

Министерство образования и науки Российской Федерации

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ Н. Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»

Кафедра начального языкового и литературного образования

КУЛЬТУРА РЕЧИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ: ОШИБКИ В СЛОВОУПОТРЕБЛЕНИИ

АВТОРЕФЕРАТ БАКАЛАВРСКОЙ РАБОТЫ

студентки 4 курса группы 413,
направления 44.03.01 «Педагогическое образование»
профиля «Начальное образование»
факультета психолого-педагогического и специального образования

Фартуковой Натальи Викторовны

Научный руководитель:

канд. филол. наук,

доцент

подпись , дата

З.С. Санджи – Гаряева

Зав. кафедрой

доктор филол. наук,

профессор

подпись , дата

Л.И. Черемисинова

Введение

Актуальность исследования. Культура речи – это сравнительно молодая область науки о языке, как самостоятельная дисциплина она оформилась в XX веке. Приобщение широких народных масс к активной общественной жизни поставило в ряд важнейших задач и проблему повышения культурного уровня народа, в частности, уровня речевой культуры. Действительно защищенным в социальном плане может быть лишь всесторонне образованный человек, способный перестраивать направление содержания своей деятельности в зависимости от социально-экономических, культурно-правовых условий.

В последнее время проблемам культуры речи уделяется особое внимание не только со стороны ученых-лингвистов, но и со стороны общественности. Отмечается серьезное влияние на литературный язык ненормированной разговорной речи, проникновение просторечных слов, жаргонизмов.

Повышение культуры речи является актуальной проблемой современного общества. Чтобы научить говорить, соблюдая нормы современного русского языка, целесообразно уделять внимание формированию культуры речи в младшем школьном возрасте. Это является одной из важнейших задач учителя начальных классов.

Язык - это душа народа. По своей природе он не может не отражать того, что происходит с человеком и вокруг человека. Огрубление языка, явное его оскудение - все это свидетельствует о нашей духовной и нравственной деградации. Наиболее уязвимыми в этом отношении оказываются дети: деформируется их языковое чутье, языковой вкус определяется скорее модой, чем красотой, правильностью и уместностью речи.

В настоящее время дети допускают большое количество ошибок в произношении слов, словообразовании, словоизменении, употреблении слов,

постановке ударения. Школьный курс родного языка, основной практической целью которого является развитие, усовершенствование речевых навыков учащихся, всегда в той или иной степени решал культурно-речевые вопросы. К сожалению, не всегда учителя уделяют должное внимание формированию культуры речи, поэтому необходим поиск путей ее повышения.

Большое значение для формирования культуры речи имеет качественный дидактический материал. Качественным дидактическим материалом являются речевые ситуации, описанные в произведениях русских и зарубежных авторов. Учителю необходимо вместе с детьми анализировать эти ситуации и делать выводы, учить детей правильно, точно и последовательно излагать свои мысли и чувства. Поэтому проблема формирования культуры речи является приоритетным направлением в методике русского языка.

Сегодня в школе используются учебники, ориентированные на изучение не только грамматики, орфографии и пунктуации, но и на развитие речевых умений и навыков школьников. Тем не менее, преподавание русского языка, по мнению многих, по-прежнему имеет преимущественно орфографическую и пунктуационную направленность. Только в последнее время в школе стали заниматься стилистикой, историей языка, культурой речи, да и то не везде. Именно современные школьники являются основными потребителями современной поп-культуры.

На основании всего изложенного можно сказать, что данная тема исследования является актуальной и перспективной.

Объект исследования: процесс формирования культуры речи младших школьников.

Предмет исследования: технология развития и совершенствования речевых умений и навыков младших школьников в процессе формирования культуры речи.

Цель исследования: выявить типичные речевые ошибки в речи младших школьников и разработать методику для их предупреждения.

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие задачи:

1. Проанализировать теоретические основы формирования культуры речи младшего школьника;
2. Определить критерии сформированности культуры речи младших школьников;
3. Раскрыть сущность термина «речевая ошибка»;
4. Рассмотреть главные ошибки в словообразовании;
5. Проанализировав письменные работы учащихся начальных классов МОУ «СОШ с. Вязовка», выявить в них типичные речевые ошибки;
6. Разработать комплекс упражнений, направленный на предупреждение типичных ошибок в письменной речи младших школьников.

При проведении исследования применялись методы теоретического анализа, системного подхода, группировки, структурирования, классификации, обобщения, сравнения.

