

Министерство образования и науки Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования «Саратовский национальный исследовательский  
государственный университет имени Н.Г. Чернышевского»  
Балашовский институт (филиал)

Кафедра дошкольной педагогики и психологии

АВТОРЕФЕРАТ ДИПЛОМНОЙ РАБОТЫ

**ПРАЗДНИКИ И РАЗВЛЕЧЕНИЯ КАК СРЕДСТВО  
НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ**

студентки 6 курса 62 группы  
специальности 050703 «Дошкольная педагогика и психология»  
факультета естественно-научного и педагогического образования  
Хахулиной Наталии Николаевны

Научный руководитель  
доцент ДПиП,  
кандидат педагогических наук,  
доцент \_\_\_\_\_

Е.А. Казанкова

(подпись, дата)

Зав. кафедрой ДПиП  
кандидат педагогических наук,  
доцент \_\_\_\_\_

Е.А. Казанкова

(подпись, дата)

**Балашов 2016**

## ВВЕДЕНИЕ

Праздники и развлечения — яркие и радостные события в жизни детей дошкольного возраста. Тематические литературные, музыкальные композиции — прекрасная форма для освещения текущих интересных событий, отражающих сезонные явления природы, жизнь детского коллектива, различные стороны труда взрослых, а также близкие и понятные события окружающей жизни. Поэтическое слово в таких композициях, музыка (инструментальная и вокальная), специальное декоративно-художественное оформление создают определенный эмоциональный настрой, помогают глубже решать познавательные, нравственные и эстетические задачи.

Подготовка и проведение праздников и развлечений способствуют нравственному воспитанию детей: они объединяются общими переживаниями, у них воспитываются основы коллективизма; произведения фольклора, песни и стихи о Родине, о родной природе, труде формируют патриотические чувства.

Разучивая песни, стихи, танцы, дети узнают много нового о своей стране, природе, о людях разных национальностей. Это расширяет их кругозор, развивает память, речь, воображение, способствует умственному развитию.

Праздничная атмосфера, красота оформления помещения, костюмов, хорошо подобранный репертуар, красочность выступлений детей — все это важные факторы нравственно-эстетического воспитания.

В связи с этим проблема использования праздников и развлечений в целях нравственного воспитания дошкольников представляется нам **актуальной**, что и обусловило выбор темы исследования

**Цель исследования:** выявить значение праздников и развлечений в нравственном воспитании дошкольников.

**Объект исследования:** педагогический процесс в ДОУ.

**Предмет исследования:** праздники и развлечения в детском саду как средство нравственного воспитания дошкольников.

**Гипотеза исследования:** процесс нравственного воспитания дошкольников будет эффективным, если строится на методологической основе, носит системный характер, осуществляется посредством эффективных средств, в частности праздников и развлечений.

В соответствии с целью и гипотезой ставились следующие **задачи исследования:**

1. Изучить методологические основы нравственного воспитания дошкольников.
2. Рассмотреть специфику нравственного воспитания дошкольников в условиях ДОУ.
3. Выделить сущность праздников и развлечений, особенности их организации и проведения.
4. Предложить сценарии праздников и развлечений нравственной направленности.

**Методы исследования:** анализ психолого-педагогической и методической литературы по проблеме нравственного воспитания детей, изучение педагогической практики, обобщение, систематизация, составление методических рекомендаций.

**Методологические основы исследования:** труды В.Г. Нечаевой В.И. Логиновой, Р.С. Буре, Н.А. Ветлугиной, Т. Г Казаковой, А.М.Виноградовой, Т. А. Марковой, М. Б Зацепиной, С.И Бекиной, Э.В. Соболевой и др.

## ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ

В *первой главе* исследования мы проанализировали процесс становления теории и методики воспитания нравственных качеств у детей, рассмотрели содержание, средства и методы нравственного воспитания детей в системе дошкольного образования, выявили значение праздников и развлечений в рамках нравственного воспитания дошкольников.

Нравственное воспитание - целенаправленный процесс приобщения детей к моральным ценностям человечества и конкретного общества. С течением времени ребенок постепенно овладевает принятыми в обществе людей нормами и правилами поведения и взаимоотношений, присваивает способы и формы взаимодействия, выражения отношения к людям, природе, к себе. Результатом нравственного воспитания являются появление и утверждение в личности определенного набора нравственных качеств.

