

Цѣна отдѣльных номеровъ въ киоскахъ и у раз-
носчиковъ 3 копейки.

№ 213

Вторникъ, 1-го октября
1913 года.

Телефонъ редакціи и конторы № 1—96.

На скорую отправку
КОКСЫ, КАМЕННЫЙ УГОЛЬ пущевый и котловый иностранн. предлагает торговый дом **Н. ТРОНШЕ И К^о**.
 Москва, Мясницкая, 17. — ♦ — ♦ — Телефон: Москва, Зинортъ.

НИЖНИЙ МАГАЗИН

„Нового Времени“

Коммунистическое Государственной типографии.

ратов, Московская ул., Пассажи-
ратель. Уроженец А. П. По вопросу о присоедине-
нии. Статус проф. Д. М. Сивому и
титулу моим критикам, 1913 г. и 20 к.
История Л. П. Неослабные дешёвые из-
дания прота гда с водными отпеча-
тами от печати на листы, 1913, г. 2 руб.
коп.

Потворский П. С. П. актив осуждения бо-
ры открытым панацеям, 1913, г. 2 руб.
коп.

Шаревый Шаревый. Руководство по сортиро-
ванию и сохранению писемных, 1913, г.
2 руб.

Религиозно-философская библиотека. вып.
№ 11. Списание и выра по церковному кон-
венту, 1913, г. 35 к.

Уссуев Н. И. Новосты. Товарищи Иван.
Мистик. Андрей Неволин. Урод. 3
к. 1 р.

Уссуев С. П. Титлы западной науки классифици-
рованных комиссий товара, 1913, г. 1 к.

Фальковский П. Картины жизни в коммуни-
стических государствах. Из выключенных книжечек поспешением в России XVI—XVII
вв. 1914, г. 60 коп.

Франция прогрессивная из 4-й Государ-
ственной Думы. Сессии I. 1912—1913 годов.
вып. II, т. 1 р.

Червацкий Я. Первая русская партия.
Помощь при времени Иоанна Грозного,
1913, г. 2 р. 50 к.

Черепинин Н. Русская история. Курс
этнографический. Учебная книга для младш.
класс средн. учебн. завед., 1913, г. 30 к.

Шапошицкий Я. Н. Ногадский орфогра-
фический словарь для справок и пись-
менных учреждений. Для печальных учи-
лищ, 1914, г. 20 к.

Тираж 100 экз. 1913

Заварзин В. Основные вопросы воспитания. 1906 г. 60 к.
Заварзин И. (Ред.) Остроградский словарь учебный и справочник. 1914 г. 10 экз.

Звягинцев А. М. (Кукуцкий). Руководство к изучению художественных произведений. Учебник русского языка. Курс для гимназий. СПб., 1897. 10 экз.

Зыбин С. П. Современная русская литература. № 114. Издательство А. Кожуринские рассказы, в. 30 экз.

Ев-ме. Паренев. Рассказы дядишки Бертрана. 1912 г. 70 экз.

Ев-ме. Паренев. Рассказы. Изъять даемкин. 1912 г. 31 п. 70 экз.

Блаженков Н. Чьею зачатием "примамитесь"? Кн. III. По поводу названия детского сада. 1912 г. 10 экз.

Богданов А. Всеобщая организационная наука. (Гистология) т. I, ч. 2 р. Мысль.

[illegible]

Городской ломбы
в воскресенье, 6-го октября с. г., съ 11 часов
завтрашнего понедельника (сходъ съ
назначается
аукціонная про
двороченныхъ закладовъ;
будутъ продаваться слѣдующіе
Золотыя серебра и бриллианты.

[illegible]

из Шаховской и Мая. Казачья, 3-й дом от Нытневой улицы, телефон № 8—64.

возвратилась и возобновила

УРОКИ

прикладного искусства,

и давать заграничных профессоров: металлопластика, тиснение по бархату, вы-
шивание по дереву, бархату, кож и т. д., тисно, глубокое выжигание, батик, гальпа,
тиснение по кож и мозаика по кож (по методу Lugin's).

выставка работ. — Принимаются заказы.

Контора Саратовско-Покровской Переправы

А. Е. Токарева

одить со свиданья п.г. пассажирова и грузовозвратилась, что пассажирское сообще-
ние слободы Покровской и г. Саратовом совершается с 5 час. утра до 8 час.
вечера каждый час и по четыре товарных отправления в течение каждого дня.

