

Министерство образования и науки Российской Федерации

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н.Г.ЧЕРНЫШЕВСКОГО»

Кафедра общей и социальной психологии  
наименование кафедры

*Влияние на эмоциональную сферу младших школьников русских  
народных игр.*

**АВТОРЕФЕРАТ**

Студентки 5 курса 510 группы

направления 37.03.01 «Психология»  
код и наименование направления

факультета психологии  
наименование факультета

Тугушевой Зульфии Гаязовны  
фамилия, имя, отчество

Научный руководитель  
к.соц.н  
должность, уч. степень, уч. звание

\_\_\_\_\_  
подпись, дата

А.А Понукалин  
инициалы, фамилия

Зав. кафедрой:  
д.псих.н.  
должность, уч. степень, уч. звание

\_\_\_\_\_  
подпись, дата

Л.Н. Аксеновская  
инициалы, фамилия

Саратов 2017 г.

## ВВЕДЕНИЕ

На протяжении тысячелетий, из уст в уста, от одного детского поколения к другому передавались традиционные групповые игры, песенки, считалки, дразнилки, эстетические представления правовой кодекс и другие формы проявления детской жизни, «вечно детского» по выражению Л.С. Выготского. Поражает универсальность, инвариантность этих форм во многих детских культурах мира и в то же время их особость, непроницаемость для взрослых, их уникальность. Насчитывая не одну тысячу лет, богатое содержание детской субкультуры оказывалось питательной почвой для социализации многих детских поколений, столь же необходимой, как ласковые руки матери, доброе слово учителя, мудрая книга учителя.

В настоящее время с утратой физического пространства игр – деревенских околиц и городских дворов, с утратой группового взаимодействия и общения, дети лишились возможности реализации своей групповой жизни, передачи всего богатства форм детской субкультуры. Следствием этого, по мнению детских психиатров и психотерапевтов, стал рост детских неврозов, психических заболеваний и криминализация детской жизни – по принципу «у детей отняли дворы, и они заняли подвалы».

Кроме этого появились многочисленные образовательные программы в системе школьных образовательных учреждений, в которых все чаще и чаще приоритетным становится развитие у школьников учебных навыков, порой в ущерб их игровой деятельности. Это ведет к интенсивному развитию одних сторон личности ребенка за счет других - и в результате к обеднению его развития.

**Объект исследования:** личность ребенка школьного возраста

**Предмет исследования:** эмоциональная сфера личности школьников.

**Целью** нашей работы является исследование влияния народной игры на развитие эмоциональной сферы школьников.

В своем исследовании мы опирались на следующие теоретико-методологические основания:

- 1) Теорию игры и игровой деятельности (Выготский, Леонтьев, Эльконин, Давыдов)
- 2) Теорию психического развития в детском возрасте (Выготский, Запорожец, Эльконин)
- 3) Концепцию культурного социогенеза психики (Мид, Выготский, Сапогова). Согласно этой концепции, ведущую роль в психическом развитии играют социально культурные факторы.

*Гипотезой* нашего исследования стало предположение о гармонизации эмоциональной сферы в ходе народной игровой деятельности, проявляющейся в снижении тревожности, уровня конфликтности, агрессивности школьников.

Для проверки данной гипотезы был проведен формирующий эксперимент, который основывался на введении в режим дня школьников экспериментальной группы народной игровой деятельности. Были использованы различные подвижные, сюжетно-ролевые, хороводные и другие народных игр. Продолжительность эксперимента шесть месяцев.

Для выявления особенностей эмоциональной сферы детей в контрольной и экспериментальной группе, были использованы психодиагностические методики: «Дом. Дерево. Человек», «Рисунок семьи» и тест детской тревожности «Выбери нужное лицо» (Р.Тэмпл, М.Дорки, В.Амен), а также психологическое субъективное интервью; наблюдение; беседа.

Для осуществления математико-статистического анализа полученных данных применялись следующие методы:  $\varphi^*$  - критерий углового преобразования Фишера,  $t$  – критерий Стьюдента для зависимых и независимых выборок.

