

Министерство образования и науки Российской Федерации
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н.Г.ЧЕРНЫШЕВСКОГО»

Кафедра технологического образования

**Формирование технологической культуры
младших школьников на уроках технологии**

**АВТОРЕФЕРАТ БАКАЛАВРСКОЙ ВЫПУСКНОЙ
КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ**

студентки 4 курса 401 группы
направления (специальности) 44.03.01 «Педагогическое образование»
профиля «Технология»
факультета психолого-педагогического и специального образования
Усеиновой Валентины Люмановны

Научный руководитель

старший преподаватель

С.И. Шамот

Заведующий кафедрой

канд. пед. наук, профессор

В.Н. Саяпин

Саратов 2016 год

Введение. Формирование технологической культуры обучающихся в образовательном процессе связано с этической проблемой ответственности человека за свои действия в технологических ситуациях и отношениях, когда многое зависит от его нравственности, разумности и ответственности. Именно эти задачи поставлены перед образовательной областью «Технология».

При этом под технологической культурой следует понимать такую преобразовательную деятельность человека в материальной, духовной и социальной сферах, когда главным критерием оценки применения им новых технологий и технологических процессов становится способность обеспечивать гармоничное взаимодействие человека и природы, человека и общества, человека и человека.

Несмотря на достаточно широкий спектр педагогических исследований, практически неразработанными остаются вопросы формирования технологической культуры младших школьников на уроках технологии. Этот факт определил **проблему исследования**, суть которой заключается в выявлении научно-педагогических и методических подходов к формированию технологической культуры младших школьников на уроках технологии.

Актуальность, недостаточная теоретическая и методическая разработанность сформулированной проблемы обусловили выбор темы исследования «Формирование технологической культуры младших школьников на уроках технологии».

Объект исследования – технологическая подготовка младших школьников.

Предмет исследования – формирование технологической культуры младших школьников на уроках технологии.

Цель – обосновать и проверить эффективность формирования технологической культуры младших школьников на уроках технологии.

На основании цели и гипотезы определены **задачи исследования**:

1. Проанализировать психолого-педагогическую и научно-методическую литературу по проблеме формирования технологической культуры младших школьников.
2. Рассмотреть проектный метод обучения как средство формирования технологической культуры младших школьников на уроках технологии.
3. Провести экспериментальную проверку формирования технологической культуры младших школьников на уроках технологии.

Теоретико-методологическую основу исследования составили: концептуальные положения о содержании общего образования, теории и методах обучения (Ю.К. Бабанский, В.П. Беспалько, В.В. Краевский, М.А. Данилов, В.С. Леднев, И.Я. Лернер, М.Н. Скаткин, Д.А. Тхоржевский и др.); теория и методика технологического образования (П.Р. Атутов, Г.И. Кругликов, Е.М. Муравьев, В.П. Овечкин, В.Д. Симоненко, Ю.Л. Хотунцев и др.); исследования в области подготовки учащихся по отдельным видам технологий (П.Р. Атутов, Ю.К. Васильев, В.А. Поляков, М.Н. Скаткин и др.); разработки в области структуры и содержания образовательной области «Технология», концепция формирования технологической культуры молодежи в общеобразовательной школе (П.Р. Атутов, О.А. Кожина, В.П. Овечкин, Б.И. Орлов, В.Д. Симоненко, К.А. Скворцов, Ю.Л. Хотунцев и др.).

Для решения задач исследования использовались следующие **методы исследования** и виды деятельности: анализ научно-методической, научно-популярной, психолого-педагогической литературы, по теме исследования; педагогическое наблюдение; тестирование, анкетирование, школьников общеобразовательной школы; педагогический эксперимент; обобщение; анализ полученных результатов.

База исследования – экспериментальная работа осуществлялась на базе ЧОУ «Гимназия гуманитарных наук» г. Саратова.

Структура работы: введение, две главы, заключение, список использованных источников, приложения.

Основное содержание работы. Для педагогики и системы образования принципиальное значение в деле социального и духовного воспроизводства общества имеет формирование технологической культуры обучающихся.

На основе анализа литературы по проблеме формирования технологической культуры младших школьников на уроках технологии нами рассмотрена сущность понятий «культура», «технологическое образование» и на основании этого представлено определение понятия «технологическая культура».