на пароходы для обслуживания караванов, а также на пассажирские суда, отправляющиеся на пристань Порецкая (под Москвою, ввозом). Телефон № 4—60.

Управляющий Саратовско-Покровской Переправой *Е. Казанцев*.

Пароходное В-во „САМОЛЕТ“

отправляет пароходы во вторник, 1-го октября:

ВЕРХЪ въ 11½ час. утра—**Александръ Грибодовъ**.
НИЗЪ въ 1 часъ дни—**А. Состовый**.

Отправляет пароходы въ среду, 2-го сентября.

ВЕРХЪ въ 11½ часовъ утра—**Душинъ**.
НИЗЪ въ 1 часъ дни—**Графъ Левъ Толстой**.

Всѣхъ грузовъ производится на пристани В-ва подъ Гимназическимъ ввозомъ. Имѣетъ контору въ г. Рига, гдѣ принимаются грузы для пересылки въ приволжскія пристани.

Агентъ *В. Ф. Бурдинъ*. 2367. Телефоны № 90—91.

Лечебница

д-ра медицины Л. Г. и д-ра **Ө. Г. ГУТМАНЪ**

для нервно-больных, алкоголиков и душевно-больных. Принимают постоянные и временные амбулаторные больные. Лечение электричеством, вейдой, электрол., гипнозом, ванны, сауны, массаж и т. д. Психотерапия внушением, вейдой и гипнозом. Постоянное наблюдение страждущих и специального персонала.

Присут. приходивших больных съ 9—12 и 4—7 ч. веч.

Кировская улица, дом Гит, № 26, меж. Полицейской и Введенской, близ почтамта

(Средняя съ притамыа) Телефонъ № 3111.

лечебница

доктора **С. А. ЛЯССЪ.**

(—) Никольская, домъ № 9. Телефонъ № 813. (—)

Отдѣльные павильоны.

для нервно-больных, алкоголиковъ и душевнобольныхъ.

исчислений пансионаты для гримаскивших болящих. Дневное и ночное дежурство врачей, фельдшеров и низших служителей Лавенко—эзотрицистского, сабтона, мас-
сожа (ручными и вибрацией). Володарение—эзотрицистский и углекислый ванны. Пси-
хотерапия вчленения и гипнозиз.
7028
иногда приходящих болящих сь 9 сь полн.—11 тьо и 5—3 сь полн.

Во вторник, 1-го октября сверх программы.

фактомась подѣдатель.

Цѣны мѣстамъ позыжены на 5 коп.

ОТКРЫТЫМЪ ОСТРЫЙ ВОПРОСЪ: ПОИ

В. В. Проселкова,
зубной врач
Константиновская, м. Александров. и
Привокзальной, д. Давыд 17, кв. 16. 7067

на», органа націоналістів і
западного краю, ретельно
сказавшогося против дѣла и

авторов, не могло пройти
слышно. Но это была лишь пер-
тремя. Кн. Мещерский, назв-
ший аргацию части правых
связан с дьялом Бейлас «сти-
нни» «дурмешного дома», ка-
он «оошнл кз лагерю «Киев-
архи-консервативные кру-

75% ДІЙСТВИТЕЛ
ЕКОНОМІ

[illegible]

А. И. ВИНЕТЬ И КО.,
С.-Петербурга, Невскій, 94.

Представитель для Саратовской губернии, и
Покровской слободы Самарской губ., Электростанционная котловая «Энергия» инженер
Я. М. Игнатович, Саратов, Наимская
улица, № 5. 7035

ки, снимки с затылочной, теменной и других частей, а также номер «Русского Знамени», придало новую существенную черту; наконец, сенсационное заявление: «Мне не удалось обнаружить мистического вражда кЪ врагамъ».

