

Министерство образования и науки Российской Федерации
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ имени Н. Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»

Кафедра начального естественно-математического образования

**ФОРМИРОВАНИЕ ПРОСТРАНСТВЕННОГО ВООБРАЖЕНИЯ
МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ
СОВРЕМЕННЫХ ФГОС**

АВТОРЕФЕРАТ
БАКАЛАВРСКОЙ РАБОТЫ

студентки 4 курса 413 группы
направления 44.04.01 Педагогическое образование
профиля «Начальное образование»
факультета психолого-педагогического и специального образования

ЖАДАН КСЕНИИ СЕРГЕЕВНЫ

Научный руководитель
канд. биол. наук, доцент

О. А. Исаева

Зав. кафедрой
доктор биол. наук, доцент

Е. Е. Морозова

Саратов
2017

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность темы исследования. В современной концепции экологического образования актуальной является задача развития пространственного мышления учеников, как вида умственной деятельности, который обеспечивает создание и умение оперировать пространственными образами при решении различных практических и теоретических задач.

Учебная деятельность в младшем школьном возрасте является ведущей. Формирование и развитие в учебной деятельности младших школьников пространственных представлений является основой развития познавательных процессов, основой качественных изменений их содержания и формы.

Целенаправленное воспитание и обучение является основным условием развития пространственного представления детей.

Не так давно все российские школы осуществили переход на новый Федеральный государственный стандарт начального общего образования, одно из центральных мест в котором, безусловно, занимает проблема развития исследовательских навыков у учащихся. В данных условиях возрастает интерес к личности, которая обладает основами и навыками исследовательского характера, способна самореализоваться, создать что-то новое или преобразовать.

Значимость творческой исследовательской деятельности в школе подчеркивали В.И.Андреев, И.А.Зимняя, А.М.Матюшкин; психологические основы организации учебно-исследовательской деятельности описаны А.Н.Поддьяковым, А.И.Савенковым; теоретические, методические, дидактические аспекты исследовательской деятельности учащихся представлены в трудах Л.А.Казанцевой, Т.А.Камышниковой, Г.В.Макотровой, А.В.Леонтовича; вопросы развития исследовательских умений рассматривались А.Г.Иодко, О.И.Миторош, В.П.Ушачевым.

Однако, количество материала, содержащего задания на развитие

исследовательских умений и навыков у младших школьников, крайне мало. Это и обусловило выбор темы исследования.

Объект исследования - процесс формирования пространственных представлений у детей младшего школьного возраста.

Предмет исследования - процесс формирования пространственных представлений у младших школьников на уроках окружающего мира.

Цель исследования - изучить особенности формирования (или развития) пространственного воображения у младших школьников на уроках окружающего мира

Гипотеза исследования - процесс развития пространственного воображения младших школьников на уроках курса «Окружающий мир» будет продуктивным при условии правильной и целенаправленной организации совместной деятельности учителя и учеников на основании новейших учебных разработок.

В соответствии с целью и гипотезой исследования были определены следующие **задачи**:

1. Изучить психологическую, педагогическую, методическую литературу по проблеме исследования;
2. Изучить особенности развития пространственных воображений младших школьников;
3. Провести экспериментально-педагогическую работу по изучению особенностей развития пространственного воображения у учащихся начальной школы;
4. Обобщить серии заданий по формированию пространственного воображения у младших школьников на уроках окружающего мира;
4. Разработать методические рекомендации по формированию пространственных воображений у младших школьников в условиях реализации современных ФГОС;

Для решения поставленных задач и проверки гипотезы были использованы такие **методы исследования**, как анализ литературы по теме

исследования; анкетирование; наблюдение; ранжирование; обобщение эффективного педагогического опыта; педагогический эксперимент; статистические методы и др.

Практическая значимость исследования: представленный материал в дипломной работе и сделанные теоретические и практические выводы смогут помочь учителям начальных классов, студентам педагогических образовательных учреждений, воспитателям и родителям в развитии воображения младших школьников в процессе изучения окружающего мира.

Базой исследования явилось учебное заведение МОУ «Гуманитарно-экономический лицей» города Саратова.

Структура работы. Выпускная квалификационная работа состоит из введения, двух разделов, заключения, списка использованных источников и приложения.

