

Министерство образования и науки Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования «Саратовский национальный исследовательский  
государственный университет имени Н.Г. Чернышевского»

Кафедра начального естественно-математического образования

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЛИТЕРАТУРНЫХ ТЕКСТОВ НА УРОКАХ  
ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА**

**АВТОРЕФЕРАТ  
БАКАЛАВРСКОЙ РАБОТЫ**

4 курса 414 группы  
направления 44.03.01 Педагогическое образование  
профиля «Начальное образование»  
факультета психолого-педагогического и специального образования

**ТУКМАШЕВОЙ ЕКАТЕРИНЫ АЛЕКСАНДРОВНЫ**

Научный руководитель  
канд. пед. наук, доцент

\_\_\_\_\_

О.И. Ларионов

Зав. кафедрой  
доктор биолог. наук, профессор

\_\_\_\_\_

Е.Е. Морозова

Саратов  
2017

## ВВЕДЕНИЕ

Актуальность исследования обусловлена тем, что вот уже более пятнадцати лет в учебный план российской начальной школы входит предмет «Окружающий мир», но до сих пор он, к сожалению, остается «обиженным» учебным курсом; учителя уделяют его изучению недостаточно внимания. Проблема в том, что многие педагоги не осознают значения этого предмета для всестороннего развития младшего школьника и его дальнейшего обучения. В целях начального образования традиционно устанавливались приоритеты, связанные в основном с обучением чтению, письму, математике. Учитель, как правило, полагает, что достаточно обучить ребенка читать, писать и считать, чтобы пробудить в нем интерес к познанию окружающего мира и раскрыть способность к изучению любого школьного предмета.

Знания начинают приносить пользу лишь тогда, когда человек умеет их правильно использовать, добывать, изменять, когда они позволяют ему открывать новое, совершенствоваться, мыслить. Единственной мерой интеллектуальности является способность и возможность человека использовать приобретенную информацию для постоянного самообразования, роста познавательного интереса и любознательности, которые делают людей учеными, философами, поэтами и т.д.

Изучение предмета «Окружающий мир» в начальной школе имеет ко всему этому самое непосредственное отношение. Он создавался как курс интегрированный, и в этой сущностной характеристике предмета кроется его особая роль, как в развитии школьника, так и в дальнейшем успешном изучении им многих школьных предметов.

Наряду с традиционными формами обучения не менее важную роль играют современные педагогические технологии, позволяющие в отвлеченной, более интересной форме, донести по учащимся знания, требуемые программным курсом. Именно в этом свете нам видится

перспективным использование литературного материала на уроках окружающего мира, поскольку одна из основных задач обучения младших школьников – в непосредственной форме вызвать у них интерес к изучению предмета и к обучению в школе в целом.

Объект исследования – учебный процесс в начальной школе.

Предмет исследования – использование литературных текстов на уроках окружающего мира.

Цель исследования – теоретическое и практическое обоснование использования литературных текстов на уроках окружающего мира.

В соответствии с объектом, предметом и целью исследования в работе решались следующие задачи:

1. Изучить литературу по теме исследования.
2. Рассмотреть особенности интегрированного курса «Окружающий мир».
3. Обобщить опыт работы по теме исследования.

В работе использовались следующие методы исследования:

- теоретические (изучение и анализ литературы по теме исследования);
- эмпирические (изучение документации и обобщение опыта работы).

База исследования – МОУ «СОШ № 101» города Саратова.

Практическая значимость работы заключается в том, что предлагаемые в ней материалы могут быть использованы учителями при организации совместной деятельности младших школьников на уроках «Окружающий мир».

Структура работы обусловлена целями и задачи исследования и включает введение, два основных раздела, заключение, список использованных источников.

Во введении определяется актуальность исследования, обозначаются объект, предмет, цель и задачи исследования.

В первом разделе рассматриваются теоретико-методологические аспекты проблемы изучения интегрированного курса «Окружающий мир» в начальной школе.

Второй раздел посвящен обобщению опыта работы по проблеме исследования.

