

Непродлей-Кашли, и ловкимъ
чнымъ движеніемъ руки опро-
рюмку въ ротъ, звонко
ленувъ языкомъ...

Оптимистъ

ОТДѢЛЪ СЛОБОДЫ ПОКРОВСКОЙ.

Два постановления земайскаго начальни- ка. Правомъ досюда два постановления земайскаго начальни- ка. Н. К. Лисовскаго, относящаяся къ аресту кандидата по- кровскаго волостного старшины, П. М. Осыко.

Первое постановление отъ 3 февра- ля гласитъ: «Кандидатъ покровскаго волостного старшины Осыко, 27 янва- ря с. г. призванный къ должности, 1-го февраля подавъ рапортъ объ осно- вании его отъ службы, представивъ медицинское свидетельство о болѣзни нервовъ. Рассмотрѣвъ означенный ра- портъ въ связи съ законами, наметъ: 1) согласно 189 ст. общ. положен- ному: только тяжкій недугъ даетъ право на освобождение отъ службы, а изъ прех- ставленнаго Осыко медицинскаго сви- дѣтельства не видно, относится-ли его болѣзнь къ категоріи тяжкихъ и, хотя въ немъ добавлено, что Осыко не мо- жетъ исполнять обязанностей волост- ного старшины, но это не входитъ въ компетенцію врача, а составляетъ предметъ сужденія земайскаго начальни- ка по 26 ст. пол. уст. крес.; 2) На- гранный 2 года тому назадъ въ кан- дидата волостного старшины Осыко не отказавшись отъ службы по выборамъ; 27 января с. г., какъ удостоверили свидѣтели, онъ вступилъ въ должность въ своемъ видѣ, здоровымъ. Это до- казываетъ, что дѣло заканчивается во вся- комъ случаѣ не въ пользу. По сл. Покровской составлено около 250 про- токоловъ за недостатку на продажу имущества, арестованнаго за подати, послѣ чего надлежало при содѣйствіи полиціи отобрать означенное имуще- ство и продать, а въ подлежащихъ слу- чахъ составить протоколы за расстра- ту. Старшина Куховаренко не испол- нилъ этого, за что подвергнутъ аресту на 7 сутокъ. Призванный къ власти Осыко тоже не приступилъ къ этому дѣлу: видно ему, какъ газетному ко- рреспонденту, гораздо легче кратко- вѣстно дѣло волостного старшины, чѣмъ исполнять его самому. Оказавшись та- кимъ образомъ не на высоте своего по- ложения, Осыко предпочитаетъ не служить, но законъ, какъ сказано вы- ше, ограждаетъ службу по выборамъ отъ такого произвола, чтобы при по- мощи любого медицинскаго свидѣтель- ства можно было сорвать службу.

Посему, нахожда просбу Осыко не заслуживающей уваженія, земайс- кий начальникъ на основании 26 ст. пол. уст. о кр. и 189 ст. общ. под. поста- новилъ: просбу кандидата волостного старшины Осыко оставить безъ уваже- нія, о чемъ послать ему копию сего съ правомъ обжалованія въ мѣсяч- ный срокъ въ новоузенскій уѣздный съездъ.

Слѣдуетъ подписъ Л. Лисовскаго. Второе постановление отъ того же 3 февраля с. г. гласитъ: «Данный покровскому волостному старшину Куховаренко урокъ остался безъ послѣдствій для его замѣстителя Осыко, который тоже не приступилъ къ отбору имущества, арестованна- го за подати и не доставленнаго на про- дажу. Слѣдовательно, оставившись при старшинѣ дѣло не подвину- лось ни на шагъ и при его кандидатурѣ. Посему и на основании 58 ст. пол. уст. кр., земайс- кий начальникъ постано- вилъ: Исп. должность покровскаго во- лостного старшины П. М. Осыко за бездѣйствіе по вызванію продол- жительныхъ сборовъ подвергнуть аресту на семь сутокъ при новоузенскомъ по- лическомъ управленіи».

