

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Саратовский национальный исследовательский
государственный университет имени Н.Г. Чернышевского»

Кафедра методологии образования

ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
В НАРОДНЫХ ТРАДИЦИЯХ

АВТОРЕФЕРАТ
ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ
БАКАЛАВРСКОЙ РАБОТЫ

4 курса 422 группы
направления 44.03.01 Педагогическое образование
профиля «Дошкольное образование»
факультета психолого-педагогического и специального образования

МАКАРОВОЙ АЛЕКСАНДРЫ АЛЕКСАНДРОВНЫ

Научный руководитель
канд. пед. наук, доцент

Л.В. Горина

Зав. кафедрой
доктор пед. наук, профессор

Е.А. Александрова

Саратов
2016

Современная жизнь требует, чтобы образование в полной мере выполняло культуросозидательную функцию. Сейчас к нам постепенно возвращается национальная память, и мы по-новому начинаем относиться к старинным праздникам и традициям, фольклору, художественным промыслам, декоративно-прикладному искусству. В связи с этим встает вопрос о теоретическом изучении проблемы приобщения дошкольников к основам народной культуры.

Образовательные учреждения в поликультурном обществе способны обеспечить формирование личности ребенка, имеющего возможность переходить от родной народной культуры – к общероссийской и через нее – к мировой, так как общечеловеческие духовные ценности создаются усилиями всех народов, а культура каждого из них способна раскрыть национально-духовный образ мира.

Народные традиции и народная культура рассматриваются в данной выпускной квалификационной работе как стремление человека к духовной красоте и гармонии, восстановление и осознание ценностей и целей.

В современной науке придается особое значение национальным ценностям на различных уровнях: от природно-экономических, материально-вещественных до морально-нравственных. В исследованиях (С.Н. Артановский, Э.А. Баллер, В.С. Библер, Ю.В. Бромлей, Г.Н. Волков, Б.С. Ерасов, Л.Н. Коган, Ю.В. Рождественский, Ш.Б. Саматов и др.) показывается значение народной культуры в обогащении духовного мира, индивидуальности творческого развития личности.

В теории и методике дошкольного воспитания рассматривались различные аспекты проблемы приобщения детей к народной культуре:

- постижение детьми основ традиционной народной культуры и традиций семейного воспитания дошкольников совместно с

родителями (О.Л. Князева, М.Д. Маханева, М.Н. Новицкая, Т.Я. Шпикалова и др.);

- социализация детей и вхождение их в общественные отношения, в том числе отношения, характеризующиеся коллективистской направленностью и ориентацией на духовно-нравственные идеалы (В.В. Абраменкова, Н.И. Алексеева, Т.И. Бабаева, Р.С. Буре, А.М. Виноградова, В.Г. Нечаева, Т.Б. Потапенко и др.);
- ознакомление детей с искусством родного народа (Л.М. Данилова, Р.Г. Казакова, Л.В. Куцакова, О.П. Радынова, Л.Л. Шевченко и др.);
- ознакомление воспитанников с красотой родной природы и усиление краеведческого направления работы по патриотическому воспитанию дошкольников и младших школьников (М.В. Воробьева, В.Р. Лисина, Л.В. Менджеричская, А. Рыжова и др.). Особый интерес в связи с этим представляют исследования, в которых открытие ребенком красоты окружающего мира сочетается с осознанием места и роли в нем человека-творца (Т.И. Алиева, М.А. Васильева, С.А. Золочевский и др.).

Большой вклад в научное обоснование нравственно-патриотического воспитания дошкольников внесли Р.И. Жуковская, Н.В. Виноградова, Е.И. Радина и др.

Нами были определены объект, предмет, цель и задачи исследования.

Объект исследования – процесс ознакомления детей дошкольного возраста с отечественной традиционной культурой.

Предмет исследования – процесс ознакомления детей старшего дошкольного возраста с культурой и традициям народов Поволжья.

