

Министерство образования и науки Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования «Саратовский национальный исследовательский  
государственный университет имени Н.Г. Чернышевского»

Кафедра начального языкового и литературного образования

**ОРГАНИЗАЦИЯ ПОВТОРЕНИЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА В  
НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ**

**АВТОРЕФЕРАТ  
БАКАЛАВРСКОЙ РАБОТЫ**

студентки 4 курса 411 группы  
направления 44.03.01 Педагогическое образование  
профиля «Начальное образование»  
факультета психолого-педагогического и специального образования

**УЛЬФАНОВОЙ РУЗАННЫ ФАХРАДИНОВНЫ**

Научный руководитель  
канд. пед. наук, доцент

\_\_\_\_\_

Е.Г. Мережко

Зав. кафедрой  
докт. филол. наук, профессор

\_\_\_\_\_

Л.И. Черемисинова

Саратов

2016

***Введение.*** В современном обществе появилась потребность в создании и целесообразном использовании технологий развивающего обучения русскому (родному) языку, которые бы учитывали развивающиеся методические традиции и опирались на достижения методической науки в последние десятилетия.

Одним из существенных признаков проектируемых технологий является гарантированность языкового, речевого и интеллектуального развития учащихся, которая может быть обеспечена лишь в процессе реализации уже устоявшейся и проверенной временем (с 60-х годов - по н.в.) системы обучения русскому (родному) языку младших школьников. Гарантированность данной системы определяется следующими пунктами:

- учитывается естественный ход речевого, языкового и интеллектуального развития ребенка;

- реализация языкового образования и речевого развития сливается в единый процесс и базируется на принципе комплексного изучения всех подсистем языка; усиливается личностно-развивающая функция языка, четко прослеживается коммуникативно-речевая направленность, деятельностный подход к обучению;

- ознакомление учащихся с совокупностью сведений о языке - это не самоцель обучения языку, а возможность постоянного обогащения знаниями об окружающем мире, в чем заключается естественный путь развития интереса к родному языку и потребности познать его;

- формирование у младших школьников основ научного взгляда на язык как на целостное, развивающееся явление способствует познанию его существенных связей. (Е.И.Рогалева)

*Целью* нашей работы является выявление более эффективных и занимательных форм и приемов организации повторения.

*Актуальность работы* заключается в следующем. Познание языка невозможно без установления связей между его подсистемами (фонетикой и графикой, лексикой, морфемикой, грамматикой, включающей морфологию и

синтаксис), без приведения знаний в систему. В качестве одного из средств установления взаимосвязей между языковыми явлениями выступает повторение. В методике начального обучения русскому языку вопрос о создании технологии повторения является актуальным.

Длительное время основная функция повторения заключалась в многократном воспроизведении изученного материала, в однотипных упражнениях и заданиях с целью его закрепления. Такое повторение вырабатывало жесткий стереотип умственных действий, приучало к шаблону, и не способствовало языковому, речевому и интеллектуальному развитию младших школьников.

В психологической, дидактической и методической литературе предметом рассмотрения выступают отдельные вопросы исследуемой проблемы:

- значение правильной организации повторения для развития познавательных процессов;
- роль повторения в уменьшении коэффициента забывания;
- индивидуально-дифференцированный подход к учащимся при повторении ;
- повторение как средство систематизации и обобщения знаний;
- возвращение к предыдущему с позиций последующего - «насыщение исходных понятий новыми чертами, особенностями»;
- реализация в учебном процессе развивающих функций повторения;
- место повторения в структуре различных типов урока ;
- виды повторения в зависимости от времени и цели проведения – в начале учебного года, текущее, тематическое, итоговое. ( Т.Г.Рамзаева)

Изучением данной темы занимались К.Д. Ушинский, Л.В. Занков, А.Гин, Т.Г. Рамзаева, Е.И.Рогалева и др.

*Объектом* исследования стал процесс повторения на уроках русского языка в начальной школе, *предметом* – приемы организации повторения на уроках русского языка.

### Задачи исследования:

- изучить психолого-педагогическую методическую литературу по теме исследования;
- провести сравнительный анализ программ и учебников по русскому языку в начальной школе на предмет повторения с помощью количественных подсчетов упражнений;
- определить степень осознания обучающимися важности повторения;
- выявить эффективные способы повторения на уроках русского языка в начальной школе;
- проанализировать результаты экспериментальной деятельности, сделать выводы.

Для решения поставленных задач использовались следующие *методы*:

#### *Теоретические:*

- анализ методической литературы;
- выделение классификаций видов повторения;
- обобщение психолого-педагогического и методического опыта.

#### *Эмпирические:*

- наблюдение за организацией повторения на уроках русского языка в начальной школе;
- сравнение двух учебных программ по русскому языку на предмет повторения;
- проведение эксперимента в 4 классе МАОУ «Гимназии №4»;
- обработка результатов.