В заключении приводятся выводы, сделанные в ходе исследования.

## **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ**

Учебный предмет «Окружающий мир» является интегрированным курсом и создавался не только с целью получения младшими школьниками естественнонаучных знаний, но и для успешной социализации и общего интеллектуального развития детей. Постоянно наблюдая явления окружающего мира и находясь во взаимодействии с его предметами и объектами, младший школьник приобретает богатый чувственный опыт, развивается его умение анализировать, устанавливать связи и зависимости, обобщать наблюдаемое и делать выводы – в общем, происходит все то, что делает ребенка умнее, сообразительнее, любознательнее. Мышление ребенка становится все более логичным, у него формируется правильная связная речь.

Первая задача заключается в том, чтобы дать учащимся общие знания о мире людей и мире природы как ближайшем окружении ребёнка и о взаимоотношениях в системах «человек - человек», «природа - природа», «природа - человек».

Вторая задача направлена на совершенствование познавательной и практической учебной деятельности детей.

Третья задача заключается в развитии личностных качеств ребёнка: научного миропонимания, экологической, санитарно-гигиенической и этической культуры, эмоций, творческих способностей, чувства патриотизма и так далее.

Для решения задач экологического образования в начальных классах на межпредметном уровне необходимо: формирование целостного представления

о природном и социальном окружении как среде жизни, труда и отдыха человека; развитие умения воспринимать окружающий мир посредством органов чувств и познавательного интереса и способности к причинному объяснению при анализе фактов и явлений окружающей действительности; обучение младших школьников методом познания окружающего мира; воспитание эстетического и нравственного отношения к среде жизнедеятельности человека. Учитывая возрастные особенности младших школьников (их эмоциональную восприимчивость, чуткость, стремление к яркому и необычному), учитель имеет возможность осуществлять взаимосвязь уроков "Окружающий мир", чтения и русского языка, так как изучение материала о жизни природы на уроках чтения и русского языка, образность описания природы поэтами и прозаиками вызывают и стимулируют у детей интерес к наблюдениям за природными объектами и явлениями, желание сравнивать свои впечатления с впечатлениями литераторов. Это способствует более глубокому и тонкому пониманию явлений природы, формированию образной картины мира, бережному отношению к его неповторимой красоте и разнообразию.

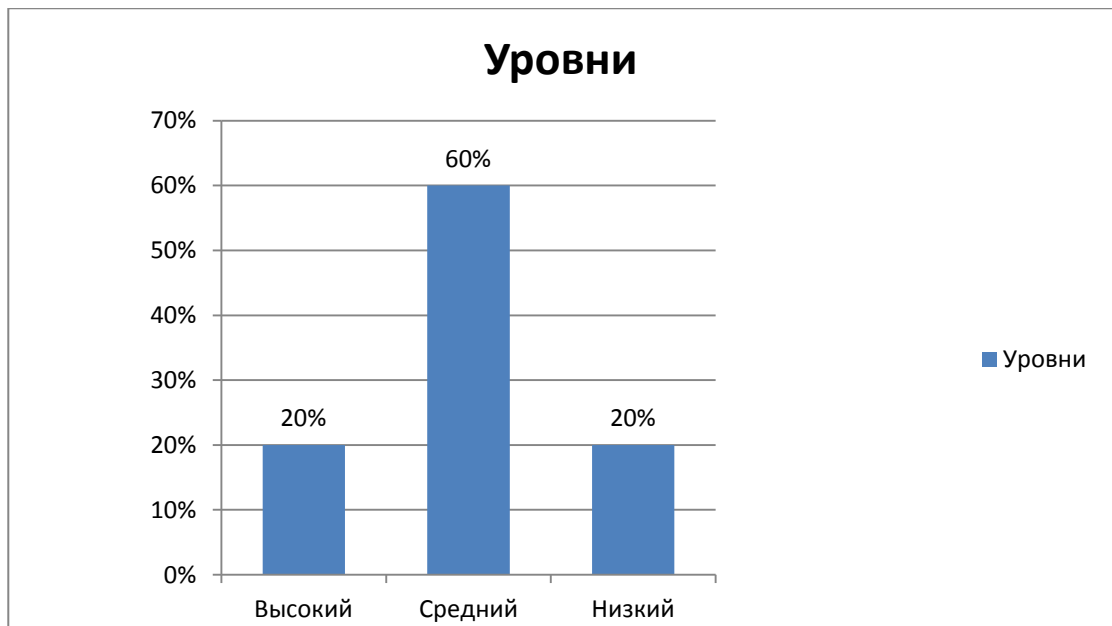
Программа начальной школы даёт возможность осуществлять связь уроков "Окружающего мира", изобразительного искусства и музыки, обогащая содержания и методы преподавания каждого из них, так что воспитательное воздействие, осуществляемое на одном из уроков, может быть продолжено на следующих. Таким образом, взаимосвязь этих предметов позволяет эффективно осуществлять воспитание экологической культуры младших школьников. Процесс преподавания предметов естественно-математического цикла ("Окружающий мир", математика, трудовое обучение) помогает раскрыть следующие экологические знания: природа - объект целесообразной трудовой деятельности человека, направленная на её рациональное использование, улучшение, восстановление, охрану; характер трудовой деятельности людей зависит от состояния природы и наоборот, состояние природы находится в тесной зависимости от трудовой и хозяйственной деятельности человека.

