

Министерство образования и науки Российской Федерации  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»

*Кафедра логопедии  
и психолингвистики*

**РОЛЬ ЛОГОРИМИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ В РАЗВИТИИ РЕЧИ  
В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ**

**АВТОРЕФЕРАТ БАКАЛАВРСКОЙ РАБОТЫ**

студентки 4 курса 473 группы  
направления 44.03.03 Специальное дефектологическое образование  
профиля «Логопедия»  
факультета психолого-педагогического и специального образования

**Шершневой Юлии Юрьевны**

Научный руководитель  
д.ф.н., зав. кафедрой логопедии и \_\_\_\_\_ В.П. Крючков  
психолингвистики

Зав. кафедрой логопедии и психолингвистики,  
доктор филол. наук, доцент \_\_\_\_\_ В.П.Крючков

Саратов, 2016

## **ВВЕДЕНИЕ**

Дошкольный возраст – важный период в становлении личности ребёнка. Без формирования чистой и правильной речи невозможно приобретать навыки общения и учиться строить отношения с окружающим миром. В последние годы, к сожалению, отмечается увеличение количества детей, имеющих нарушения речи. Своевременное овладение правильной, чистой речью способствует формированию у ребёнка уверенности в себе, развитию его мышления, коммуникативных качеств. Речь – не врождённая способность, она формируется постепенно. К 5 годам ребёнок должен овладеть чётким произношением всех звуков. У многих детей этот процесс задерживается в силу ряда причин: нарушения в анатомическом строении речевого аппарата, функциональной незрелости речевых зон головного мозга, несформированности произвольных движений и т.д. Сами собой дефекты звукопроизношения не исправляются, но при благоприятных условиях обучения дети способны к самокоррекции.

Программа детского сада предусматривает всестороннее развитие личности ребенка через постоянное общение со взрослыми и сверстниками. Но именно воспитатели должны научить детей выражать свои мысли чистым литературным языком, свободно пользоваться разговорной (диалогической) и монологической речью, воспитывать звуковую культуру речи. Полноценная речь - необходимое условие успешного обучения в школе.

Необходимость проведения коррекционно-речевой работы в общеразвивающих группах связана с тем, что до 50% воспитанников дошкольных учреждений имеют отклонения в речевом развитии и оказываются неподготовленными к школьному обучению. Отклонения в речевом развитии детей могут иметь как ярко выраженные внешние признаки (несовершенство звуковой системы, недостатки темпо-ритмического и мелодико-интонационного оформления), так и особенности, системно охватывающие различные уровни речевой деятельности и языковой

знаковой системы (лексико-грамматические, лексико-семантические особенности, а также нарушения средств выразительности речи, уровни связного высказывания и др.). Между речевой функцией - ее двигательным, исполнительным компонентом - и общей двигательной системой организма имеется тесная функциональная связь.

Логопедическая ритмика является своеобразной формой активной терапии, средством воздействия в комплексе методик и учебной дисциплиной, целью которой является преодоление речевого нарушения путем развития и коррекции неречевых и речевых психических функций и в конечном итоге адаптация человека к условиям внешней и внутренней среды [Волкова 2009, с.4].

Логоритмика может стать ведущим средством музыкального развития детей с нарушением речи если:

- включать элементы логоритмики в музыкальные занятия и занятия по развитию речи;
- создавать специальные условия в повседневной жизни детей, включающих игры со словом и музыкой;
- проводить индивидуальные занятия по логопедической ритмике.

В связи с этим **цель исследования:** теоретико-практическое изучение условий, задач и содержания логопедической работы в ДОУ для детей с речевыми нарушениями.

**Объект исследования:** логопедическая работа действующей экспериментальной площадки детского сада для детей с речевыми нарушениями.

**Предмет исследования:** диагностика, планирование, коррекция, и программное обеспечение, условия эффективности логопедической работы.

**Задачи исследования:**

1. Проанализировать основы логопедической работы в дошкольном образовательном учреждении.

2. Дать теоретическое обоснование условий и содержания логопедической работы с детьми в ДООУ.

3. Обосновать психолого-педагогическую характеристику дошкольников с различными речевыми нарушениями.

