

# САРАТОВСКИЙ ЛИСТОКЪ

Императорский вѣстникъ  
№ 23. ОКТ. 1912  
САРАТОВСКАГО ГИМНАЗИЯ

ГАЗЕТА ПОЛИТИЧЕСКАЯ, ОБЩЕСТВЕННАЯ И ЛИТЕРАТУРНАЯ

Выходить ежедневно, кромѣ дней послѣ праздничныхъ.

Годъ изданія 50-й.

Телефонъ конторы № 19-й.

Телефонъ редакціи № 19-й.

№ 231. Воскресенье, 21-го октября 1912 г. № 231.

Съ доставкой въ Саратовъ и въ окрестности		Съ пересылкою въ другіе города	
№ годъ	Цѣна	№ годъ	Цѣна
11 мѣсяцевъ	7 50	11 мѣсяцевъ	8 50
10	6 50	10	7 50
9	5 50	9	6 50
8	4 50	8	5 50
7	3 50	7	4 50
6	2 50	6	3 50
5	1 50	5	2 50
4	1 00	4	2 00
3	0 50	3	1 50
2	0 25	2	0 75
1	0 10	1	0 30

Подписка принимается въ конторѣ: Саратовъ, Ильянская, д. Сорокова.

**ОБЪЯВЛЕНІЯ** принимаются: вверху текста 20 коп. за строку текста; впереди текста по 7 коп. Годовые — по особому условию. Изгородить объявленія размѣщаются не болѣе 10 коп. за строку вольнаго текста; впереди текста двойная.

**ОБЪЯВЛЕНІЯ** отъ лицъ, firms въ учрежденіяхъ, живущихъ или жившихъ своихъ главныхъ конторъ или правленій во всѣхъ вѣдѣхъ Россійской имперіи и заграничій, за исключеніемъ Саратовской, Тамбовской, Пензенской и Саратовской губ., принимаются исключительно въ Центральную контору объявленій торговаго дома Д и Э. Металь и К<sup>о</sup>—Москва, Мясницкая, д. Сытова, и въ его отдѣленіяхъ: въ С.-Петербургѣ—Морская 11, въ Варшавѣ—Краковское предм. 53, въ Вильнѣ—Большая ул., 38, въ Парижѣ—8 пламодъ Биржи.

**РЕДАКЦІЯ** для личныхъ объясненій открыта ежедневно съ 12 до 2 час. кромѣ праздничныхъ.—Статьи, не одобренныя въ печать, сохраняются 2 мѣсяца, а затѣмъ уничтожаются; если статья не возвращается, статьи, поступающія въ ред. безъ обозначенія условий, считаются безплатными.

Величайшій и роскошный въ Россіи  
**ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ТЕАТРЪ.**  
ул. Ильянской и Большой.  
Зеркальные стѣны театра Балканской войны, сохранившій характеръ прогрессивнаго органа печати. Вступая въ началѣ 1913 г. во второе 50-лѣтіе, «Саратовскій Листокъ» сохраняетъ прежнее направленіе независимаго прогрессивнаго изданія, выходящаго по обычной программѣ большихъ газетъ.

Знаменитый аккомпаниаторъ Вольфъ Преходский оркестръ музыки Совершенство безошибочный.  
Выходъ въ заду прямо на улицу.

**Художественный театръ.**  
Міровой вѣзды  
21-го октября 1912 г.

Отдѣленіе 1-е и 2-е.  
Новая остралина  
**Катастрофа на морѣ.**  
Пожаръ и гибель парохода «Ньютонъ» по дороге въ Америку.

Отдѣл. 3-е. Сверхъ программы:  
картина изъ настоящей жизни.  
Дѣйствіе проих. въ Хельсинкѣ  
среди стада и полей. Пастухъ  
исполнитъ на картинѣ соло на  
флейтѣ (Полная иллюстрація)  
какъ живой.  
Съ натуры.—Цвѣты весны.  
Комическая.—Поискать все наугадъ. Съ уча-  
стіемъ любимаго публики Поклона.

Только 1 день, понедельник, 22 октября.  
Отдѣл. 1-е. Безсмертная  
трагедія Шекспира  
**ГАЗЕТЫ.**  
Отдѣл. 2-е. Величайшая современная комедія «Храни-  
те съемный салатъ». Сверхъ программы: Думка и т. д.  
на картинѣ пастухъ исполнитъ соло на флейтѣ. Съ на-  
турч.—На дальнемъ Востокѣ, въ странѣ тихаго утра.  
Ком.—Гайно курящая. Отдѣл. 4-е. Жизнь нашихъ  
жесточайшихъ соседей китайцевъ. Ком.—Страхъ передъ  
громадами.

## ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА „Саратовскій Листокъ“ ВЪ 1913-мъ ГОДУ (51-й годъ изданія).

Въ концѣ текущаго года исполняется 50-лѣтіе существованія «Саратовскаго Листка», первой въ Россіи частной провинціальной газеты, сохранившей неизменно характеръ прогрессивнаго органа печати. Вступая въ началѣ 1913 г. во второе 50-лѣтіе, «Саратовскій Листокъ» сохраняетъ прежнее направленіе независимаго прогрессивнаго изданія, выходящаго по обычной программѣ большихъ газетъ.

Собственныя телеграммы изъ столичныхъ и мѣстныхъ городовъ.—Телеграммы спеціального корреспондента съ театра Балканской войны.—Статьи членовъ Госуд. Думы.—Заграничныя письма.—«Листокъ Заволжья».—Иллюстрированныя приложенія.

Техническая часть улучшена усовершенствованною скорпечатною машиною, которая даетъ возможность помѣщать послѣднія новости.

Условия подписки см. въ заголовкѣ газеты.

Редакторъ-издатель К. К. Сарановъ.  
Издатель П. А. Аргуновъ.

## Ресторанъ „ПРАГА“

Играетъ дамскій оркестръ. Ужинъ изъ 3-хъ бл. 80 и 100.  
Получена провизія изъ Москвы. Торговля отъ 1 ч. дня до 4 ночи.  
Мануфактурный магазинъ и банкирская контора  
**Н. В. АГАФОНОВА**  
(Гостинный дворъ. Телефонъ № 200).

### За полцѣны

платья бальныя поступили въ продажу.

**Е. И. Видершаль-Рейманъ,**  
уголь Вольской и Мало-Казачьей, 3-й домъ отъ Ильянской, телефонъ № 604,  
ВОЗВРАТИЛАСЬ И ВОЗОВОБИЛА  
**УРОКИ ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА**  
по методамъ заграничныхъ профессоровъ: металлопластика, тисненіе по бархату, тисненіе по кожѣ, тарсо, выжиганіе по дереву, бархату, кожѣ и т. д., глубокое выжиганіе, батикъ, рисованіе красками по стеклу и проч.

Принимаются заказы на художественныя работы.

## Въ мануфактурномъ магазинѣ ТОРГОВАГО ДОМА „Андреевъ, Князевъ и Охминъ“, Московск. ул., д. Вазова, пр. гост. двора.

По случаю застоя въ торговомъ дѣлѣ и громаднаго запаса товара  
**дешевая распродажа продолжается.**

Желающіе могутъ купить послѣдняго полученія товары  
**по очень дешевымъ цѣнамъ.**

### Жирардовскій магазинъ

Нѣмецкая ул., д. Эрфуртъ, телеф. 6—28,  
**ВНОВЬ ПОЛУЧИЛЪ:**  
Шерстяныя блузы и одѣяла, нижнія юбки,  
носки, чулки, фуфайки и кальсоны.  
БОЛЬШОЙ ВЫБОРЪ. — Цѣны умеренныя.

## ЛѢСНЫЕ ТОРГИ

будутъ произведены 25-го октября 1912 года при терсинскомъ волостномъ правленіи, Вольскаго уѣзда.

Въ продажу поступитъ дѣлянка 583 дес. 204 кв. саж. разнаго рода лѣса изъ дачъ терсинскаго имѣнія Крестьянскаго Поземельнаго банка.

Начало торговъ съ 12 часовъ дня.

Для осмотра и за подробными справками обращаться въ лѣсную контору терсинскаго имѣнія при с. Терси.

Справки могутъ быть даны въ саратовскомъ отдѣленіи Крестьянскаго Поземельнаго банка. 7332

## ПЕРВОЕ РОССИЙСКОЕ СТРАХОВОЕ ОБЩЕСТВО

учрежденное въ 1827 г., принимаетъ страхованіе

I. (ТЪ ОГНЯ: а) породныхъ, усадьбныхъ и промышленныхъ строеній б) до-  
машняго движимаго имущества; в) товаровъ г) сельско-хо-  
зяйственныхъ продуктовъ, д) земледѣльческихъ орудій и разн. сельско-хоз. инвентаря.

II. Жизни на случай смерти и на дожитіе.

III. Капиталовъ и доходовъ (ренты).

IV. Отъ несчастныхъ случаевъ: 1) коллективныя, 2) отдѣль-  
ныхъ лицъ и 3) пассажировъ на пароходахъ и желѣзныхъ дорогахъ.

Страхованія принимаются агентами Общества во всѣхъ уѣздныхъ городахъ Саратовской губерніи и въ Саратовѣ въ главномъ агентствѣ, канц. у.  
въ д. Карпова, рядомъ съ гостиницей «Росія» и у агента И. С. Черемшанъ Царя-  
пинская ул., между Гимназической и Пріютской, д. Галактионова № 64. Телеф. № 756  
Главный агентъ А. М. Масленниковъ.

### Врачъ И. А. Поповъ

(пріемъ по глазнымъ, внутреннимъ и дѣт. болезнямъ) ПЕРВЪХАЛЬ: Б. Сергеевская, уг. Валушкина вѣв., № 50, Смир-  
нова. Телефонъ № 482. 7189

### Докторъ Георгій Ив. Фербертъ

принимаетъ по зубнымъ болѣзнямъ. 10—1  
4—6. Вольская, д. Зурина, уголь М. Ка-  
зачьей 6912

### Докторъ И. В. Вяземскій.

СПЕЦІАЛЬНО занимается леченіемъ при-  
нервныхъ заблѣваній, алкоголизма, сла-  
бости воли, порочныхъ наклонностей и  
привычекъ. Пріемъ отъ 10—12 ч. дня и  
отъ 6—7 ч. вечера. Введенская, д. № 2.  
Телеф. 201.

## Саратовское городское кредитное общество.

(Нѣмецкая ул., д. Бестужевой).

