Министерство образования и науки Российской Федерации

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ имени Н. Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»

Кафедра начального естественно-математического образования

ПРОЕКТНО - ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА

АВТОРЕФЕРАТ БАКАЛАВРСКОЙ РАБОТЫ

студентки 4 курса 413 группы направления 44.04.01 Педагогическое образование профиля «Начальное образование» факультета психолого-педагогического и специального образования

НЕДОШИВИНОЙ ЛЮДМИЛЫ АЛЕКСАНДРОВНЫ

Научный руководитель доктор биолог. наук, доцент

Е.Е. Морозова

Зав. кафедрой доктор биолог. наук, доцент

Е.Е. Морозова

Саратов 2017

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность темы заключается в том, что наше время, когда на ведущем месте, в социальном, и в учебном пространствах, стоит личность ребенка, педагогу нужно создавать благоприятные условия для ее развития. Процесс образования нужно направить на достижение такого уровня образованности обучающихся, чтобы они могли самостоятельно творчески решать проблемы, носящие прикладной или теоретический характер. Эта цель достигается при организации учебной и внеурочной деятельности проектно - исследовательской направленности. Педагог должен организовать эту деятельность так, чтобы все дети смогли раскрыть свои возможности.

Важнейший источник получения сведений о мире — это проектноисследовательская деятельность. В психологии и педагогике «проектноисследовательским» называется такой подход в обучении, который основывается на желании ребенка самостоятельно изучать окружающий мир.

Проблема познавательной активности личности — одна из главных в педагогике и психологии, а так же в практической деятельности ребенка. А ведь именно активность необходима для того, чтобы отрабатывались умственные качества личности. Важным условием для этого является организация внеурочной и учебной деятельности, как начала развития активности ребенка и главнейших качеств его личности. В статье В.В. Гузеева говорится: «Проектное обучение усиливает истинное интерес со стороны учеников, так как оно является личностно — ориентированным.

Главная цель проектной деятельности - умение творчески применять новые способы деятельности во всех сферах человеческой культуры. Но в нашей стране в школах в последнее время идет противоборство традиционного и проектного обучения. И, к сожалению, часто встречается традиционное обучение, которое основано на репродуктивной деятельности, а не на методах самостоятельного, творческого исследовательского поиска.

При традиционном обучении у детей поисковая активность снижается. Вместе с тем снижается и способность самостоятельно мыслить, снижается любознательность учащихся, сводя тем самым на нет процессы При обучении самовоспитания самообучения. таком снижается возможность саморазвитие личности.

Объект исследования: процесс организации внеурочной и образовательной деятельности при изучении окружающего мира на начальной ступени образования.

Предмет исследования: организация проектно - исследовательской деятельности при изучении окружающего мира в начальной школе.

В рамках дипломной работы сформулированы основные цели и задачи исследования:

Цель исследования: разработать, теоретически обосновать и экспериментально проверить образовательные возможности проектов при изучении окружающего мира младшими школьниками.

Задачи исследования:

- 1. Уточнить понятие и методические подходы к осуществлению проектной и исследовательской деятельности.
- 2. Проанализировать методические приемы, повышающие активацию мыслительной деятельности младших школьников вовремя работы над проектом.
- 3. Изучать опыт учителей начальных классов по организации проектно исследовательской деятельности младших школьников.
- 4. Разработать ряд проектов для учащихся младших классов при изучении окружающего мира.
- 5. Провести анализ работы младших школьников в ходе выполнения проектов.

Для осуществления данных задач использовались такие методы, как наблюдение, анализ педагогической литературы, педагогический эксперимент, обобщение и распространение педагогическогоо опыта.

Практическая значимость этой работы состоит в том, что выводы и результаты могут быть использованы при организации учебновоспитательного процесса на первой ступени обучения в школе.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ

В первой дипломной работы рамках главы рассматриваются психолого-педагогические и теоретические основы организации проектной работы обучащихся, проектная деятельность как структурная единица процесса обучения и воспитания младших школьников и методические подходы к организации проектной деятельности младших школьников. В результате, мы приходим к пониманию того, что проектирование как метод познания должно оказывать учащимся практическую помощь в осознании роли знаний в жизни и обучении, когда они перестают быть целью, а становятся средством в подлинном образовании, помогая овладевать мышления. Оно направлено также на психофизическое, культурой нравственное и интеллектуальное развитие школьников, активизацию их задатков и способностей, сущностных сил и призвания, включение в успешную трудовую деятельность и систему общечеловеческих ценностей, формирование и удовлетворение их деятельностных и познавательных запросов потребностей, создание условий ДЛЯ самоопределения, творческого самовыражения и непрерывного образования.

Во второй главе дипломной работы проведен анализ экспериментально – педагогической работы по организации проектной деятельности младших школьников при изучении предмета «Окружающий мир» и рассмотрены следующие вопросы:

Организация проектной деятельности в начальной школе, при изучении предмета «Окружающий мир».

Специфика предмета «Окружающий мир» заключается в том, что он, имея ярко выраженный интегративный характер, соединяет в равной мере знания о природе, обществе и истории и знакомит обучающегося с материалом естественных и социально-гуманитарных наук, необходимым для целостного и системного видения мира в его важнейших взаимосвязях.

