

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Саратовский национальный исследовательский
государственный университет имени Н.Г. Чернышевского»

Кафедра начального языкового и литературного образования

**МЕЖПРЕДМЕТНАЯ ИНТЕГРАЦИЯ
НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ
АВТОРЕФЕРАТ**

ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ

студентки 4 курса 413 группы

направления 44.03.01 Педагогическое образование

профиля «Начальное образование»

факультета психолого-педагогического и специального образования

АРТЕМОВОЙ НАТАЛЬИ СЕРГЕЕВНЫ

Научный руководитель

канд. филол. наук, доцент _____ О. Я. Гусакова

Зав. кафедрой

док. филол. наук, доцент _____ Л.И. Черемисинова

Саратов – 2016

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОТЫ

Актуальность исследования. Модернизация российского образования на современном этапе нацелена на развитие личности обучающегося, удовлетворение его потребностей и интересов с целью подготовки целеустремленной, самостоятельной, мобильной личности. Это означает принципиальное изменение педагогических подходов к процессу обучения, которое способствует формированию интеллектуально развитой, инициативной личности, способной нестандартно, творчески мыслить.

Новые задачи, стоящие перед школой, сегодня требуют новых подходов к обучению и воспитанию детей. Рядом с традиционными способами развития школьников набирают силу новые методики учителей-новаторов. Педагогическая наука и практика в творческом союзе стремятся найти новые решения осуществления учебно-воспитательного процесса.

Нарастающий поток различной информации при традиционных способах отбора содержания обучения неизбежно влияет на него, часто усложняет содержание, нарушает стабильность, приводит к перегрузке учащихся учебной информацией, не имеющей общеобразовательного значения. В этих условиях осуществляются попытки нетрадиционного решения проблемы обновления содержания обучения и воспитания, которые многие педагоги – исследователи и новаторы – практики начинают искать на путях «межпредметной интеграции».

Проблема интеграции обучения и воспитания в начальной школе важна и современна как для теории, так и для практики. Её актуальность продиктована новыми социальными запросами, предъявляемыми к школе. Она обусловлена изменениями в сфере науки и производства. Интеграция – процесс сближения и связи наук, происходящий наряду с процессами дифференциации. Он представляет собой высокую форму воплощения межпредметных связей на качественно новой ступени обучения, способствующей созданию нового целостного системного «монолита знаний».

Начальное образование играет важную роль в общей системе образования, так как полученный в начальной школе личностный опыт ребенка, достигнутый уровень развития служат фундаментом для последующего обучения.

Современная начальная школа должна быть ориентирована на развитие личности младших школьников. Важным направлением деятельности педагогов выступает создание условий, обеспечивающих полноценное нравственно-эстетическое развитие младших школьников, связанное с формированием устойчивых познавательных интересов, умений и навыков творческой деятельности.

В повышении результативности обучения в начальных классах, воспитательной значимости предметов наряду с другими методическими вопросами большое значение имеет использование межпредметной интеграции.

Межпредметная интеграция – синтез фактов, понятий двух и более дисциплин. Это процесс сближения, взаимосвязи, взаимодополнения различных учебных дисциплин с целью создания единой картины рассматриваемого явления.

Целью литературного чтения как учебной дисциплины является гуманитарное развитие человека, приобщение его к миру культуры. Реализация этой цели возможна только благодаря широкой интеграции уроков литературы с уроками изобразительного искусства и музыки.

В образовательных стандартах нового поколения говорится об использовании элементов интеграции в учебно-воспитательном процессе современной начальной школы. Интегрированный подход обеспечивает возможность показать окружающий мир во всем его многообразии. В процессе интегрированного обучения знания учащихся приобретают качества системности, умения становятся обобщенными, комплексными, усиливается мировоззренческая направленность познавательных интересов, что способствует интеллектуальному и творческому развитию младших школьников.

Интеграция помогает школьникам целостно воспринимать мир, познавать красоту окружающей природы, действительности, а также способствует приоб-

ретению новых знаний, представлений, является высшей формой реализации межпредметных связей на качественно новой ступени.

С учетом возрастных особенностей младших школьников при организации интегрированного обучения появляется возможность показать мир во всем его многообразии с привлечением научных знаний, литературы, музыки, живописи, что способствует эмоциональному развитию личности ребенка и формированию его творческого мышления.

Цель исследования заключается в обосновании педагогических условий и разработке методических рекомендаций, обеспечивающих реализацию межпредметной интеграции в процессе изучения литературы в начальной школе.

Объектом исследования является учебный процесс начальной школы в условиях интеграции.

Предметом – содержание деятельности учителя и учащихся на интегрированных уроках литературного чтения.

Для достижения этой цели решались следующие *задачи*:

1. проанализировать психолого-педагогическую литературу по проблеме исследования, уточнить теоретические основы интегрированного обучения;
2. выделить основные формы межпредметной интеграции, эффективно способствующие литературному развитию младших школьников;
3. выявить и обосновать педагогические условия межпредметной интеграции как средства литературного развития младших школьников;
4. разработать рекомендации по организации и проведению интегрированных уроков по литературному чтению.