Экспериментальная работа проводилась на базе МОУ «СОШ №101» города Саратов в 2016 - 2017 учебном году. В исследовании приняли учащиеся 1 " а" класса (20 человек). Экспериментальная работа состоит из трёх этапов: констатирующего, формирующего и контрольного. На первом этапе в соответствии с проблемой исследования изучалась литература по естественно-научным и педагогическим наукам, экологии. Была обоснована проблема, определена цель и задачи исследования. За основной признак эффективного использования литературных текстов на уроках окружающего мира мы приняли уровень сформированности экологических понятий у младших школьников.

Для выявления исходного уровня сформированности экологических понятий было проведено тестирование младших школьников. По результатам тестирования нами была составлена диагностика экологических знаний учащихся начальных классов. Результаты диагностики исходного уровня сформированности экологических понятий у первоклассников приведены в таблице №1.

Таблица № 1. Диагностика исходного уровня сформированности экологических понятий в экспериментальном классе (20 человек)

п/н	Уровни сформированности экологических понятий	Показатели	
		чел	%
1	Высокий	4	20
2	Средний	12	60
3	Низкий	4	20



По результатам диагностики выявлено, что учащиеся 1 "а" класса имеют исходные уровни сформированности экологических понятий: высокий - 20% средний - 60% низкий - 20%

Так, при использовании текстов мы четко продумываем методические шаги:

1. Во-первых, перед началом объяснения мы ставим перед первоклассниками проблему (цель) объяснения. Формулируем ее словами: «Предлагаю послушать доказательства того, что...», «хочу объяснить вам...» и т.д.

2. Во-вторых, объяснение дает четкий пример раскрытия логики рассуждения, построения доказательства. Успех данного метода напрямую зависит от убедительности приведенной аргументации и доказательств, которые отражают понимание школьниками не простых фактов и событий окружающего мира, а их связей и зависимостей.

Использование текстов на уроках окружающего мира возможно также в ходе беседы с учениками, которая строится на вопросах учителя и ответах детей. Например, изучая тему золотой осени, мы утверждаем: «Сейчас за окном осень». Далее просим детей ответить, так ли это, и объяснить свой ответ. Дети размышляют: «Листья летят с деревьев, птицы улетают на юг,

листья на деревьях оранжевые, желтые, красные, коричневые». Выделяя существенные признаки данного времени года, дети самостоятельно приходят к выводу, что за окном – осень.

Такой вид деятельности – это своего рода «мозговой штурм», позволяющий каждому ученику внести свой вклад в решение поставленной нами проблемы. Использование кратких текстов на уроках позволяет развивать у детей интеллектуальные качества, познавательную активность.

