

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Саратовский национальный исследовательский
государственный университет имени Н.Г. Чернышевского»

Кафедра начального языкового и литературного образования

**РАБОТА НАД ОРФОГРАФИЧЕСКИМИ ОШИБКАМИ
В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

АВТОРЕФЕРАТ
БАКАЛАВРСКОЙ РАБОТЫ

студентки 4 курса 415 группы
направления 44.03.01 Педагогическое образование
профиля «Начальное образование»
факультета психолого-педагогического и специального образования

ЧЕРНЕГА ОЛЬГИ ИВАНОВНЫ

Научный руководитель
канд. пед. наук, доцент _____ Е.Г. Мережко

Зав. кафедрой
доктор филол.наук, профессор _____ Л.И. Черемисинова

Саратов
2017

Введение. Проблема освоения грамоты в младшем школьном возрасте стоит всегда достаточно остро. Чрезвычайно сложная задача начального обучения — это достижение высокого качества орфографических умений и навыков.

Основные условия для формирования орфографических навыков заключаются в том, что необходим высокий уровень преподавания орфографии. Важным аспектом успешного усвоения орфограмм является устойчивая связь между развитием речи и формированием орфографического навыка, знание орфографических правил. Для этого нужно использовать упражнения, отрабатывающие умения применять орфографические правила, то есть решение орфографических задач, в процессе которых первоначальное действие совершенствуется.

Проблема грамотного проведения работы над ошибками учащихся остается одной из задач методики преподавания русского языка. Особо важное значение имеет выработка орфографических навыков, основанных на сознательном использовании грамматических знаний, применение орфографических правил, предполагающих активную мыслительную деятельность учащихся.

Данной проблеме посвящены работы М. Р. Львова, В. Г. Горецкого, П. Я. Гальперина, Н. Н. Алгазиной, Г. Г. Граника, О. В. Сосновской и других.

Как показала практика, одной из основных причин орфографических ошибок является плохо развитая орфографическая зоркость. Следовательно, учитель, работая над ошибками младших школьников, должен создать условия для развития орфографической зоркости. Этим обусловлена *актуальность* выбранной нами темы исследования. Актуальность нашего исследования также подтверждается требованиями ФГОС начального общего образования.

Объектом исследования является процесс работы над орфографическими ошибками младших школьников на уроках русского языка.

Предметом исследования являются приемы работы над орфографическими ошибками в начальных классах.

Цель нашего исследования: выявление наиболее эффективных приёмов работы над орфографическими ошибками в начальных классах.

Задачи исследования:

- 1) изучить психолого-педагогическую и научно-методическую литературу по данной проблеме;
- 2) выявить уровень сформированности орфографических умений у младших школьников на констатирующем и контрольном этапах;
- 3) отобрать и апробировать систему орфографических упражнений, направленных на предупреждение и исправление орфографических ошибок в начальных классах; сделать выводы.

В процессе работы над исследованием были использованы следующие *методы и приемы*:

- метод наблюдения и описание его результатов;
- анализ письменных работ учащихся;
- изучение и обобщение опыта передовых учителей, успешно работающих над изучаемой проблемой;
- проведение эксперимента и анализ результатов.

Экспериментальная база исследования: МОУ-Лицей № 2 г. Саратова, второй класс (УМК «Перспектива»).

Структура работы. Работа состоит из введения, двух разделов, заключения, списка использованных источников и приложения.

Основное содержание работы. Выпускная квалификационная работа состоит из двух разделов. Первый раздел **«Психолого-педагогические основы работы над ошибками младших школьников»** включает в себя 3 параграфа.

В параграфе 1.1 *Психолого-педагогическая характеристика работы над орфографическими ошибками младших школьников* объясняется психофизиологическая природа орфографического навыка. В ходе анализа

психолого-педагогической литературы был сделан вывод, что орфографический навык – это сложный навык, который создается в процессе длительных упражнений и опирается на более простые навыки и умения (на навык письма, на умение анализировать слово с фонетической стороны, умение вычленять из слова орфограмму, проводить морфемный разбор слова, подводить орфограмму под соответствующее ей правило).

В параграфе 1.2 *Типы орфографических ошибок и их причины* мы представили классификацию орфографических ошибок. Подчеркнули важность анализа типичных ошибок и трудностей учеников. Четкое знание и умение формулировать орфографическое правило еще не гарантирует верное написание. Слабое развитие орфографической зоркости или её отсутствие считается причиной часто допускаемых ошибок. Поэтому ученые считают, что необходимо использовать эффективные способы формирования орфографической зоркости.