Выдаетъ долгосрочныя ссуды по недвижимому имуществу, съ  
погашеніемъ ссуды въ 1914  
25%, 30 и 36 лѣтъ. 521

## ВСЕ ДЛЯ СЕЛЬСКАГО ХОЗЯЙСТВА! СКЛАДЫ земледѣльческихъ машинъ и орудій Степана Павловича **ПЕТРОВА,** въ с. Покровской, г. Уральскѣ, Новоузенскѣ, Николаевскѣ, с. Дергачахъ, с. Красномъ Кутѣ, Смар. г., и с. Баландѣ, Сарат. г., всегда имѣютъ большой выборъ всевозможныхъ сельско-хозяйственныхъ машинъ и орудій лучшихъ русскихъ и заграничныхъ заводовъ. Паровыя мотопилки Маршалла, жатки и сно- повязалки Манъ-Нормина, косилки Клейнера, плуга Санка и пр Автомобили «ФОРДЪ» прочны, экономны, изящны, дешевы! 4-цилиндр., 22 силъ дубль-фаэтонъ цѣна 2675 руб. «ФОРДЪ» самая дешевая и лучшая машина для русскихъ дорогъ. ландола 3475 руб.

### докторъ Г. В. Ужанскій

СПЕЦІАЛЬНО занимается леченіемъ при-  
нервныхъ заблѣваній, алкоголизма, сла-  
бости воли, порочныхъ наклонностей и  
привычекъ. Пріемъ отъ 10—12 ч. дня и  
отъ 6—7 ч. вечера. Введенская, д. № 2.  
Телеф. 201.

### лѢЧЕБНИЦА

съ водо-электро-лѣч. отдѣл. для прих.  
болѣз. съ постоянными кривизнами по  
нервническ., сифилит., ичелополовымъ  
(полс. разстр.) и болѣзнямъ кожи (сыпи  
и бол. волосъ)

д-ра Г. В. Ужанскаго.  
Водолѣченіе—съ 9 у. до 7 в.  
Для стационарныхъ болѣз. отд. и общ.  
вазды. Сифилитич. отдѣленіе. Пол-  
ный пансионъ.

Водолѣченіе изодр. отъ сифалит.  
Душъ Шарко болѣз. давлен. для  
лѣч. половой и общ. невралгій  
стрѣны и др. лѣчебныя ванны.  
Электро-лѣч. отдѣл. имѣетъ всѣ  
виды электричества.

Въ лѣчебницѣ примѣняются уретро-  
цистоскопія, катетеризація мочеточ-  
никовъ, вибраціонный массажъ, сухо-  
воздушныя ванны.

## Дамское и мужское платье.

Новѣйшіе фасоны по послѣднимъ моделямъ. Громадный выборъ  
готоваго платья

### Г. М. ПИЛЬЩИКЪ.

Никольская противъ лютеран. церкви.  
ПРИЕМЪ ЗАКАЗОВЪ.

### МАГАЗИНЪ С. П. ШАБАЛИКА

Гостинный дворъ, противъ бирж.

## Къ осеннему и зимнему сезонамъ получилъ въ полномъ выборѣ:

мѣховые, суконные, шелковые, шерстяные, бумажные  
товары.

## О. Г. КОРНѢВА ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МАГАЗИНЪ.

(Малая-Казачья ул., домъ № 5).

### Новыя художественныя вещи для подарковъ:

Саксонскія и венгерскія фарфоры, группы и фигурки животныхъ и птицъ, вазы  
стекляныя, гре и керамич., статуэтки изъ бисерита, рѣзки изъ фарфора и золота,  
бронзы — Очень большой выборъ русскихъ стильныхъ шкафовъ, лацверъ, полокъ,  
рамъ и пр. — Рисунки въ краскахъ для копирования и украшенія комнатъ: ширмы,  
панно, цвѣты, птички, пейзажи. — Краски масл. и а. вар., пастели и пр. для живописи:  
лифранкъ — Крижъ, Берендъ—Монхенъ, г. Вагнеръ—Вина: бумаги, холсты,  
юзы д. лѣпки, кисти, угли, зажимы и пр.

Получены дешевыя асеровыя вещи для вышиванія,  
Саро, металлопластика и всѣ материалы для любителейскихъ работъ. 1070

## П. СОРОКОУМОВСКІЙ съ С-ми.

Фирма существуетъ съ 1809 года.  
Магазинъ въ Саратовѣ по Московской улицѣ, д. Карпанова, противъ окрѣп. суда, № тел. 1026.  
Вступая во второе столѣтіе существованія нашей фирмы, торговый домъ ре-  
комендуетъ нѣ предстоящему сезону

### ОБОШИРНЫЙ ВЫБОРЪ

сибирскихъ и американскихъ мѣховыхъ товаровъ во всѣхъ надѣлахъ, отъ дешавыхъ цѣнъ до высшихъ  
сортныхъ.

КАРАКУЛЬ въ большомъ выборѣ въ бунтахъ для жакетовъ, пальто, плащей, шапокъ, муфты, палантинъ, боа и  
мужскихъ шапки.

На всевозможныхъ мѣхахъ СИБИРСКІЯ ДОКИ, мушкетера и дамскія.

ПРИНИМАЮТСЯ ЗАКАЗЫ, ПЕРЕДѢЛКИ исполняются въ собственныхъ мастерскихъ, по новѣйшимъ моделямъ. Для приѣма за-  
казовъ на крытая вещи имѣется полный выборъ матерій: сукно, драпъ, шелкъ, бархатъ и прочія лучшихъ русскихъ и за-  
граничныхъ фабрикъ.

Главный магазинъ и контора въ Москвѣ, Ильинка, домъ № 9.  
ОТДѢЛЕНІЯ: въ Кіевѣ, Харьковѣ, Одессѣ, Варшавѣ, Ростовѣ-на-Дону и въ Саратовѣ—Московская улица, домъ Ка-  
репанова, противъ окружнаго суда.

ПРИЗВАНІЕ: Купленные въ магазинѣ торговые дома товары, почему-либо не понравившіеся покупателю, принима-  
ются обратно безъ какихъ-либо условій для мѣстныхъ покупателей и трѣхлѣтній для иногороднихъ въ двухнедѣльный  
срокъ (на болѣе дальніе расстоянія, — въ Сибирь и за границу, — по соглашенію).

Прейсъ-курранты высылаются безплатно. 6045

## НОВОСТИ ПАРИЖА

для парадныхъ платьевъ и кофточекъ  
получены.

### МАГАЗИНЪ А. М. ШЕРСТОБИТОВА,

Гостин. дворъ, Тел. 2—90.

## Къ зимнему сезону:

Вновь получены въ хорошемъ выборѣ теплыя перчатки, чулки, нос-  
ки, башки, фуфайки, ватиновые жакеты и пальчи.

Мѣховыя товары: дамскія и дѣтскія шапки, муфты, горжетты, шер-  
стяныя фуфайки.

### Модно-галантерійный магазинъ А. КУЗНЕЦОВА.

(Гостинный дворъ).

## Гигіено-діететическая ЛѢЧЕБНИЦА

Д-ра И. ШТЕРНЪ.

Снимаются постоянныя и приходящія болѣзни по внутреннимъ болѣзнямъ спеціал-  
но желудочно-кишечныхъ и обменя веществъ (сахары, болѣзня, подагра, ожирѣніе и т. д.)

### ВОДОЛѢЧЕБНИЦА

(душъ Шарко, углекислыя ванны, леченіе грязью, ванночки). Электрическія ванны. Элек-  
тро-снотомическое леченіе. Массажъ. Подборщики въ проспектахъ.

Соборная ул., уг. Царицынской. Телефонъ № 708.

## ЛѢЧЕБНИЦА д-ра Я. Л. МАРКОВИЧА

ПО НЕВРНИМЪ И ВНУТРЕННИМЪ БОЛѢЗНЯМЪ.

Принимаются постоянныя и приходящія болѣзни. Лѣченіе алкоголиковъ. При лѣчб. имѣется

- 1) ВОДОЛѢЧЕБНИЦА.
- 2) Электро-лѣчебный кабинетъ (гадро-электрическая четырехъ-руч. ванна по д-ру Пиза).
- 3) Светолѣченіе (нор и вѣтрона).
- 4) Массажъ (руч. и механич.).
- 5) Психотерапія (внушеніе).
- 6) Діететическое леченіе болѣзней жел. печени, обмена веществъ. Пріемъ болѣзней съ 9-ти до 12-ти час. дня и съ 5-ти до 8-ти час. в. Телефонъ № 900. Крапивная ул., соб. д. № 3.

## ЛѢЧЕБНИЦА съ постоянными кроватями врачей И. А. Зубковича и М. А. Карпанова.

Уг. Московской и Пріютской ул., домъ Зейфертъ. Тел. № 1128.

ПРИЕМЪ приходящихъ болѣзней ЕЖЕДНЕВНО отъ 8 1/2 час. до 3 час. дня.  
Отъ 8 1/2—10 ч. у. по гол., понож. и уни. Отъ 10—11 ч. д. жок. мом. б.д. Похвалевскій  
: 1—2 ч. д. дѣтск. б. д. Карпановъ. : 11—12 часовъ д. Розоволомъ.  
: 1—2 ч. д. нерв. душ. б. д. Ф. Гутманъ. : 2—3 ч. д. внут. д. Зубковскій.  
: 2—3 ч. д. кож. и мочев. д. Мирошольскій. : 2—3 ч. д. акуш. и жен. д. Буцаринъ.

Отъ 12 ч. до 1 ч. дня, по вторн., четв. и суб. по хирург. б. консулт. д. мед. Копы-  
ловъ. Семств. прислуги и домработницъ. Ослабленіе, Массажъ. Электро-лѣчебный  
кабинетъ. Плата за совѣтъ 50 к. Плата за операціи и стационарныя леченія по согла-  
шенію. На койки принимаются болѣзныя съ разными болѣзнями за исключеніемъ зара-  
зныхъ. Принимаются роженцы. 7141

## Рентгеновская лабораторія д-ра С. Д. РАШКОВИЧА

при водолѣчбницѣ.

Аничковская, д. № 19, рядомъ съ уѣздной управой. Телеф. № 494.

Исслѣдованія (прощиванія и снимки) для распознаванія заблѣванныхъ зубовъ желудочно-  
кишечн. тракта, дыхательныхъ органовъ органовъ кровообращенія (сердца и сосу-  
довъ), мочеполовыхъ органовъ (камни почекъ и пузыря) суставовъ, костей и нѣкоторъ  
болѣзней нервной системы

### Лѣченіе лучами Рентгена

кожныхъ болѣзней лейкома, Вазедовой бол., рака, саркома и др. новообразованій.  
Моментальные снимки. Токи Д' Арсонваля.

