

Министерство образования и науки Российской Федерации  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ИМЕНИ Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»

Кафедра теологии и религиоведения

**Культура смерти в ранней эпохе христианства**

АВТОРЕФЕРАТ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ  
МАГИСТРА

Студентки 2 курса 252 группы  
Направления подготовки 48.04.01 Теология (профиль Православная теология)  
философского факультета  
Кирсановой Ярославы Александровны

Научный руководитель

Проф., д.ф.н. проф.

\_\_\_\_\_  
должность, уч. ст., уч. зв.

\_\_\_\_\_  
личная подпись, дата

В.А. Фриауф

\_\_\_\_\_  
инициалы, фамилия

Зав. кафедрой

Зав. кафедрой, д.ф.н., проф.

\_\_\_\_\_  
должность, уч. ст., уч. зв.

\_\_\_\_\_  
личная подпись, дата

В.П. Рожков

\_\_\_\_\_  
инициалы, фамилия

САРАТОВ 2016

Смерть всегда волновала человечество. О ней размышляли основатели религий, пророки, философы, медики, педагоги и многие другие. Вряд ли есть люди, которые хоть когда-нибудь не задумывались о предстоящей смерти и бессмертии. Человек – единственное существо в мире, осознающее свою смертность, и поэтому он сделал смерть предметом размышления, пытаясь постигнуть ее тайны и разгадать то, что будет после нее.

Смерть и возможное бессмертие являются серьезной темой для мыслителя, потому что совершаемые в течение жизни поступки соотносятся вечным. Человек отличается от животных тем, что он обречён на размышления о смерти. Животные не знают, что смертны.

Дать точный и однозначный ответ на вопросы о смерти и бессмертии невозможно, поэтому каждая наука, каждое религиозное или философское учение предлагают свои концепции.

Работа содержит две главы, логически разделенные на параграфы. В первой главе представлены положения из Ветхого завета. Во второй главе заключено исследование концепций раннего христианства и параллельно существующих воззрений, в особенности гностических.

Прежде всего, необходимо разобраться, что же такое культура смерти. «Культура смерти» на наш взгляд - это особая совокупность идей, взглядов рожденных определенной культурой и касающихся вопросов смерти в таких аспектах, как подготовка к умиранию и погребению, идеи души, Загробного Суда и последующего за ним воздаяния.

**Актуальность темы** исследования обусловлена тем, что в последние десятилетия наблюдается всплеск интереса к проблеме культуры смерти и умирания. Именно со смертью происходит истинная оценка всего содеянного за время краткого существования в земном мире и важным кажется более подробное исследование таких концепций, которые помогли бы современному человеку понять столь важные понятия души, смерти и

загробного воздаяния. **Степень научной разработанности темы** можно считать недостаточной.

Можно выделить таких авторов как авторы книг Ветхого завета, Нового завета. Дополнительно к ним идут современные исследования в России и за рубежом. Например, переводы гностических текстов Д.Алексеева, Книга апокрифов, Ветхий и Новый завет.

**Объектом исследования** является культ и культура умирания в эпоху раннего христианства.

**Предметом исследования** выступают понятия о культуре смерти и умирания в идеях раннего христианства.

**Целью исследования** является сопоставление смыслов культов и культур умирания в раннем христианстве и в соседней культуре – гностицизме. Исходя из поставленной цели, в исследовании ставятся и решаются следующие **задачи**:

- анализ представлений ранних христианских и около-христианских общин по вопросам смерти и бессмертия человека;
- уяснение особенностей взглядов христиан ранней эпохи на вопрос о жизни и смерти;
- культовые и мировоззренческие различия раннего христианства, иудаизма, гностицизма и раннехристианских ересей.
- выявление специфики идей раннего христианства в отношении с идеями современных исследователей этой эпохи.

Исследование проводилось в рамках научно - рациональной парадигмы, исключает конфессиональную ангажированность и принадлежит к типу научного религиоведения. **Методологическая основа** исследования определяется его комплексным характером, что предполагает сочетание приемов и методов различных дисциплин, прежде всего теологии, истории, религиоведения, а также философии. В работе применяются различные методы исследования: исторический, компаративный анализ, герменевтический, методы индукции, дедукции и экзегетики.

