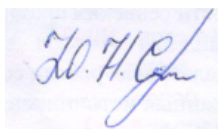


Министерство образования и науки Российской Федерации
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»

Кафедра математики и методики ее преподавания

**Методика организации досуговых мероприятий (по математике)
в условиях общеобразовательной школы**

АВТОРЕФЕРАТ БАКАЛАВРСКОЙ РАБОТЫ



студентки 5 курса 521 группы
направления 44.03.01 – «Педагогическое образование (профиль –
математическое образование)» механико-математического факультета

Сорокиной Юлии Николаевны

Научный руководитель

к.п.н., доцент

И.К. Кондаурова

Зав. кафедрой

к.п.н., доцент

И.К. Кондаурова

Саратов 2016

Введение. Организация досуга школьников наряду с собственно образовательной деятельностью входит в число важнейших задач современного образования. Как никогда сегодня актуальна проблема овладения детьми и подростками способами организации своего свободного времени, умением содержательно и интересно проводить свой досуг. Важность отмеченной проблемы подчеркивается и на законодательном уровне. Так, одним из основных положений реализации федеральных государственных образовательных стандартов начального, основного и среднего общего образования является занятость детей в школе не только во время уроков, но и во второй половине дня, которая предназначена для внеурочной деятельности и дополнительного образования. Между тем, большое число детей ориентировано преимущественно на развлекательные способы проведения свободного времени. Вот почему важно научить детей соединять развлечение с саморазвитием, делать свой досуг содержательным, работающим на совершенствование личности. Не случайно этимологически слово «досуг» связано с глаголом достичь, то есть иметь возможность чего-то достичь.

Изучением проблемы организации досуговой деятельности школьников занимались социологи (В.Г. Кузьмич и др.), педагоги (Л.В. Байбородова; Л.Н. Буйлова, Н.В. Кленова; Е.Б. Евладова, Л.Г. Логинова, Н.М. Михайлова, Кульпетдинова и др.); методисты-математики (М.Б. Балк; Е.А. Дышинский; В.Д. Степанов; А.В. Фарков и др.). В их работах исследованы разные аспекты обозначенной проблемы, которая, тем не менее, продолжает оставаться актуальной, в частности в области организации досуговых мероприятий по математике в условиях общеобразовательной школы.

Цель бакалаврской работы: теоретически обосновать и практически проиллюстрировать методическое обеспечение организации досуговых мероприятий по математике в условиях общеобразовательной школы.

Для достижения поставленной цели потребовалось решить следующие задачи.

1. На основе теоретико-методологического анализа педагогической и методико-математической литературы уточнить содержание понятий: «детский досуг», «досуговая деятельность детей в условиях школы», «досуговое мероприятие по математике».

2. Охарактеризовать особенности досуговых программ по математике (основные типы, цели, содержание, формы реализации (досуговые мероприятия), условия реализации, методы осуществления; ожидаемые результаты).

3. Проиллюстрировать конкретными методическими разработками методику организации досуговых мероприятий по математике в условиях общеобразовательной школы.

Методы исследования: анализ психолого-педагогической, методико-математической литературы; изучение нормативных документов; обобщение опыта работы действующих учителей; разработка методических материалов.

Структура работы: титульный лист; введение; две главы («Теоретические аспекты организации досуговых мероприятий по математике в условиях общеобразовательной школы»; «Практические аспекты организации досуговых мероприятий по математике в условиях общеобразовательной школы»); заключение; список использованных источников.

Основное содержание работы. Первая глава «Теоретические аспекты организации досуговых мероприятий по математике в условиях общеобразовательной школы» посвящена решению первой и второй задач бакалаврской работы.

Детский досуг – это время и пространство, находящееся за пределами обязательной (учебной) деятельности ребенка, одна из форм детской жизнедеятельности. По мере взросления ребенок меняет свои досуговые приоритеты. При всем многообразии досуговых форм (ученые насчитывают до 500 видов досуговой деятельности) любой досуг способен выполнять четыре главные функции: отдых, развлечение, общение, саморазвитие.