Цель исследования – разработать эффективные пути ознакомления старших дошкольников с культурой и традициями народов Саратовского Поволжья.

Задачи исследования:

- определить основные понятия; изучить теоретическую литературу по проблеме исследования;
- обобщить педагогический опыт приобщения дошкольников к народным традициям и культуре;
- спланировать и провести опытно-экспериментальную работу по воспитанию дошкольников на основе традиций народов Поволжья;
- обобщить результаты исследования.

Методы исследования – эмпирические (наблюдение, беседа, интервьюирование, анкетирование, изучение продуктов деятельности детей, изучение документации, экспресс-диагностика, педагогический эксперимент), теоретические и статистические методы.

База исследования – МБДОУ «Детский сад № 5» р.п. Ровное Ровенского района Саратовской области.

Дипломная работа состоит из введения, двух основных разделов, заключения, списка использованных источников и приложения.

В первом разделе выпускной квалификационной работы мы рассмотрели проблему патриотического воспитания детей дошкольного возраста. В результате проведенного теоретического исследования мы установили, что русскую педагогическую науку на разных этапах ее многовековой истории отличал патриотический пафос. Также в первом разделе мы даем определение понятию «культура» – это сложно организованная исторически развивающаяся система материального, духовного и социального выражения человеческой деятельности, отражающая процесс освоения человеком действительности и самого себя. В работе мы рассматриваем смежные понятия: «этнос», «этническая культура», «традиции», «обычай», «обряд», «ритуал».

Нами изучена методическая литература по проблеме исследования. Анализ программно-методических разработок представлен во втором разделе. Мы установили, что современные программы позволяют педагогу

расставить собственные акценты при реализации задач приобщения детей к народной культуре.

Опытно-экспериментальное исследование проводилось с сентября 2014 года по май 2015 года на базе МБДОУ «Детский сад № 5 р.п. Ровное» Ровенского района Саратовской области.

Цель опытно-экспериментальной работы: определение психолого-педагогических условий и разработка эффективных путей воспитания у детей дошкольного возраста любви к родному краю, приобщения к культурным ценностям народов Поволжья, формирования этнической идентичности и этнотолерантности.

В рамках исследования мы провели анкетирование родителей. Показательно, что большинство опрошенных обеспокоены проблемой межнациональных отношений. Это подтверждает актуальность опытно-экспериментальной работы. При этом абсолютное большинство опрошенных показали положительное или безразличное отношение к данному вопросу, что является достаточно толерантным показателем и создает предпосылки для успешности нашей работы.

Анкетирование родителей показало, что для большинства из них характерно положительное отношение к традициям, желание узнать больше, помочь детскому саду по мере возможности в приобщении детей к народным традициям. Наибольший процент толерантных текстов наблюдается в ответах на те вопросы, которые касаются семейных традиций. Вместе с тем ответы родителей показали недостаточную информированность семей о традициях народов Поволжья.

Также нами было проведено анкетирование воспитателей. Все педагоги, принявшие участие в анкетировании, были единодушны в том, что эстетическое воспитание играет большую роль в развитии личности дошкольника. Анализ анкетирования педагогов и родителей показал, что необходима предварительная систематизированная работа с воспитателями и

родителями по данной проблеме.

В сентябре – октябре 2014 года мы провели серию экспериментов, направленных на выявление у воспитанников уровня сформированности нравственно-эстетического отношения к окружающей действительности.

В исследовании принимали участие по 20 человек детей 5 – 6 и 7 – 8 лет. Отбирались задания, связанные с объектами природы и культуры родного города, края, традициями и обычаями народов Поволжья. Полученные результаты свидетельствуют о достаточно низком уровне нравственно-эстетического отношения детей к родному городу, краю, традициям других народов.

В течение учебного года воспитатели изучали нормативную и методическую литературу по вопросам этнокультурного и нравственно-эстетического воспитания детей; обобщали педагогический опыт соседних регионов.