**Источниковая база** исследования включает в себя Священные тексты (Книги Ветхого и Нового Заветов), без которых представляется немислимым правильное понимание поставленных задач и положений, выносимых на защиту, литературу рефлексивного характера, статьи, посвященные заданной теме нашего исследования, святоотеческую литературу.

**Научная новизна** исследования заключается в авторском взгляде на предмет и объект исследования, в создании авторской концепции, в которой также в нем содержатся новые интерпретации религиоведческих теорий по данной теме.

**Положения, выносимые на защиту:**

1. Взгляды и понятия ранних христиан о жизни и смерти отличались многообразием и синкретизмом. Заметно влияние иудаизма и Ветхого завета, а также идей греческой метафизики.
2. Вместе с тем появляются собственно христианские взгляды на смерть и бессмертие, обусловленные личностью Иисуса Христа, Его смертью и Его Воскрешением.
3. Биографические данные земной жизни Христа обуславливают отличие христианства от иудаизма, восточных идей, греческой метафизики и других псевдохристианских взглядов.
4. Специфика раннего христианства становится модным трендом в современных теологических и религиоведческих исследованиях. Особенно в зарубежной библейской и околобиблейской литературе - в частности в связи с давними течениями гностицизма и маркионитства. В России это труды Дм. Алексеева, С. Четверухина и близкой к ним группы переводчиков.

**Теоретическая и практическая значимость** исследования заключается в том, что материал представленного исследования может быть взят в качестве основы при составлении учебного курса, связанного с концепциями жизни, смерти и бессмертия в течениях раннего христианства, или же использован как справочный материал при написании статей,

имеющих схожую с исследованием проблематику, или при составлении тематических учебных и учебно-методических пособий для специалистов теологии и религиоведению. Данная работа также может быть полезна для специалистов, изучающих христианские взгляды на смерть и бессмертие, течения гностицизма и маркионитства, культовые и мировоззренческие различия раннего христианства, иудаизма, гностицизма и раннехристианских ересей.

Основные положения настоящей работы прошли **апробацию** в форме статей и выступлений на конференциях, круглых столах и т.д. (ряд статей опубликован в научных изданиях).

Священное Писание приписывает смерть греху. В Ветхом Завете понимание смерти предлагает следующую трактовку: смерть – прекращение жизни и ее проявлений.

В Новом Завете встречаются такие образные выражения, описывающие смерть – сон, наказание. Также, в новозаветной эсхатологии говорится о второй смерти нечестивцев, от которой не спасет никакое исповедание греха.

В отношении древнехристианских погребальных обрядов можно говорить, что они являлись наследием, в основном, иудейских погребальных обрядов. Также принимались и языческие обряды, к которым подходили с большой осторожностью, и которым предавался совсем иной смысл. Но нельзя сказать, что древнехристианские обряды погребения являлись чисто эклектическими (хоть и переосмысленными) – много в них было своего - христианского.

Необходимо выделить существенную разницу между иудейским и христианским погребальными обрядами, которая заключается в том, что в христианстве отсутствует отчаяние, терзания и чрезмерная скорбь. Все проникнуто помышлениями о бессмертии и вечной жизни.

Библейское понимание смерти – уникальное в древнем мире, было одним из вкладов в позднейшую западно – христианскую мысль в этой области.

На наш взгляд во времена ранней Церкви существовали два несовместимых представления о смерти:

- смерть как прекращение всякого существования живого человека во всей его целостности;

- представление о смерти как о начале новой жизни, которое по нашему мнению, имеет греческие корни.

Библейские авторы говорят о том, что Бог избавит Своих святых из ее безжалостных объятий для новой жизни при воскресении тела. Греческая мысль, изображает смерть другом, освобождающим души, в темнице тела, для новой жизни в духе. Эти два противоположных описания смерти, которые уже существовали в момент зарождения Церкви, потребовали от христиан сделать выбор в пользу одной из версий.