Проблема нравственного воспитания детей дошкольного возраста занимает значительное место в теории дошкольной педагогики. Исследователи изучают процесс формирования отдельных нравственных качеств, их значимость для становления личности ребенка, для развития коллектива сверстников и деятельности в нем.

Нравственное воспитание эффективно осуществляется только как целостный процесс педагогической, соответствующей нормам общечеловеческой морали, организации всей жизни ребенка с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Результатом целостного процесса является формирование нравственно цельной личности в единстве ее сознания, нравственных чувств, совести, нравственной воли, навыков, привычек, общественно ценного поведения.

Содержание нравственного воспитания дошкольников включает следующие смысловые блоки:

- воспитание гуманности как качества личности;
- воспитание коллективизма;
- формирование начал гражданственности и патриотизма;

— формирование отношения к труду и трудолюбию.

Задачи нравственного воспитания дошкольников решаются в рамках реализации образовательной области ООП ДО «Социально-коммуникативное развитие».

Согласно ФГОС ДО социально-коммуникативное развитие детей раннего и дошкольного возраста направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Нравственное воспитание осуществляется посредством произведений искусства, природы собственной деятельности детей, окружающей действительности.

Выбор средств и методов нравственного воспитания зависит от ведущей задачи, возраста воспитанников, уровня их общего и интеллектуального развития, этапа развития нравственных качеств (только начинаем формировать нравственное качество, или закрепляем, или уже перевоспитываем).

Одним из эффективных средств нравственного воспитания дошкольников являются праздники и развлечения. Это особая форма организации детской художественной деятельности, которая соединяет различные виды искусства в целях наиболее эмоционального воздействия и эффективного решения ряда воспитательных задач.

Праздничный утренник будит в душе ребенка интерес к окружающему, воспитывает любовь к Родине, к труду, уважение к людям, пробуждает интернациональные чувства, помогает раскрыть значимость общественно важных событий.

В детском саду проводятся общественно-политические (8 Марта, Праздник Победы, День защитников отечества) бытовые (Новый год, выпуск детей в школу) и сезонные (Праздник осени, День Земли, Рождественские колядки, Масленица, Праздник Нептуна и др.) праздники .

Из них Новый год и многие сезонные праздники проводятся во всех возрастных группах, начиная со второго года жизни ребенка (раннего возраста). 8 Марта — во второй младшей, средней, старшей и подготовительной группах. День защитника отечества и Праздник Победы проводятся только в старшей и подготовительной к школе группах. Выпуск в школу — утренник для детей подготовительной к школе группы с приглашением ребят из других групп.

Начиная с первой младшей группы в ДОО устраиваются развлечения, цель которых — порадовать, повеселить детей, обогатить запоминающимися впечатлениями, в интересной, увлекательной форме дать сведения о живой и неживой природе, рассказать поучительные истории о взаимоотношениях между самыми разными ее обитателями.

Вызывая радостные эмоции, развлечения одновременно закрепляют знания детей об окружающем мире, развивают речь, творческую инициативу и эстетический вкус, способствуют становлению личности ребенка, формированию нравственных представлений (положительное отношение к проявлению доброты, осуждение грубости, эгоизма, равнодушия).

**Вторая глава** посвящена методическим аспектам организации праздников и развлечений в детском саду и использования их в нравственном воспитании дошкольников.

Построение и методика проведения праздников в дошкольных учреждениях определяются особенностями каждого из них и возрастом детей, для которых он проводится.

Сценарий праздника основном строиться на хорошо знакомом программном материале, который в праздничный день предлагается в другом варианте. Кроме программного, включается и дополнительный материал художественный, доступный, подобранный с учетом программных требований, умений и навыков детей.

Каждый сценарий должен быть хорошо продуман. Утренник может быть похож на развернутую сюжетную игру (особенно у малышей), где дети не выступают, а включаются в действие. Во всех праздничных сценариях используется множество разнообразных игр.

Программа каждого утренника строится так, чтобы все дети имели возможность видеть праздничное выступление целиком, участвовать в общем веселье, быть активными исполнителями.

