

Министерство образования и науки Российской Федерации  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н. Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»

Кафедра теории и методики  
музыкального образования


**ГОТОВНОСТЬ РЕБЁНКА К ШКОЛЬНОМУ ОБУЧЕНИЮ КАК  
КОМПЛЕКСНАЯ ПРОБЛЕМА**

**АВТОРЕФЕРАТ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ  
РАБОТЫ БАКАЛАВРА**

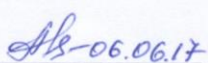
студента IV курса 401 группы,  
направления 44.03.01 Педагогическое образование (профиль «Музыка»)  
Института искусств

**МИХАЙЛОВОЙ ЮЛИИ ЮРЬЕВНЫ**

Научный руководитель  
ст. преподаватель

 06.06.17 И. В. Курченко  
(подпись, дата)

Зав. кафедрой  
доцент, канд. пед. наук

 06.06.17 Л. Н. Мещанова  
(подпись, дата)

Саратов 2017

**Введение.** В последнее время проблема определения готовности детей к школьному обучению занимает одно из важных мест в развитии педагогики. Успешное решение задач развития личности ребенка, повышение эффективности обучения. Благоприятное профессиональное становление во многом определяются тем, насколько верно учитывается уровень подготовленности детей к школьному обучению.

Готовность ребёнка к школьному обучению – это один из важнейших итогов его развития в период дошкольного детства. Под готовностью к школьному обучению понимается необходимый и достаточный уровень развития ребенка для усвоения школьной программы при определенных условиях обучения.

Подготовка детей к школе - задача комплексная. Это, прежде всего, уровни социально–личностного, мотивационного. Волевого, интеллектуального, эстетического развития. Однако на практике все еще наблюдается явный приоритет интеллектуального развития над эмоциональным в ущерб последнему и, в конечном итоге, в ущерб развитию ребенка в целом. Необходимым условием формирования современного гармонически развитого человека являются богатство его внутренней духовной культуры, интеллектуальная свобода, высокий нравственный потенциал, хороший эстетический вкус.

В настоящее время предъявляются очень высокие требования к организации воспитания и обучения, что заставляет искать новые, более эффективные психолого-педагогические подходы, нацеленные на приведение методов обучения в соответствии с требованиями жизни. В этом смысле проблема готовности детей к обучению в школе приобретает особое значение. С решением этой проблемы связано определение целей и принципов организации обучения и воспитания в дошкольных учреждениях. В то же время от её решения зависит успешность последующего обучения в школе.

Вышесказанное позволило сформулировать проблему, обусловило актуальность и определило тему дипломного исследования: «Готовность ребёнка к школьному обучению как комплексная проблема»

**Цель квалификационной работы:** поиск рациональных методов и средств, способствующих эффективности готовности детей к школьному обучению.

**Задачи выпускной квалификационной работы:**

1. Изучить психологическую, педагогическую и методическую литературу по теме дипломного исследования.
2. Рассмотреть понятие «готовность к школьному обучению», её компонентный состав.
3. Раскрыть роль эстетического развития ребенка в процессе подготовки к школьному обучению.

Выпускная квалификационная работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованных источников, приложений. Структура работы определена задачами исследования, их логической связью.

**Методологической базой** исследования являются труды Алиева.Н.Ф, Венгера.Л.А, Запорожца.А.В и др.

**Структура выпускной квалификационной работы** состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованных источников (40), и приложения.

**В первой главе** рассмотрены психолого-педагогические аспекты подготовки детей дошкольного возраста к школьному обучению, даются сущностные характеристики основных положений и понятий, раскрываются ряд основных компонентов комплексной подготовки ребёнка к обучению в школе.

**Вторая глава** посвящена теоретическим и методическим аспектам поставленной проблемы. Раскрываются содержательные характеристики

музыкально-эстетической деятельности дошкольников по подготовке к школьному обучению.

**Основное содержание работы.** Важнейшая задача, стоящая перед системой воспитания—всестороннее развитие личности ребёнка и подготовка к школе. Подготовка детей к школе—задача многогранная, охватывающая все сферы жизни ребёнка. Отсюда следует, что готовность ребёнка к школьному обучению как психолого—педагогическая категория представляет собой многокомпонентное образование.