В выпускной квалификационной работе с использованием междисциплинарного подхода, был произведен анализ культуры смерти и умирания в идеях раннего христианства, культовые и мировоззренческие различия раннего христианства, иудаизма, гностицизма и раннехристианских ересей. Также произведено сравнение концепций смерти и души в трудах ранних отцов Церкви и приведена полемика с гностицизмом в рамках раннехристианской танатологии.

Наше исследование достигло определенных результатов: мы проанализировали представления ранних христиан и около-христианских общин по вопросам смерти и бессмертия, выяснили особенности взглядов христиан ранней эпохи на вопрос о жизни и смерти, проследили культовые и мировоззренческие различия раннего христианства, иудаизма, гностицизма и раннехристианских ересей, выявили специфику идей раннего христианства в отношении с идеями современных исследователей этой эпохи.

Можно отметить, что взгляды и понятия ранних христиан о жизни и смерти отличались многообразием и синкретизмом. Прослеживается влияние иудаизма, Ветхого завета и идей греческой метафизики. Но вместе с тем

появляются собственно христианские взгляды на смерть и бессмертие, обусловленные личностью Иисуса Христа, Его смертью и Его Воскрешением.

Как продолжение подобного исследования мне кажется наиболее перспективной трактовка такой спорной религиоведческой гипотезы, как влияние гностицизма на идеи раннего христианства, которые возможно докажут или опровергнут подобные идеи, а также необходимо исследование и сравнение египетской Книги Мертвых с идеями раннего христианства в области танатологии.

Говоря об осмыслении смерти ранними христианами, можно привести много цитат из Священного Писания, в частности, из Нового Завета, свидетельств апостольских преемников и отцов Церкви, но смерть и ее последствия везде объяснялись по-разному. Однако для всех верящих во Христа смерть является лишь переходным этапом в будущую, вечную и блаженную жизнь.

#### **Список использованных источников**

1. Библия. Книги Священного Писания Ветхого и Нового Завета. – М: Московское Библейское общество. 1997. – 1312 с.
2. Большой энциклопедический словарь. СПб.: Астрель. 2003. –1570 с.
3. Григорий Нисский. О душе и воскресении // Творения. Т. 4. — М., 1863, 282 с.
4. [Григорий Нисский. Об устройении человека](#) СПб.: Аксиома, 1995. 174 с.
5. Дмитрий Алексеев Гностицизм и историческое христианство: отражения благой вести в кривых зеркалах [Электронный ресурс] [обращения 12.04.2016](#)
6. Дмитрий Алексеев. Античное христианство и гностицизм. [Электронный ресурс] [http://nordxp.3dn.ru/gnosis/d-alekseev-antichnoe\\_khristianstvo\\_i\\_gnosticizm.pdf](http://nordxp.3dn.ru/gnosis/d-alekseev-antichnoe_khristianstvo_i_gnosticizm.pdf). Дата обращения: 13.04.2016
7. Книга апокрифов. Ветхий и Новый завет. Санкт-Петербург, Амфора, 2004.- 442 с.

8. Лосев А. Ф. История античной философии в конспективном изложении — М.: Мысль. 1989 г. 190 с.
9. МирчаЭлиаде История веры и религиозных идей. В 3 т. — Т. 2. От Гаутамы Будды до триумфа христианства. — 2002. — 461 с.
10. Печковский П.В. Сборник кодексов Наг-Хаммади. Серия Библиотека. М.: Том 1. 430 с.
11. Правила святых Апостол, святых Соборов, Вселенских и поместных, и святых отец с толкованиями. — М., 1876, 439 с.
12. Ровнер А. Христианство на рубеже веков: Ориген против Цельса // Ориген. Против Цельса. М..1996, 145 с.
13. Свенцицкая И. С. Раннее христианство: страницы истории. — М.: Политиздат, 1989. — 336 с.
14. Уолтер Э. Теологический энциклопедический словарь. М.: Ассоциация «Духовное возрождение» 1262 с.