И не предугадывая дальнейша
хода процесса с его чересчур
специфическими условиями, доста-
точно всем известными, мож-
но все же высказать предположе-
ние, что в дальнейшем процесс

печи,—не без основания произвело впечатление громового удара. Если к этому добавить, что мать Юджинского признала, что она не знает даже в лицо своего по-

вѣрнаго по гражданскому иску, прис. повѣр. Шмакова, принявшаго въ числѣ другихъ правыхъ горячее участіе въ дѣлѣ, то еще болѣе обнаружуются бѣлыя нитки, противъ которой соочи нужнѣе выступить и архи-консервативный кн. Мещерскій и видный іерархъ архіепископъ финляндскій Сергі

которыми сшито обвинение, а также крайняя непрочность этих ниток, рвущихся сами собой при свете пламени.

Во всяком случае, за несколько

Обзор печати

И. д-лу Бейлиса.

Въ «Росс. Вѣст.» 1892 г. № 10.

по дню представляли обвиняемого, потерпевшим уже не мало поражений, не удалось добыть ни одного хотя бы самого мелкого доказательства как в пользу легенды, так и в пользу обвиняемого. Иные данные, полученные при изъятии трупа, говорят за то, что убийца действовал быстро и ловко, а следовательно, был человеком, хорошо знавшим топографию местности. По мнению следователя, убийца действовал в одиночку, так как не было обнаружено никаких следов участия других лиц. По мнению следователя, убийца действовал в одиночку, так как не было обнаружено никаких следов участия других лиц.

и въ подтвержденіе вѣрности
Бейлиса. Но прежнему остается

— И так же, как и в других странах, — согласен я на этот вопрос, — в отношении свободы и других либеральных законов, в которых так нуждается страна.

— Допустим, что вы этой области

— Ответь нам на это краткой формулой, проходящей красной нитью через все работы съезда:

— Так дальше жить нельзя. А

потому хочу вкратце, что реформа не за горами.

Политический момент.

В заключение беседы коснулся заключительного аккорда съезда, в связи с разрозненней, предложенной лидером.

— А может быть, и старое топ...

— Скажите, В. М., насколько интересно было это выступление. Не обычный ли это красивый жест со стороны оккупаторов, показавший, по примеру прошлых лет, отчаяние перед лицом «сопротивления»? По-моему, да.

— Грудно, конечно, проглотить эту чужую душу, но думаю, на этот раз октабристы более искренни. Этот шаг был бы рывком не только Гучковским. Октабристы.

чувствующие еще свою связь с отягощенным манифестом, считают необходимым окончательно самоопределиться, бросить тактику оппортунизма и, если потребуется, не останавливаясь даже предъ вивисекции...

— Возможно ли издание либерального большинства в Госуд. Думу при условии, конечно, приподнятого рапеления октябристов нальво?

— Лично я думаю, что органическое слияние и образование спальной

это прозвание в твисте

— Все это, конечно, оии, если октябристы вьво сать вутреннего огня изь ерд-

— Само собою разу

На этом листе бер

либеральной партии из бюбистовъ, прогрессистовъ и ка-де едва ли осуществимо. Но соглашенія, болѣе или менѣе продолжительныя, возможны

моря, полагательно засыпает, со-
бачье дыхание прерывается.

Там же речей:

Время — золото.

Не бросай камень на лающих, со-
баки в путь, ибо не достынешь этим

цели.

Водка — зло.

Говори по существу, иначе не кон-
чатся.

Жучите, мылите нас, чтобы поль-
за была.

П. т. п.

Из уважения к неутомимому

оратору, почтенному профессору и не

менее почтенному гласному — земцы

молчать и слушать...

При обсуждении новых правил

покупки интендантством продуктов

для армии — гласный Менде задав уп-
раву ехидный вопрос:

— Кто же, скажите мне, может

при таких условиях поставить про-
дуктов везти на себя?

Управа промолчала...

— А я знаю... Только везу их го-
ворить неудобно... А вот подождите —

я на ухо вам скажу — подь общий

смысл ответа гласный Минх.

Заседания собрания протекают при

убиственно мертвой скуке.

Управа читает, или «говорит сво-
ими словами» доклады, гласные пьют

чай и молчаливо соглашаются.

Только и слышишь вопрос предсе-
дателя:

— Принимаем?

И отзвук:

— Согласны! Принимаем!

На вопрос одному из старых

гласных, «чем объяснить такую со-
лидарность собрания с управой», — глас-
ный отзвук:

— Одно и в двух:

Пли все благополучно.

Мил:

Все настолько неблагоприятно что...

начинать бояться... М. Т.

Театр и искусство.