Практическая значимость дипломной работы заключается в возможности использования результатов исследования в практической деятельности студентов факультета психолого-педагогического и специального образования в ходе педагогической практики.

Структура работы: Дипломная работа объемом 42 страницы состоит из введения, двух разделов, заключения, списка использованных источников.

СОДЕРЖАНИЕ ДИПЛОМНОЙ РАБОТЫ

Во Введении обосновывается актуальность темы, определяются цель, объект, предмет и задачи дипломного исследования.

В первом разделе «Теоретические аспекты интегрированного обучения» определяются теоретические основы проблемы интеграции в начальной школе. Анализируются психолого-педагогические подходы к интеграции в обучении; уточняется связь интеграции с системным подходом в современном образовании; изучаются сущность и особенности интегрированного обучения в начальной школе.

Во втором разделе «Интегрированный урок литературного чтения» изучаются психологические основы восприятия произведений литературы и изобразительного искусства детьми младшего школьного возраста, рассматривается использование межпредметных связей на уроках литературного чтения; предлагаются методические рекомендации по организации и проведению интегрированных уроков по литературному чтению.

Результаты дипломного исследования сформулированы в Заключение.

1. Современный уровень развития науки и общества обуславливает необходимость использования системного подхода к теории и практике обучения, направленного на интеграцию знаний и формирование системного мышления.

2. В современной педагогике идет разносторонний поиск возможностей реализации интеграции в процессе обучения. Исходя из того, что нет однозначного понимания сущности интеграции, авторы, занимающиеся данной проблемой, предлагают разные варианты ее решения. Несмотря на отсутствие единого подхода к проблеме, процесс интеграции – это перспективный шаг на пути модернизации образования, ведущий к созданию предпосылок в формировании современного целостного представления об окружающей действительности.

3. Интеграция – это естественная взаимосвязь наук, учебных дисциплин, разделов, тем разных учебных предметов на основе ведущей идеи и ведущих

положений с глубоким последовательным и многогранным раскрытием изучаемых процессов и явлений.

4. Интегрированный подход в обучении связан с осознанием определенных проблем:

– решение проблемы интеграции в школьном обучении происходило в зависимости от конкретно-исторических условий его развития;

– создания новых интегрированных курсов потребует пересмотра учебного плана. Поэтому нужна основательная экспериментальная и опытная проверка разных вариантов решения проблемы;

– чем младше ученик, чем он меньше знает и умеет, тем ограниченнее для него возможности интеграции учебных предметов.

5. Интегрированный урок одна из форм организации обучения, способствующая повышению интереса к знаниям, учению самостоятельности познания, возможности сотрудничества учителя и учащихся на уроке, способ устранения формализма в подходе к новому учебному материалу, то есть способствование повышению результативности обучения.

При разработке системы интегрированных уроков учителю необходимо определить их цель, пересмотреть содержание изучаемого материала, выбрать методы, средства и формы организации обучения, адекватные поставленной цели, спрогнозировать результат.

6. Урок литературы всегда был и остается первым помощником в воспитании «человека культуры». Сегодня, в век новых технологий, важно не забывать о духовном развитии личности. Культура является залогом достижения гармонии человека в предметном мире, где он живет, и в предметно-условном мире, каковым является искусство.

Научить детей чувствовать и видеть мир в его полноте и многогранности, развить эстетический вкус – основные задачи урока литературы. Во многом помощь здесь окажет воссоединение на уроке литературы художественного произведения и живописи.

7. Живопись способствует более внимательному, целостному восприятию художественного текста, обогащает методику школьного изучения литературы.

Использование произведений живописи на уроках литературного чтения способствует лучшему усвоению учащимися программного материала, более глубокому пониманию художественного произведения. Работа с произведением живописи не является самоцелью, а входит в уроки как составная часть.

8. Для того чтобы с наименьшими затратами времени включать учащихся в активное восприятие знаний с помощью межпредметных связей, следует овладеть несложными методическими приемами, которые уже сложились в практике и получили признание ученых. К этим приемам относятся: напоминание, задачи и вопросы на межпредметной основе, а также другие общепринятые методы обучения.

В повседневной практике различные методические приемы по использованию межпредметных связей широко распространены и при объяснении нового материала, особенно методом беседы. И это вполне естественно потому, что беседа — такой метод обучения, при котором учитель, опираясь на имеющиеся у учащихся знания и практический опыт, пользуясь вопросами, подводит учащихся к пониманию и усвоению новых знаний.

Непременное условие применения интегративного метода — наличие знаний из ранее пройденных тем данного предмета, других учебных дисциплин и жизненного опыта учащихся.

9. Многогранное раскрытие явлений и процессов, основанное на взаимодействии естественнонаучных, гуманитарных и художественно-эстетических знаний, способствует формированию личности ребенка, умеющей мыслить, чувствовать, сопереживать, действовать в окружающей среде.