Опытно-экспериментальной базой для дипломного проекта выступило муниципальное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа с.Вязовка» Татищевского района Саратовской области. Полученные результаты исследования возможно применять в практической деятельности.

Дипломная работа содержит 2 главы, 6 параграфов, введение, заключение, список использованной литературы.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ

Культура речи в широком понимании представляет собой выбор и организацию языковых средств, которые в определенной ситуации общения

при соблюдении современных языковых норм и этики позволяют обеспечить наибольший эффект в достижении поставленных коммуникативных задач.

Культура речи в узком понимании – это владение нормами устного и письменного литературного языка (правилами рекомендованного произношения, ударения, грамматики, словоупотребления). Культура речи содержит три составляющих компонента: нормативный, коммуникативный и этический.

Основной признак литературного языка – это его нормативность, общепринятость, научная обоснованность. Принято выделять следующие виды норм: орфоэпическая, орфографическая, лексическая, грамматическая, синтаксическая.

Вопросы культуры речи в современном обществе имеют первостепенное значение. Большая часть ученых обеспокоены снижением общего уровня речевой культуры. В связи с этим считаем, что необходимо вести планомерную работу по формированию культуры речи школьников.

Итак, главная работа для успешного формирования культуры речи в начальной школе должна вестись по следующим направлениям: ударение и произношение; значение слов и выражений; грамматические нормы; словосочетания и предложения.

Основными критериями сформированности культуры речи младших школьников являются: содержательность речи, логичность, последовательность, четкости построения речи, чистота речи. Культурная речь должна быть не только правильной, но и выразительной. Она должна быть ясной, краткой, богатой, логичной, эмоциональной и индивидуальной.

Для формирования культуры речи наиболее эффективными являются теоретические, теоретико-практические и практические методы.

Существует множество определений понятия «речевая ошибка». В словаре лингвистических терминов под речевой ошибкой понимается ошибка, связанная с неверным или не с самым удачным употреблением слов или фразеологизмов.

В современной методической науке существует несколько классификаций ошибок с учетом разных оснований классификации. Наиболее распространен нормативный подход к определению речевых нарушений. В его основе лежит положение о том, что ошибкой является всякое отклонение от литературной нормы, типы ошибок выделяются в соответствии с уровнем языка.

Основными причинами речевых ошибок являются:

1. Непонимание значения слова:

- употребление слова в несвойственном ему значении;
- неправильное употребление паронимов;
- употребление знаменательных и служебных слов без учета их семантики;

2. Лексическая сочетаемость;

3. Употребление синонимов;

4. Употребление омонимов;

5. Употребление многозначных слов.

Также основными причинами выступают: плеоназмы, диалектизмы, тавтология, слова-паразиты, жаргонизмы, фразеологизмы, клише и штампы.

Речевые ошибки в письменной речи школьников хорошо изучены. Есть работы, посвященные современной классификации ошибок и отражающие коммуникативный подход к ней. Однако типичные речевые нарушения в письменной речи младших школьников изучены гораздо хуже, поэтому существует острая потребность рассмотреть их. Совершенно очевидно, что от того, насколько методически, психологически и лингвистически правильно будет построена ее коррекция, зависит дальнейшее качество речи школьника, а затем и взрослого человека.

Эти причины побудили нас провести исследование письменной речи младших школьников муниципального общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа села Вязовка» Татищевского района Саратовской области. Для решения поставленных задач были выбраны учащиеся 3, 4 классов. Возраст опрашиваемых: 9-10 лет. Всего в исследовании приняло участие 56 человек: 3 класс – 24 ученика, 4 класс- 32 ученика.

С целью определения типичных ошибок, встречающихся в письменной речи учащихся, нами был проведен анализ творческих работ учащихся за период с 1 сентября по 1 октября. В ходе анализа была поставлена цель выяснить, какой вид ошибок является преобладающим, какова возможная классификация подобного негативного речевого материала. Для выполнения данной цели были сделаны подсчеты (в процентном отношении) такого типа ошибок к общему количеству нарушений в каждом классе.

По результатам исследования было выявлено, что характерным для младших школьников являются такие повторы, когда уже употребленное слово в одном предложении повторяется в начале следующего. Причину можно усмотреть в том, что оперативная память ребенка не справляется с удержанием того, что он написал и еще нужно написать (конструированием). Повтор конечного слова или части предложения в этой ситуации служит отправной точкой для создания нового.