Ученическій лиге- ратурно-музыкальн-о-кальнй вечеръ, устро- енный 6 го февраля въ 2-хъ классномъ министерскомъ училищѣ, промель- дольно оживленъ. Школьные помѣще- ния не могли вмѣстить многихъ жела- ющихъ. Вечеръ начался въ 6 часовъ и окончился около часа ночи.

Спектакль въ по- ле въ библиотеки, поставлен- ный мѣстными любителями въ коммер- ческомъ клубѣ вечеромъ 7 го февраля, далъ валового сбора 70 руб.; на по- ставку спектакля израсходовано 60 руб. Такимъ образомъ на пользу безплатной земайска-общественной библио- текы осталось только 10 руб.

И въ 8-мъ 3 февраля на По- кровской ярмаркѣ было въ привозѣ 350 возовъ, подаю 95 вагоновъ, куплено 40 вагоновъ. Цѣна перерода—8 руб. 40 коп.—9 руб. 80 коп. за 8 пудовъ; русской 99 коп.—1 руб. 3 коп. за пудъ, розъ 79—80 коп. за пудъ.

Гальскій пѣтухъ это—геній Фран- цій, всегда ясный, простой и хра- брый, въ вѣчной борьбѣ противъ мрака и заблужденій, въ вѣчномъ стремленіи къ солнцу, свѣту и истинѣ.

Другіе обитатели птичьяго двора его ненавидятъ: индюкъ завидуетъ его славу, калугу презираетъ его за его энтузіазмъ, вротъ только голубъ, что никогда его не видитъ, продохъ пронизываетъ надъ его вы- сокими стремленіями.

И въ это маленькое общество, столь богатое всякими интригами, злобой и ненавистью, случайно попадаетъ загнанная охотниками дикая курица-фазанъ. Она вноситъ новое въ это пернатое царство, она возмущаетъ свободу. Но продохъ не вѣрится ей словамъ. Старый, вѣрный пѣсь не понимаетъ ея: c'est une cécérbrat! (это—синій чулокъ!)—восклицаетъ онъ. Лишь пѣтухъ въ состояніи оценить кра- соту новой свободной птицы. О, какъ она красива! Она одѣта въ красивые тона осени, въ зеленые цвѣта весны. Но вѣдь это окраска- самца? Да, по эта самка освободи- лась уже отъ любовнаго рабства, она сбросила свой женский ко- стюмъ на мужской, она уже не самка, а свободная птица.

Появление этой новой гостьи еще болѣе возбуждаетъ ненависть къ злобу всѣхъ темныхъ силъ птичьяго двора. Передъ нами пти- чій дворъ ночью. Слетаются ноч- ныя птицы: филины, сова, смѣч и организуютъ заговоръ противъ пѣ- туха, рѣшаютъ убить его, когда онъ явится завтра на журфиксъ, который устраиваетъ цесарка въ честь новой гостьи. Слышится пѣ- ніе пѣтуха, свѣтаетъ, темныя си- лы разбѣгаются.

Бурюется на огородѣ у цесар- ки, куда собираются всѣ силы птичьего двора. Является сюда и пѣтухъ съ дикой куршей. Про- воцируется ссора пѣтуха съ другимъ боевымъ пѣтухомъ, происходитъ дуэль, боевой пѣтухъ наноситъ се- бѣ рану бритвой, которую заранѣе припаялъ къ его шпорѣ враги пѣ- туха. Послѣдній, возмущенный ни- зостью враговъ, покидаетъ птичій дворъ и уходитъ съ фазаномъ въ лѣсъ въ царство свободныхъ птицъ.