Выпускная квалификационная работа изложена на 63 страницах с 4 приложениями, иллюстрирована 3 рисунками, 2 таблицами. Список литературы включает 45 источников.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ

Роль пространственного воображения в овладении различными видами деятельности особенно возросла в настоящее время в связи с широким использованием в науке и технике графического моделирования, позволяющего более наглядно и вместе с тем достаточно формализовано выявлять и описывать исследуемые теоретические зависимости, прогнозировать их проявление в различных областях деятельности. Вся эта деятельность протекает в уме, без зрительной опоры на реально действующие механизмы и процессы, что требует хорошо развитого пространственного представления.

Формирование пространственных воображений должно осуществляться с учетом сложной структуры ориентировки в пространстве, ее

генезиса, непосредственно связанного с развитием мышления, речи и деятельности ребенка. В этой связи особое внимание необходимо уделять обогащению чувственного, двигательного опыта детей, опыта практической деятельности, формированию представлений о схеме тела, собственной позиции среди окружающих предметов, а также изменчивости и относительности пространственных отношений. Важно обучать детей действиям замещения, моделирования, кодирования и декодирования пространства на основе единства образно-двигательного, образно-графического и вербального знака, в связи с чем дети учатся воспринимать и воссоздавать реальные пространственные отношения в жестах, на наглядных моделях, а также в речи. Особое внимание нужно обращать на осуществление постоянного перехода из плана реальной, трехмерной действительности на плоскость, в условия кодированного пространства, а также наоборот; формирование способности к чтению и пониманию языка графических изображений.

Период обучения в школе характеризуется бурным и активным развитием воображения, который обуславливается активным процессом приобретения разносторонних знаний и их использования на практике.

Воображение в процессе изучения окружающего мира работает, когда неопределённость ситуации весьма велика. Изучение окружающего мира позволяет "перепрыгнуть" через какие-то этапы мышления и всё-таки представить себе конечный результат.

Индивидуальные особенности воображения очень ярко выражаются в процессе творчества. В данной сфере человеческой деятельности воображение о значимости ставится на одном уровне с мышлением. Важно, что для развития воображения очень важно создать человеку условия, при которых выражаются свобода действий, самостоятельность, инициативность, раскованность.

Доказано, что воображение имеет тесную связь с другими психическими процессами (память, мышление, внимание, восприятие), которые обслуживают учебную деятельность. Таким образом, если не уделять достаточно внимания развитию воображения, учителя начального звена снижают качественный

уровень обучения. [Шаграева, 2011]

Основная тенденция, которая появляется в развитии детского воображения - это переход к более правильному и полному отражению действительности, переход от простого произвольного комбинирования представлений к комбинированию логически аргументированному. Если ребенок трех-четырех лет довольствуется для изображения самолета двумя палочками, которые положит крест-накрест, то в семь-восемь лет ему уже крайне необходимо и внешнее сходство с самолетом ("чтоб крылья были и пропеллер"). Школьник в одиннадцать-двенадцать лет зачастую сам строит модель и ждет от нее еще более явного сходства с настоящим самолетом ("чтоб совсем как настоящий был и летал бы").

С целью определения уровня сформированности пространственного воображения у младших школьников на уроках окружающего мира была проведена экспериментальная работа.

Для достижения вышеуказанной цели необходимо было решить следующие задачи:

1. Выбор экспериментальной базы;
2. Подбор методики для проведения экспериментальной работы;
3. Описание порядка проведения экспериментальной работы;
4. Проведение анализа полученных данных.

Экспериментальной базой для нашего исследования стал Гуманитарно-экономический лицей, где осуществляется образовательная деятельность по программам начального общего, основного общего и среднего общего образования.

В экспериментальной работе приняли участие ученики 2 «А» класса в количестве 25 человек: 11 мальчиков и 14 девочек.

Исследование проводилось в два этапа:

1. Выявление уровня сформированности пространственного представления у детей младшего школьного возраста, поиск наиболее эффективных способов формирования этого вида представления;

2.Разработка методических рекомендаций по формированию пространственных представлений у учащихся второго класса.

С учащимися 2 «А» класса была проведена диагностика уровня развития у них пространственного представления на базе средней школы.

Для проведения эксперимента использовался комплекс методик:

"Пройди через лабиринт", "Графический диктант", "Домик" и методов: наблюдение, изучение продуктов деятельности. Описание методик и работы учащихся представлены в Приложении А.

На основе эксперимента мы определили, что у детей недостаточно развито пространственное представление и им необходима педагогическая поддержка, т.е. имеется острая необходимость в проведении специальной работы по повышению уровня сформированности пространственного представления у младших школьников на уроках математики. С этой целью были составлены методические рекомендации по формированию пространственных представлений у младших школьников на уроках математики.