4. Осуществить экспериментальное изучение речи детей и охарактеризовать условия, направления, программное обеспечение, методы и приемы коррекционной работы.

5. Обобщить результаты эксперимента и предложить рекомендации практическим работникам.

Методологическая основа исследования: работы Г.А. Волковой, Т.А. Власовой, Р.Е. Левиной, Т.Б. Филичевой, Н.А. Чевелевой, Г.В. Чиркиной и др.

Методы исследования: теоретический анализ изученной научно-практической литературы, эксперимент, наблюдение деятельности учителя-логопеда, воспитателей, педагога-психолога, музыкального руководителя, родителей в ДООУ, логопедическое обследование, беседы с детьми, педагогами и родителями, изучение медицинской и психолого-педагогической документации.

Исследование проходило на базе МДООУ д/с № 136 г. Саратова.

### **Теоретико-методические основы логопедической помощи дошкольникам в системе образования**

Коррекционно-формирующий аспект воспитания дошкольника с различными видами речевых нарушений является составной частью воспитательно-образовательной системы групп детского сада.

Логопедическое коррекционно-педагогическое воздействие направлено на устранение речевого дефекта у детей, а также на предупреждение возможных трудностей в процессе школьного обучения.

Планирование и содержательное наполнение коррекционного обучения определяется программами, методическими материалами и строится с учетом

возраста детей, профиля группы и индивидуальных проявлений речевого дефекта.

Понимание структуры речевого дефекта основывается на имеющихся классификациях речевых нарушений, что позволяет представить психолого-педагогическую характеристику дошкольников с речевым недоразвитием разного уровня, на основе которой организуется стратегия и тактика логопедической работы в детском общеобразовательном учреждении, осуществляется выбор необходимых логопедических и общепедагогических приемов коррекционной помощи.

Успех и эффективность коррекции речевого нарушения у дошкольников обеспечивается комплексностью воздействия на речь и личность ребенка в целом. Комплексный подход предполагает взаимодействие разных специалистов: логопеда, психолога, музыкального руководителя, воспитателей и родителей. Координация деятельности всех специалистов системы психолого-педагогического сопровождения по созданию оптимальных условий для нормального развития ребенка является первостепенной задачей.

В основе системы логопедической работы лежит индивидуально-дифференцированный личностный подход, позволяющий удовлетворять потребности каждого ребенка с учетом его индивидуальных особенностей, направленного и эффективного осуществления коррекции речи у детей дошкольного возраста.

### **Экспериментальная работа в дошкольном образовательном учреждении**

Экспериментальная работа включает в себя три ступени:

**1 ступень:** Диагностика речевого развития детей (анкетирование, обследование, выбор методов работы);

**2 ступень:** «Коррекция» - совокупность педагогических форм, средств и методов, направленных на решение поставленных задач;

**3 ступень:** «Профилактика» - формирование знаний, умений и навыков в области речевого развития детей (консультации, презентации, тренинги, оформление памяток для родителей)

В исследовании (1 ступень) приняли участие дети старшей группы в количестве 10 человек, страдающих ОНР второго и третьего уровня ФНР, ФФНР.

Обследование проводилось на основе соблюдения принципов комплексности, возрастного, индивидуального подхода, учета личностных особенностей, состояния двигательной сферы обследуемого, характера речевого нарушения. Сбор анамнестических данных об интеллектуальном, неврологическом, соматическом, раннем речевом, психомоторном развитии проводился на основе изучения медицинских карт воспитанников, а также бесед с родителями.

При проведении исследования применялись наглядные, словесные и практические методы. Обследованы 10 детей 5 лет- 6 лет, имеющих общее речевое недоразвитие разных уровней.

При выборе приемов обследования неречевых и речевых функций у детей старшего дошкольного возраста использовались методические рекомендации [Волковой 2009,17] и тестовая методика диагностики устной речи Т.В. Кабановой, О.В. Домниной, которая включает в себя четыре серии заданий.

Совместная коррекционная деятельность педагогов строится в трех основных направлениях: работа с детьми, с родителями, с педагогами.