## ЛѢЧЕБНИЦА ДОКТОРА С. А. ЛЯССЪ

Никольская ул., д. № 9. Телеф. 818.

### Отдѣльные павильоны

для нервн.-болѣзней, алкоголиковъ и душевно-болѣзней. При лѣчбницѣ ПАНИОНАТЪ для  
хроническихъ болѣзней: дневное и ночное дежурство: врачей, фельдшеръ и служителей  
лѣченіе — электричество, водолѣч. (электрич., углекисл. ванны), массажъ, вѣтрона, электр.-  
лѣч. кабинетъ, электро-лѣч. кабинетъ, электро-лѣч. кабинетъ, электро-лѣч. кабинетъ.  
Водолѣченіе: электро-лѣч. кабинетъ и углекислыя ванны.  
Психотерапія внушеніемъ и гипнозомъ.

Пріемъ приходящихъ болѣзней отъ 9 1/2 пол.—11 и съ 5 1/2 пол.—6 1/2 пол. ч. в.

## Химино-бактеріологическая и аналитическая лабораторія — (С. Г. ЩЕДРОВИЦКАГО) —

Уголь Александр. и Б.-Кострижн. д. Агафоновна. Телефонъ № 424.  
(Серодиагностика сифилиса по Wasserman)

Анализъ медицинскіе (моча, мокрота, кровь), санитарно-гигіеническіе (вино, молоко, вода,  
т. п.); техническіе (жмыхъ, воскъ, руда и т. п.) принимаются во всякое время. Деятель-  
ная помощница. Свѣжія культура тифа. Лѣчебныя предохранительныя свиротки ОЗУ

## ЛѢЧЕБНИЦА д-ра мед. Л. Г. и д-ра В. Г. Гутманъ

для нервн.-болѣзней, алкоголиковъ и душевно-болѣзней.

Принимаются постоянныя и приходящія болѣзни. Лѣченіе разнообразными физиче-  
скими методами: электротерапія, водолѣч. (электрич., углекисл. ванны), массажъ, мас-  
сажъ и т. д. Психотерапія внушеніемъ и гипнозомъ. Для постоянныхъ болѣзней  
семейнаго характера съ подлѣжащими занятіями. Постоянное наблюденіе врачей и спе-  
ціального персонала.

Пріемъ приходящихъ болѣзней съ 9—12 и 4—7. Покровская ул., д. Ганъ, 13б 6  
между Полицейск. и Введенск. близъ почтамта (трам. въ пристани). Телеф. 111







Приме довольно безразличное, — за-...
Совещание постановило: степен «на-...
«Мания» на каждого должника предоста-

Смъсь.
Предвыборная пьеска.
Только бы мне дожидаться чести...

Балаховъ.
Крупные поезда.
В ночь на 16 октября, между ст. Саратовской и Три-

Царицынъ.
Пожаръ кинематографа.
Во время сеанса произошел пожар в кинематографе...

Русскія извѣстія.
Продажа дождевой изумруды.
Постройка амурской железной дороги...

Нефть сырая въ вагон-двиг. 55 к.
Антрацитъ 19 три четвер. — 23 1/2 п. к.
Сахаръ рафинадъ 5 р. 35—45 к.

Редакторъ-издатель К. Н. Саранковъ.
Издатель П. А. Аргуновъ.
ДАРОВЫЙ РЕЦЕПТЪ.

Нѣтъ больше инфлюэнцы. Средство,
дѣйствующее моментально.
Отъ одного корреспондента: Одинъ при-

Торговая хроника.
Саратовская биржа.
С 13-го по 19-е октября.

ПРОТИВЪ
«АРОВИНЪ»
НОВѢЙШЕЕ ВНУТРЕННЕЕ СРЕДСТВО

Интел. нѣмка.
Успѣшно окон. ср. уч. зав.
Шоль американскаго медвежья

Домъ доходный.
По случаю отъѣзда.
ДАМА

АНУЗОЛЬ
ГЕДЕКЪ И КЪ.
РЕКЛАМА ДЛЯ БЫСТРАГО, ДОБРОГО
И БЕЗОПАСНАГО ЛѢЧЕНІЯ

АЛЕКСАНДРОВСКАЯ
зубная лѣчебница
д-та Д. Шохоръ.

Доха требуется.
Квартиры сдаются.

ПРОДАЕТСЯ УЧАСТОКЪ.
Сдаются квартиры.

Съѣдена.
Наслѣдниками Морозова.

ПРОДАЕТСЯ УЧАСТОКЪ.
Сдаются квартиры.

Дешевая напуста.
Нужна квартира.

Остатки полотна.
Квартира.

Дешевая напуста.
Нужна квартира.

Остатки полотна.
Квартира.

Дешевая напуста.
Нужна квартира.

РЕМАТИЗМЪ И ПОБѢДА.
Рематизмъ, или если хотѣть,
артритизмъ, есть одна изъ самыхъ

УРОДОПАЛЪ ШАТЕЛЕНА.
Успѣшно окон. ср. уч. зав.
Шоль американскаго медвежья

Успѣшно окон. ср. уч. зав.
Шоль американскаго медвежья
Опытъ учительскаго репет.

Сдаются комнаты.
Защита американскаго медвежья

Квартиры.
одна 7 комн., ванна, всѣ удобств.

600 предметовъ.
2 руб. 90 к.

Мебель случайную.
дешевое можно купить только въ

Продается.
порожневое убогое мѣсто (900 кв.

МѢШКИ.
болше, отборные продаются.

Камень бутовой и
мостовой.
продается, можно получить

Торги.
Саратов. Маринск. института

ЛИСТОКЪ ЗАВОЛЖЬЯ.
(Отъ нашихъ корреспондентовъ).
Слоб. Покровская.

Лѣсопромышленники.
На прошлой недѣлѣ въ волостномъ судѣ разбиралось

Заніе сельскаго и волостнаго
правленій расширено въ дѣлу и ширину

Продается 4000 шт. сель-
дерей своего орода. Узнать у са-

Меблированный домъ
„БИРЖА“
(безъ словъ семейныхъ, скромныхъ).

Квартира.
3 комнаты, теплая,
кухня, ванна, туалетъ, паровое

Гостиница „РОССІЯ“
П. И. Ивонтьева.
Ремонтъ законченъ.

Планино продается.
Александровская ул., д. № 6

ВНИМАНИЮ
Г. нашимъ посѣтителѣмъ
Знакомы ли вы съ

Денеги отдаются.
по закладной. Уг. Гоголя, близъ

Сбывалъ англійскій
блѣкъ, черными пятнами. Продается

Денеги отдаются.
по закладной. Уг. Гоголя, близъ

Денеги отдаются.
по закладной. Уг. Гоголя, близъ

Сбывалъ англійскій
блѣкъ, черными пятнами. Продается

Денеги отдаются.
по закладной. Уг. Гоголя, близъ

Сбывалъ англійскій
блѣкъ, черными пятнами. Продается

**КАБИНЕТЪ Землемѣрныхъ и чертежныхъ работъ**

Борисенко и Фомина принимаетъ всякого рода землемѣрные и чертежные работы. Ежедневно отъ 10 ч. утра до 4 ч. дня. Саратовъ, Константиновская, меж. Волыной и Ильинской, д. № 31. Телефонъ 235. 1875

**МАГАЗИНЪ „КАМЕРА“**

Московская ул. противъ городской управы, д. Степанкина. Продажа и покупка случайныхъ вещей, гдѣ каждый покупатель можетъ приобрести, действительно, случайно дешево, прочно и хорошо, какъ-то: мебель, зеркала, вышивки и мѣбная кровать, матрацы, дружные, мочальные и изъ волоса, стулья, мраморные умывальники, ковры, мѣха, верхняя одежда и летняя шляпа, швейные машины, музыкальные инструменты, пюанно и пр., мельнички и другая вещь: часы, золото, серебро и бриллиант. вещи. Покупаемъ ломъ зол. та, серебра, платины, жемчугъ и драгоц. камней. Телефонъ № 1161.

**ФОТОграфический магазинъ А. Ф. Добосинский.**

Большой выборъ аппаратовъ, материаловъ и принадлежностей лучшей фабрики. Въ видѣльяхъ КОДАКЪ. Волшебные фонари. Изготовленіе диапозитивовъ. События и указанія. Полное наставленіе при покупке.

**ПУХОВЫЕ ПЛАТКИ**

ручной работы

собственнаго производства въ полномъ выборѣ продаются и принимаются въ чистку, Михайловская ул., между Кавказской и Паровской, соб. домъ Евросини Павловны Самарской. 5965

**Новые английскіе двигатели ПАТЕНТЪ „Блицетопъ“**

по упрощенной системѣ „ДИЗЕЛЬ“ 20-ти и 30-ти силъ имѣются въ готовя. Техническое Бюро В. А. Антонова. Саратовъ, Московская, 44, телефонъ 251.

**Продается ИСТО,**

800 кв. саж., въ Монастырской слоб. на углу по шоссе, удобн. подъ цветочество и др. предпр. Узнать—Никольская улица.

**ОБУВЬ Бр. Кузнецкихъ.**

**УСТРАНЕНО** замазываніе оконъ на ЗИМУ и обивка матеріей замѣнена резинной лентой, что служитъ очень долго и не препятствуетъ открывать окна. **ДОРОЖНЫЕ ПОГРЕБЫ,** НЕССЕБЕРЫ, ПОРТМОНА, ПОРТЪ-СИГАРЫ, ДОРОЖНЫЕ РЕМНИ, НЕПРОМОГАЕМАЯ ПАЛЬТО, ГАЛСТУХИ, ПОДТЯЖКИ, БИНТЫ, БАНДАЖИ. Дешо перчатокъ **Р. ШТРОЛЬ.** Александровская улица.

**ТЕПЕРЬ ВРЕМЯ** заказывать **СУДОВЫЕ ДВИГАТЕЛИ** для сезона 1913 года!

Какъ самая простая, самая дешевая, самая надежная движущая сила для судовъ рекомендуется судовые реверсивные нефтяные двигатели

**„Болиндеръ“** которые благодаря выдающимся качествамъ, пользуются всемирной извѣстностью и занимаютъ первое мѣсто среди нефтяныхъ двигателей.

Съединя, каталоги, сметы, отзывы выслаемъ главный представитель.