Но и здѣсь онъ встрѣчаетъ ту же злобу и ненависть, тѣ же ин- триги, что и на птичьемъ дворѣ. И здѣсь онъ не видитъ свободы, которую открыла ему дикая кури- ца. Она сама хочетъ поработить его, желаетъ, чтобы онъ принад- лежалъ ей вѣчно, чтобы онъ от- казался отъ своего призванія

предвѣщать и вызывать восходъ солнца. Своими лапками она до- стигаетъ этого: пѣтухъ забываетъ о своемъ призваніи—восходитъ солнце, не дождавшись пѣнія пѣ- туха.

Пѣтухъ видитъ, что его миссія, которой онъ такъ гордился, лишь

лишней копѣйкой. Они достигли своей цѣли и послѣ судебной во- локиты получили свою копѣйку, просудивъ рубли и истративъ на жизнь сотни рублей. Съ русской точки зрѣнія поступокъ англичанъ и смѣшной и даже безумный, но виву латинской поговорки—fiat justitia reat mundus—поступокъ этотъ разумный и цѣлесо- образный: правда должна торже- ствовать.

Ничто подобное случилось въ Тифлисѣ съ однимъ изъ пассажи- ровъ трамвая: съ него взяли 5 коп. за пересадочный билетъ, а по при- ѣздѣ на пересадочный пунктъ взяли еще 5 коп.

Настоящій пассажиръ завелъ судебное дѣло и въ концѣ кон- цовъ неправильно взяты съ него 5 коп. получилъ обратно.

Суть состояла въ томъ: при по- купкѣ пересадочнаго билета кон- дукторъ заявилъ, что пассажиръ не можетъ ѣхать съ этимъ биле- томъ направо отъ пересадочнаго пункта, а можетъ ѣхать только налево. Иначе говоря, нельзя ѣхать съ Ильинской по Констан- тинской въ товарной станціи, а можно къ государственному банку.

И когда пассажиръ возмущился подобнымъ распоряженіемъ кон- дуктора, направляющаго пассажира куда ему не надо ѣхать, то кон- дукторъ на билетъ сдѣлалъ какой- то таинственный знакъ. По этому знаку съ пассажира взяли лишнія пять копѣекъ.

Мировой судья, сдѣлавъ поста- новленіе о возвратѣ пассажиру 5 коп., преслѣдуя анонимное Обще- ство трамвая къ 5 руб. возна- гражденія жалобнику.

Я считаю, постановилъ судья, справедливымъ опредѣлить возна- гражденіе въ размѣрѣ 5 руб., при- ннявъ во вниманіе двукратную явку жалобника въ судъ и расходы со- пражженіе съ этой явкой, а также составленіе искового прошенія, по- терю времени на веденіе дѣла и то, что ему придется заплатить 70 к. за исполнительный листъ.

Въ виду изложеннаго и руково- дствуясь 81, 129 и 133 ст. уст. гражд. суд., постановилъ: взыска- ть съ анонимнаго Общества тифлиска- го трамвая въ пользу Георгія Ка- нанова пять коп. и вознагражденіе за веденіе дѣла пять рублей. Рѣ- шеніе окончательное.

Пом. мирового судьи Чачибая. Мораль: господа, «белышій» не вынимаетъ съ публики лишнѣхъ пѣ- тавокъ, иначе саратовскій г. Ча- чибай оштрафуетъ васъ въ сто разъ.

Желѣзно-дорожный накладный. акты и протоколы по недостатку, утратѣ и порчу грузовъ въ пути, а также и блан- ныя квитанціи покупаютъ по высокѣ цѣнѣ «Покровское Товарищество» въ слободѣ Покровской. Самар. губ. 1401

одна иллюзия, одна мечта, его иде- аль разбитъ. Но, какъ добрый пу- тушникъ, онъ и здѣсь находитъ лазей- ку,—въ воздухъ звучитъ еще вчерашняя пѣсня и Солнце улыба- лось ея,—успокаиваетъ онъ себя. И, вкусивъ свободу лѣса, онъ сно- ва возвращается въ свой птичій дворъ, въ свое куриное царство.