Например, проводя урок открытия новых знаний в 1 классе на тему «Наша страна – Россия» тексты из художественной литературы послужили эффективным способом получения новых знаний первоклассниками.

Целью урока явилось: создание условий для ознакомления с новым материалом, знакомство детей с основными понятиями о символах государства, о символическом значении цветов и образов, подведение детей к осознанию понятия Родина и раскрытие некоторых возможных форм проявления любви к своему Отечеству.

В ходе урока мы выдвигали перед детьми такие тезисы, как: «Одна у человека мать, одна у него и Родина», «Важные символы нашего государства – это герб и флаг».

В ходе составления выводов к данным текстам первоклассники обсуждали, делились мнениями, рассуждали: «Родина подобно матери нас вскормила своим хлебом, вспоила своими водами, выучила своему языку, защищает и бережет нас от врагов. Значит, верно утверждение, что «одна у человека мать, одна у него и родина». «Государственный флаг постоянно поднят над правительственными зданиями. В праздники и торжественные дни флагами украшают улицы и дома. Есть даже праздник – День государственного флага России. Следовательно, флаг и герб – важные символы нашего государства».

Таким образом, с помощью метода приема текстов мы научили детей объяснять понятия «Родина», «Россия», «малая и большая Родина», различать символы государства.



В своей работе мы также используем дополнительную художественную литературу, которая позволяет детям рассмотреть с разных точек зрения объект природы, углубить интерес младших школьников, а также уточнить их представления о явлениях природы и социального мира.

Так, чтение художественной литературы позволяет расширить кругозор ребенка, объяснить и пояснить особенности различных явлений природы.

Также мы используем чтение дополнительных литературных текстов с целью активизации познавательной деятельности первоклассников. К примеру, по теме «Что мы знаем о птицах» мы предлагаем детям дополнительный текст «Кто обедал в птичьей столовой?».

После прочитанного текста мы предлагаем детям найти описание снегиря и описание синицы, выделить в них характерные внешние признаки.

Данный вид работы позволяет первоклассникам не только знакомиться с видами птиц, но и уметь выделять их по внешним признакам.

Работа с дополнительной художественной литературой в 1 классе не только подготавливает ребят к работе с другими видами дополнительной литературы (справочной, информационной и др.) во 2 классе, но и позволяет осуществлять операции мыслительной деятельности (развитие мышления, элементов анализа, сравнения, обобщения) и умения делать умозаключения.

Кроме того, предмет «Окружающий мир» является хорошим и эффективным средством в развитии связной речи детей. Чтобы задача развития речи была представлена школьникам в произвольной ситуации как интересное творческое задание, мы проводим с первоклассниками речевые разминки, используя при этом тексты художественных произведений.

Речевые разминки позволяют решать конкретные задачи развития речи:

- учить детей слушать вопрос, отвечать на него в соответствии с целью высказывания, строить собственный вопрос, обращенный к разным людям – учителю, другим взрослым, сверстникам, друзьям и т.д.;