Иную картину видим в случае с конструктивно-коммуникативными ошибками. В четвертом классе их число уменьшается, дети допускают меньше ошибок на такие правила, как порядок слов, связывание частей предложения и текста, но зато встречается больше ошибок при употреблении местоимений в предложении и тексте, количество которых возрастает почти в два раза, что можно объяснить общим смысловым и конструктивным усложнением письменных работ.

Наименьший процент ошибок приходится на логико-коммуникативные, вероятно, потому, что дети в этом возрасте не оперируют широко причинно-следственными отношениями и соответственно не употребляют в своей речи сложноподчиненных предложений, отражающих эти отношения. По данным психологов, эти отношения осваиваются позднее.

Анализ лексических ошибок в речи школьников 3-4 классов показал, что они допускаются стабильно, причем преобладают случаи незнания семантики слов.

Неправильное словообразование у детей младшего школьного возраста отражает общую тенденцию детской речи, отмеченную С.Н. Цейтлин, - полностью следовать системе языка, заполняя пустые клетки именно там, где норма эту систему ограничивает, создавая запреты. Характер и механизм нарушений речи школьников младших классов, частотность ошибок определенных типов отражают, с одной стороны, следование этой системе, с другой - недостаточное развитие оперативной речевой памяти при порождении высказывания и текста. Развитие оперативной памяти и развитие речи – процессы, глубоко взаимосвязанные.

Для эффективного предупреждения типичных ошибок в письменной речи младших школьников необходимо проводить работу по развитию именно оперативной памяти, динамически расширяя лексикон, чтобы усваивалась не только семантика слова, но и правила его употребления в условиях, приближенных к естественной коммуникативной ситуации. Тем более что современная программа для начальной школы провозгласила коммуникативно ориентированный подход к обучению русскому языку во вторых и третьих классах, при котором предполагается изучать грамматический, орфографический, синтаксический и речевой материал комплексно, делая ребенка активным субъектом учебного процесса, коммуникативной и познавательной ситуации, наблюдающим за поведением речевых единиц любого уровня высказывания и текста.

Школьная практика в этом отношении явно отстает. Очевидно, что в структуру любого урока русского языка могут быть введены упражнения, направленные на формирование различных общеречевых и собственно коммуникативных навыков.

Итак, для предупреждения нарушений границ предложения эффективно следующее:

1. Упражнения на составление связного текста из деформированных высказываний, которые могут быть проведены в виде игры конструированием «Наборщики»;

2. Деление сплошного текста на отдельные предложения;

3. Ступенчатое распространение простых предложений в виде игры «Аукцион». Смысл игры состоит в том, что на доске пишется простое нераспространенное предложение, к которому необходимо добавить как можно больше второстепенных членов, прибавляя каждый раз только одно слово;

4. Распространение предложений определенной тематики влево и вправо;

5. Конструирование предложений по заданному началу и концу;

6. Соединение двух простых предложений в одно сложное или простое с однородными членами;

7. Построение предложений из нескольких элементов в виде игры «Найди пару». Смысл игры состоит в том, что на доске в два ряда записаны части предложений, которые нужно соединить по смыслу;

8. Построение сложного предложения из нескольких частей с внутренним формированием самих этих частей;

9. Восстановление связного текста с пропусками в каждом предложении каких-либо частей.

Упражнения подобного рода учат школьников не просто построению высказывания и текста, они помогают осознавать начало и конец предложения, фиксируя это в памяти. Игровая форма позволяет создать ситуацию непринужденного общения, вовлекая в познавательную деятельность весь класс.

На развитие оперативной речевой памяти направлена система упражнений В.Н. Зайцева, зрительные диктанты И.П. Федоренко, диктанты типа «Кто больше запомнит» как на материале отдельных предложений, так и связного текста, письмо по памяти, начиная с небольших стихотворных текстов, постепенно увеличивая их объем и заменяя стихи прозой, упражнения на составление предложений по опорным словам - крылатому выражению.

Для предупреждения и исправления коммуникативных нарушений можно использовать игру «Потерялось слово». Смысл игры состоит в том, что необходимо определить, какого слова в заданных предложениях не хватает и

объяснить почему, передать основную мысль предложения и закончить его. Аналогичную игру можно проводить с использованием текста.