За каждой группой детского сада была закреплена специальная тематика, посвященная культуре того или иного народа. Воспитатели подбирали материал о национальных культурах, знакомились с традициями народов Поволжья, собирали картотеку подвижных игр, накапливали дидактический и методический материал по теме опытно-экспериментальной работы. Особые усилия были направлены на создание предметно-пространственной среды.

Мы разработали тематическое планирование занятий и их содержание, опираясь на программу «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой, М.М. Маханевой.

Отдельные занятия были приурочены к конкретным событиям и праздникам русского народа (Рождество, Масленица, Кузьминки, «Встреча весны» «Зимний вечер»).

Собраны материалы для дидактических игр «Чье жилище?», «Чем современный город отличается от старинного» и другие.

С целью изучения эффективности проведенной в течение года работы в апреле – мае 2015 года нами был проведен ряд исследований.

Беседы с родителями, результаты анкетирования показали, что они стали больше внимания уделять вопросу ознакомления; с родным краем, чаще обращать внимание на нравственно-эстетические проблемы.

Анализ результатов, полученных в течение года, показал положительную динамику. Подавляющее большинство испытуемых перешли на более высокий уровень нравственно-эстетического поведения в окружающей их действительности, выраженного в вербальной оценке, в умении видеть себя в нравственных отношениях и понимать смысл нравственной нормы по отношению к природе родного края, героям художественных произведений, к традициям, культуре и искусству народов Поволжья.

Таким образом, в МБДОУ «Детский сад № 5» успешно апробирована модель воспитательной системы, направленная на нравственно-эстетическое воспитание детей старшего дошкольного возраста на основе традиций народов Поволжья; успешно работало методическое объединение; осуществляется тесная связь и преемственность в работе с учреждениями культуры и дополнительного образования города.

Можно с полным основанием утверждать, что ознакомление детей с народной культурой требует высочайшего педагогического мастерства. Представляется целесообразным обращать внимание детей не только на общие элементы этнических культур — чем больше они узнают об индивидуальных особенностях различных культур, тем понятнее им будут чужие поступки, взгляды. Таким образом, установка педагога должна быть направлена на то, чтобы, выявляя самобытность каждого народа, использовать положительный потенциал его культуры для саморазвития и самосовершенствования личности ребенка.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

Алексеева, А.А. О православном воспитании в России // Дошкольное воспитание. – 2004. – № 1. – С. 3 – 12.

Алешина, Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа. – М.: ЦГЛ, 2005.

Алешина, Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Средняя группа. – М.: ЦГЛ, 2005.

Алешина, Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая и подготовительные группы. – М.: ЦГЛ, 2005.

Алешина, Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников. – М.: ЦГЛ, 2004.

Антология педагогической мысли России второй половины XIX – начала XX вв. – М.: Педагогика, 1990.

Антология по истории педагогики в России (первая половина XX в.) / Сост. А.В. Овчинников, Л.Н. Беленчук, С.В. Лыков. – М.: Академия, 2000.

Аронов, А.А. Воспитывать патриотов. – М.: Просвещение, 1989.

Аттестация и аккредитация дошкольных образовательных учреждений: Сб. документов по проведению аттестации и аккредитации дошкольных образовательных учреждений. – М., 1996.

Бабунова, С. Особенности социально-коммуникативного и художественно-эстетического развития дошкольников в программно-методическом комплексе «Наш дом – Южный Урал» / С. Бабунова, С. Багаутдинова, С. Обухова // Дошкольное воспитание. 2015. № 12. С. 25 – 31.

Бережнова, Л.Н. Этнопедагогика / Л.Н. Бережнова, И.Л. Набок, В.И. Щеглов. – 2-е изд-е, стер. – М.: Изд. центр «Академия», 2008. 240 с.

Буторина, Т.С., Овчинникова Н.П. Воспитание патриотизма средствами образования. – СПб.: КАРО, 2004.