Также, в данной работе использовался метод *количественного подсчета*, который позволил определить точное количество упражнений, отведенных на повторение в двух учебных комплектах по русскому языку и сделать вывод с помощью процентного соотношения.

Экспериментальная база исследования: МАОУ «Гимназии №4» г. Саратов, четвертый класс.

Структура работы. Данная работа состоит из введения, двух разделов, заключения, списка использованных источников, приложения.

**Основное содержание работы.** Выпускная квалификационная работа состоит из двух разделов. Первый раздел **«Психолого – педагогический и методический аспект организации повторения в процессе обучения русскому языку»** включает в себя 4 параграфа.

В параграфе 1.1. *Повторение как учебно-познавательный механизм памяти* производится анализ психолого-педагогической литературы, память характеризуется как психический процесс, повторение рассматривается как основной способ запоминания учебного материала. Анализируем педагогическое наследие авторов 19-20 вв. и доказываем необходимость использования повторения именно в младшем школьном возрасте.

В параграфе 1.2. *Основные требования к организации повторения* излагаются основные факторы, способствующие грамотному построению системы повторения. В ходе анализа методического опыта выделяем 3 требования к организации повторения. Также, рассматриваются методические условия организации повторения, которые заключаются в наличии системы повторительно-обобщающих уроков; освоению учителем различных методик, способствующих поднятию эффективности процесса обучения; проведении систематического повторения на уроках, которое органически сочетается с основным содержанием урока; распределении видов повторения в зависимости от изучаемого материала.

В параграфе 1.3. *Виды повторения* говорится о том, что повторение учебного материала требует от учителя творческой работы. Он должен обеспечить четкую связь между видами повторения, осуществить глубоко продуманную систему повторения. Овладеть искусством организации повторения — такова задача учителя, от её решения во многом зависит прочность знаний учащихся. Рассматриваются следующие виды повторения:

1. *Повторение пройденного материала в начале года.* При повторении в начале учебного года на первый план должно выдвигаться повторение тем,

имеющих прямую связь с новым учебным материалом. Новые знания, приобретаемые на уроке, должны опираться на прочный фундамент уже усвоенных.

2. *Текущее повторение пройденного* в процессе изучения нового материала – весьма важный момент в системе повторения. Оно помогает устанавливать органическую связь между новым материалом и ранее пройденным.

3. *Тематическое повторение*. В процессе работы над материалом особенно большое значение приобретает повторение каждой законченной темы или целого раздела курса. При тематическом повторении систематизируются знания учащихся по теме на завершающем этапе его прохождения или после некоторого перерыва. Для тематического повторения выделяются специальные уроки, на которых концентрируется и обобщается материал одной какой-нибудь темы.

4. *Заключительное повторение*. Заключительное повторение-повторение, проводящееся на завершающем этапе изучения основных вопросов курса русского языка и осуществляемое в логической связи с изучением учебного материала по данному разделу или курсу в целом.

Рассматривается два вида повторения, которые выделял К.Д. Ушинский: *активное и пассивное*.

Нам удалось найти еще одну классификацию видов повторения пройденного материала, которая является более современной, чем представленные выше. Автором данной классификации является А.Гин.

1. *Своя опора*. Формула: ученик составляет собственный опорный конспект по новому материалу.

2. *Повторяем с контролем*. Формула: ученики составляют серию контрольных вопросов к изученному на уроке материалу.

3. *Повторяем с расширением*. Формула: ученики составляют серию вопросов, дополняющих знания по новому материалу. При этом не обязательно, чтобы учитель на них отвечал. Возможно, некоторые останутся

как открытие проблемы данной темы. Этот прием несколько схож, по форме, с «Пресс-конференцией», но имеет другие цели.

4. *Свои примеры.* Формула: ученики подготавливают свои примеры к новому материалу. Выдвигают идеи по применению изученного материала.

5. *Опрос-итог.* Формула: в конце урока учитель задает вопросы, побуждающие к рефлексии урока.

5. *Обсуждаем Д/З.* Формула: учитель вместе с обучающимися обсуждает вопрос: каким должно быть домашнее задание, чтобы новый материал был качественно закреплен. (Гин)

В параграфе 1.4 *Организация повторения в системе учебников русского языка для младших школьников* описывается сравнительный анализ двух УМК «Начальная школа» и «Перспектива». Таким образом, анализ учебников показал, что правильно организованное повторение помогает обучающимся обогащать и расширять ранее изученные понятия. Цель перед авторами рассмотренных систем стоит одна и та же. Но, как мы видим, пути достижения расходятся. В основном упражнения развивают умение находить для ответа на поставленный вопрос материал. Задания творческого характера встречаются и в одной и в другой системах, но не в больших количествах. В программе «Школа России» творческое повторение наблюдается, в основном, в учебниках для 4 класса, такое повторение направлено на самостоятельную проектную деятельность. В программе «Перспектива» творческое повторение носит характер игровой деятельности. Нельзя не заметить, что повторение является неотъемлемой частью обучения русскому языку по этим двум программам. Авторы выстраивают системы повторения, которые проходят практически через каждый урок, во внимание не берем первый класс. В программе «Школа России» повторение проводится по классической системе, в учебниках содержатся ключевые слова «вспомните», разделы итогового повторения, каждый раздел учебника структурирован по трем компонентам, одним из которых является компонент «Вспомним». Все это помогает ученикам наблюдать данную систему и осознанно приступать к повторению. Напротив, в