Театр Очкина. Опера. Саратовцы

империально говорят о необходимости

иметь зрительную оперу, но слушать ее

желают только в городском театре, а

когда приезжает труппа в театр

Очкина, то любители оперы не ха-
ватает даже, чтобы заполнить зал на

первом представлении, что имело ме-
сто и в субботу 28 сентября, на от-
крытие сезона товарищество г. Рос-
томова.

Для первого ознакомления с труп-
пой была дана хорошо знакомая вер-
тевская «Аида», в которой есть воз-
можность показать себя и артистам,

и дирижеру, и режиссеру.

Но товарищество несколько потро-
пилось с началом, ибо как исполне-
ние «Аиды», так и данной ей вос-
кресенье «Жизни за Царя» носило

характер сылки. На достижение

строительности было обращено мало вни-
мания. Главной причиной платности

ансамбля было исполнение оркестром

его партии, в чем виноваты дири-
жер, симфонический оркестр и по-
журжавший в лекциях перед ним

клавир. Указания его в такие момен-
ты терять необходимо ясность и

уверенность, что немедленно отражает-
ся на точности и чистоте вступлений

так отдельных голосов, так и

целых групп. Есть еще у О. Орлова

склонность уступать и без того бы-
стрый темп, и результат — ну-

мерь комедии, ибо исполнители не

достаточно подготовлены к такому

ускорению. Оно их смущает, и они

теряют необходимую уверенность и

настроение.

При таких условиях может ли

быть в исполнении полемик? И, ко-
нечно, его не было. Таковы были об-

щий фон первых представлений

вариантов. А между тем в труппе

есть силы, с которыми можно до-
биться вполне удовлетворительных

результатов. Из числа выступив-
ших в два первых спектакля ар-

тистов на первое место надо поста-
вить г-жу Милову, прекрасный голос

которой очень развит. Артистка при-
была также вполне разнообразить

театр своего голоса, чем и пользо-
вался очень удачно. Сценическая пере-

дача бледна вокальной, но и тут

было впечатлительное вполне удовле-
вительно.

За ней надо поставить исполнителя

партии Амон-ро — г. Каневского, та-
кже довольно больше успехи и в ка-

честве певца и в качестве актера.

Его голос еще был в том, что на-
звал обращая на себя внимание.

Многолетняя сценическая деятель-
ность не прошла даром, конечно, для

Секаря-Романова, но его исполнение

и теперь может доставить удоволь-
ствие слушателям.

При серьезной работе г-жа Дябро-
ва добьется хороших результатов,

а пока это сырой материал.

«Есть над чем работать и г.

Черемухо (Фаранго). Слабый Рамфис

исполнитель, вынужденный только г.

Гаруева, появившегося только на

второй день в партии Сусанны, в

которой артист внимательно отнесся,

много сделал и обезвредил себя ус-
пешно.

В «Жизни за Царя» ансамбль

мог бы достигнуть вполне удовле-
вительный, но главная партия ра-

зодалась между г-жами Осиновой (Анто-
нием), Долженковой (Ваня) и г. Гару-

евым (Сусанни) и г-м Гусковским

(Сабини). Дать им еще одну репе-
тицию, поубавить стремительность тем-

па некоторых мест, и многое могло

бы доставить удовольствие при слушании

классического произведения Гли-
нки.

Хоро, повидному, достаточно ошпа-
чено, лучше звучали в «Жизни за

Царя», чем в «Аиде». Обставлены были

об об опере как со стороны декораций,

так и режиссером вполне прилично.

В режиссерском отношении есть

попятики, и удачные, уйти от шабо-

на.

Ф. А.

— Гор. театр. «Борис», др. в 4

д. 5-ти картинах М. И. Чайковского. Старая пьеса, в кото-

рой сравнительно подурно выписаны

два роли «Бориса» — одного — то

промышленника-дядька, не то важ-
но чиновника Голтина, и друго-

го —

Кроме этого надо курить ноты для

ученикам выдавать в награду за

«святских» книг — например

Пушкина, Лермонтова — житий

святых, так как «чтение житий бо-

годей религиозно-нравственным и

глубоко-национальным средством и

служит противоядием влиянию на

своих «святской литературы».