В параграфе 1.3 *Приемы предупреждения и исправления орфографических ошибок: анализ методического опыта* мы рассмотрели методические и педагогические условия проведения упражнений и приемы, необходимые для формирования орфографической зоркости, исправления орфографических ошибок. Выяснили, что только систематические упражнения смогут дать результат, который мы называем навыком грамотного письма. Выбор упражнений зависит от уровня подготовки учащихся, от методического подхода учителя к данному вопросу.

Мы считаем, что работу по формированию орфографической зоркости следует начинать с букварного периода. Период обучения грамоте – важный этап для формирования орфографических навыков. В это время ведётся аналитико-синтетическая работа над слогом и словом, развивается фонематический слух. Учителю нужно показать школьникам неоднозначное соответствие между звучащим словом и написанным, причем наблюдения необходимо вести, двигаясь от звука к букве. В умении обнаруживать звук,

который находится в слабой позиции, прежде всего и состоит орфографическая зоркость.

Орфографическая зоркость развивается постепенно, в процессе выполнения разнообразных упражнений, обеспечивающих зрительное, слуховое, артикуляционное, моторное восприятие и запоминание орфографического материала.

Общепризнанным является положение о том, что наибольший эффект для выработки орфографической зоркости дает комбинированное восприятие и запоминание, которые возможны в процессе комментированного письма, звукобуквенного и орфографического разбора.

Существует множество методических приёмов, позволяющих предупредить ошибки и развивающих орфографическую зоркость и самоконтроль. В данном параграфе мы описали систему упражнений, направленных на предупреждение и исправление орфографических ошибок. Во втором разделе **«Опытно-экспериментальное исследование по организации работы над ошибками во втором классе»** раскрывается ход эксперимента.

Исходя из анализа психолого-педагогической и методической литературы нами была сформулирована цель исследования: проверить уровень сформированности орфографической грамотности учащихся второго класса.

Эксперимент проходил на базе МОУ «Лицея № 2» г. Саратова во 2-Г классе. В экспериментальной группе 29 человек. Обучение проходит по программе «Перспектива». По плану на 2016-2017 учебный год проводится 5 уроков русского языка в неделю, что является достаточным для повышения уровня грамотности учащихся.

Эксперимент состоял из трех этапов:

- Констатирующий этап (проведение первого контрольного диктанта, который показал уровень орфографической грамотности учеников).

- Обучающий этап (разработка системы упражнений и внедрение их в работу над развитием орфографической зоркости и формированием ряда орфографических умений младших школьников, с целью исправления и предупреждения орфографических ошибок).
- Контрольный этап (проведение повторного диктанта с целью проверки эффективности отобранной системы упражнений).

Содержание этих этапов последовательно раскрывается в тексте работы.

На начальном этапе эксперимента мы предложили написать диктант на пройденные темы: «Проверяемая безударная гласная в корне слова», «Парные согласные по звонкости/глухости», «Правописание жи-ши, ча-ща», «Разделительный мягкий и твердый знаки». Приводится пример текста диктанта №1. В результате мы пришли к выводу, что уровень грамотности невысок. Типичными в этом классе оказались ошибки на безударную гласную в корне слова – 51,7%, графические ошибки (пропуски букв, лишние буквы) – 48,2% учащихся. На правописание слов с парными согласными по звонкости/глухости допустили ошибки 34,4% учащихся. Ошибки на написание заглавной буквы в именах собственных допустили лишь некоторые учащиеся – 10,3%.

Наблюдение за работой класса позволили определить причины допущенных ошибок:

- плохо развита орфографическая зоркость;
- плохо развит фонематический слух;
- незнание правил;
- неумение их применять;
- дети мало и плохо читают, при чтении допускают ошибки;
- отсутствует положительная мотивация;
- плохо развита память, невнимательность

Таким образом, выявление типичных орфографических ошибок позволили нам подобрать необходимые приемы и упражнения на предупреждение и исправление ошибок.

Обучающий эксперимент длился четыре месяца. Описание работы над орфографическими ошибками и формированием грамотности второклассников приводится в параграфе 2.3. На данном этапе эксперимента ученикам предлагались упражнения, которые обеспечивали зрительное, слуховое, артикуляционное, моторное восприятие и запоминание орфографического материала. Приведены тексты заданий на предупреждение, исправление орфографических ошибок, формирование орфографических умений.