Волков, Г.Н. Этнопедагогика. – М.: Академия, 1999.

Воспитательная система «Маленькие россияне» / Под общ. ред. Т.И. Оверчук. – М.: Мозаика-Синтез, 2004.

Выршиков, А.Н. Военно-патриотическое воспитание школьников. – М.: Педагогика, 1990.

Гончаров, И.Ф. Какой быть российской школе // Воспитание школьников. – 1994. – № 5. – С. 5 – 10.

Горина, Л.В. Приобщение дошкольников к культуре и традициям народов Саратовского Поволжья // Приобщение детей к культуре и традициям народов Поволжья: Сб. науч.-метод. и практич. материалов. – Вып. 2. / Ред.-сост. Л.В. Горина. – Саратов: ИЦ «Наука», 2011. С. 3 – 19.

Горина, Л.В. Знакомим старших дошкольников с русской, мордовской и татарской культурами / Горина, Л.В., Панова О.П. // Приобщение детей к культуре и традициям народов Поволжья: Сборник научных и методических материалов / Ред.-сост. Л.В. Горина, Т.Н. Сорокина. – Саратов: ИЦ «Наука», 2008. – С. 81 – 88.

Данилина, Г.Н. Дошкольнику – об истории и культуре России: пособие для реализации программы «Патриотическое воспитание граждан РФ на 2001 – 2005 годы». – М.: АРКТИ, 2005.

Детство: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2014. 321 с.

Дмитриев, Г.Д. Многокультурное образование. – М., 1999.

Добреньков, В.И., Нечаев В.Я. Общество и образование. – М.: ИНФРА-М, 2003.

Доронова, Т.Н. Природа, искусство и изобразительная деятельность детей: метод. рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 3 – 6 лет по программе «Радуга». – М.: Просвещение, 2010.

Ерасов, Б.С. Социальная культурология. – М.: Аспект Пресс, 2000.

Истоки русской народной культуры в детском саду / Авт.-сост. И.Г. Гарилова. – СПб.: Детство-Пресс, 2010. 160 с.

Истоки: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ТЦ Сфера, 2014. 320 с.

Казакова, Т.Г. Изобразительная деятельность младших дошкольников. – М.: Просвещение, 1990.

Как научить детей любить Родину: руководство для воспитателей и учителей (программы, конспекты уроков и занятий, методические рекомендации по предмету «Народная культура») / авт.-сост. Ю.Е. Антонов, Л.В. Левина, О.В. Розова, И.А. Щербакова. – М.: АРКТИ, 2003.

Караковский, В.А. Общечеловеческие ценности – основа целостного учебно-воспитательного процесса. – М.: Новая школа, 1993.

Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2004.

Ковалева, Г.А. Воспитывая маленького гражданина...: Практическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений. – М.: АРКТИ, 2004.

Козлова, С.А. Я – человек: программа социального развития ребенка. – М.: Школьная пресса, 2004.

Конжиев, Н.М. Система военно-патриотического воспитания в общеобразовательной школе. – М.: Педагогика, 1986.

Кром, М. Сколько лет патриотизму // Родина. – 1994. – № 10. – С. 17 – 20.

Кузнецова, Л.В. Истоки гражданственности. – М.: Педагогика, 1986.

Лурье, С.В. Историческая этнология. – М., 1998.

Мамонтов, С.П. Основы культурологии. – М., 1996.

Микляева, Н.В. Управление образовательным процессом в ДОУ с

этнокультурным (русским) компонентом образования / Н.В. Микляева, Ю.в. Микляева, М.Ю. Новицкая. – М.: Айрис-пресс, 2006.

Мой родной дом. Программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников / Под общ. ред. Т.И. Оверчук. – М.: Мозаика-Синтез, 2004.

Народная культура и традиции: занятия с детьми 3 – 7 лет / авт.-сост. В.Н. Косарева. – Волгоград: Учитель, 2012. 166 с.