При этом следует отметить, что процесс взаимодействия «культуры» и «образования», как присвоение и создание человеком новых культурных ценностей, в рамках образовательной системы является созидательным, и связан с культурой в ее динамическом аспекте. Поэтому образование становится необходимым и важным фактором развития как отдельных социальных сфер, например, экономики, медицины, культуры, так и всего общества в целом.

Можно сказать, что культура – это целое культурное достояние человечества, которое накапливалось в процессе его становления, сюда входят: сложившиеся традиции народов, набор всех реальностей, поведение, система идей, ценностей, передача социального опыта путем обучения, наличие духовного начала, языка, письменности и т. п.

В свою очередь, технологическое образование представляет собой процесс подготовки обучающихся к концентрации усилий для формирования преобразующего мышления и творческих способностей.

Синтезируя представленные выше трактовки, можно дать определение термину «технологическая культура», которую мы представляем как интегративное качество личности, включающее владение представлениями о необходимости выполнять установленные нормы и правила

природопользования; мотивированность на ценностные ориентации в обществе; ответственность за свою деятельность.

Проблеме формирования технологической культуры уделяли большое внимание П.Р. Атутов, О.А. Кожина, В.П. Овечкин, В.Д. Симоненко, Ю.Л. Хотунцев и др.

В.Д. Симоненко рассматривает технологическую культуру в социальном и личностном планах:

– в социальном аспекте технологическая культура – это уровень развития жизни общества на основе целесообразной и эффективной преобразовательной деятельности людей, совокупность достигнутых технологий в материальном и духовном производстве;

– в личностном плане технологическая культура – это уровень овладения школьником современными способами познания и преобразования себя и окружающего мира, готовность к этим преобразованиям.

П.Р. Атутовым было дано определение технологической культуры как важной сферы общей культуры человека, отражающей на каждом историческом этапе его развития цели, характер и уровень преобразующей творческой деятельности людей, осуществляемой на основе достижений науки и техники этих производственных отношений.

В.П. Овечкин считает, что «технологическая культура относится к базовым понятиям технологического образования и характеризуется совокупностью целей, традиций, стилей, норм, правил, образцов поведения, принятой человеком, социальной группой, обществом в целом по отношению к преобразовательной деятельности и потреблению ее результатов.

Таким образом, мы можем сказать, что технологическая культура, как сфера общей культуры человечества, характеризуется совокупностью поставленных целей, сложившихся традиций, стилей, норм, правил этикета, образцов поведения, принятых человеком, социальной группой, обществом в целом по отношению к преобразовательной деятельности и потреблению её результатов.

На основании вышеизложенного можно рассмотреть структуру технологической культуры, которая содержит следующие компоненты:

- эмоционально-ценностный;
- когнитивный;
- практико-деятельностный.

Эмоционально-ценностный компонент технологической культуры включает в себя проявление интереса, желания трудиться, погружение и увлеченность в процессе работы, развитие моральных ценностей и мотивов школьников, умение самостоятельно регулировать свою деятельность, аккуратно обращаться с материалами, инструментами и приспособлениями, быть аккуратным и старательным при выполнении работы, бережно относиться к результатам труда, стремиться к сотрудничеству в коллективе.

Когнитивный компонент включает в себя научные знания. Анализируя, его мы выделяем следующие стороны:

- технологические знания;
- экологические знания;
- экономические знания;
- графические знания.

Практико-деятельностный компонент технологической культуры обучающегося, основанный на комплексе умений и навыков, характеризует реализацию полученных знаний и содержит следующие составляющие:

- умение применять знания на практике в знакомой и новой ситуации;
- умения планировать деятельность;
- умения выполнять графические и технологические операции;
- развитие навыков самоконтроля.

Анализ представленных компонентов, позволяет нам выделить следующие критерии и показатели сформированности технологической культуры младших школьников на уроках технологии.

Личностный критерий. Определяется уровнем сформированности значимых психологических свойств и личностных качеств школьника на уроке технологии. Например, таких как развитая память, гибкий ход мыслей и критичность мышления, высокий уровень распределения внимания, точный глазомер, оригинальность, психическая и эмоциональная уравновешенность. Данный критерий рассматривается как система ценностных ориентаций, мотивов целей, интересов, стилей отношений, нравственно-волевых качеств, присущих личности и оказывающих влияние на преобразовательную деятельность.