**ЭМИЛЬ ГАМРИНЪ,** Москва, Мясницкая, 24. 6697

**ТОРГОВЫЙ ДОМЪ С. М. Безруковъ и А. П. Кузнецовъ.**

Театральная площ. Телефонъ 435. предлагаетъ въ громадномъ выборѣ для приданого **СЕРВИЗЫ** столовые на 12 персонъ 78 вѣщ. отъ 25 до 100 р., сервизы чайные на 12 персонъ съ 1 дожд. чашекъ отъ 5 до 50 р., **САМОВАРЫ** никкельн. глянц. и гран. съ белой кост. руж. отъ 8 до 25 р., хрустали русскійхъ и заграничн. фабрикъ специально для буфет. и первоклассн. рестор., кухни „Греть“, примуса спиртов., маслосуби, мороженнцы, эмалир. посуду загранич. астрійск. и хозяйственныя вещи. (цѣны дешевыя.)

Съ почтеніемъ Тор. Д. „С. М. Безруковъ и А. П. Кузнецовъ“

**PURGEN**

ИДЕАЛЬНОЕ СЛАБИТЕЛЬНОЕ для ВЗРОСЛЫХЪ и ДѢТЕЙ

Никуда негодную поддѣлку и фальсификаты не содержатъ, всѣ тѣ корочки, которыя не слаблены ешею бандеролью съ русской надписью и на которыхъ внизу на крышкѣ по помѣщену фирма г. D. Bauer Targa Budapest. Коробка 65 коп. во всѣхъ аптекахъ. 8091

**Г. А. БРИГЕРА**

Ланолиновый КРЕМЪ  
Ланолиновыя МЫЛА  
Ланолиновыя ПУДРА

Можно получить во всѣхъ аптекахъ, аптекар. и парф. магаз.

**ЗАМѢНА НАСТОЯЩАГО СЕРЕБРА**

**„Альпака-Серебро Круппъ“**

Способомъ пробы и посуда изъ совершенно бѣлаго металла „Альпака“, легко-посеребриваемая.

для КУХНИ СЪ ДАЖЕ ПРОЧНАЯ, ГИГИЕНИЧНАЯ и ИЗВѣСТНАЯ **БЕРДОРФСКАЯ КУХОННАЯ ПОСУДА ИЗЪ ЧИСТАГО НИККЕЛЪ** въ продажѣ во всѣхъ крупн. продовольств. магаз. и въ парф. и пр. **САРАТОВСКИЕ НАВѢДЫ.**

КАТАЛОГИ ВЫСЛАЕМЪ БЕЗПЛАТНО **БЕРДОРФСКИЙ МЕТАЛЛИЧЕСКИЙ ЗАВОДЪ АРТУРЪ КРУППЪ.** ОТДѢЛЕНІЕ ВЪ МОСКВѢ, КРАСНИЙ МОСТЪ, ДОМЪ ЗАХАРЬИНА. 7375

**ТРЕБУЙТЕ** выдающіяся по своему достоинству керосинныя лампы приправы для кухни и стола.

СЛАВЯЩЕЕСЯ ВО ВСЕЙ РОССИИ **ПРОВАНСКОЕ МАСЛО** оддъ называющій **КЕЛЕРСКАГО** КЕЛЕРСКОЕ ПРОВАНСКОЕ МАСЛО

Саратовъ, Ильинская ул., д. 12, телефонъ 6—58

**Горчичное масло, порошокъ для скоропеченія.**

Магазинъ въ Саратовѣ: 1) Александр. ул., д. Очкина, телефонъ № 2—12 7054 2) Москов. и Собор., д. Штафъ, телефонъ № 1—62

**Т-во А. Г. Кузнецовъ и К-о**

Никольская, д. Ширлева, предлагаетъ новости сезона: драпъ, трико, касторъ, плюшь, котикъ, одѣяла, шерсть, шелкъ и вельветъ.

Сибирск. трико для дамскихъ костюмовъ 3 арш. ширина 1 р 40 к., 2 арш. шир. рижск. трико-экономія 90 к.

**Цѣны добросовѣстныя.**

Акционерное Общество **Мальцовскихъ Заводовъ** рекомендуютъ патентованную печь **„МЕТЕОРЪ“**, дающую много тепла, расходующая мало топлива, отъ простоты до изящности, могутъ служить украшеніемъ комнаты.

Болѣе 800,000 въ употребленіи. Продажа у крупныхъ торговцевъ въ самарскомъ отдѣленіи. Соборная ул., № 60. 721

**ТЕПЕРЬ ВРЕМЯ** заказывать **СУДОВЫЕ ДВИГАТЕЛИ** для сезона 1913 года!

Какъ самая простая, самая дешевая, самая надежная движущая сила для судовъ рекомендуется судовые реверсивные нефтяные двигатели

**„Болиндеръ“** которые благодаря выдающимся качествамъ, пользуются всемирной извѣстностью и занимаютъ первое мѣсто среди нефтяныхъ двигателей.

Съединя, каталоги, сметы, отзывы выслаемъ главный представитель.

**ЭМИЛЬ ГАМРИНЪ,** Москва, Мясницкая, 24. 6697

**ТОРГОВЫЙ ДОМЪ С. М. Безруковъ и А. П. Кузнецовъ.**

Театральная площ. Телефонъ 435. предлагаетъ въ громадномъ выборѣ для приданого **СЕРВИЗЫ** столовые на 12 персонъ 78 вѣщ. отъ 25 до 100 р., сервизы чайные на 12 персонъ съ 1 дожд. чашекъ отъ 5 до 50 р., **САМОВАРЫ** никкельн. глянц. и гран. съ белой кост. руж. отъ 8 до 25 р., хрустали русскійхъ и заграничн. фабрикъ специально для буфет. и первоклассн. рестор., кухни „Греть“, примуса спиртов., маслосуби, мороженнцы, эмалир. посуду загранич. астрійск. и хозяйственныя вещи. (цѣны дешевыя.)

Съ почтеніемъ Тор. Д. „С. М. Безруковъ и А. П. Кузнецовъ“

**Блестящая побѣда!**

На выставкахъ въ Петербургѣ, Одессѣ, Ростовѣ и Ставрополѣ—Навказскомъ. Первыя награды (большія золотыя медали) присуждены пишущей безъ ленты, типографическ. шрифтомъ, машинѣ „ЛОСТЪ“.

Машины всѣхъ другихъ системъ таковы: награды неудовольствія.

**Складъ И. П. БОЧАРОВА** въ Саратовѣ Нѣмецкая, № 8—10 телефонъ № 745.

**МЕЛЬНИЧНО-СТРОИТЕЛЬНАЯ КОНТОРА**

**Александра Андреевича БОРЕЛЬ.**

Саратовъ, уг. Б.-Саратовской и Солиной, свой домъ Телефонъ № 243.

**ПРЕДСТАВИТЕЛЬ** акционернаго Общества **Г. ЛЮТЕРЪ.**

Складъ настоящихъ французскихъ **ЖЕРНОВОВЪ** завода Duprey Orsel et. Co-е въ Дефертъ су Жюаръ.

**Сарпинскія ткани своего производства.**

**Предлагаемъ ШВЕЙНЫЯ МАШИНЫ** лучшихъ первоклассныхъ фабрикъ до изумленія по дешевымъ цѣнамъ: **НА 60 процентовъ** дешевле зингеровскихъ цѣнъ.

Требуйте новый вышедшій прейсъ-курантъ, который подробно поясняетъ, почему такая дешевизна.

**Т. Д. АБЧИНЪ и Орловъ,** преимн. **С. Е. ЧЕШНИКОВЪ и К-о.**

Саратовъ, Нѣмецкая улица, домъ 12, телефонъ 6—58

**ВНОВЬ УЧРЕЖДАЕМАЯ** **Балашовская Биржевая Артель** приглашаетъ лицъ обоого пола для вступленія въ члены артели, а по открытіи дѣятельной артели—для занятія должностей, какъ-то: кассирова—сиринтъ, бухгалтерова, заводскаго счетов., конторщикова—лицъ, управляющихъ домами и имѣніями, заводчиковъ складовъ и магазиновъ и знакомъ съ желѣзнодорожн. транспортнымъ дѣломъ, а также специалистовъ по принятію и отправкѣ хлѣбныхъ грузовъ. За справками обращаться: Москва, Трехская—Ильинская пер., д. № 2, кв. 47, и гор. Балашовъ, канцелярія биржевого комитета. Уставъ и всѣ свѣдѣнія высылаются за три 7-копѣечныя марки. 731

**ВСЕ ДЕШЕВО** покупать **ВЪ МАГАЗ. А. В. СЕМЕНОВА.**

Посуда, лампы, самовары, кухни, пожитки, столовые, разн. хозяйствен. принадлежн. Саратовъ, уг. Моск. и Никольск. ул. ВНУТРИ ПАССАЖА.

**Г. М. КВАСНИКОВЪ съ С-ми**

Саратовъ, уг. Театральной пл. и Никольской ул.

**ДЕПО ЧАСОВЪ „ОМЕГА“**

**ЧАСЫ ОТЪИВНЫЕ: КАБИНЕТНЫЕ ЧАСЫ**

**БРИЛЛИАНТОВЫХЪ ИЗДѢЛІЙ** вещей для подарковъ и подношений изъ золота, серебра, мельхиора и бронзы.

**СТОЛОВАЯ и ЧАЙНАЯ СВЕРВИРОВКА** изъ СЕРЕБРА и МЕЛЬХИОРА

**ЦЕРКОВНАЯ УТВАРЬ**

**ПАТЕНТОВАННЫЕ НЕФТЯНЫЕ ДВИГАТЕЛИ** ходовые размѣры 40, 60 и 80 силъ, на складахъ имѣются готовые. Изготовляются по заказу отъ 15 до 400 силъ. ЭКОНОМИЧН. расходъ около ЦОЛФУНТА НА СИЛУ ВЪ ЧАСЪ, просты въ уходѣ.

**Нефтемоторная Фабрика „Благословеніе“ П. Ф. БЛИНОВЪ.**

Балаково, Самарской губ. 3834

**Магазинъ А. Блюмъ** (Театральная пл., д. Рус.-Тор.-Пром. банка) **РАСШИРЕНЪ.**

обновленъ къ зимнему сезону разнообразн. выборомъ мужскихъ и дамскихъ шляпъ, шапокъ. Муфты и горжетки. Приемъ заказовъ, окраска и подборка мѣховъ.