Контрольный этап эксперимента проходил в декабре 2016 года. Ученикам так же предлагалось написать диктант.

Данные контрольного этапа свидетельствуют о том, что спустя 4 месяца можно говорить о серьезной динамике. До эксперимента школьники допустили всего 63 ошибки, а после обучающего эксперимента количество ошибок заметно снизилось (40 ошибок). Процент орфографических ошибок уменьшился на 36,5%. Мы считаем, что это результат продуманной и эффективной работы по методике предупреждения орфографических ошибок. Индивидуальная работа с использованием памяток и таблиц, приемы моделирования звуков, морфем, слов и предложений, пошаговая работа над каждой орфограммой до и после проверочных работ принесла ощутимые результаты - заметно снизилось количество ошибок в письменной речи учащихся (см. Таблица №1).

Таблица №1 Сравнительный анализ

Эксперимент	Заглавная Буква,	Жи-ши	Чу-шу	Ча-ща	Безударная гласная	Парные согласные	Разделительный ь	Разделительный ь	Пропуски букв	Лишняя буква	ИТОГО
Констатирующий эксперимент	10,3 %	17,2 %	6,8 %	17,2 %	51,7 %	34,4 %	17,2 %	13,7 %	24,1 %	24,1 %	68,9 %
Контрольный эксперимент	6,8 %	13,7 %	3,4 %	13,7 %	17,2 %	17,2 %	0	0	0	6,8 %	36,5 %

Результаты эксперимента свидетельствуют о том, что работа над орфографическими ошибками приводит к значительному росту грамотности.

Орфографический навык формируется, развивается постепенно, в процессе языкового анализа и синтеза, выделения звуков и букв, морфем при чтении, при письме диктантов, при списывании, если оно осложнено заданиями, и в других упражнениях. Для успешного формирования и развития орфографического навыка очень важна установка самих учащихся на его выработку, сознательное отношение и качественная индивидуальная работа над ошибками.

Так как орфографические ошибки еще остаются, то следует продолжать работу в данном направлении. Лишь систематическое использование соответствующих упражнений способствует снижению количества орфографических ошибок младших школьников.

Заключение. Одним из центральных вопросов школьного преподавания русского языка считается вопрос об орфографической грамотности учащихся. В связи с этим возникает необходимость совершенствовать методическую науку, усилить поиск новых, более эффективных средств и направлений для решения задач в области обучения орфографии.

Орфография в школе служит связующим звеном знаний учащихся по всем разделам курса русского языка: фонетике, составу слова и словообразованию, графике, морфологии, синтаксису и лексике. Для учащихся начальных классов важнейшими являются такие орфографические темы, как: правописание безударных гласных в корне слова, в приставках, суффиксах, окончаниях; правописание согласных – звонких и глухих, непроизносимых, удвоенных, чередование гласных в корне слова; употребление заглавных букв; перенос слов; слитно-раздельные и дефисные написания и др. Именно при изучении этих тем учащиеся допускают наибольшее количество орфографических ошибок. Поэтому, работу над орфографическими ошибками надо начинать с букварного периода.

На основе анализа и обобщения методического опыта и опыта учителей, успешно работающих над формированием орфографических навыков у младших школьников и изучения лингвистических и психолого-педагогических основ обучения орфографии в школе, можно сделать следующие выводы:

1. В работе над формированием орфографических навыков у младших школьников необходимо опираться на знание основных принципов орфографии, а также учитывать возрастные и психологические особенности детей, особенности изучаемой темы и т.д.
2. Приемы, методы, формы, используемые в ходе этой работы, самые разнообразные: это выработка фонематического слуха в результате проведения звукобуквенного анализа, решение орфографических задач; систематическая и целенаправленная работа над орфографическими ошибками и др.
3. Как показывает практика, учебный материал по орфографии в ряде случаев усваивается лучше, прочнее детьми тогда, когда он подается не в «сухой» форме правила из учебника, а посредством

обыгрывания ситуации, занимательности, наглядности. Такие приемы имеют успех и достигают своей цели – сознательного усвоения даже самых трудных правил и понятий.

Цели нашего исследования были достигнуты, гипотеза доказана.

Таким образом, перспективы работы в этом направлении очень широки. Необходимо искать различные упражнения, реализовывать их в конкретной последовательности с учетом этапов обучения.