Предмет «Окружающий мир» занимает важное место в системе начального общего образования, так как в процессе его изучения школьники овладевают основами практико-ориентированных знаний о человеке, природе и обществе, учатся осмысливать причинно-следственные связи в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края. Предмет обладает широкими возможностями для формирования у младших школьников фундамента экологической и культурологической грамотности и соответствующих компетентностей — умений проводить наблюдения за природными явлениями, ставить опыты, соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни. Это позволит учащимся освоить основы природо- и культуросообразного поведения, сформировать следующие метапредметные результаты:

- 1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
- 2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
- 3. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- 4. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
- 5. Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач.

2. В данной работе проанализированы результаты эксперимента по организации проектно - исследовательской деятельнсти учащихся второго класса. Учителем были реализованы проекты: «Школа добрых дел», «Природа нашего края», Проектная задача «Экологическая экскурсия по родному краю».

Приведем содержание проекта «Природа родного края».

Задание «Знаешь ли ты природу?» Цель: выявить отношение к исследовательской деятельности младших школьников на уроках по ознакомлению с окружающим миром. Инструкция: детям было предложено ответить на вопросы анкеты. При этом метод анкетирования использовался в сочетании с методом интервью. Вопросы: Знаешь ли ты, что такое природа?. Перечисли, что человек получает от природы? . Какие редкие или охраняемые растения можно встретить в вашей местности. (Ландыши, подснежники, русский рябчик). Перечисли животных, которые занесены в Красную книгу нашей страны? Какие из них встречаются в вашей местности? (бобры, дрофы). Замечал ли ты, какие насекомые появляются весной раньше других? Что значит - «фотоохота»? Перечисли лекарственные растения вашей местности. Где они встречаются? Как ты можешь оценить состояние окружающей среды в вашей местности? Приведи примеры того, как человек разрушает природу?

Была совершена экскурсия в природу: в лес, где побывали на выгоревшем участке и сравнили состояние лесных массивов; прошли по руслу реки, наблюдали за течением реки, берегами, извилистостью русла; побывали на том месте, где река Бакурка впадает в реку Сердобу. Посетили луг, где наблюдали за тушканчиками в вечернее время.

Предложи, что можешь сделать ты для охраны природы своего края?

Совершили экскурсию к роднику, убрали территорию. Провели акцию в защиту родника, расклеили листовки с призывами. Среди учащихся первых – четвертых классов прошел конкурс рисунков «Живи родник». Затем совместно с ребятами 6 класса МКОУ СОШ с. Бакуры была проведена

исследовательская работа «История родника». Дети встречались со старожилами села, работавшими на добыче торфа в 50 годы прошлого столетия, выслушивали их версии, сравнивали и делали выводы. Результаты исследовательской работы сданы в школьный музей «Память».

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Урок проектной деятельности в начальной школе - это не только процесс, в ходе которого дети выполняют трудовые действия и воспроизводят предлагаемый учителем объект. Это урок, направленный на осознанное восприятие школьниками учебной информации, конечным результатом которого является возможность творческого использования каждым ребенком багажа полученных знаний, умений и навыков. Первый детский творческий проект должен быть ярким и запоминающимся, чтобы и в дальнейшем учащимся хотелось создавать проекты, преобразовывать окружающий мир, делая его краше и добрее.

В результате учитель, работая над развитием творческих способностей детей замечает повышение устойчивого интереса к предмету «Окружающий мир», повышение уровня самостоятельности. Если раньше при выполнении творческих работ было два — три ученика, не справляющихся с поставленной задачей, то теперь в основном все задания выполняются всеми детьми. Учащиеся из объекта деятельности превратились в субъект, которому дозволено творить, порождать новое. А ведь это именно то, без чего ребенок просто не может существовать, без чего не может в полной мере развиваться его личность, его индивидуальная мотивационно-потребностная сфера.

Дети с интересом берутся за выполнение самых сложных проектов и часто находят интересные способы их решения. С усилением стремления к творческой активности, постепенно увеличился объём работы на уроке, как следствие повышения внимания и хорошей работоспособности детей.

Ребята ждут новых интересных заданий, сами проявляют инициативу в их поиске. Улучшается и общий психологический климат на уроках: ребята не боятся ошибок, помогают друг другу, с удовольствием участвуют в различных мероприятиях, проводимых как в школе, так и на районном уровне.

Проектная деятельность младших школьников закладывает основы развития проектирования в основной школе. Именно для подростков проектная деятельность является ведущей, т. е. обеспечивает решение основных задач развития. Для младших же школьников проектная деятельность является вспомогательной. Она помогает разнообразить образовательный процесс, поддерживать непосредственный интерес к изучаемому материалу.

Метод проектов можно и нужно применять в начальной школе, поскольку именно мы, учителя начальных классов закладываем «фундамент» для дальнейшего обучения, при том условии, что эта работа будет системно и комплексно продолжена в среднем и старшем звене обучения, можно ожидать качественно новый образовательный продукт — личность глубоко нравственную, гуманную и креативную, способную не только мыслить, но и творить, созидать и сострадать.