**Магазинъ дамскихъ шляпъ А. Е. Пеленковой.**

Царицынская ул., д. Вашиного Страхованія, 3-й магаз. отъ Соборной. **Къ зимнему сезону получены:** Шляпки, муфты и горжетки во всѣхъ мѣхахъ. Цѣны крайне умеренныя. Принимаются заказы и передѣлка. 7076

**THE VERA** АМЕРИКАНСКОЕ НАСТОЯЩАЯ АМЕРИКАНСКАЯ ОБУВЬ МУЖСКАЯ и ДАМСКАЯ КОВЫХЪ ФАССОНОВЪ

Въ большомъ выборѣ: шерстяные БѢЛЫЕ „д-ра Егера“. Кожаныя и суконныя КУРТКИ, ПЕРЧАТКИ, ГАЛСТУКИ ПОСЛѢДНІЯ НОВОСТИ.

Отдѣленіе московской фабрики БѢЛЫЯ и ГАЛСТУКОВЪ **РУДОЛЬФЪ ЛЕВИНСОНЪ.** Уголъ Нѣмецкой и Александровской. Телеф. 7—88. 7390

**Торговый домъ Н-ки М. И. БОБРОВА.**

Саратовъ, Верхній базаръ, Цыганск. ул., Телеф. № 498.

**ОБУВЬ** кожаная, валяная, бурская и ситовая.

**ШАПКИ** всѣхъ фасоновъ, каракуль, мѣховъ, и кашемиръ, а также и для духовенства.

**ГАЛОШИ** Т-ва Русско-Американской Ревинской Мануфактуры. (Магазинъ отдѣленій не имѣеть).

Масса для штукатурки фасадовъ подъ **ИСКУССТВЕННЫЯ КАМЕНЬ** исполнѣ замѣняющій натуральн. гранитъ, известнякъ и песчаникъ.

**Карболинеумъ** высшаго качества для предохраненія дерева отъ гниенія. **Руберойдъ** для крышъ и изоляцій.

Требуйте проспекты отъ **Торговаго дома Братья Рейнеке,** Соборная ул., д. Крафтъ, близъ Армянской. Телеф. № 6—86.

**Ювелирный магазинъ Н. Красновскаго** Нѣмецкая ул.

**Представительство** лучшихъ часовъ съ ручательствомъ за вѣрность хода, фабр. **Борель Сынъ и К-о.**

**Громадный выборъ** вещей для приданого изъ бриллиантовъ, золота, серебра и мельхиора.

**Производство строительныхъ работъ** Т-ва ПОДРЯДЧИКОВЪ **Д. А. Урюпина и М. Н. Бѣлотълова.**

Принимаются подряды на постройку зданий — и въ невозможныхъ ремонтныхъ работахъ. исполняются **ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫЯ РАБОТЫ:** подпольныя перегородки, неогорюмаыя перегородки, полы, стѣнныя и неметаллическія канализаціонныя трубы, а также постройка зданий изъ цементно-бетонныхъ пустотелыхъ камней.

САРАТОВЪ: Ильинская ул., соб. д., № 16. Бѣлотълова. (Москва, м. Б. и М. Серг., № 21, Урюпина.

**Нефтяные до 50 силъ двигатели Муравей**

завода Николая Антоновича Задкова, въ Балаковѣ, Самарской губ. Просты, практичны, экономны. Расходуютъ нефти около полуфунта на силу въ часъ. **Цѣны очень умеренныя.** Есть готовые. 1160

Модель 1912-го года.

**О. Э. БЕРИНГЪ, САРАТОВЪ.**

Царная въ Россіи спеціально для паровыхъ машинъ, Самыя дешевыя и практичныя паровыя двигатели Гортъ-двигатели „СОЛДАТЪ“.

Адресъ для телеграммъ: Саратовъ-Сотрудникъ. Телефонъ № 143.

Крайне не сложныя по конструкціи, очень просты въ уходѣ и экономны въ расходѣ топлива. Отъ 3-хъ силъ. Прейсъ-куранты и сметы высылаются по первому требованію.

**Нефтяной двигатель „Русскій Дизель“** расходуетъ около 1/2 ф. нефти на силу въ часъ **заводъ Бр. Маминыхъ.**

Адресъ: г. Балаково, на В., Самар. губ. Представ. С. И. Петровъ въ с. Покровской, Саратовъ, Уральскъ-а въ всѣхъ другихъ отдѣльныхъ, Общественныя конторы: Московская контора—Москва, Мясницкая, 25. Самарская контора—Самара, Панская ул., м. Соборн. и Саратовъ.

**Получайте ПАМЯТНИКИ**

мраморные, гранитные, лабрадора часовныя и ограды, кованныя и проволочныя. Въ Саратовѣ, Московская ул., отряд. стар. Мих.-Арх. церквн въ складѣ жернововъ **И. Д. Полово.** Собственныя мастерскія. Цѣны вые конкуренціи.

**Дрова** березовыя, дубовыя, сосновыя, ольховыя

**УГОЛ** для самоваровъ, лучшаго качества у **К. К. ДЕТТЕ** Царицынская ул., телефонъ съ почтовой 1 р. за кульдъ, дается не менѣе 2-хъ кульдъ.

**ПРОДАЖА** **30,000 ру**

бутоваго и мостового камня съ дост. въ мѣсту работъ, камень имѣется всегда въ извѣстности. Здѣсь же продается 3500 дуб. шпаль, Справка и заказъ: Саратовъ, М. Серг., уг. Соборной, у С. Н. Потолокова, соб. домъ, тел. 1062, 2800

**Баналейная лавна** сдается на бойкомъ мѣстѣ, плата недорого. Нижняя, меж. Ильинск. и Камышин., д. № 135. 7319

отдаются подъ залогъ имѣности. Справ. контора: **Я. И. Гусако**

Въ г. Аткаре продается три дома на б. торговомъ мѣстѣ; Петровъ Ольг. Осиповъ Томилонъ

**Устройство электрическаго освѣщенія въ домахъ**

Оборудованіе электрическихъ станцій для промышленныхъ цѣлей и освѣщенія. Продажа всѣхъ электр. принадлежностей: Динамо-машины, моторы и вентиляторы **ВСЕГДА на складѣ**

**Т-во Инженеръ Я. Эпель и К-о** САРАТОВЪ, Московская ул., 78. Телефонъ № 411. 5498

**Приготовлена по заграничнымъ моделямъ** стильная мебель, (мраморные умывальники, английскія кровати, дѣтскія коляски. Производство собств. мастерскихъ **П. С. КВАСНИКОВА** Пассажи. Телефонъ 881.

**Саратовское представительство Т-во „Н. Блок“**

**А. М. Шапиро** Саратовъ, Никольская ул., лютеранской церкви. Телефонъ 659.

**НОВЫЯ МОДЕЛИ Ремингтонъ № 10 и 1** съ виднымъ шрифтомъ. Допускается разрозно. **Требуйте каталогъ**

**Важно для торговцевъ** **КЛЮКВА** корзинами 1 р. 25 к. пудъ гланденія въ 1/2, бочкахъ 26—28 р., 32 р. 35 р. 25 к., въ 1/3 боч. 17 р.—18 р.—20 р.

**САВВЫ ЗАЙЦЕВА съ С-ми** 1) Никольская, подъ окружными судомъ. 2) Ильинская, уг. Грошовой.

**Двигатели настольные ГОРНСЫИ**

насосы центробѣжныя и поршневые, жернова мельничныя машины и сельско-хозяйственныя орудія. Освѣщеніе керосинно-кальиное и спиртовое—все только первоклассныхъ фабрикъ и заводовъ **предлагаетъ Густавъ Вюстеръ** Саратовское отдѣленіе Театральная площадь, д. Паль. Требуйте прейсъ-курантъ. 708

**Биллиарды** новые и подержанные

аспидные и деревянныя деками отъ 200 р. до 600 руб. 1-й классныя работъ полныя и чернаго дерева, наклеены, лазы и потолочныя, подольные, мѣлн, пламя котельныя и композиц. только у **К. ДЕТТЕРЕРЪ** Царицынская улица.

**Дрова березовыя**

лучшаго качества патерками, полупатерками и 1/4 патерками доставляю; при дровахъ посылается проволочка. Каменный жезельны и для промышленныхъ заведеній дѣлается размеръ. Заказы принимаются: Царицынская улица, между Александровской и Волынской, телефонъ № 247.

**Ковстантина Ковстантинивна Деттерер**

# Къ открытію Саратовской Консерваторіи.

**Иллюстрированное  
ПРИЛОЖЕНИЕ**

**„Саратовскаго Листка“.**  
21-го октября 1912 г. № 231.



**С. А. Стрмугова**, супруга губернатора, председательница саратовскаго отдѣленія И. Р. Музыкальнаго Общества.



**И. Я. Славинъ**, членъ дирекціи сарат. отд. И. Р. М. Общества.



**М. П. Галкинъ-Врасскій** основатель саратовскаго отдѣленія И. Р. М. Общества.



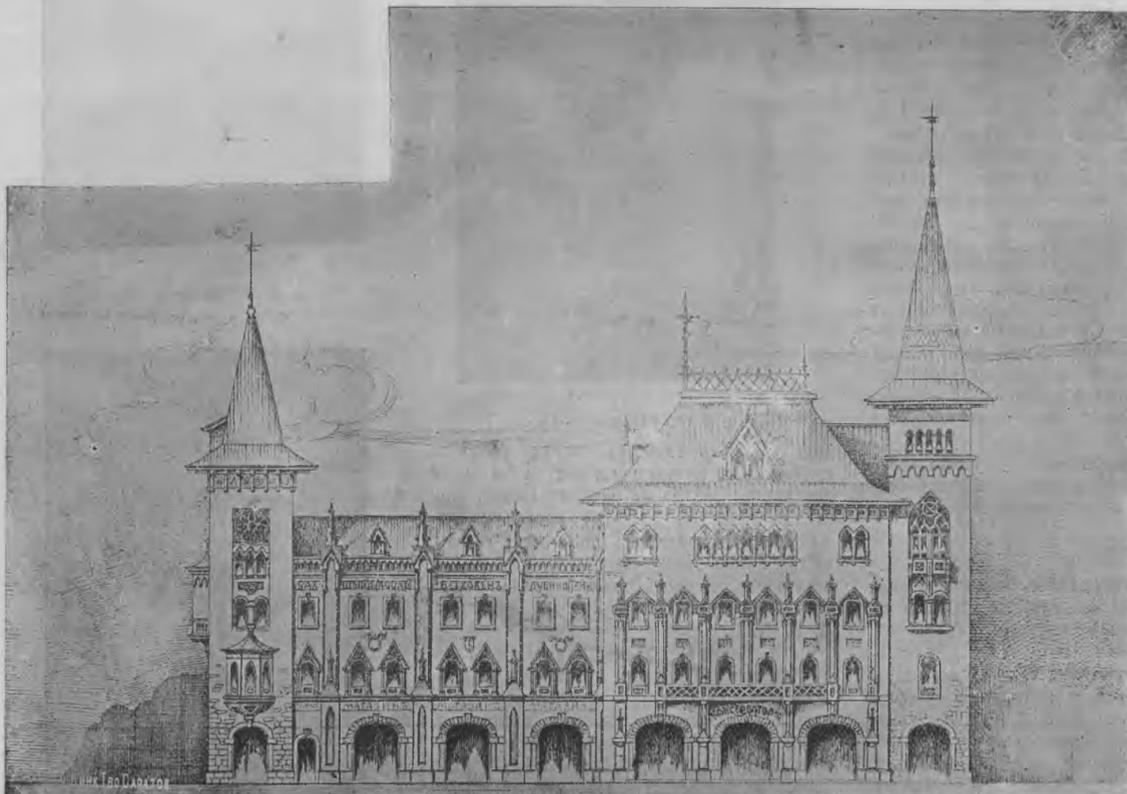
**С. Н. Зиснеръ**, директоръ консерваторіи.