Вотъ содержаніе пѣсны. Она да- леко не такъ увлекательна, какъ дѣло Ростана, но она ярка своей оригинальностью, богата лиризмомъ, красива характерной для Ростана игрою словъ, звучностью рифмъ. Этимъ и объясняется тотъ громад- ный успѣхъ, который имѣла его постановка въ театрѣ. Это былъ триумфъ Ростана. Газеты всѣхъ направлений, отмѣчая тѣ или другіе отдѣльные недостатки пѣсней, единогласно признали ея крупныя положительныя стороны.

Но не малой долей своего успѣ- ха Ростанъ обязанъ своимъ друзьямъ.—Коклюну-младшему и Льюсену Гитри, которымъ при- шлось при постановкѣ этой пѣсней встрѣтиться съ большими трудно- стями. Впервые приходилось арти- стамъ появляться на сценѣ въ птичьемъ нарядѣ. Послѣ долгихъ колебаній было рѣшено не надѣ- ваться на лица неподвижныхъ масокъ. И это ни сколько не нарушило общаго впечатлѣнія. Да, это былъ на сценѣ пѣтухъ, настоящий пѣтухъ, хо- тя у него и лицо Льюсена Гитри: красный гребень, туловище покры- то зелеными перьями, красновато- рыжіе крылья, громадный хвостъ. И это не Коклюнъ, а старый пѣсь Пату, лохматый, весь въ пыли, вѣчно ворчащій въ своей конурѣ.

Другую трудность представлялъ самый размѣръ пѣтца, пѣтцъ въ ротъ человека. Приходилось соот- вѣтственно увеличивать размѣръ и всѣхъ частей обстановки. Вотъ тѣмъ на огородѣ съ діаметромъ болѣе сажени, лѣйка, въ которой свободно можетъ плавать человекъ, стулъ на которомъ могутъ свобод- но уѣсться трое. Прошла опасность столь рѣзкимъ укрупненіемъ отъ дѣйствительности нарушить пѣль- ность впечатлѣній, внести элементъ шаржа. И эту опасность талантли- во устранили режиссеры. Получи- лось впечатлѣніе, что смотришь на птичій дворъ черезъ увеличитель- ное стекло.

Мелочи. «Борьба за право».

Мы помнимъ давнее газетное сообщеніе какъ двое путешествен- никовъ-англичанъ въ одной изъ швейцарскихъ гостиницъ были об- считаны на одну койку (на русскія деньги).

Тогда англичане остались въ гостиницѣ и возбудили въ мѣст- номъ судѣ дѣло о взысканіи съ нихъ

«лишней копѣйки». Они достигли своей цѣли и послѣ судебной во- локиты получили свою копѣйку, просудивъ рубли и истративъ на жизнь сотни рублей. Съ русской точки зрѣнія поступокъ англичанъ и смѣшной и даже безумный, но виву латинской поговорки—fiat justitia reat mundus—поступокъ этотъ разумный и цѣлесо- образный: правда должна торже- ствовать.

Ничто подобное случилось въ Тифлисѣ съ однимъ изъ пассажи- ровъ трамвая: съ него взяли 5 коп. за пересадочный билетъ, а по при- ѣздѣ на пересадочный пунктъ взяли еще 5 коп.

Настоящій пассажиръ завелъ судебное дѣло и въ концѣ кон- цовъ неправильно взяты съ него 5 коп. получилъ обратно.

Суть состояла въ томъ: при по- купкѣ пересадочнаго билета кон- дукторъ заявилъ, что пассажиръ не можетъ ѣхать съ этимъ биле- томъ направо отъ пересадочнаго пункта, а можетъ ѣхать только налево. Иначе говоря, нельзя ѣхать съ Ильинской по Констан- тинской въ товарной станціи, а можно къ государственному банку.