Работа с детьми осуществляется через взаимодействие педагогов д/с и дошкольников экспериментальной группы. С детьми работают: учитель-логопед, педагог-психолог, воспитатели, музыкальный руководитель и физ. инструктор. На осуществление всего педагогического процесса влияют методист и заведующий.

Деятельность учителя-логопеда по корригированию и совершенствованию голосового, дыхательного и артикуляционного аппаратов.

В своей работе с детьми учитель-логопед использует следующие приемы: направленные на развитие артикуляционного аппарата: игры-сказки про веселый язычок, артикуляционные упражнения, самомассаж, постановка звуков по подражанию и смешанным способом, автоматизация и дифференциация звуков.

Дыхательный аппарат развивает посредством: дыхательной гимнастики, упражнений «Покачай куклу на животе», «Футбол», сдуй листочки, снежинки, ветерок, направленных на формирование плавного длительного правильного выдоха брюшным типом.

Результаты эксперимента доказали эффективность применения логопедической ритмики для коррекции речи у детей старшего дошкольного возраста, что позволяет нам выбрать направления коррекционной работы с такими детьми. Это ходьба и маршировка в различных направлениях; упражнения на развитие дыхания, голоса и артикуляции; упражнения, регулирующие мышечный тонус; упражнения, активизирующие внимание; счетные упражнения; речевые упражнения без музыкального сопровождения; упражнения, формирующие чувство музыкального размера или метра; упражнения, формирующие чувство музыкального темпа; ритмические упражнения; пение; упражнения в игре на музыкальных инструментах; самостоятельная музыкальная деятельность детей; упражнения для развития творческой самостоятельности; заключительные упражнения.

*Основной принцип* построения всех перечисленных видов работы – тесная связь движения с музыкой. Музыка с огромным эмоциональным влиянием, богатством выразительных средств позволяет разнообразить приемы движения и характер упражнений.

*Следующий принцип* использования логоритмических средств предполагает обязательное включение в них речевого материала. Слово

может быть введено в самых разнообразных формах: это тексты песен, хороводов, драматизации с пением, инсценировок на заданную тему, команды водящего в подвижных играх, указания ведущего и т.п. Введение слова позволяет создавать целый ряд упражнений, построенных не на музыкальном ритме, а на стихотворном, который способствует ритмичности движений. Средства логопедической ритмики можно представить как систему постепенно усложняющихся ритмических, логоритмических и музыкально-ритмических упражнений и заданий, лежащих в основе самостоятельной двигательной, музыкальной и речевой деятельности детей с ФНР, ФФНР, ОНР.

### **ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

В процессе работы мы проанализировали психологическую и методическую литературу по данной теме, дали психолого-педагогическую характеристику детей дошкольного возраста с речевыми нарушениями, провели исследование и обосновали выбор методик, проанализировали результаты исследования и сделали выводы.

Результаты эксперимента показали, что у большинства обследуемых детей старшего дошкольного возраста с ФФНР, ФНР, ОНР, речь не соответствует норме, что характеризуется наличием большого количества ошибок и неумением пользоваться нормами русского языка.

Диагностика проводилась с каждым ребенком индивидуально. По результатам констатирующего эксперимента видно, что на начало исследования, уровень развития словаря у детей старшего дошкольного возраста примерно ниже среднего.

Данные контрольного эксперимента исследования показали, что у детей в экспериментальной группе значительно улучшились результаты, повысился активный и пассивный речи детей.

Разработали дифференцированную систему коррекционно-логопедической работы по развитию речи у детей старшего дошкольного

возраста с фонетико- фонематическим недоразвитием речи посредством логоритмики.

В результате анализа полученных в ходе опытно-экспериментального исследования данных мы обнаружили, что динамика качественных и количественных изменений в активизации речи детей старшего дошкольного возраста с нарушениями речи стала выше после проведения экспериментальной работы с использованием логоритмики.

Следовательно, в результате проведенной нами коррекционной работы, произошли количественно- качественные изменения.

Цель, поставленная в начале работы была достигнута, так как были решены все поставленные задачи.

Включение в коррекционную работу с детьми с фонетико-фонематическим недоразвитием речи, а также с общим недоразвитием речи логоритмических приемов улучшает состояние речи этих детей.