Развитие пространственного представления происходит в процессе овладения ребенком накопленным человеком знаниями и является одной из существенных характеристик онтогенеза психики ребенка. Высокий уровень развития пространственного представления является необходимым условием успешного усвоения разнообразных общеобразовательных и специальных технических дисциплин на всех этапах обучения, подчеркивая тем самым актуальность данной темы исследования. Пространственное представление является существенным компонентом в подготовке к практической деятельности по многим специальностям.

Исследуя эту проблему, мы разработали методические рекомендации по использованию комплекса упражнений и игр, направленных на развитие данного вида представления, подобрали методы диагностики пространственного представления применительно к младшему школьному возрасту.

Изменения, произошедшие в системе образования, ее переориентация на гуманистические личностно-ориентированные, развивающие технологии изменили отношение к учащимся, проявляющим неординарные способности в интеллектуальной, учебной, творческой деятельности. Воспитание творческой личности и создание условий для ее самореализации - основная задача начальной школы. Использование укрупненных дидактических единиц в учебном процессе помогает углубить содержание уроков, повысить их познавательную ценность. На этих уроках учащиеся наглядно убеждаются во взаимосвязи процессов и явлений природы, познавательная деятельность младших школьников активизируется, они могут применять знания сразу из нескольких дисциплин к решению новых познавательных задач, проблемных вопросов.

В процессе обучения на уроках окружающего мира при использовании системы укрупненных дидактических единиц эффективно развивается личность младшего школьника.

На основе теоретических исследований мы выяснили, что пространственные представления формируются у учащихся 1-4 классов в процессе обучения преимущественно путем:

1. Наблюдения за объектами окружающего мира (сравнение и анализ формы пространственных форм);
2. Восприятия и осмысливания информации, полученной от учителя и из учебников;
3. Практической деятельности (измерение, конструирование, рисование, моделирование, ориентирование в пространстве и др.);
4. Мысленного оперирования пространственного представления;
5. Распознавания данного объекта среди объектов реальной деятельности;
6. Распознавания объекта среди изображений;
7. Установления взаимосвязи между словом, представлением, изображением и объектом реальной деятельности;

8. Воспроизведения в воображении объект (представления памяти);
9. Воспроизведения представления памяти (словесно, графически, в виде модели);
10. Создания в воображении новые объекты (представление воображения);
11. Воспроизведения представления воображения (словесно, графически, в виде модели).

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Нами была изучена психологическая, педагогическая, методическая литература по проблеме исследования. А также были изучены особенности развития пространственного воображения младших школьников. Воображение является особой формой человеческой психики, стоящей отдельно от остальных психических процессов и вместе с тем занимающей промежуточное положение между восприятием, мышлением и памятью. Специфичность данной формы психического процесса заключается в том, что воображение, вероятно, характерно только для человека и странным образом связано с деятельностью организма, будучи в то же самое время самым "психическим" из всех психических процессов и состояний. Последнее означает, что ни в чем другом, кроме воображения, не проявляется идеальный и загадочный характер психики. Можно предполагать, что именно воображение, желание его понять и объяснить, привлекло внимание к психическим явлениям в древности, поддерживало и продолжает его стимулировать в наши дни. Воображение представляет собой особую форму отражения, которая заключается в создании новых образов и идей путем переработки имеющихся представлений и понятий. Развитие воображения идет по линиям совершенствования операций замещения реальных предметов воображаемыми и воссоздающего воображения. Воображение из-за особенностей ответственных за него физиологических систем в определенной мере связано с регуляцией органических процессов и движения.

Раскрыты особенности воображения младших школьников в процессе изучения окружающего мира. Школьный период характеризуется бурным развитием воображения, обусловленным интенсивным процессом приобретения разносторонних знаний и их использования на практике. В младшем школьном возрасте, кроме того, происходит активное развитие воссоздающего воображения. У детей младшего школьного возраста различают несколько видов воображения. Развитие и совершенствование воображения будет более эффективным при целенаправленной работе в этом направлении, что повлечет за собой и расширение познавательных возможностей детей.

По результатам проведенного исследования были сделаны следующие выводы об особенностях развития воображения детей младшего школьного возраста:

-уровень развития воображения в данной группе на среднем уровне развития.

-творческое мышление (дивергентное) младших школьников ещё не сформировано, т.к. младший школьный возраст не является сенситивным для данного вида мышления.

По итогам экспериментально-педагогической работы нами были разработаны методические рекомендации по формированию пространственного воображения младших школьников в условиях реализации ФГОС.

В результате проведённой работы её цели и задачи достигнуты, гипотеза подтвердилась.