Для избегания повторов и тавтологий следует проводить работу по подбору и использованию синонимов, для которой также возможна форма игры, например: «Охота за синонимами». Смысл игры состоит в том, что на столах раскладываются карточки с синонимичными словами, а играющие должны выбрать синонимы к заданным каждому словам. Затем класс составляет с ними словосочетания, предложения, текст и записывает в тетрадь. Вторая форма игры «Найди пару», когда в две колонки записываются слова, стрелками нужно соединить те из них, которые синонимичны, доказав свое мнение; или «Обгонялки», когда за определенное время нужно записать как можно больше синонимов к заданным словам.

Для предупреждения лексических ошибок возможен ряд разнообразных по форме и содержанию упражнений, например: «Найди значение слова», когда в одном ряду записаны слова, а во втором даны описания их значений. Необходимо выбрать толкования, соответствующие своим словам, с которыми затем составить предложения, подобрать синонимы, антонимы, паронимы, выясняя общее и различное в значениях; «Федот да не тот», когда дается ряд однокоренных производных слов с разными приставками, например: замотать, обмотать, примотать, намотать, необходимо продолжить ряд или придумать свой по аналогии и объяснить разницу значения слов, составить с ними предложения, а если позволит время, то связный текст; упражнения на коррекцию текста, например, на устранение повторов слов, мыслей, конструкций и т. п.

Упражнения, предложенные из традиционных и экспериментальных учебников, и многие другие могут быть преобразованы и применены на уроках. Они помогут предусмотреть использование различных речевых форм и жанров, обучить сознательной речевой деятельности, в которой учащийся будет четко понимать все этапы - мотив, намерение - цель - ориентировку - планирование - реализацию замысла - контроль за выполнением.

Нами было предложено использовать все вышеперечисленные упражнения по предупреждению типичных речевых ошибок в 3-4 классах в течение последующих двух месяцев после проведения первого этапа исследования.

Сравнивая данные двух проведенных анализов мы видим, что ошибки в виде пропусков слов и частей высказывания после систематического использования предложенных упражнений в 3 классе сократились на 8,1 %, в 4 классе – на 7,7 %. Использование повторов в 3 классе снизилось на 9,5 %, в 4 классе - 3,1%. Также отмечается положительная динамика по снижению ошибок в нарушении порядка слов. Так, в 3 классе их число сократилось на 27,4 %, в 4 классе на 21,6%. Из этого следует, что проведение подобных несложных упражнений в течение всего учебного года приведет к их большей эффективности.

Считаем, что главное – это система в работе по предупреждению речевых ошибок. Только в этом случае можно добиться каких-либо успехов. Успех в овладении речью в свою очередь - это в конечном итоге залог успеха во всем школьном обучении учащихся. Ведь именно через речь познается и открывается широкий мир жизни и науки.

Заключение

В рамках дипломной работы были проанализированы теоретические основы формирования культуры речи младшего школьника, определены критерии сформированности культуры речи, раскрыто понятие термина «речевая ошибка», рассмотрены главные ошибки в словообразовании, выявлены типичные речевые ошибки учащихся начальных классов МОУ «СОШ с. Вязовка» и разработан и применен на практике комплекс упражнений, направленный на предупреждение типичных ошибок в письменной речи младших школьников.

Культура речи в широком понимании представляет собой выбор и организацию языковых средств, которые в определенной ситуации общения при соблюдении современных языковых норм и этики позволяют обеспечить наибольший эффект в достижении поставленных коммуникативных задач. Соответственно, культура речи содержит три составляющих компонента: нормативный, коммуникативный и этический.

Речь – это образное воспроизведение мыслей человека. Наиболее важные ступени в овладении речью приходятся на детский возраст - его дошкольный и школьный периоды. Проблема определения и предупреждения речевых ошибок особо актуальна в начальной школе. Именно в этот период дети начинают овладевать нормами устного и письменного литературного языка, учатся использовать языковые средства в разных условиях общения в соответствии с целями и содержанием речи.

В ходе нашего исследования выявлено, что наиболее распространенными лексическими ошибками в речи младших школьников МОУ «СОШ с.Вязовка» является неоправданный повтор одного и того же слова, нарушение общепринятой сочетаемости слов; пропуски слов и частей высказывания, нарушение порядка слов. Не понимая значения слова, школьники неправильно его употребляют, смешивают прямое и переносное значение слова, злоупотребляют жаргонизмами.

Для работы по предупреждению речевых ошибок важно придерживаться тактики опережающего их предупреждения, включать в работу по лексике новые слова, учитывая практическую значимость и семантическую доступность слова, уделять большое внимание отбору текстов для редактирования, проводить попутное предупреждение речевых ошибок в ходе работы над другими разделами программы школьного курса русского языка. Соответственно работа над речевыми ошибками должна проводиться систематически.