Таким образом, в результате интегрированного обучения:

- развивается интерес к предметам;
- повышается уровень знаний по предмету, глубже усваиваются понятия;
- изменяется уровень интеллектуальной деятельности, устанавливаются естественные взаимосвязи между изучаемыми проблемами;

- происходит эмоциональное развитие учащихся, основанное на обращении к музыке, живописи, литературе и т.д.;
- растёт познавательный интерес школьников, который проявляется в желании активно и самостоятельно работать на уроке и во внеурочное время;
- учащиеся включаются в творческую деятельность. Их собственные стихотворения, рисунки, панно, поделки являются отражением личностного отношения к тем или иным явлениям и процессам.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

Асимов, М. С., Сичивица, О. М., Турсунов, А. М. Современные тенденции наук / М. С. Асимов, О. М. Сичивица, А. М. Турсунов // Вопросы философии. 1981. №3. С. 57-69.

Ахлебинина, Т.В. Межпредметная интеграция и ее роль в повышении качества знаний и развитии школьников / Т. В. Ахлебинина // Наука и школа: сб. статей. Воронеж 1998. С. 22-23.

Бабанский, Ю. К. Педагогика / Ю. К. Бабанский. М.: Просвещение, 1983. 210с.

Бахарева, Л. Н. Интеграция учебных занятий в начальной школе на краеведческой основе / Л. Н. Бахарева // Начальная школа. 1991. №8. С. 48-51.

Блауберг, И. В., Юдин, Э. Г. Становление и сущность системного подхода / И. В. Блауберг, Э. Г. Юдин. М.: Наука, 1973. 271с.

Браже, Т. Г. Интеграция предметов в современной школе / Т. Г. Браже // Литература в школе. 1996. № 5. С. 150-154.

Ващенко, В. П. Инновационность и инновационное образование / В. П. Ващенко // Вестник высшей школы. 2000. №6. С. 23-24.

Герасимова, Н. Н. Объединенный урок по чтению и русскому языку / Н.Н. Герасимова // Начальная школа. 1991. №2. С. 18-20.

Грищенко, Н. В. Интегрированные уроки – одно из средств привития интереса к учебным предметам / Н. В. Грищенко // Начальная школа. 1995. №11.

С. 21-28.

Данилюк, А. Я. Учебный предмет как интегрированная система / А. Я. Данилюк. М.: Педагогика, 1997. 273 с.

Зверев, И. Д., Максимова, В. Н. Межпредметные связи в современной школе / И. Д. Зверев, В. Н. Максимова. М.: Педагогика, 1981. 156с.

Ибраева, А. О формировании иноязычных умений и навыков в школьной практике средствами межпредметных связей / А. Ибраева. М.: Просвещение, 1989. 307с.

Ильенко, Л. П. Опыт интегрированного обучения в начальных классах / Л. П. Ильенко // Начальная школа. 1988. №9. С. 31-38.

Коложвари, И., Печникова, Л. Как организовать интегрированный урок (о методике интегрированием образования) / И. Коложвари, Л. Печникова // Народное образование. 1996. №1. С. 87-89.

Колягин, Ю. М. Об интеграции обучения и воспитания в начальной школе / Ю. М. Колягин // Начальная школа. 1989. №3. С. 52-53.

Коньшева, Н. М. Художественно-конструкторская деятельность младших школьников в системе интегративной педагогики / Н. М. Коньшева // Начальная школа. 2000. №3. С. 43-45.

Куденко, Н. И. Интегрированный урок чтения и музыки. / Н. И. Куденко// Начальная школа. 1995. №1. С. 13-15.

Модышевская, Г. И. Нестандартные формы работы с детской книгой / Г. И. Модышевская // Начальная школа. 1995. №7. С. 9-13.

Неусыпова, Н. М. Работа над языковыми понятиями на интегрированном уроке / Н. М. Неусыпова. М.: Русский язык. 1981. 191 с.

Попова, А. И. Элементы интегрирования на уроках чтения / А. И. Попова // Начальная школа. 1990. №9. С. 17-22.

Смирнова, Е., Рыжикова, Н. Властуй, не разделяя / Е. Смирнова, Н. Рыжикова // Начальная школа. 1997. № 12. С. 12-14.

Сухомлинский, В. А. Избранные педагогические сочинения: в 3-х томах / В. А. Сухомлинский. М.: Педагогика, 1981. Т.3. 129с.

Тикунова, Л. И. Начальному обучению – высокий качественный уровень. / Л. И. Тикунова // Начальная школа. 1988. №8. С. 2-8.

Ушинский, К. Д. О первоначальном преподавании русского языка / К. Д. Ушинский // Избранные педагогические сочинения в 2-х т. М.: Художественная литература, 1954. 307 с.

Федорец, Г. Ф. Проблема интеграции в теории и практике обучения / Г. Ф. Федорец. Л.: РГПУ, 1989. 94 с.

Шалова, Г. И. Активизация учения школьников / Г. И. Шалова. М.: Педагогика. 1982. 211с.

Шишлянникова, Н. П. Интеграция искусств на уроках / Н. П. Шишлянникова // Начальная школа. 1999. № 10. С. 25-30.

Якиманская, И. С. Личностно-ориентированное обучение в начальной школе / И. С. Якиманская. М.:Аспект Пресс, 2002. 96с.