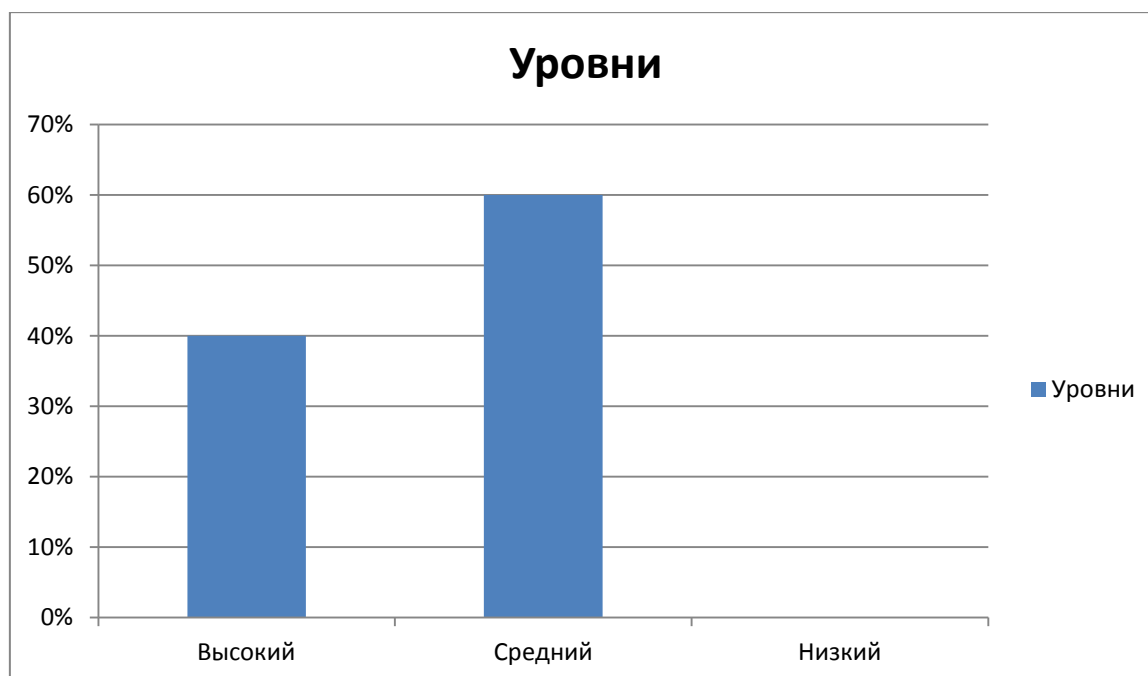
- формировать умения и навыки участия в диалоге.

Интересно у нас проходят упражнения в 1 классе с использованием художественных произведений: стихов, репродукций картин, рисунков.

На заключительном этапе экспериментальной работы нами было проведено повторное тестирование, целью которого было выявление итогового уровня сформированности экологических понятий в экспериментальном классе. Результаты диагностики приведены в таблице №2.

Таблица № 2. Диагностика итогового уровня сформированности экологических понятий в экспериментальном классе (20 человек)

п/н	Уровни сформированности экологических понятий	Показатели	
		чел	%
1	Высокий	8	40
2	Средний	12	60
3	Низкий	0	0