Прежде всего, у ребёнка должно быть желание идти в школу, то есть мотивация к обучению. Также должна быть сформирована социальная позиция школьника: он должен уметь взаимодействовать со сверстниками, выполнять требования учителя, контролировать своё поведение. Основным новообразованием дошкольного детства считается умение играть в ролевые, сюжетные и что самое важное для школы—в игры с правилами. И самое главное— у него должно быть хорошее умственное развитие, которое является основой для успешного овладения знаниями, умениями и навыками, а также для поддержания оптимального темпа интеллектуальной деятельности. Подход в котором понимание школьной готовности рассматривается как многокомпонентное образование, поддерживается многими учёными. У истоков подхода стоит Л.И. Божович, которая ещё в 60—ые годы указывала, что готовность к обучению в школе складывается из определённого уровня развития мыслительной деятельности, познавательных интересов, готовности к произвольной регуляции своей познавательной деятельности и к социальной позиции школьника.

Традиционно в структуре готовности выделяют интеллектуальную, личностную и социально—психологическую готовность.

Под интеллектуальной готовностью понимается развитие мыслительных процессов—способность обобщать, сравнивать объекты,

классифицировать их, выделять существенные признаки, делать выводы. У ребёнка должна быть определенная широта представлений, в том числе образных и нравственных, соответствующее речевое развитие, познавательная активность. Под психофизической готовностью понимается физическое созревание ребёнка, а также созревание структур мозга, обеспечивающее соответствующих возрастной норме уровня развития психических процессов.

Под личностной готовностью понимается наличие развитой учебной мотивации, навыков общения и совместной деятельности. У ребёнка должна быть достигнута сравнительно хорошая эмоциональная и волевая устойчивость, на фоне которой возможно развитие и протекание учебной деятельности. Несформированность одного из компонентов школьной готовности является неблагоприятным вариантом развития и ведёт к затруднениям в адаптации к школе: в учебной и социально-психологической сфере.

Социально-психологическая готовность определяется формированием у детей качеств, благодаря которым они могли бы общаться с другими детьми, учителем. Данный компонент предполагает развитие у детей потребности общения с другими, умение подчиняться интересам и обычаям детской группы, развивающиеся способности справляться с ролью школьника в ситуации школьного обучения.

А.Н.Леонтьев на основании многочисленных исследований, проведённых им и его сотрудниками, выдвинул положение, что дошкольный возраст является периодом, в котором впервые возникает система соподчинённых мотивов, создающих единство личности и что именно поэтому его следует считать «периодом первоначального, фактического склада личности».

Система соподчинённых мотивов начинает управлять поведением ребёнка и определять всё его развитие. Это положение дополнено данными

последующих психологических исследований. У детей дошкольного возраста возникает, во-первых, не просто соподчинение мотивов, а относительно устойчивое внеситуативное их соподчинение. Во главе возникающей иерархической системы становятся опосредствованные по своей структуре мотивы. У дошкольников они опосредуются образцами поведения и деятельности взрослых, их взаимоотношениями, социальными нормами, фиксированными в соответствующих нравственных инстанциях.

Первоначальный этап пребывания в школе— это период социально - психологической адаптации ребёнка к новым условиям. Дети далеко не с одинаковой успешностью «вживаются» в новые условия жизнедеятельности. В исследовании Г.М. Чуткиной выявлено три уровня адаптации детей к школе:

Высокий уровень адаптации. Первоклассник положительно относится к школе; предъявляемые требования воспринимает адекватно; учебный материал усваивает легко; глубоко и полно овладевает программным материалом; решает усложненные задачи; прилежен; внимательно слушает указание, объяснения учителя; выполняет поручения без внешнего контроля; проявляет большой интерес к самостоятельной учебной работе; готовится ко всем урокам; общественные поручения выполняет охотно и добросовестно; занимает в классе благоприятное статусное положение.

