и это единственное, что в корень подрывает радость...»².

Эта недоговоренность явилась одной из причин, породивших разочарование некоторых читателей в новом романе Тургенева.

Выход «Нови» вызвал бурю самых противоречивых суждений. «Биржевые ведомости» в № 70 за 1877 г. по этому поводу писали: «И действительно, «травля» (Тургенева.— *Н. Л.*) была устроена на славу... Все запыхались от волнения и лихорадочной дрожи, лягались и языки показывали, начиная психически тронутыми гробокопателями «Гражданина» и кончая взвизгивающим кабардинцем «Дела».

«Валеты» катковской школы встретили роман с раздражением и

¹ И. С. Тургенев. Собр. соч., т. 12. Гослитиздат, М., 1958, стр. 497.

² «Печать и революция», кн. VII. М., 1925, стр. 107.

Москва,
4. XI. 59.

Дорогой Константин Александрович!

Почему Вас зовут не совсем правды о Мухомове,
написанное мной на «основной теме». Одна из них —
на тему о несоблюдении расах, приведенных о Вас и Леонид
Поляне, «комитет и моты» Лолы Волгина, строг — о Купчихине,
где проходила научная сессия, проведенная А. М. Тухачевскому.

Поздравляю Вас с наступающим праздником —
40-ю годовщиной Великого Октября, желаю доброго здоровья!

Уважающий Вас Н. Ю. Игумин.

⊗ «Роман «Отец и дети» И. С. Мухомова — «Сборник статей —
«Творчество И. С. Мухомова» — пособие для учителей», Гос. Уч.-Пед. изд.
(стр. 298 — 343) М. 1959