Народная педагогика /авт. Л.Н. Воронцовская, Ю.В. Мелешенко. – Минск: Красико-принт, 2007. 176 с.

Нездемковская, Г.В. Этнопедагогика. – М.: Академический Проект; Альма Матер, 2011. 225 с.

Новицкая, М.Ю. Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду. – М.: Линка-Пресс, 2003.

От рождения до школы. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. 368 с.

Палаткина, Г.В. Мультикультурное образование: современный подход к воспитанию на народных традициях // Педагогика. – 2002. – № 5. – С. 41 – 47.

Педагогическое наследие / Сост. А.Ф. Смирнов. – М.: Педагогика, 1988.

Петрова Т.Н. Чувашская педагогика как феномен мировой цивилизации. – М., 2000.

Поляков С.Д. Психопедагогика воспитания. – М.: Новая школа, 1996.

Преображенский А.А. Патриотические традиции русского народа // Преподавание истории в школе. – 1993. – № 1. – С. 3 – 10.

Приобщение детей к культуре и традициям народов Поволжья: Сб. науч.-метод. и практич. материалов. – Вып. 2. / Ред.-сост. Л.В. Горина. – Саратов: ИЦ «Наука», 2011. 106 с.

Приобщение детей к культуре и традициям народов Поволжья:

Сборник научных и методических материалов / Ред.-сост. Л.В. Горина, Т.Н. Сорокина. – Саратов: ИЦ «Наука», 2008.

Радуга: Программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях дет. сада / науч. рук. Е.В. Соловьева. М.: Просвещение, 2014. 240 с.

Ревенок Т. Программа «Весточка» по ознакомлению старших дошкольников с историей и культурой русского народа // Дошкольное воспитание. – 2001. – № 4. – С. 24 – 30.

Словарь иностранных слов. – М., 1996.

Соколова Л.В., Некрылова А.Ф. Воспитание ребенка в русских традициях. – М.: Айрис-пресс, 2003.

Сокольникова Э.И. Этнопедагогика чувашской семьи. – М., 1997.

Соловьев В.М. Педагогические взгляды декабриста // Преподавание истории в школе. – 1991. - № 3. – С. 18 – 21.

Стефаненко Т.Г. Этнопсихология. – М.: Аспект пресс, 2006. 208 с.

Сулова Э. Растим гражданина // Дошкольное воспитание. – 1999. - № 1 – 2.

Сухомлинский В.А. Как воспитать настоящего человека. – М.: Педагогика, 1990.

Сухомлинский В.А. Родина в сердце. – М.: Молодая гвардия, 1980.

Троицкий В.Ю. Национальные духовные традиции и будущее русского образования // Педагогика. – 1998. - № 2. – С. 3 – 7.

Турченко В.И. Дошкольная педагогика: учеб. пособие / В.И, Турченко. – М.: Флинта: НОУ ВПО «МПСИ», 2012. 256 с.

Умом и сердцем: Мысли о воспитании / Сост. Н.И. Монахов. – М.: Политиздат, 1986.

Успех: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / науч. рук. Асмолов А.Г. – М.: Просвещение, 2015.

Фольклор – музыка – театр: Программы и конспекты занятий для педагогов дополнительного образования, работающих с дошкольниками / под ред. С.И. Мерзляковой. – М.: ВЛАДОС, 2008.

Хатаев Е.Е. Народная педагогика Северного Кавказа. – М., 1993.

Цаллагова З.Б. Этнопедагогическая афористика. – М., 1997.

Чебан А.Я., Бурлакова Л.Л. Знакомим дошкольников с народной культурой. – М.: ТЦ Сфера, 2012. 128 с.

Шмаков С.А. Гражданином быть обязан. – М.: Знание, 1982.

Этнопсихологический словарь / Под ред. Крысько В.Г. – М., 1999.