Экспериментальная и контрольная группы были представлены обучающимися школы, работающих с одинаковыми по содержанию и формам образовательными программами.

## **Вывод по 1 главе**

Доминирование эмоций в восприятии мира и окружающих людей, в осмыслении всего, что окружает, выводит эмоциональную сферу в ранг базовых основ личности, ее «центрального звена» (Выготский). Какие бы понятия ни формировали мы у детей, какие бы потребности и мотивы ни определяли их деятельность, личностно значимыми, устойчивыми, внутренне действительными они становятся лишь в том случае, если им удастся войти в сферу эмоциональных отношений, закрепится в ней.

Являясь одной из граней окружающего мира, игра влияет на развитие высших психических функций - памяти, мышления, внимания, речи, происходит усвоение в ней социальных нравственных норм. Одновременно народная игра является сильнейшим эмоциональным фактором, центром эстетических переживаний, средой формирования волевых качеств и навыков коммуникативности.

Реализация в игре творческих возможностей, импровизация, осуществление замыслов вызывают эмоциональное «вдохновение детей, их бурную радость, требование повторения игры, обрастающей все новыми подробностями.

Эмоциональный подъем в игре помогает школьнику преодолеть негативизм по отношению к другим детям, принять их как партнеров. Но гораздо труднее создать новые, пусть даже пока игровые отношения и связать с ними эмоции: взаимный интерес, уважение, симпатию к ролевым качествам партнера по игре и пр. Для этого полезно создавать в игре такие условия, которые помогут ребенку войти в роль, передать образ персонажа, исполняемого им, перевоплотиться и не только изобразить своего героя, но и благодаря активной внутренней работе выразить свое определенное отношение к нему.

Сюжетно-ролевые игры оказывают разное влияние на эмоциональные проявления детей в тех случаях, когда роли распределены, но качества партнеров-персонажей не названы. В этих случаях ребенок трактует нормы и правила человеческих взаимоотношений в зависимости от своего

жизненного опыта. Импровизация, которую дети вносят в свои ролевые действия, как раз и свидетельствует о степени их осведомленности о разных сторонах окружающей жизни и об отношении к ним.

## **Вывод по 2 главе**

Народные игры всегда носят коллективный характер. Такие игры способствуют развитию навыков общения, установлению взаимопониманию и партнерства. Посредством накопления опыта общения формируются коммуникативные свойства личности, которые выступают в качестве первичных, базальных для формирования сложной системы нравственных качеств личности. В условиях коллективной игры значительно улучшается произвольное поведение, развивается чувство справедливости, честность и дисциплинированность.

Итак, нам удалось установить, что введение в режим дня детей МБОУ «СОШ с.Яковлевка» народной игровой деятельности снижает уровень конфликтности, тревожности и агрессивности.

После проведенного формирующего эксперимента, дети экспериментальной группы значительно чаще стали играть в народные игры, а также достоверно увеличилось количество детей выбирающих коллективную игру. Доля детей, предпочитающая однообразные манипулятивные игры достоверно, стала меньше после проведенного эксперимента.

Кроме этого дети экспериментальной группы после проведенного эксперимента достоверно реже выбирали игры агрессивного характера.

В контрольной группе после эксперимента достоверно увеличился выбор настольных, компьютерных и спортивных игр. Доля детей контрольной группы, отдающая предпочтение самостоятельным играм до эксперимента осталась неизменной после эксперимента.

После проведенного эксперимента в экспериментальной группе достоверно снизился показатель наличия страхов, а именно страхов монстров, убийств, крови и т.п.

Так же после эксперимента дети экспериментальной группы достоверно чаще стали принимать свой возраст и имя, что является показателем эмоционального благополучия.

## **ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

В ходе данного формирующего эксперимента подтвердилась выдвинутая гипотеза о гармонизации эмоциональной сферы в ходе народной игровой деятельности, проявляющейся в снижении уровня тревожности, конфликтности, агрессивности школьников.