Анализ психолого-педагогической литературы показал, что понятием «досуговая деятельность» обозначают организацию и реализацию различного рода коллективных творческих дел (массовых досуговых мероприятий) – фестивалей, конкурсов, соревнований, тематических дней и недель, вечеров, экскурсий и т.п. Поскольку в школах досуговая деятельность реализуется преимущественно через массовые досуговые мероприятия, в бакалаврской работе речь идет именно о массовых досуговых формах. А само понятие досуговой деятельности употребляется в узком смысле слова.

Полноценное использование богатого потенциала досуговой деятельности предполагает переход от ее планирования к программированию, то есть построению этого вида деятельности на основе специальных досуговых программ.

Отличительные особенности досуговых программ: 1) содержание досуговой программы не изучается в ходе специально организованных занятий по какому-либо конкретному курсу, а реализуется в процессе подготовки и проведения массовых досуговых мероприятий; 2) овладение предусмотренными в ней знаниями и умениями происходит в процессе самостоятельной работы вне занятий и во взаимодействии с взрослыми и детьми в досуговое время; 3) источниками образовательной информации и социального опыта, субъектами досуговой деятельности являются как педагоги, так и сами дети, и их родители; 4) в ходе реализации досуговой программы предусмотрен целый спектр традиционных и нетрадиционных позиций (ролей) обучающихся: организатор, исполнитель, зритель, ведущий, член жюри и др.

Досуговые программы по математике обладают всеми характерными признаками досуговых программ вообще, но в тоже время отличаются своей предметной областью (математика).

Основные типы досуговых программ. В бакалаврской работе мы придерживались классификации А.Б. Гальченко, в основу которой положены два фактора: степень соучастия детей в программе и ее протяженность во времени. В соответствии с этим в работе охарактеризованы шесть типов

программ: разовая игровая программа; конкурсno-игровая программа по заданной тематике; игра-спектакль; театрализованная игра; зрелище; праздник; длительная досуговая программа.

Проанализировав достаточное количество научно-методических публикаций по теме, мы определили цели досуговых программ по математике следующим образом: развитие математической культуры детей, раскрытие их творческой индивидуальности, формирование опыта социального взаимодействия и организации содержательного досуга.

В содержании любой досуговой программы выделяют, по меньшей мере, три раздела, связанных с: приобщением детей к предметной (в нашем случае к математической) культуре, воспитанием у них культуры общения, формированием культуры организации досуга. Безусловным при этом остается следование принципу возрастного подхода к отбору содержания.

Особый раздел досуговой программы составляет характеристика конкретных форм ее реализации. Речь идет о досуговых мероприятиях, через которые программа воплощается в жизнь.

У разных авторов можно найти разные подходы к классификации мероприятий подобного рода. Так, М.Е. Кульпетдинова выделяет четыре группы мероприятий, обеспечивающих наиболее успешную реализацию досуговой программы (основанием ее классификации является масштаб мероприятия, фактически определяемый количеством участников): 1) традиционные массовые мероприятия образовательного учреждения в целом (фестивали, олимпиады, турниры, конкурсы и др.); 2) досуговые мероприятия отдельного детского объединения (класса, учебной группы и др.) – экскурсии, конкурсы, математические гостиные и др.; 3) совместные досуговые дела нескольких детских объединений (нескольких классов одной параллели, кружков, клубов) – вечера, огоньки, КВН, походы, соревнования; 4) «репертуарные» мероприятия (математические спектакли, концерты и т.п.), в которые одни дети вовлекаются в качестве исполнителей, другие – в качестве зрителей.

Каждое из мероприятий, исходя из общей цели и задач программы, должно иметь свою конкретную (частную) цель, решать конкретные задачи, быть ориентировано на достижение определенных результатов.