Большая часть музыкального материала разучивается в процессе занятий, за исключением произведений (1—2), предназначенных для первичного слушания на утреннике и сюрпризных игр и сценок (не более двух-трех). Последние подготавливаются к празднику с отдельными детьми во время индивидуальных занятий «по секрету». Разыгрывание этих сценок предстанет перед другими детьми в виде интересного, увлекательного зрелища

Музыкально-литературный материал утренника должен быть художественным, идейно направленным, служить созданию эмоциональной атмосферы утренника. Особое место отводится музыке, которая подбирается соответственно общему характеру праздника, его отдельным моментам. Включение каждого музыкального произведения для сценария должно быть тщательно продумано. Важно, чтобы музыка, звучащая на утреннике, была выдержана в едином стиле, чтобы характер музыкальных произведений сочетался.

Литературный материал (слова ведущего, стихотворения, рассказы или сказки в исполнении взрослых; инсценировки и стихи в исполнении детей) не должен перегружать сценарий. Детские стихи должны быть художественными, простыми, понятными по форме и содержанию

Праздничные утренники лучше всего проводить утром, в 10—11 часов. Иногда можно и в вечерние часы (для старших дошкольников — в 16—17 часов), например новогодний утренник, утренники, посвященные 8 Марта, «Выпуску детей в школу». В старших группах утренник продолжается 40—60 минут, в младших — 30—40 минут, в группах детей раннего возраста — 20—25 минут.

В нашей работе мы предлагаем сценарии праздников и развлечений нравственной направленности для детей старшего дошкольного возраста, которые позволят решить ряд задач:

— воспитание патриотизма, гордости и уважения к подвигам защитников Отечества, а также сознательного отношения к гражданскому долгу по защите Родины;

— формирование понимания важности материнства, воспитание чувства любви, уважения и благодарности к маме;

— воспитание бережного отношения к природе, чувства ответственности за все живое на Земле;

— знакомство детей с героическим прошлым народа; воспитание чувства гордости за героизм нашего народа, чувство любви к Родине; воспитание желания детей бороться за мир;

— закрепление знаний детей о России, ее жителях, быте, культуре, о празднике День России; воспитание интереса к настоящему и прошлому нашей Родины и народа;

— обобщение знаний детей об их гражданских правах и обязанностях; закрепление элементарные знания о правах ребенка; формирование нравственных качеств, осознанного понимания своих прав и обязанностей,

как членов общества; воспитание нравственно- правовой культуры и активной жизненной позиции.

## **ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

Вопросы духовно-культурной сферы являются приоритетными в стратегии деятельности образовательных учреждений Российской Федерации. Понимание важности возрождения духовности, ответственность за интеллектуальный и нравственный облик подрастающего поколения определяют основные цели развития дошкольного образования и пути их достижения. Приоритетными являются направления, связанные с решением задач духовного становления личности, нравственного и гражданского воспитания детей.

Основы нравственного воспитания закладываются в дошкольном возрасте, когда происходит формирование этических представлений и моральных чувств, ребенок усваивает основные правила взаимоотношений между людьми, нравственные нормы.

Действенным средством нравственного воспитания дошкольников являются праздники. Они будят в душе ребенка интерес к окружающему, воспитывает любовь к Родине, к труду, уважение к людям, пробуждает интернациональные чувства дружбы к народам братских республик и других стран. Они помогают раскрыть значимость общественно важных событий, приблизить детей к пониманию идеи через активное участие приобщить к всенародному торжеству. Дети должны почувствовать величие и значимость народных праздников в веселье, праздничном убранстве домов, улиц своего города (села); активно участвовать в подготовке утренников в детском саду и выступлениях вместе со своими товарищами, взрослыми. Все это оставляет яркий след, положительно влияет на формирование духовного мира ребенка.

Торжественная обстановка, праздничное оформление зала и групповых комнат способствуют эмоциональному восприятию исполняемых песен,

стихотворений, вызывают первоначальные проявления патриотических чувств ребенка, воспитывают у него гордость за свою прекрасную страну.

Праздничный утренник рассматривается как своеобразный итог определенного периода общевоспитательной работы с детьми. Здесь можно увидеть их достижения: насколько правильно звучит песня, выразительны и точны движения в плясках и играх, разнообразны интонации при чтении стихотворений. На утренниках закрепляются и углубляются представления о явлениях общественной жизни, полученные из бесед педагога.

Таким образом, анализ педагогической теории и практики убедительно показывает возможности праздников и развлечений как эффективного средства нравственного воспитания дошкольников, а систематизированный нами практический материал может быть использован в образовательном процессе ДОУ.