Итак, важнейшее требование, предъявляемое к речевым упражнениям – это систематичность, последовательность, перспективность, взаимосвязь

разнообразных упражнений, умение подчинить их единой цели. Каждое новое упражнение, будучи связано с предыдущим, в то же время должно вносить что-то новое, хотя бы небольшой элемент. Обязательно использование упражнений в игровой форме, которая позволяет создать ситуацию непринужденного общения, вовлекая в познавательную деятельность весь класс.

В нашей работе уточнены и систематизированы методические приемы работы по предупреждению речевых ошибок в письменной речи учащихся, а также представлены типы упражнений, с помощью которых возможна реализация работы по предупреждению речевых ошибок в письменной речи младших школьников. По результатам применения разработанного комплекса упражнений на учащихся 3-4 классов МОУ «СОШ с.Вязовка» была отмечена положительная динамика по снижению типичных ошибок в речи младших школьников.

Повышение культуры речи является актуальной проблемой современного общества, это одна из главных задач, стоящих перед современной школой, которая должна соответствовать основным требованиям ФГОС. Чтобы научить говорить, соблюдая нормы современного русского языка, целесообразно уделять особое внимание формированию культуры речи именно в младшем школьном возрасте. Учитель в свою очередь должен хорошо знать типичные ошибки в речи учащихся и своей речи, причины появления этих ошибок, уметь классифицировать их. Это позволит ему организовать эффективную, целенаправленную и планомерную работу по предупреждению и устранению этих ошибок в процессе обучения младших школьников.

Список использованных источников

1.Ахметова, Н.В. Поведение - показатель воспитанности / Н.В.Ахметова // Досуг в школе. - 2013. - №: 2. - С. 8-11.

2. Банцерова, О.В. Как преодолеть трудности обучения в начальной школе / О.В. Банцерова // Начальная школа . - 2014. - №: 5. - С. 21-26.
3. Бондаренко, А.А. Орфография и орфоэпия – две стороны правильности речи / А.А. Бондаренко // Начальная школа. – 2014. – № 2. – с. 31-33.
4. Бондаренко, А.А. О словах – «сорняках» в речи современного школьника / А.А. Бондаренко // Начальная школа. - 2013. - №: 6. - С. 17-23.
5. Бондаренко, А.А. Русский язык в мире языков, или На каком языке говорят младшие школьники? / А.А. Бондаренко // Начальная школа. - 2015. - №: 1. - С. 22-26.
6. Валгина, Н.С. Современный русский язык : учебник / Н.С. Валгина, Д.Э. Розенталь, М.И. Фомина. -6-е изд., перераб. и доп. -М.: Логос, 2008. -528 с.
7. Васёв, Д.В. Чтение — одна из форм получения и усвоения социального опыта, культурных традиций / Д.В. Васёв // Начальная школа. – 2014. – № 2. – с. 87-90.
8. Введенская, Л.А. Культура речи / Л.А. Введенская – Ростов на Дону: Феникс, 2010. – 448 с.
9. Ганьшина, Ю. В. Формирование культуры речи учащихся во внеурочной работе / Ю.В. Ганьшина // Сибирский педагогический журнал. – 2013. – № 7. – С. 286–291.
10. Граудина, Л. К. Культура русской речи. Учебник для вузов / Л.К. Граудина, Е.Н. Ширяева — М.: Издательская группа НОРМА—ИНФРА М, 2009. — 560 с.
11. Дунаев, А.И. Русский язык и культура речи: Учебник / А.И. Дунаев, В.А. Ефремов, Е.В. Сергеева, В.Д. Черняк. – СПб.: САГА-М.: ФОРУМ, 2009.