Когнитивный критерий. Включает уровень сформированности у младших школьников системы технологических знаний и умений о способах и приемах рационального использования материала для работы. Он предполагает наличие у обучающегося технологического мышления и способности нестандартного решения задач. Также когнитивный критерий включает объем полученных знаний и представляет собой результат познавательной деятельности младшего школьника на уроках технологии.

Деятельностный критерий. Данный параметр подразумевает уровень сформированности умений и навыков по технике изготовления изделий, техники декора изделий, владение технологической терминологией и умение в ней разбираться. Этот критерий проявляется в готовности обучающегося к рациональной организации деятельности, применяя различные технологии на основе его знаний, умений и навыков.

Интегративный критерий. Этот параметр предполагает освоенность критериев в совокупности. На уровне интегрального критерия происходит развитие способности школьника к правильному планированию времени; адаптации к новым возникшим ситуациям, стремления выполнить установленные нормы, самостоятельно разбираться в рабочей обстановке для успешной, продуктивной, и эффективной деятельности, социальных рисков и возможностей эффективного взаимодействия с окружающим миром. А также способности обучающегося к деятельности, сложившиеся стереотипы и

навыки, а также, опыт творческой деятельности, навыки презентовать себя и свою выполненную работу.

Представленные критерии позволяют нам в полной мере оценить уровень сформированности технологической культуры обучающегося на определенных этапах деятельности.

Таким образом, можно сказать, что формирование технологической культуры личности школьника основано на знании и понимании им происходящих явлений, процессов, результатов и последствий преобразования окружающего мира, которые являются регулируемыми факторами преобразующей деятельности человека, что обеспечивается:

- наличием четко обозначенного результата деятельности, обеспечивающей сохранение качества окружающей среды и жизнедеятельности;
- подготовкой обучающегося в качестве субъекта технологической культуры;
- применением в рамках основных педагогических подходов наиболее эффективных форм, методов, средств, принципов и условий обучения и воспитания.

Основным источником интересов к самой учебной деятельности является, прежде всего, ее содержание. Для того чтобы содержание оказало особенно сильное стимулирующее влияние, оно должно отвечать целому ряду требований, сформулированных в принципах обучения (научность, связь с жизнью, систематичность и последовательность, и так далее). Однако имеются некоторые специальные приемы. К ним в первую очередь можно отнести создание ситуации новизны, актуальности, приближения содержания к самым важным открытиям в науке, технике, к достижениям современной культуры, искусства, литературы.

Большие возможности в системе формирования технологической культуры несёт в себе применение проектного метода обучения младших школьников на уроках технологии, который обеспечивает подготовку

творчески мыслящих личностей, имеющих навыки научной деятельности, самостоятельного анализа возможностей использования достижений науки и первого полученного опыта, навыки практического участия в работе творческих коллективов.

Основываясь на мнениях различных ученых в исследовании, нами даны основные характеристики, связанные с проектным методом обучения: проектная деятельность, проблемный подход, формы организации обучения, рефлексивные, презентативные, исследовательские, поисковые и прочие методики, условия применения проектного метода обучения, этапы проектной деятельности обучающихся.

Исследование показало, что современные методы формирования технологической культуры младших школьников основаны на интерактивных технологиях, к которым можно отнести и проектный метод обучения, используемый на уроках технологии.

Основываясь на варианте планирования проектной деятельности младших школьников на уроках технологии Е.А. Лутцевой, нами в работе представлены компоненты технологической культуры, формируемые у обучающихся на каждом этапе проектной деятельности.

Практическая часть выпускной квалификационной работы посвящена экспериментальной проверке эффективности формирования технологической культуры младших школьников на уроках технологии и анализу результатов работы.

Целью констатирующего этапа эксперимента стало выявление уровня сформированности технологической культуры у детей младшего школьного возраста на уроках технологии.

Для реализации поставленной цели на основе исследования, проведенного в первой части работы, нами были определены уровни сформированности технологической культуры младших школьников на уроках технологии (высокий, средний, низкий). В качестве основных критериев определения сформированности технологической культуры

младших школьников выступали уровневые показатели творческой активности личности, познавательной самостоятельности и коммуникативных склонностей на уроках технологии, для определения которых нами подобраны следующие методики:

- с целью выявления коммуникативных склонностей обучающихся, как показателя эмоционально-ценностного компонента технологической культуры младших школьников нами использовался тест Е.Н. Степанова;

- с целью выявления уровня сформированности творческой активности нами предложен и проведен опросник М.И. Рожкова, Ю.С. Тюнникова, Б.С. Алишева, Л.А. Воловича;

- с целью извлечения дополнительных сведений об изучаемом объекте использовалось педагогическое наблюдение.