И когда пассажиръ возмущился подобнымъ распоряженіемъ кон- дуктора, направляющаго пассажира куда ему не надо ѣхать, то кон- дукторъ на билетъ сдѣлалъ какой- то таинственный знакъ. По этому знаку съ пассажира взяли лишнія пять копѣекъ.

Мировой судья, сдѣлавъ поста- новленіе о возвратѣ пассажиру 5 коп., преслѣдуя анонимное Обще- ство трамвая къ 5 руб. возна- гражденія жалобнику.

Я считаю, постановилъ судья, справедливымъ опредѣлить возна- гражденіе въ размѣрѣ 5 руб., при- ннявъ во вниманіе двукратную явку жалобника въ судъ и расходы со- пражженіе съ этой явкой, а также составленіе искового прошенія, по- терю времени на веденіе дѣла и то, что ему придется заплатить 70 к. за исполнительный листъ.

Въ виду изложеннаго и руково- дствуясь 81, 129 и 133 ст. уст. гражд. суд., постановилъ: взыска- ть съ анонимнаго Общества тифлиска- го трамвая въ пользу Георгія Ка- нанова пять коп. и вознагражденіе за веденіе дѣла пять рублей. Рѣ- шеніе окончательное.

Пом. мирового судьи Чачибая. Мораль: господа, «белышій» не вынимаетъ съ публики лишнѣхъ пѣ- тавокъ, иначе саратовскій г. Ча- чибай оштрафуетъ васъ въ сто разъ.

Желѣзно-дорожный накладный. акты и протоколы по недостатку, утратѣ и порчу грузовъ въ пути, а также и блан- ныя квитанціи покупаютъ по высокѣ цѣнѣ «Покровское Товарищество» въ слободѣ Покровской. Самар. губ. 1401

одна иллюзия, одна мечта, его иде- аль разбитъ. Но, какъ добрый пу- тушникъ, онъ и здѣсь находитъ лазей- ку,—въ воздухъ звучитъ еще вчерашняя пѣсня и Солнце улыба- лось ея,—успокаиваетъ онъ себя. И, вкусивъ свободу лѣса, онъ сно- ва возвращается въ свой птичій дворъ, въ свое куриное царство.

Вотъ содержаніе пѣсны. Она да- леко не такъ увлекательна, какъ дѣло Ростана, но она ярка своей оригинальностью, богата лиризмомъ, красива характерной для Ростана игрою словъ, звучностью рифмъ. Этимъ и объясняется тотъ громад- ный успѣхъ, который имѣла его постановка въ театрѣ. Это былъ триумфъ Ростана. Газеты всѣхъ направлений, отмѣчая тѣ или другіе отдѣльные недостатки пѣсней, единогласно признали ея крупныя положительныя стороны.

Но не малой долей своего успѣ- ха Ростанъ обязанъ своимъ друзьямъ.—Коклюну-младшему и Льюсену Гитри, которымъ при- шлось при постановкѣ этой пѣсней встрѣтиться съ большими трудно- стями. Впервые приходилось арти- стамъ появляться на сценѣ въ птичьемъ нарядѣ. Послѣ долгихъ колебаній было рѣшено не надѣ- ваться на лица неподвижныхъ масокъ. И это ни сколько не нарушило общаго впечатлѣнія. Да, это былъ на сценѣ пѣтухъ, настоящий пѣтухъ, хо- тя у него и лицо Льюсена Гитри: красный гребень, туловище покры- то зелеными перьями, красновато- рыжіе крылья, громадный хвостъ. И это не Коклюнъ, а старый пѣсь Пату, лохматый, весь въ пыли, вѣчно ворчащій въ своей конурѣ.