программе «Перспектива» повторение представлено другой, более нестандартной системой. Обучающимся не так просто пронаблюдать данную систему. Авторы не акцентируют внимания на повторении, но оно протекает из темы в тему с помощью упражнений и заданий к ним, с помощью теоретических блоков вопросов и схем.

Второй раздел работы **«Экспериментальное изучение организации повторения на уроках русского языка в 4-ом классе»** посвящен опытно-экспериментальному исследованию организации повторения. Исследование проводилось с учетом методических рекомендаций Е.И. Роголёвой. Экспериментальная работа реализовывалась с помощью результатов индивидуальных опросов, тестовых заданий, протоколов уроков, проведения творческих элементов уроков на повторение того или иного языкового материала. Работа заключалась в проведении трех этапов: констатирующего, обучающего и контрольного. Перед каждым этапом исследования перед нами стояли следующие цели:

- выявить осознание роли повторения учащимися на уроках русского языка в начальной школе (4 класс);
- определить наиболее эффективные средства, различные приёмы, виды работ и организационные формы повторения;
- реализовать потребность младших школьников в создании собственных проспектов заданий по русскому языку в целях применения знаний в творческих условиях.

В начале второго этапа экспериментального обучения оказалось, что учащиеся стали интересоваться возможностями повторения при изучении нового материала, предлагать собственные варианты организации повторения в процессе обучения родному языку. Таким образом, особую значимость стал приобретать поиск разнообразных форм организации повторения. Так, младшие школьники в содружестве с учителем создали специальный консультационный пункт сменного состава по русскому языку, куда мог обратиться каждый желающий ученик, у которого возникли вопросы. Также, был организован

урок-матч на тему «Повторение падежей имен существительных». Класс был разделен на две команды, в состав которых входили вратари, защитники, нападающие и болельщики. «Шайбы» – задания практического и теоретического характера. Упражнения в форме инсценировок «Говорите по-русски», составленные самими учениками, способствовали и усвоению норм правильного произношения существительных во множественном числе. С учащимися была проведена экскурсия на урок русского языка в пятом классе. Обучающиеся явились инициаторами создания специальных «маршрутных листов повторения».

На третьем, заключительном этапе экспериментального обучения, совпадающем с итоговым повторением учебного материала по русскому языку в конце учебного года, нам предстояло реализовать потребность младших школьников в создании собственных проспектов заданий по русскому языку в целях применения знаний в творческих условиях;

Для решения задачи учащимся было предложено составить задания по итоговому повторению учебного материала (мы ограничились темой «Имя существительное») по русскому языку для будущих четвероклассников.

**Заключение.** В процессе обучения русскому языку повторению изученного материала отводится важное место. Правильно организованное повторение – один из факторов, способствующих интеллектуальному развитию каждого школьника, достижению им глубоких и прочных знаний. Без сохранения приобретенных знаний, без умения применить пройденный материал в необходимый момент - изучение нового материала всегда сопряжено с большими трудностями и не дает надлежащего эффекта. Таким образом, цель повторения – установить логические связи между вновь изучаемым и ранее изученным материалом, обогатить память, расширить кругозор, привести знания в систему, самоорганизовать ученика.

Основные задачи, которые ставились перед началом исследования, были реализованы в процессе написания работы.

Анализ учебно-методической и психологической литературы позволил изучить основные классификации видов повторения, требования к организации повторения и методику повторения на уроках русского языка.

В ходе опытно-экспериментального обучения были реализованы все поставленные задачи. По результатам исследования нами были сделаны следующие **выводы**.

Исследование позволило определить степень осознания учениками важности повторения на уроках русского языка. Также, экспериментальное обучение показало, что организация повторения на уроках русского языка в начальной школе способствует самоактуализации и самореализации учеников, повышению качества их знаний по языку, развитию познавательных способностей. Эксперимент позволил выявить оптимальный вариант организации повторения, учитывающий два фактора: формирование механизма самостоятельного поиска, стимулирующего возникновение потребности возвращаться к ранее изученному материалу. Опытное - экспериментальное исследование помогло определить наиболее эффективные формы организации повторения, которыми стали: консультации, презентация, театрализованный урок, урок-матч, экскурсия, инсценировки, русского языка. Следует отметить тот факт, что наличие взаимосвязи между деятельностью учителя и учащихся, основанных на взаимопомощи, оказывает колоссальное влияние на эффективность и целенаправленность повторения.