**Б. А. Араповъ**, членъ дирекціи саратов. отд. И. Р. М. Общества.



**А. И. Скворцовъ** членъ дирекціи сарат. отд. И. Р. М. О.



Зданіе саратовской консерваторіи. (Фасадъ передѣланъ по проекту арх. Калистратова).



**С. Н. Калистратовъ**, по плану котораго отдѣлано зданіе консерваторіи. Родился въ 1879 г.; образование получилъ въ Швейцаріи; съ 1904 по 1910 годъ состоялъ городскимъ архитекторомъ въ г. Новороссійскѣ, гдѣ имъ выстроено зданіе городского дома, считающееся однимъ изъ красивѣйшихъ на Черноморскомъ побережьѣ. Съ 1911 года состоитъ городскимъ архитекторомъ г. Саратова.

## Профессора и преподаватели

### Краткія свѣдѣнія по исторіи Саратовской консерваторіи.

Саратовское отдѣленіе И. Р. Муз. Общества открыто въ 1873 г. благодаря инициативѣ и содѣйствію бывшаго саратовскаго губернатора М. Н. Галкина-Враскаго, а 26 сентября того-же года были открыты музыкальные классы, которые первоначально помѣщались въ домѣ дворянскаго собранія. Въ составъ первой дирекціи входили: предѣлатель М. Н. Галкин-Враскій и директора: гг. Деконскій, Лепранъ, Мальковъ и Юрдани.

Съ переходомъ М. Н. Галкина-Враскаго въ 1879 году на службу въ С.-Петербургъ начался періодъ упадка саратовскаго отдѣленія и музыкальных классовъ. Въ 1879—1880 году впервые слышатся жалобы, сѣтованія на недостатокъ денежныхъ средствъ и непоступленіе членскихъ взносовъ. Съ годами этотъ упадокъ прогрессируетъ, и наконецъ, въ 1883 г. былъ возбужденъ вопросъ о закрытіи саратовскаго отдѣленія. Но прежде чѣмъ окончательно порѣшить вопросъ о закрытіи, главная дирекція признала нужнымъ на мѣстѣ познакомиться съ положеніемъ дѣла. Съ этою цѣлью 21 июля 1883 года въ Саратовъ прибылъ г. помощникъ предѣлателя главной дирекціи сенаторъ А. Н. Марковичъ, который, обозрѣвъ музыкальные классы, имѣлъ личное объясненіе съ нѣкоторыми изъ представителей саратовскаго городского управленія о возможномъ участіи города въ дѣлахъ Саратовскаго отдѣленія. Результатомъ такихъ объясненій явилось постановленіе Думы отъ 25 июля 1883 г. объ ассигнованіи отдѣленію ежегодной субсидіи въ размѣрѣ 1000 руб. срокомъ на три года и о выборѣ 10 членовъ для завѣдыванія дѣлами этого отдѣленія. Эти члены изъ своей среды избрали дирекцію, въ составъ которой входили: предѣлатель Ф. В. Аносовъ, помощникъ предѣлателя И. Я. Славянскій и директора

пришлось-бы отложить на неопредѣленное и очень долгое время, если-бы на помощь дирекціи въ это время не пришелъ почетный членъ саратовскаго отдѣленія князь Петръ Михайловичъ Волконскій, который письмомъ на имя княгини Мещерской отъ 8 декабря 1899 г. выразилъ желаніе принять на свой счетъ расходы по составленію плановъ и чертежей проектированнаго зданія, на поѣздку приглашеннаго имъ архитектора г. Ясна, покупку и доставку на мѣсто всего необходимаго количества кирпича и отдѣлку и постановку всѣхъ деревянныхъ частей. 24 июня 1900 года совершилась закладка зданія. Для наблюденія за постройкой была избрана особая строительная коммисія, въ составъ которой вошли: вся дирекція, членъ отдѣленія Н. И. Селивановъ и архитекторъ Д. Ф. Стерлиговъ, и находилась подъ предѣлательствомъ князя П. М. Волконскаго. Но ближайшее наблюденіе за постройкой и всѣ заботы о ней лежали главнымъ образомъ на директорѣ училища С. К. Экснерѣ. Но для выполненія работъ по закончанію зданія дирекція нуждалась въ кредитѣ, которымъ она могла-бы располагать только при условіи отчужденія усугубленнаго мѣста въ собственность, каковое отчужденіе дало-бы возможность дирекціи совершить долгосрочный заемъ въ одномъ изъ

время двухъ послѣднихъ лѣтъ его пребыванія въ консерваторіи. Съ 1891 г. по 1899 г. Конюсъ состоялъ преподавателемъ гармоніи и инструментовки въ московской консерваторіи. Съ 1894 г. за оркестровую сюиту «Пѣзъ дѣтской жизни» ему Высочайше пожалована поощрительная къ композиторству пенсія. Въ 1902 г. онъ приглашенъ профессоромъ по классу свободнаго сочиненія въ музыкально-драматическое училище музыкально-филармоническаго Общества, а въ 1903 г. былъ назначенъ ея директоромъ. Оставивъ въ 1905 г. службу въ филармоническомъ учи-



Проф. М. Л. Прессманъ (ф.п.).



Проф. С. М. Козолуповъ (виолончель).



Л. М. Рудольфъ, спец. теорія.



Проф. І. Сливянскій (ф.п.)



М. А. Эйхенвальд-Дубровская (преп. пѣнія).



Братья Я. Я. и З. Я. Гаекъ (скрипка и ф.п.)



Г. Э. Конюсъ, проф. теоріи композиціи.

Ф. И. Абакумовъ и В. Д. Вакуровъ. Этой дирекціи пришлось принять отдѣленіе въ слѣдующемъ положеніи: учащихся было 63 чел., въ кассѣ 231 руб. и долговъ 2552 руб. Благодаря субсидіи отъ города и энергичной дѣятельности вновь назначеннаго директора свободнаго художника С. К. Экснера, положеніе Саратовскаго отдѣленія и музыкальных классовъ стало болѣе и болѣе упрочиваться и развиваться. Денежныя средства стали увеличиваться, стала расти и цифра учащихся, общій годовой бюджетъ, вмѣсто прежнихъ 3—4 тысячъ рублей, скоро превысилъ 15 тысячъ рублей, а количество учащихся увеличилось съ каждымъ годомъ, и въ началѣ первой половины 1890 г. возрасло до 200 человекъ. Еще въ концѣ восьмидесятихъ годовъ дирекція возбуждала ходатайство о преобразованіи Саратовскихъ музыкальных классовъ въ музыкальное училище съ субсидіей отъ правительства. Благодаря содѣйствію нашего представителя М. Н. Галкина-Враскаго, ходатайство это увѣнчалось успѣхомъ. 2 мая 1894 г. послѣдовало Высочайше утвержденное мнѣніе Государственнаго Совѣта о выдачѣ саратовскому музыкальному училищу пособія отъ казны въ размѣрѣ 2000 рублей ежегодно въ теченіе трехъ лѣтъ. Въ слѣдствіи срокъ этотъ былъ продолженъ, и субсидія увеличилась до 5000 рублей. 3 сентября 1895 г. послѣдовало торжественное открытіе саратовскаго музыкальнаго училища. Съ открытіемъ его къ художественнымъ предметамъ присоединились и научные предметы. Въ вышеуказанный періодъ предѣлательница дирекціи княгиня М. А. Мещерская много потрудилась по исходатайствованію для отдѣленія казеннаго дворянскаго мѣста подъ постройку зданія музыкальнаго училища на углу Никольской и Нѣмецкой улицъ. 8 мая 1898 г. послѣдовало Высочайше утвержденное мнѣніе комитета министровъ объ уступкѣ изъ этого мѣста въ пользованіе отдѣленія 295 кв. саж.; 16 июня 1900 г. состоялось Высочайше утвержденное положеніе комитета министровъ объ уступкѣ на томъ-же правѣ пользованія еще 26 кв. саж. Въроятно, осуществленіе предложенія о постройкѣ



М. Е. Медвѣдевъ, проф. пѣнія.

земельныхъ банковъ. Въ этихъ дѣлахъ было предпринято предъ высшимъ правительствомъ ходатайство, которое увѣнчалось полнымъ успѣхомъ: 8 июня 1901 г. состоялось Высочайше утвержденное мнѣніе Государственнаго Совѣта объ отчужденіи въ собственность саратовскаго отдѣленія И. Р. М. О. ранѣе уступленнаго дворянскаго мѣста. Вся постройка съ устройствомъ станціи электрическаго освѣщенія и центрального пароваго отопленія обошлась 180—190 тысячъ рублей. Эта сумма покрыта частью пожертвованіемъ князя П. М. Волконскаго и долгосрочнымъ займомъ въ московскомъ земельномъ банкѣ въ суммѣ 100 тысячъ руб., но и за использованиемъ этихъ источниковъ по постройкѣ оставался еще значительный долгъ.

Исторія преобразованія музыкальнаго училища въ консерваторію известна читателямъ. Саратовская консерваторія третья въ Россіи.