Другую трудность представлялъ самый размѣръ пѣтца, пѣтцъ въ ротъ человека. Приходилось соот- вѣтственно увеличивать размѣръ и всѣхъ частей обстановки. Вотъ тѣмъ на огородѣ съ діаметромъ болѣе сажени, лѣйка, въ которой свободно можетъ плавать человекъ, стулъ на которомъ могутъ свобод- но уѣсться трое. Прошла опасность столь рѣзкимъ укрупненіемъ отъ дѣйствительности нарушить пѣль- ность впечатлѣній, внести элементъ шаржа. И эту опасность талантли- во устранили режиссеры. Получи- лось впечатлѣніе, что смотришь на птичій дворъ черезъ увеличитель- ное стекло.

Мелочи. «Борьба за право».

Мы помнимъ давнее газетное сообщеніе какъ двое путешествен- никовъ-англичанъ въ одной изъ швейцарскихъ гостиницъ были об- считаны на одну койку (на русскія деньги).

Тогда англичане остались въ гостиницѣ и возбудили въ мѣст- номъ судѣ дѣло о взысканіи съ нихъ

«лишней копѣйки». Они достигли своей цѣли и послѣ судебной во- локиты получили свою копѣйку, просудивъ рубли и истративъ на жизнь сотни рублей. Съ русской точки зрѣнія поступокъ англичанъ и смѣшной и даже безумный, но виву латинской поговорки—fiat justitia reat mundus—поступокъ этотъ разумный и цѣлесо- образный: правда должна торже- ствовать.

ламъ, но и хотѣть «насолить» будущему дѣлу оставивъ ей какъ можно болѣе вопросовъ.

Въ библиотекѣ. Въ дѣятельности городской библиотеки замѣчается ожив- ление: на дѣлахъ пріобрѣтены сочиненія Вербицкой и нѣсколько др. книгъ. Получены послѣдніе «Сборники Зна- ній», Альманахи — «Шиповника» и «Земля». Оживленіе объясняется тѣмъ, что выписанные книги перешло въ заведываніе особой библиотечной ком- мисіи.

С. ДЕРГАЧИ, новоузенскаго уѣзда. Жерта алкооля.—3 го февраля, око- ло 12 ч. ночи, около дома Зыбанина, была найдена мертвой жена Зыбани- на. По свидетельству снохи покойной около 12 ч. ночи въ ворота кто-то по- стучался, но въ вопросъ «кто здѣсь» не отвѣтилъ. Спусти нѣкоторое время свидѣтельница отворила дверь и нашла лежащей около стѣны дома мертвую сноху. Выяснилось, что старуха Зы- банкина умерла отъ злоупотребленія спиртными напитками.

А. Горбуновъ. Жерта алкооля.—На дѣлахъ въ нашемъ селѣ найдена убитой и ограбленной ста- руха Махрова 65 лѣтъ. Убитую обнару- жено утромъ—въ убитой она по заключенію врача почилъ. Кто убилъ старуху—не вы- яснено.

С. ГРАЧЕВКА, балаховскаго уѣзда (Тем- ное дѣло). На дѣлахъ въ домѣ волостного старшины Киришнина явлено двое неиз- вѣстныхъ и, угрожая ножами, принудили его выдать имъ 300 руб., съ которыми и скрылись. Такъ по крайней мѣрѣ заявилъ объ этомъ прощестіи потерпѣвшій, по- тому что другихъ свидѣтелей прощест- вія не было. Производится дознаніе.

Деревенскія картинки. Курныя мытарства.

За крестьянникомъ деревни Е., аткарскаго уѣзда, Андреемъ Витѣ- шиннымъ числились недоимки.

Такъ какъ онъ ихъ не платилъ то въ одинъ прекрасный для не- го день къ нему явились съ описью движимаго имущества на предметъ продажи его съ молотка въ пога- шеніе недоимокъ. Но, по самому тщательному обследованіи, оказа- лось, что вся движимость недоим- ника, могущая по закону пойти на уплату долга, заключалась всего лишь въ трехъ курицахъ, которыя и были тутъ же описаны.