Нам удалось установить, что введение в режим дня детей школьников народной игровой деятельности достоверно способствует снижению уровня тревожности, конфликтности и агрессивности, что создает благоприятные условия для становления мотивационной и произвольной сферы, процесса социализации и личностного развития.

После проведенного формирующего эксперимента, дети экспериментальной группы значительно чаще стали играть в народные игры, чем до эксперимента, а выбирать в качестве любимых манипулятивные игры стали значительно реже. Это говорит об определенном прогрессе в плане развития.

В народных играх много юмора, шуток, соревновательного задора; движения точны и образны, часто сопровождаются неожиданными веселыми моментами, заманчивыми и любимыми детьми считалками, жеребьевками, потешками. Они сохраняют свою художественную прелесть, эстетическое значение и составляют ценнейший, неоспоримый игровой фольклор. Народные игры отличаются также своей активностью, коллективностью, наличием разнородных правил и разными интересными сюжетами. Эти игры сочетают в себе обучающее эмоционально-познавательное и воспитательное воздействие. Они незаменимы в воспитании произвольности, развитии мотивационной сферы, они насыщают опыт ребенка новым социальным содержанием. Также у детей, постоянно играющих в народные игры, хорошо развивается диалогическая речь, обогащается речевой словарь, совершенствуется моторика движений и пространственные ориентировки, закрепляются и развиваются умственные действия.

После проведенного эксперимента дети экспериментальной группы, 73 % из которых до эксперимента предпочитали самостоятельные игры, все, без исключения, стали отдавать предпочтение коллективным играм.

Народные игры всегда носят коллективный характер. Такие игры способствуют развитию навыков общения, установлению взаимопониманию и партнерства. Посредством накопления опыта общения формируются коммуникативные свойства личности, которые выступают в качестве первичных, базальных для формирования сложной системы нравственных качеств личности. В условиях коллективной игры значительно улучшается произвольное поведение, развивается чувство справедливости, честность и дисциплинированность.

В контрольной группе после эксперимента значительно увеличилось количество детей, выбирающих настольные, компьютерные и спортивные игры. В большинство этих игр дети контрольной группы предпочитают играть самостоятельно. Самостоятельная игра определяет недостаточное развитие социальных эмоций и негативно влияет на процессы взаимодействия, не выделяет социальных норм и ценностей, ведет к образованию эмоциональных нарушений.

Оказалось, что большой распространенностью у детей контрольной группы, пользуются компьютерные игры, имеющие агрессивный характер, это так называемые ими «стрелялки». Пагубное влияние данного вида игр на детскую психику заключается в развитии агрессивных мыслей и агрессивных рефлексов, а, следовательно, асоциального поведения.

Необходимо отметить, что в экспериментальной группе после проведенного эксперимента детей, выбирающих игры агрессивного характера не оказалось, тогда, как в контрольной группе доля таких детей составила 21 %.

Предпочтение детьми контрольной группы после эксперимента спортивных игр, можно объяснить тем, что они часто становятся выплеском для

накопившейся энергии, причем не всегда в приемлемой, с точки зрения нравственного поведения. Такие игры часто не имеют достаточной организации в виде норм и правил.

После введения в режим дня экспериментальной группы народных игр уменьшилось количество детей с наличием различных страхов.

В контрольной же группе до и после эксперимента значительных изменений не произошло. Недостаточная двигательная и игровая активность, а также потеря навыков коллективной игры способствует развитию у детей беспокойства. Большинство из них уже не могут с азартом играть в прятки, в «казаки – разбойники» и т.д. Отсутствие эмоционально-насыщенных, шумных, всегда захватывающих игр существенно обедняет эмоциональную жизнь детей и приводит к чрезмерно ранней и односторонней интеллектуализации их психики, мешает эмоциональному реагированию на те или иные стрессовые и конфликтные ситуации.

Игра же для детей была и остается самым естественным способом изживания страхов, так как в ней в иносказательной форме воспроизводятся многие из вызывающих страх жизненных коллизий.

После проведенного формирующего эксперимента дети экспериментальной группы стали достоверно чаще называть желаемый свой возраст и все дети (100%) - принимать свое имя.