Георгій Эдуардовичъ Конюсъ родился 18 сентября 1862 года въ Москвѣ въ музыкальной семьѣ. окончивъ курсъ въ мѣстномъ казенномъ реальномъ училищѣ, онъ поступилъ въ 1882 г. въ московскую консерваторію, гдѣ и окончилъ музыкальное образованіе въ 1889 г. по классу спеціальной теоріи музыки со званіемъ свободнаго художника. Учителями его были: его отецъ, А. С. Аренскій, П. А. Пабеть, С. И. Танѣвъ и заинтересовавшій имъ П. И. Чайковскій, просматривавшій и направлявшій его ученическія партитуры за



Проф. Н. А. Разенбергъ (ф.п.)

лицъ, Конюсъ нѣкоторое время жилъ за границей, по возвращеніи откуда всецѣло посвятилъ свое время сочинительству. Послѣдніе годы (съ 1910-го) состоялъ музыкальнымъ критикомъ московской газеты «Утро Россіи», каковую дѣятельность нынѣ оставляетъ, принявъ профессуру во вновь учрежденной въ Саратовѣ консерваторіи И. Р. М. О.

Г. Э. Конюсъ пользуется въ Москвѣ репутаціей выдающагося педагога, содѣйствовавшаго образованію большаго количества молодыхъ музыкантовъ занявшихъ почетныя мѣста среди отечественныхъ дѣятелей на музыкальной нивѣ. Пользуются также известностью рядъ выпущенныхъ въ свѣтъ его педагогическихъ трудовъ. Въ послѣдніе годы Конюсъ началъ выступать въ качествѣ дирижера преимущественно



Проф. В. Г. Брандтъ (на трубѣ).



А. Ф. Склярскій (ф.п.)

## Саратовской консерваторіи.



В. В. Адамовскій (ф. п.).

собственныхъ сочиненій. Пслднія изданы фирмою П. Юргенсонъ. Сочиненія Конюса исполнялись въ симфоническихъ концертахъ Москвы, Петербурга, Одессы, Харькова, а также за границей. Его балетъ выдержалъ 16 представлений на сценѣ Императорскаго Большаго театра въ Москвѣ.

Профессоръ саратовской консерваторіи **Матвѣй Леонтьевичъ Прессманъ** родился въ Донской области 10-го октября 1870 г.



А. П. Рахмаковъ (ф. п.).

1896 г., ростовское-на-Дону музыкальное Общество было преобразовано въ отдѣленіе Императорскаго Русскаго Музыкальнаго Общества. Быстрое развитіе ростовскаго-на-Дону отдѣленія и состоящихъ при немъ музыкальныхъ классовъ дало возможность главной дирекціи И. Р. М. О. преобразовать музыкальные классы въ музыкальное училище (въ августѣ 1900 г.), утвердивъ при этомъ директоромъ музыкальнаго училища г. Пресмана. Въ должности директора сначала музыкальныхъ классовъ, а затѣмъ и музыкальнаго училища г. Пресманъ прослужилъ шестнадцать лѣтъ, т. е. до мая сего года, когда, по предложенію Ея Высочества, председателя И. Р. М. О. и дирекціи саратовскаго отдѣленія принялъ должность профессора саратовской консерваторіи.

Въ качествѣ руководителя ростовскаго-на-Дону отдѣленія, помимо педагогической и артистической дѣятельности, г. Пресманъ дирижировалъ всѣми симфоническими концертами отдѣленія и оперными спектаклями учащихса музыкальнаго училища. Между прочимъ, имъ были поставлены никогда не шедшія въ Ростовѣ, оперы:



М. Я. Гордель (виолончель).

представленіи «Евгенія Онѣгина», остался чрезвычайно доволенъ исполненіемъ Медвѣдева, и съ тѣхъ поръ и до конца жизни сохранилъ къ нему самое искреннее расположеніе.

Въ 1880 г., за годъ до окончанія Медвѣдевымъ курса консерваторіи, извѣстный пѣвецъ и антрепренеръ Сѣтовъ уговорилъ Медвѣдева подписать съ нимъ контрактъ на три года, по 200 р., 250 и 300 р. въ мѣсяць,—что для молодого артиста, неизбаваннаго судьбой, представлялось очень заманчивымъ. Медвѣдевъ съелъ своимъ долгомъ показать проектъ контракта Рубинштейну. Рубинштейнъ разорвалъ контрактъ и убѣдилъ Медвѣдева въ необходимости окончить курсъ консерваторіи.

Въ 1881 г. Медвѣдевъ блистательно окончилъ консерваторію по классу профессора Гальвани, которому онъ обязанъ правильной постановкой и прекрасной обработкой голоса.

Немедленно по окончаніи курса Медвѣдевъ поступилъ въ оперную труппу Сѣтова, и 16 августа 1881 г. дебютировалъ съ большимъ успѣхомъ въ Кіевѣ въ партіи Сабинина въ «Жизни за Царя». Медвѣдевъ оствался въ труппѣ Сѣтова весь зимній сезонъ 1881—82 г.

Сезонъ 1882—83 гг. и 1883—84 гг. Медвѣдевъ пѣлъ въ Харьковѣ. Онъ дебютировалъ здѣсь 15-го сентября 1882 г. въ оперѣ «Фаустъ».

Въ 1885 году Медвѣдевъ поступилъ на Императорскую сцену въ Москвѣ.

Весну и лѣто 1887 года Медвѣдевъ гастролировалъ въ Нижнемъ-Новгородѣ, Казани, Симбирскѣ, Самарѣ, Саратовѣ и Екатеринбургѣ.

6-го декабря 1891 г. московская консерваторія, празднуя свой 25-лѣтній юбилей, постановила, въ виду выдающейся артистической дѣятельности Медвѣдева, помѣстить въ торжественномъ залѣ консерва-



Н. Н. Федотина (ф. п.).



Ф. Г. Обсть (ф. п.).



В. В. Зайць (скрипка).



М. И. Султановъ (флейта).



П. Ю. Эггертъ (ф. п.).

торіи мраморную доску съ именемъ Медвѣдева, какъ ученика, дѣлающаго честь консерваторіи.

1-го сентября 1892 г. Медвѣдевъ выступилъ на Императорской сценѣ въ Петербургѣ въ партіи князя Синодала (опера «Демонъ»).

Лучшіе года годы своей жизни Медвѣдевъ посвятилъ русской сценѣ. Несмотря на то, что Чайковскій, считавшій талантъ Медвѣдева наиболее подходящимъ къ исполненію оперъ Вагнера, настойчиво совѣтовалъ ему ѣхать въ Германію и далъ ему весьма лестныя рекомендаціи къ директорамъ заграничныхъ театровъ, Медвѣдевъ не воспользовался данными ему рекомендаціями и остался въ Россіи. Медвѣдевъ любилъ русскую музыку и русскую публику. Онъ рѣшился ѣхать въ Америку только въ 1898 г., вслѣдствіе крайняго упадка опернаго дѣла въ провинціи. Кіевскій театръ сгорѣлъ, харьковскій еле влачилъ свое существованіе, въ Одессѣ русской оперы вовсе не было, а въ столицѣ, въ силу климатическихъ условій, Медвѣдевъ пѣть не могъ.

Въ апрѣлѣ 1898 г. Медвѣдевъ отправился въ Нью-Йоркъ, куда былъ приглашенъ для ряда концертовъ. Кромѣ Нью-Йорка Медвѣдевъ пѣлъ во многихъ большихъ городахъ С. Америки.

**Семень Матвѣевичъ Козолукъ** родился въ 1884 году, въ бѣдной казачьей семьѣ и попалъ на музыкальный путь совершенно случайно. По выбору, производившемуся между казачьими мальчиками, Козолукъ, 9-лѣтъ былъ, уволенъ изъ станицы въ г. Оренбургъ въ военный казачій хоръ. Первое время игралъ на корнетѣ-а-пистонѣ, пока болѣзнь носоглотки не заставила перейти на скрипку, которую въ свою очередь пришлось переменить наконецъ на виолончель. Проработавъ на послѣдней 5 лѣтъ, пользуясь скудными указаніями мѣстнаго виолончелиста-любителя, успѣлъ настолько двинуться впередъ, что припріздъ въѣмъ извѣстнаго профессора А. В. Вержбиловича (въ его концертномъ турнѣ), былъ направленъ къ нему съ виолончелью. Прослушавъ его, А. В. Вержбиловичъ изъявилъ желаніе взять къ себѣ въ классъ безвозмездно. Съ своей стороны наказный атаманъ оренбург. казачьяго войска баронъ



В. С. Лаунъ (кларнетъ).



Н. Р. Погребникъ (фаготъ).

Музыкальное образованіе получилъ въ московской консерваторіи, подъ руководствомъ профессоровъ: Н. С. Звѣрева и В. И. Сафонова (фортепиано) и А. С. Аренскаго (теорія). При окончаніи консерваторіи, въ маѣ 1891 года, былъ удостоенъ званія свободнаго художника и награжденъ большою серебряною медалью. Въ томъ же году былъ приглашенъ М. М. Инполитовымъ-Ивановымъ, бывшимъ директоромъ тифлискаго музыкальнаго училища, а нынѣ директоромъ московской консерваторіи, преподавателемъ игры на фортепиано въ музыкальное училище тифлискаго отдѣленія И. Р. М. О. Въ августѣ 1896 года г. Прессманъ былъ приглашенъ въ Ростовъ-на-Дону, гдѣ занялъ должность директора и преподавателя въ музыкальныхъ классахъ ростовскаго-на-Дону музыкальнаго Общества. По его инициативѣ, 17 декабря



Н. Д. Панчулидзева (ф. п.).



В. Н. Турчанинова (ф. н.).

фонъ - Таубе разрѣшилъ отпускъ для поѣздки въ консерваторію и поддерживалъ ежемѣсячно материально вмѣстѣ съ покровителемъ инженеромъ С. Г. Галаховымъ, сыгравшемъ въ его судьбѣ весьма не маловажную роль.

С. М. Козолуковъ поступилъ въ консерваторію въ 1904 году, работая у профессора Вержбиловича и Зейферта, окончилъ ее въ 3 года на дипломъ свободного художника лауреатомъ.

Тотчасъ по окончаніи консерваторіи (въ 1907 году) былъ приглашенъ безъ конкурса въ придворный оркестръ, но вскорѣ покинулъ его, занявъ мѣсто солиста въ оперѣ Императорскаго московскаго Большого театра. Въ 1911 году участвовалъ на всероссійскомъ конкурсѣ виолончелистовъ и получилъ 1-ю премію.