Другую классификацию мероприятий, через которые реализуются досуговые программы, предлагает Н.С. Карпова. Ее классификация построена в соответствии с тремя основными этапами развития личности ребенка школьного возраста, на каждом из которых, по мнению автора, должны использоваться преимущественно те или иные формы досуговых мероприятий, максимально подходящие возрасту детей.

Первый этап – возраст от 6 до 10 лет. Это период научения детей определенным правилам и нормам. В этом возрасте дети ждут четких указаний; определенные ограничения как бы очерчивают для них некую зону безопасности, в которой маленький ребенок чувствует себя защищенным. Исходя из этого, основным способом осуществления досуговой деятельности с младшими детьми является действие по образцу, а формами ее реализации являются: всевозможные математические игры (игры с правилами, с игрушками, с синхронными действиями); математические праздники и др.

Второй этап – возраст 11-13 лет. Детям этого возраста чрезвычайно важно согласовывать свои действия со сверстниками, они хотят участвовать в общем деле и знать, каков их вклад в общее дело. Подросткам этого возраста взрослый нужен как организатор, способный направить их бурную энергию в «мирное» русло, помочь сделать самостоятельные шаги к самоутверждению. Здесь ведущий способ проведения досуга – организация коллективной творческой деятельности, а наиболее популярными ее формами являются: математические игры; математические вечеринки; встречи с выдающимися математиками; математические праздники; математические экскурсии и др.

III этап – возраст 14-17 лет. В этом возрасте подростки проходят период формирования чувства идентичности, «самости», осознания собственной индивидуальности, стремятся выразить себя. На данном этапе формируются жизненные цели личности, складывается мировоззрение, осваиваются навыки

взаимодействия с противоположным полом. В этом возрасте подросткам интересен взрослый, способный выступить в роли консультанта, советчика, старшего и более опытного товарища. Учитывая эти особенности, старшим подросткам, как и в предыдущем случае, целесообразнее всего предлагать различные варианты коллективной творческой деятельности, но с учетом их запросов и интересов. Это могут быть: математические вечера; математические дискуссии; математические игры; математические тренинги; математические экспедиции и др.

Таким образом, планируя любое дело, предлагая детям те или иные проекты, следует ориентироваться на объективные процессы в становлении личности. Это поможет уйти от простой опеки над детьми и создать необходимые условия для развития личности ребенка.

Остановимся на условиях, которые должны быть положены в основу массовых мероприятий с детьми. Ученые выделяют множество таких условий. Для нашей работы, на наш взгляд, принципиальное значение имеют три условия: информационной насыщенности, массовости, диалогичности.

Условие информационной насыщенности предполагает наличие в содержании проводимого дела (в зависимости от его целевой установки) кроме математического материала исторических, краеведческих, этнических, научно-технических, художественно-культурных, этических и других сведений и фактов. Такая информационная насыщенность предлагаемых детям видов деятельности обеспечивает не просто их развлечение, а реальное пополнение знаний и практических навыков школьников, расширяет диапазон их актуальной культуры.

Условие массовости предусматривает участие в досуговых мероприятиях всех желающих. Обеспечить массовость может применение следующих приемов: 1) проведение единых тематических общешкольных мероприятий, в которых могут одновременно участвовать школьники одной или нескольких параллелей; 2) привлечение детей (особенно это касается подростков) ко всем фазам досуговых мероприятий – от разработки сценария, оформления

школьного вестибюля, зала, сцены до участия в реализации конкретного мероприятия в самых разных ролях – артистов, костюмеров, художников, рабочих сцены, осветителей, диск-жокеев, ведущих, зрителей.