- 12.Зверева, Е.Н. Основы культуры речи: Теоретический курс. / Е.Н. Зверева – М.: - Изд. Центр ЕАОИ, 2012. – 219 с.
- 13.Зиновьева, Т.И. Звуковая сторона речи и произносительная культура/ Т.И. Зиновьева // Начальная школа. – 2014. – № 7. – с. 26-30
- 14.Золотова, Г.А. О характере нормы в синтаксисе / Г.А. Золотова – М., 2009. – 243 с.
- 15.Ипполитова, Н.А. Русский язык и культура речи : учебник / Н.А.Ипполитова, М.Р.Савова. -М.: Проспект,2008. – 312 с.
- 16.Каплан, В. Кривая речь /В. Каплан // Фома. – 2014. - №12. – с. 19-21.
- 17.Кирюхина, О. П. Ошибки нашей речи / О.П. Кирюхина // Начальная школа. - 2013. - № 5. – С. 103-107
- 18.Конева, Е.А. Смешение паронимов: ошибка или оговорка / Е.А. Конева // Вестник КГУ – 2013. – выпуск №1. – с.40-45.
19. Ладыженская, Т.А. Методика развития речи на уроках русского языка / Т.А. ладыженская – М., 1991.
- 20.Львов, М.Р. Речь младших школьников и пути ее развития / М.Р. Львов – М.: Просвещение, 2005. – с.211
- 21.Максимов, В.И. Русский язык и культура речи / В.И. Максимов - М.: Гардарики, 2010. – с. 413
- 22.Мудрик, А.В. Общение в процессе воспитания: учебник/ А.В. Мудрик - М.: Педагогическое общество России, 2009 - с. 320

23. Науки о речи. Науки, изучающие речь [Электронный ресурс] // Культура речи [электронный ресурс]: [сайт]. URL: http://sapunova58.narod.ru/lk-pr_nkrh.htm (дата обращения 15.10.2016) Загл. с экрана. Яз. рус.
24. Общие проблемы культуры речи [Электронный ресурс] // Тонкости образования [электронный ресурс]: [сайт]. URL: <http://www.eduneed.ru/ededs-133-1.html> (дата обращения 15.01.2015) Загл. с экрана. Яз. рус.
25. Петрунина, С.П. Информационный шум в устной спонтанной коммуникации: оговорки и ослышки / С.П. Петрунина // Вестник ТГПУ. Серия: ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ (ФИЛОЛОГИЯ). — 2006. — Выпуск 5 (56). — С. 103 – 107.
26. Проблема культуры речи [Электронный ресурс] // Культура речи [Электронный ресурс]: [сайт]. URL: <http://kulturarechi.ru/problema-kultury-rechi/> (дата обращения 20.01.2015) Загл. с экрана. Яз. рус.
27. Радченко, А.Ф. Роль среды обитания в воспитании и развитии молодого поколения / А.Ф. Радченко // Педагогика. – 2013. - № 10. – с. 32-35.
28. Райская, Л.М. Русский язык и культура речи / Л.М. Райская - Томск: Изд-во Томского политехнического университета, 2009. - 148 с.
29. Сергеев, Ф. П. Речевые ошибки и их предупреждение / Ф.П. Сергеев – Волгоград: Учитель, 2006. –152с.
30. Синцов, Е.В. Русский язык и культура речи / Е.В. Синцов – ФЛИНТА, 2009. – 230 с.
31. Тимченко, Н. Речь и культура: жаргонизмы в речи школьников [Электронный ресурс] // Портал Южного региона. [Электронный ресурс] : [сайт]. URL: <http://www.yuga.ru/articles/sport/5001.html> (дата обращения 17.12.2014) Загл. с экрана. Яз. рус.

32. Филонов, Г.Н. Критерии оценки эффективности воспитательного процесса / Г.Н. Филонов // Педагогика. – 2014. - № 4. – с. 20-23.
33. Фомичева, Г.А. Речевое развитие младших школьников. – М.: Просвещение, 1970. – 176с.
34. Цейтлин, С.Н. Речевые ошибки и их предупреждение. На материале ошибок школьника. - М.: Просвещение, 1982.- 143 с.; Изд. 4-е, испр. М., 2012.
35. Шерстобитова, Н. Плеоназм и тавтология: примеры ошибок и уместного употребления близких по значению слов [Электронный ресурс] // Жизнь [Электронный ресурс]: [сайт]. URL: <http://fb.ru/article/62218/pleonazm-i-tavtologiya-primeryi-oshibok-i-umestnogo-upotrebleniya-blizkih-po-znacheniyu-slov> (дата обращения 10.09.2015) Загл. с экрана. Яз. рус.
36. Шургина, Н.И. Обучение оптимальному чтению. Технология В.Н. Зайцева [Электронный ресурс] // Социальная сеть работников образования [Электронный ресурс]: [сайт]. URL: <http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2012/01/16/obuchenie-optimalnomu-chteniyu-tekhnologiya-vn-zaytseva> (дата обращения 3.12.2015) Загл. с экрана. Яз. рус.