**Павель Юльевичъ Эггертъ** родился въ 1888 году. Свое музыкальное образование онъ получилъ у П. Пабста и В. Вильборга въ Москвѣ, И. Вейса и О. Лессмана въ Берлинѣ и А. Рейзенауэра въ Лейпцигѣ. Въ 1907 году онъ поступилъ въ качествѣ преподавателя въ «Эйхельбергскую» консерваторію въ Берлинѣ, гдѣ прослужилъ до 1909 года. Съ 1909 до 1912 года П. Эггертъ состоялъ преподавателемъ старшаго отдѣленія консерваторіи въ Крефельдѣ. П. Э. неоднократно выступалъ въ собственныхъ Clavier-Abend'ax въ Россіи: Москвѣ, Саратовѣ, Томскѣ и т. д., совершалъ концертныя турнѣ по Германіи, а также игралъ и въ Америкѣ: (Нью-Йоркъ).

**Василій Георгіевичъ Брандтъ**, ртистъ Императорскихъ театровъ, родился въ 1869 году въ Баваріи и первоначальное музыкальное образование получилъ въ оркестровой школѣ придворнаго капельмейстера Циммермана, въ городѣ Кобургѣ, которую и окончилъ въ 1887 году. Затѣмъ былъ приглашенъ въ качествѣ перваго трубача въ симфоническій оркестръ гельсингфорской филармоніи и преподавателемъ на музыкальные курсы, основанные профессоромъ Роб. Каянусомъ. Въ 1890 г. выступилъ на конкурсѣ трубачей въ Императорскую московскую оперу и по присужденію комиссіи былъ зачисленъ на штатное мѣсто перваго трубача-солиста въ оперный оркестръ. Свободное отъ службы время В. Г. Брандтъ посвящалъ составленію серіи этюдовъ для трубы, и эти этюды, изданные впоследствии, обратили на себя вниманіе специалистовъ. Скоро В. Г. Брандтъ былъ приглашенъ профессоромъ по классу



Е. М. Поздневъ (письмоводитель).

трубы въ московскую Императорскую консерваторію, въ 1899 году. Одновременно съ профессурою, службой въ Императорскомъ театрѣ, а также въ симфоническихъ концертахъ Русскаго музыкальнаго и филармоническаго Общества, В. Г. Брандтъ занималъ еще постъ военнаго капельмейстера Александровскаго военнаго училища. Благодаря этому обстоятельству В. Г. Брандту въ 1908 г. былъ ввѣренъ классъ военно-оркестровой инструментовки при московской консерваторіи.

Окончивъ службу въ Императорскихъ



М. В. Липавскій (тромбонъ и исторія музыки).

театрахъ въ 1909 г. и вышелъ въ отставку съ полной пенсіей солиста, В. Г. Брандтъ посвятилъ себя всецѣло педагогической карьерѣ и выпустилъ съ тѣхъ поръ не мало сочиненій для трубы, а также нѣсколько квартетовъ для духовыхъ инструментовъ.

Въ 1912 г. въ сентябрѣ мѣсяцѣ В. Г. Брандту предложено было вступить въ качествѣ преподавателя по классамъ трубы и волторны въ саратовскую консерваторію, и онъ принялъ это предложеніе, оставивъ тринадцатилѣтнюю службу при московской консерваторіи.

**Александръ Федоровичъ Скляревскій** окончилъ съ золотой медалью въ 1908 г. петербургскую консерваторію. Служилъ 2 года въ иркутскомъ отдѣленіи Императорскаго Русскаго Музыкальнаго Общества. Въ 1910 г. оставилъ службу и отправился за границу, гдѣ концертировалъ во многихъ городахъ Европы и Америки. Въ Саратовѣ приглашенъ въ августѣ с. г.

**В. В. Адамовскій** окончилъ варшавскую консерваторію по классу профессора Штробля въ 1881 году. Въ 1893—1895 гг. занимался въ Вѣнѣ подъ руководствомъ Лештицкаго. Въ саратовское муз. училище поступилъ въ 1895 г.



Н. В. Денисовъ (правитель дѣлъ).

**Мансуръ Исламовичъ Султановъ** родился въ Уфимской губерніи, Мензелинскаго уѣзда, въ селѣ Мастеево, 25 апрѣля 1875 года. По окончаніи курса прогимназіи въ 1897 году поступилъ въ московскую консерваторію по специальному клас-

су флейты проф. В. В. Крейчмана, которую и окончилъ въ 1903 году съ большою серебряною медалью и съ званіемъ свободного художника. Еслѣдъ за тѣмъ М. И. Султановъ былъ приглашенъ въ качествѣ перваго флейтиста въ московскую частную оперу театра Солодовникова.

Въ 1910—11 гг. М. И. Султанову было предложено занять мѣсто перваго флейтиста въ городскомъ симфоническомъ оркестрѣ Ялты.

Одновременно М. И. Султановъ былъ преподавателемъ по классамъ специально флейты, элементарной теоріи музыки и гармоніи въ ялтинскомъ музыкальномъ училищѣ отдѣленія Императорскаго Русскаго Музыкальнаго Общества.

Въ теченіе лѣтняго сезона 1912 года приглашенъ былъ солистомъ въ оркестръ Общества оркестровыхъ музыкантовъ въ гор. Кисловодскѣ, гдѣ игралъ подъ упр. К. Штейнберга.

Въ 1912 году, въ іюнѣ мѣсяцѣ, М. И.



Г. К. Поповскій (гобой).



А. И. Типликова (кл. дама).

Султановъ получилъ приглашеніе занять мѣсто преподавателя специально по классу флейты въ саратовской консерваторіи, а впоследствии преподавателя по классамъ элементарной теоріи музыки и перваго курса сольфеджій.

**Никита Романовичъ Погребнякъ** родился въ 1874 году, въ гор. Изюмѣ, Харьковской губ. До поступленія въ музыкальное училище пользовался уроками на флейтѣ у частныхъ учителей въ теченіе четырехъ лѣтъ. Въ 1894 г. поступилъ въ харьковское музыкальное училище Отд. Имп. Русск. Муз. О-ва, по классу специально фагота преподав. Ф. В. Кучера, гдѣ и пробылъ шесть лѣтъ. По окончанія курса ученія приглашенъ былъ въ г. Баку, въ оркестръ общественнаго собранія.

Вскорѣ былъ приглашенъ въ Харьковъ, гдѣ въ зимнемъ сезонѣ служилъ въ теченіе восьми лѣтъ въ оперномъ оркестрѣ подъ управ. гг. Сука, Штенберга, Эйхенвальда, Голинкина, а въ симфоническомъ—подъ

упр. Ф. Кучера, въ теченіе пяти лѣтъ.

Три лѣтнихъ сезона служилъ затѣмъ въ городскомъ оркестрѣ Ялты. Далѣе слѣдовало приглашеніе въ оркестръ гор. Кисловодска, гдѣ игралъ подъ упр. гг. В. И. Сафонова, А. Хесина, Штенберга и Горьлова. Въ 1910 году былъ приглашенъ въ симфоническій оркестръ полтавскаго отд. Имп. Русск. Муз. О-ва, для турнѣ съ концертами А. Ахшарумова, а затѣмъ въ качествѣ преподавателя въ музыкальное училище по классу флейты, гобоя и фагота, но не могъ занять послѣднее мѣсто вслѣдствіе болѣзни. Въ 1911 году былъ приглашенъ въ Москву, въ симфоническій оркестръ С. Кусевицкаго и игралъ тамъ подъ упр. гг. Рахманинова, Никитина, Венденя, Бодонскаго, Сука, Варлиха. Лѣтомъ 1912 г. находился въ симфоническомъ оркестрѣ А. Литвинова въ коммерческомъ клубѣ Ростова-на-Дону, а съ 1 сентября принялъ предложеніе занять мѣсто преподавателя по классу фагота при саратовской консерваторіи.

**Лауна Вячеславъ Целестиновичъ.** Родился 31 декабря 1881 г. въ селѣ Несухинѣ въ Богеміи. Образование получилъ въ пражской консерваторіи по классу кларнета профессора Рейтмайера. По окончаніи курса въ 1902 г. былъ приглашенъ въ качествѣ солиста на кларнетѣ въ симфоническомъ оркестрѣ «чешская филармонія» въ Прагѣ. Съ 1904 г. состоялъ солистомъ на кларнетѣ въ оркестрѣ Павловскаго вокзала, въ 1905 г. солистомъ въ концертахъ лѣтняго сезона въ Варшавѣ. Затѣмъ вновь участвовалъ въ симфоническихъ концертахъ и разныхъ музыкальныхъ собраніяхъ въ Прагѣ и другихъ го-



И. Шулячукъ (контръ-басъ).

родахъ Австріи. Осенью 1907 г. былъ приглашенъ дирекціей саратовскаго отдѣленія И. Р. М. О-ва преподавателемъ деревянныхъ духовыхъ инструментовъ.

**Фрида Гуговна Обсть** родилась въ 1889 г., окончивъ саратовское муз. учил. по специальности фортепiano, черезъ годъ сдала экзаменъ на свободнаго художника при с.-петербургской консерваторіи. Послѣ этого отправилась въ Берлинъ, гдѣ занималась у профессора da Moffa и въ октябрѣ 1910 года приглашена преподавательницей въ саратовское музыкальное училище.

**И. Шулячукъ** родился въ Люблинѣ. Съ 6 лѣтъ онъ уже пѣлъ въ церковномъ хорѣ. Пріѣхавшая капелла Д. А. Агренева-Славянскаго предложила, по испытаніи его голоса, вступить въ хоръ. Одиннадцати лѣтъ Шулячукъ уѣхалъ съ капеллой въ путешествіе и за четыре года службы объѣхалъ всю Россію, Западную Европу, Сѣверную Африку, Малую Азію и Балканскій полуостровъ. Пятнадцати лѣтъ, очутившись въ Москвѣ, Шулячукъ поступилъ въ филармонію къ профессору и извѣстному виртуозу на контръбасѣ С. А. Кусевицкому. Окончилъ курсъ въ 1910 году. Участвовалъ въ продолженіе 12 лѣтъ во всѣхъ симфоническихъ собраніяхъ московскаго филармоническаго Общества, Импер. Русскаго Музыкальна. Общества, Берзенскихъ, Кусевицкаго и историческихъ, гдѣ въ теченіе 4 лѣтъ былъ 1 концертмейстеромъ, солистомъ и друг. Въ послѣднее время состоялъ въ оркестрѣ С. А. Кусевицкаго.