Условие диалогичности означает равноправное взаимодействие педагогов и учащихся в подготовке и реализации всех досуговых мероприятий. Этому может способствовать активное вовлечение в сам процесс не только детей и педагогов-организаторов, непосредственно отвечающих за подготовку и проведение досуговых мероприятий, но и учителей-предметников, классных руководителей, родителей. Подобное объединение взрослых и детей общей идеей способствует сплочению школьного сообщества, формированию у учащихся ответственности, единения, гордости за свою школу.

Методы осуществления досуговых программ достаточно многообразны. В зависимости от типа и содержания программы используются: игровые методы; упражнения; обсуждения; создание, проигрывание и анализ ситуаций; творческие задания на внимание, сообразительность, быстроту реакции, логику и т.п.; театрализации.

Любая досуговая программа должна быть ориентирована на достижение определенного результата. В качестве ожидаемых результатов может быть запланировано: 1) осмысление детьми (в рамках своего возраста) досуга как ценности, его значимости для развития вообще и математического развития в частности; 2) приобретение детьми практических навыков организации досуговых дел, умения содержательно и разнообразно проводить свободное время; 3) повышение культуры взаимоотношений детей, их поведения во взаимодействии со сверстниками и взрослыми.

Отслеживание результатов реализации досуговых программ можно осуществлять с помощью: систематических наблюдений за детьми и фиксации происходящих в них изменений; проведения социологических опросов детей и родителей; бесед с родителями; организации самодиагностики детей и отслеживания изменений в их самооценке; анализа работ школьников.

С помощью этих приемов можно оценить изменения участников досуговых программ.

Во второй главе бакалаврской работы «Практические аспекты организации досуговых мероприятий по математике в условиях общеобразовательной школы» представлены две досуговые программы: конкурс-игровая программа по заданной тематике (форма реализации – досуговое мероприятие отдельного детского объединения (класса) математическая игра «Совет мудрецов»); праздник (форма реализации – совместное досуговое мероприятие нескольких детских объединений (нескольких классов одной параллели) математический вечер «Поле математических чудес»). Каждая программа содержит: подробный сценарий досугового мероприятия с формулировкой педагогических целей; описание мероприятий подготовительного периода; список рекомендуемой литературы.

Заключение. Основные теоретические и практические результаты, полученные при написании бакалаврской работы.

1. На основе теоретико-методологического анализа психолого-педагогической и методико-математической литературы уточнено содержание понятий: «детский досуг» (время и пространство, находящееся за пределами обязательной (учебной) деятельности ребенка, одна из форм детской жизнедеятельности), «досуговая деятельность детей в условиях школы» (организация и реализация различного рода массовых досуговых мероприятий), «досуговое мероприятие по математике» (форма реализации досуговой программы по математике). Главное требование к эффективной организации досуговой деятельности детей в условиях школы – построение этого вида деятельности на основе специальных досуговых программ.

2. Охарактеризованы особенности досуговых программ по математике:

– основные типы (разовая игровая программа; конкурс-игровая программа по заданной тематике; игра-спектакль; театрализованная игра; зрелище; праздник; длительная досуговая программа);

– цели (развитие математической культуры детей, раскрытие их творческой индивидуальности, формирование опыта социального взаимодействия и организации содержательного досуга);

– содержание (формируется в соответствии с доминирующим принципом возрастного подхода к содержанию, опираясь на интересы и потребности детей);

– формы реализации (классификация досуговых мероприятий: а) по масштабу мероприятия, фактически определяемому количеством участников; б) в соответствии с тремя основными этапами развития личности ребенка школьного возраста);

– условия реализации (информационной насыщенности; массовости; диалогичности);

– методы осуществления (игровые методы; упражнения; обсуждения; создание, проигрывание и анализ ситуаций; творческие задания на внимание, сообразительность, быстроту реакции, логику и т.п.; театрализации);

– ожидаемые результаты.

3. Представлены разработки конкретных досуговых мероприятий по математике (математическая игра «Совет мудрецов»; математический вечер «Поле математических чудес»), практически иллюстрирующих методику организации досуговых мероприятий по математике в условиях школы.