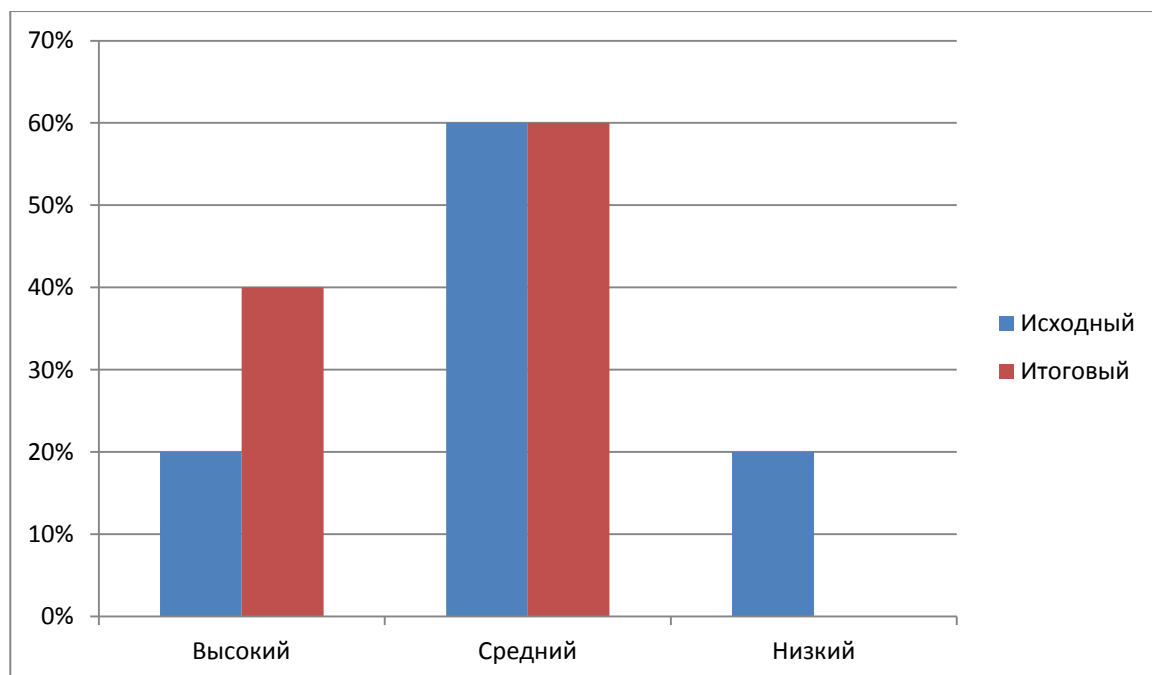


По результатам итоговой диагностики выявлено, что учащиеся 1 "а" класса имеют уровни сформированности экологических понятий: высокий - 40 % средний - 60% низкий - 0%.

Для облегчения анализа полученных данных, все полученные результаты были объединены нами в сводной таблице № 3.

Таблица № 3. Сравнительная таблица результатов диагностики уровней сформированности экологических понятий у младших школьников на констатирующем и контрольном этапах экспериментальной работы (20 человек)

п/н	Уровни сформированности экологических понятий	Показатели			
		исходный		итоговый	
		чел	%	чел	%
1	Высокий	4	20	8	40
2	Средний	12	60	12	60
3	Низкий	4	20	0	0



Сравнивая показатели уровней сформированности экологических понятий у младших школьников на контрольном и констатирующем этапах экспериментальной работы необходимо сказать, что безусловно положительным результатом экспериментальной работы можно считать снижение показателя низкого уровня с 20% до 0%. Показатель высокого

уровня вырос с 20% до 40%. Показатель среднего уровня остался прежним 60%.

## **ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

Итак, мы считаем, что использование всех указанных приемов и методов работы способствует всестороннему развитию младших школьников, поскольку сам предмет «Окружающий мир» является всесторонним и многоплановым.

Одна из важнейших особенностей содержания предмета «Окружающий мир» – определенность, жизненность, реальность всех воспринимаемых явлений. Это определяет особую уникальность уроков познания окружающего мира: обеспечение развития многих интеллектуальных умений, которые с успехом могут использоваться при изучении других предметов.

Существуют различные приемы в ознакомлении первоклассников с окружающим миром и активизации их познавательной активности. К одному из таких приемов смело можно отнести использование литературных художественных текстов, которые позволяют активизировать мыслительную деятельность ученика, делать правильные умозаключения и выводы. Литературные тексты становятся при этом источником различных суждений как результат объединения отдельных признаков и свойств предмета в достаточно стройную целостную картину.

В результате изучения курса «Окружающий мир» у младших школьников расширяется кругозор, повышается эффективность обучения. Дети получают целостную картину окружающего мира, у них формируются элементы научного мировоззрения. Целостность программы определяется в первую очередь тем, что в её основу положены идея единства экологического, нравственного и патриотического воспитания. Она нацелена, прежде всего, на формирование в сознании учащихся ценностного отношения к окружающему миру. На этой основе происходит становление у детей современной экологически

ориентированной картины мира, соответствующего отношения к природному и социальному окружению, любви к своему городу, краю, родной стране, накапливается первоначальный опыт экологически и нравственно обоснованного поведения в природной и социальной среде.

В своей работе мы предприняли попытку обосновать теоретико-методологические аспекты применения литературных художественных текстов при изучении интегрированного курса «Окружающий мир», как средства активизации познавательной деятельности первоклассников и развития у них предпосылок к развитию абстрактного мышления. Таким образом, цель исследования была достигнута, задачи решены.