Какъ водится, вскорѣ были на- значены публичные торги на за- арестованное «имущество», но по- купателей на него въ Е. такъ и не нашлось: никто изъ «шабровъ» не хотѣлъ воспользоваться «доб- ромъ» своего односельчанина.

Дѣлать нечего, «добро» повели продавать въ соседнее село Ека- териновку. Но дорогой случилось несчастье: одна изъ «описанныхъ» курочъ отъ невыясненной причи- ны скоропостижно скончалась, такъ что на рынокъ были доставлены только двѣ «хохлушки», которыхъ и выставили на всеобщее обозрѣ- ніе.

Несмотря, однако, на всѣ ста- ранія, продать ихъ не удалось и въ Екатериновку.

Теперь злостныхъ «хохлу- шекъ» отправили въ слѣдующій торговый пунктъ—село Слостуху.

Дальнѣйшая судьба ихъ пока не- извѣстна, но надо думать, что если онѣ не передохнутъ, по при- мѣру своей подруги, въ дорогѣ, то покупатель, въ концѣ концовъ, гдѣ нибудь да найдетъ...

С. М. на родинѣ.

ВИЛЬНО. (Рокочная ошибка). Рокоч- ная ошибка, стоившая молодой жи- зни, произошла съ артельщикомъ ви- ленскаго частнаго коммерческаго бан- ка Райскимъ. Подсчитавъ одну изъ нѣсколькихъ паекъ довѣренныхъ ему денегъ, Райскій, вмѣсто 2500 р., написалъ на ней 1500 р. Вывода нотомъ общую сумму находящихся въ пакѣ денегъ, онъ не досчитался 1000 руб. Не догадавшись пересчи- тать деньги по пакчамъ, несчастный пришелъ въ отчаяніе и, придя домой, застрѣлился. Ошибка была обнару- жена лишь послѣ смерти артельщи- ка. (Р. С.).

ХАРЬКОВЪ. (Въ дни нашей жи- зни). Корреспондентъ «Рѣчи» раз- сказываетъ слѣдующую современную исторію, послѣднее дѣйствіе которой разыгралось въ залѣ суда. Въ Петер- бургъ при обыскѣ найдены были письма М. А. Горшковой, сельской учительницы деревни Проснянка, харь- ковской губ. волчанскаго уѣзда. Писма эти, ничего преступнаго не заклю- чившія, переданы были харьковской жандармеріи, и та «по слѣдамъ» аре- стовала учительницу и нѣкоторыхъ ея учениковъ-мальчугановъ.

Говорила учительница,—спраши- ваютъ такихъ мальчугановъ «свидѣ- телей»,—что надо усадьбы помѣщичь- жей?

—Никогда она этого не говорила, —твердо отвѣчаетъ ученикъ.

—А! Не говорила, ну, посиди еще въ холодной,—можетъ, и вспомнишь! Узники, наконецъ ослабли и «вспомнили». Ихъ отпустили, а учи- тельница послѣ 6 съ полов. мѣся- цемъ предварительнаго заключенія предстала 21-го декабря передъ харь- ковскимъ окружнымъ судомъ.

Вызываютъ одного изъ учениковъ подсудимой, мальчишку лѣтъ 14-ти. —Что ты знаешь по настоящему дѣлу? —задаютъ ему торжествен- ные вопросы.

—Да ничего не знаю; барышня была хорошая, ничему худому насъ не учила.

Предсѣдатель перелистываетъ дѣло и сурово спрашиваетъ:

—А какъ же ты на предва- рительномъ слѣствіи показывалъ, что

она учила васъ жечь помѣщичьи усадьбы и отбирать у помѣщиковъ землю? —Ни... ваше благородіе,—плачетъ мальчишка,—это не я говорилъ, это мнѣ жандаръ сказывалъ говорить, а то, ты, я тебя въ холодной замо- ро... Ну, я и сказалъ потому, что очень холодно было. А барышня это- го ничего не говорила... Ей-Богу не говорилъ...