Кроме этого надо курить ноты для

ученикам выдавать в награду за

«святских» книг — например

Пушкина, Лермонтова — житий

святых, так как «чтение житий бо-

годей религиозно-нравственным и

глубоко-национальным средством и

служит противоядием влиянию на

своих «святской литературы».

Кроме этого надо курить ноты для

ученикам выдавать в награду за

«святских» книг — например

Пушкина, Лермонтова — житий

святых, так как «чтение житий бо-

годей религиозно-нравственным и

глубоко-национальным средством и

служит противоядием влиянию на

своих «святской литературы».

Кроме этого надо курить ноты для

ученикам выдавать в награду за

«святских» книг — например

Пушкина, Лермонтова — житий

святых, так как «чтение житий бо-

годей религиозно-нравственным и

глубоко-национальным средством и

служит противоядием влиянию на

своих «святской литературы».

Кроме этого надо курить ноты для

ученикам выдавать в награду за

«святских» книг — например

Пушкина, Лермонтова — житий

святых, так как «чтение житий бо-

годей религиозно-нравственным и

глубоко-национальным средством и

служит противоядием влиянию на

своих «святской литературы».

Кроме этого надо курить ноты для

ученикам выдавать в награду за

«святских» книг — например

Пушкина, Лермонтова — житий

святых, так как «чтение житий бо-

годей религиозно-нравственным и

глубоко-национальным средством и

служит противоядием влиянию на

своих «святской литературы».

Кроме этого надо курить ноты для

ученикам выдавать в награду за

«святских» книг — например

Пушкина, Лермонтова — житий

святых, так как «чтение житий бо-

годей религиозно-нравственным и

глубоко-национальным средством и

служит противоядием влиянию на

своих «святской литературы».

Кроме этого надо курить ноты для

ученикам выдавать в награду за

«святских» книг — например

Пушкина, Лермонтова — житий

святых, так как «чтение житий бо-

годей религиозно-нравственным и

глубоко-национальным средством и

служит противоядием влиянию на

своих «святской литературы».

Кроме этого надо курить ноты для

ученикам выдавать в награду за

«святских» книг — например

Пушкина, Лермонтова — житий

святых, так как «чтение житий бо-

годей религиозно-нравственным и

глубоко-национальным средством и

служит противоядием влиянию на

своих «святской литературы».

Кроме этого надо курить ноты для

ученикам выдавать в награду за

«святских» книг — например

Пушкина, Лермонтова — житий

святых, так как «чтение житий бо-

годей религиозно-нравственным и

глубоко-национальным средством и

служит противоядием влиянию на

своих «святской литературы».

Кроме этого надо курить ноты для

ученикам выдавать в награду за

«святских» книг — например

Пушкина, Лермонтова — житий

святых, так как «чтение житий бо-

годей религиозно-нравственным и

глубоко-национальным средством и

служит противоядием влиянию на

своих «святской литературы».

Кроме этого надо курить ноты для

ученикам выдавать в награду за

«святских» книг — например

Пушкина, Лермонтова — житий

святых, так как «чтение житий бо-

годей религиозно-нравственным и

глубоко-национальным средством и

служит противоядием влиянию на

своих «святской литературы».

Кроме этого надо курить ноты для

ученикам выдавать в награду за

«святских» книг — например

Пушкина, Лермонтова — житий

святых, так как «чтение житий бо-

годей религиозно-нравственным и

глубоко-национальным средством и

служит противоядием влиянию на

своих «святской литературы».

Кроме этого надо курить ноты для

ученикам выдавать в награду за

«святских» книг — например

Пушкина, Лермонтова — житий

святых, так как «чтение житий бо-

годей религиозно-нравственным и

глубоко-национальным средством и

служит противоядием влиянию на

своих «святской литературы».

Кроме этого надо курить ноты для

ученикам выдавать в награду за

«святских» книг — например

Пушкина, Лермонтова — житий

святых, так как «чтение житий бо-

годей религиозно-нравственным и

глубоко-национальным средством и

служит противоядием влиянию на

своих «святской литературы».

Кроме этого надо курить ноты для

ученикам выдавать в награду за

«святских» книг — например

Пушкина, Лермонтова — житий

святых, так как «чтение житий бо-

годей религиозно-нравственным и

глубоко-национальным средством и

служит противоядием влиянию на

своих «святской литературы».

Кроме этого надо курить ноты для