По результатам исследования уровня сформированности технологической культуры младших школьников на уроках технологии на констатирующем этапе эксперимента, можно сделать вывод, что обучающиеся как контрольной, так и экспериментальной групп находятся на низком уровне сформированности технологической культуры.

С целью повышение уровня сформированности технологической культуры младших школьников, в экспериментальной группе на формирующем этапе эксперимента нами предложен цикл уроков в соответствии с программой 2-ого класса по дисциплине «Технология», по программе Н.И. Роговцевой, Н.В. Богдановой, при изучении раздела «Человек и вода», основанный на проектном методе обучения. Так как проектная деятельность создает условия для выделения личности в качестве главного деятеля труда, в то время как на уроках труда дети изначально усваивают представления об инструментальной, внешней стороне трудовой деятельности.

После чего, для выявления эффективности использования проектного метода обучения при формировании технологической культуры младших школьников на уроках технологии, была проведена повторная диагностика,

по результатам которой уровень технологической культуры младших школьников на уроках технологии в экспериментальной группе оказался значительно выше, чем в контрольной группе, где преподавание велось по традиционной методике.

Заключение. Проведенное исследование подтвердило правомерность выдвинутой гипотезы и позволило сделать ряд обобщенных выводов.

1. Обоснована необходимость формирования технологической культуры младших школьников на уроках технологии как одного из важнейших свойств личности и необходимого условия социализации обучающегося.

2. Выявлена специфика технологической культуры, прослежена позиция взглядов некоторых ученых на ее сущность. Анализ педагогических и психологических работ показал, что технологическая культура понятие интеграционное, ее специфические особенности проявляются в технологической деятельности и обусловлены ее своеобразием.

3. Раскрыто значение проектного метода обучения, а также его специфика в контексте формирования технологической культуры младших школьников на уроках технологии. Выделены рекомендации по реализации каждого этапа проекта, с целью формирования отдельных компонентов технологической культуры.

4. Разработана система критериев и показателей для оценки уровня формирования технологической культуры младших школьников на уроках технологии. В качестве основных критериев, определены эмоционально-ценностный, когнитивный и практико-деятельностный.

5. Приведены результаты экспериментального исследования, которое осуществлялось на базе ЧОУ «Гимназия гуманитарных наук» г. Саратова, в течение 2016 года, и включало два этапа: констатирующий и формирующий. Результаты констатирующего этапа эксперимента позволили сделать вывод о необходимости использования интерактивных образовательных технологий (проектный метод обучения) для повышения

уровня сформированности технологической культуры младших школьников на уроках технологии. Результаты формирующего этапа эксперимента позволили сделать вывод об эффективности использования проектного метода обучения с целью повышения уровня технологической культуры младших школьников на уроках технологии. Результат нашей работы – повышение творческой активности детей, выросшие их коммуникативные способности и проявление самостоятельности на уроках.

Из этого становится очевидным, что даже краткий по продолжительности период самостоятельной работы над творческим проектом показал правильность наших предположений о влиянии проектной деятельности на формирование технологической культуры младших школьников. В связи с чем у обучающихся:

- развивается трудолюбие, добросовестное отношение к труду, мотивация трудовой деятельности;
- возрастает самодисциплина, способность взаимодействовать со сверстниками;
- развивается способность к оценке, способность предвидеть ход деятельности, понимание причинно-следственных связей и другие качества творческой личности;
- формируется интеллектуальная инициатива, практическое мышление, способности принимать самостоятельно ответственное решение в ограниченный период времени;
- формируется волевая сфера.

Таким образом, результаты теоретического и экспериментального исследования проблемы формирования технологической культуры младших школьников на уроках технологии подтверждают правильность выдвинутой гипотезы и эффективность разработанного цикла уроков с использованием проектного метода обучения и его значение для повышения уровня сформированности технологической культуры младших школьников на уроках технологии.