Предсѣдатель видимо, конфузится, и чтобы сгладить непріятное впечатлѣніе, скороговоркой говоритъ маль- чикъ:

— Не надо божиться, это не хо- рошо. А вотъ скажи-ка лучше намъ, —учительница ваша ничего вамъ про землю не говорила?

— Про землю? Про землю говори- ла,—оживляется свидѣтель.

— Ну вотъ, чу вотъ,—радуется предсѣдатель,—а ты говоришь, что она ничего не говорила! Разскажи же намъ, чему она васъ учила про землю, что надо съ землей дѣлать, по ея словамъ?

Въ залѣ, въаряется напряженное вниманіе.

— А про землю она намъ сказы- вала во что,—начинаетъ свидѣтель,—принесла она въ школу такіе шары, кружитъ на палочкѣ... Оказывала, что звать шаръ этотъ глобусъ и что быдо шаръ тотъ есть земля, а на шарѣ томъ, сказывала, всѣ земли ра- ны и всѣ моря... Показывала и зем- лѣ тѣ... Сказывала: се Европа, се Азія, се Остралія, а се сине море ва- да... а болѣе ничего не говорила.

— А чтобы землю у помѣщиковъ отнимать? —Нѣтъ, того она никогда намъ не говорила,—перевѣиваетъ свидѣтель предсѣдателя суда.

Вызываютъ другого, парня лѣтъ восемнадцати, который учился пре- жде въ этой школѣ, а теперь состо- итъ при ней же въ качествѣ сторо- жа.

Въ началѣ допроса съ буквальной точностью повторяется предыдущая сцена. Тогда предсѣдатель задаетъ свидѣтелю вопросъ:

— Не давала ли учительница уче- никамъ для чтенія какихъ-либо книгъ?

— Давала, — свободно и твердо отвѣчаетъ свидѣтель.

— Какія же книги давала она? — Да разныя,—усѣ изъ нашей би- блиотеки... Ихъ тамъ много.

— А Толстого давала? — спраши- ваетъ предсѣдатель.

— Не, толстыхъ не давала, все такіе маленькіе, тоненькіе.

— Да я васъ не про величину книги спрашиваю, а сочиненія Тол- стого давала читать?

— Нѣтъ же, я сказываю, что тол- стыхъ никакихъ не давала, все тоненькія... Онѣ-жъ и посейчасъ усѣ въ шкапу стоятъ.

Въ результатѣ судоговоренія учи- тельница оправдана.

Зд-границей.

ГРЕЦІЯ. (Тревожные дни). Въ Аѣ- нахъ введена строжайшая цензура. Газеты выходятъ подъ наблюдениемъ членовъ военной лиги. Дешевы, от- правляемые за границу, конфиску- ютъ. Въ знакъ протеста противъ стро- гости цензуры и террора военной лиги многія газеты прекратили вы- ходъ.

Греческій флотъ поднялъ возста- ніе и уже покинулъ Пирей. Не- давно освобожденный по приказу ко- роля изъ заключенія, приговоренный судомъ къ смертной казни капитанъ Типальосъ снова вступилъ въ число повстанцевъ.

Въ «Times'ѣ» напечатанъ про- токолъ совѣщанія, въ которомъ уча- ствовали адмиралъ Миаулис и стар- шіе офицеры флота, заявившіе о сво- емъ рѣшеніи всѣми силами защищать особу короля и конституцію и не допускать насилія надъ королевѣ или лидерами политическихъ партій съ цѣлью заставить ихъ согласиться на созывъ національнаго собранія. Морскіе офицеры такимъ образомъ относятся, повидимому, отрицательно къ созыву національнаго собранія, и нужно думать, что именно это обстоятельство послужило причиной столкновеній между ними и офицер- ной арміи.

АНГЛІЯ. (Наканунѣ кризиса). По- ложение дѣлъ складывается крайне неблагоприятно для либераловъ. Рабо- ча