Средний уровень адаптации. Первоклассник положительно относится к школе; её посещение не вызывает отрицательных переживаний; понимает учебный материал, если учитель излагает его подробно и наглядно; усваивает основное содержание учебных программ; самостоятельно решает типовые задачи; сосредоточен и внимателен при выполнении заданий, поручений, указаний взрослого, но при его контроле; бывает сосредоточен только тогда, когда занят чем-то для него интересным; готовится к урокам и выполняет

домашние задания почти всегда; общественные поручения выполняет добросовестно; дружит со многими одноклассниками.

Низкий уровень адаптации. Первоклассник отрицательно или индифферентно относиться к школе; нередки жалобы на нездоровье; доминирует подавленное настроение; наблюдаются нарушения дисциплины; объясняемый учителем материал усваивает фрагментарно; самостоятельная работа с учебником затруднена; при выполнении самостоятельных учебных заданиях не проявляет интереса; к урокам готовится нерегулярно; ему необходим постоянный контроль, систематические напоминание и побуждения со стороны учителя и родителей.

Во второй главе мы дали характеристику эстетическому воспитанию и выявили основную цель и содержание эстетического воспитания. Результаты анализа отражены в заключении.

**Заключение.** Поступление в школу очень важный шаг для любого ребёнка, требующий очень серьезного подхода и подготовки, так как в его жизни происходит смена ведущей деятельности – переход от игровой к учебной деятельности. От того насколько успешным будет начало его школьного обучения, зависит успеваемость ученика в дальнейшем

Готовность ребёнка к школьному обучению - это один из важных итогов его развития в дошкольный период. Под готовностью ребёнка к школьному обучению понимается необходимый уровень развития ребёнка для усвоения школьной программы при определенных условиях обучения.

Проблема готовности детей к школьному обучению, прежде всего, рассматривается с точки зрения соответствия уровня развития ребёнка требованиям учебной деятельности.

Мы установили, что готовность ребёнка к школе – это целостное явление, и для полной готовности необходимо, чтобы каждый из его компонентов был развит полноценно. Если хотя бы один параметр плохо развит, это может нести за собой серьезные последствия.

Готовность ребёнка к школьному обучению как психолого–педагогическая проблема представляет собой многокомпонентное образование, которое состоит из определённого уровня развития мыслительной деятельности, познавательных интересов. Готовность ребёнка к школьному обучению как психолого–педагогическая проблема представляет собой многокомпонентное образование, которое состоит из определённого уровня развития мыслительной деятельности, познавательных интересов. По мнению отечественных и зарубежных учёных, для полноценного воспитания и готовности ребёнка к школьному обучению у ребёнка должна быть сформирована мотивация к обучению, активная социальная позиция школьника, необходимо развитие познавательных процессов – интуиции, мышления, уметь решать познавательные задачи, накопление чувственного опыта. Развитие у ребёнка умственных способностей является важнейшей задачей его всестороннего развития.

Комплексная подготовка к школе включает ряд компонентов: мотивационная, интеллектуальная, социальная, волевая, музыкально–эстетическая готовности.

Музыкально–эстетическая готовность детей к школьному обучению важная сторона воспитания ребёнка. Реализация её способствует накоплению чувственного опыта, эмоциональной сферы личности, влияет на познание нравственной стороны действительности, повышает познавательную активность. Музыкально–эстетическое воспитание осуществляется не только в домашних условиях, но и в детском саду.

Эффективность решения задач музыкально-эстетической подготовки к школьному обучению находится в прямой зависимости от условий в которых развивается ребёнок. К ним относится состояние образованности дошкольника, характера предпочитаемой им деятельности, качества



профессиональной подготовки педагогов, взаимосвязи педагогов с родителями.

Содержание музыкально–эстетической готовности к школьному обучению выражается через основные виды музыкальной деятельности, которые взаимосвязаны между собой. Каждый вид деятельности служит средством развития какой – либо музыкальной способности:

С помощью восприятия музыки, различения эмоциональной краски формируется ладовое чувство.

Музыкально–слуховые представления развиваются с помощью тех видов деятельности, в которых эта способность проявляется, а именно в двух видах исполнительства – пении и игре на музыкальных инструментах.

Ритмическое чувство находило выражение в музыкально – ритмических движениях, в игре на музыкальных инструментах, в пении.

Эмоциональная отзывчивость на музыку развивалась в процессе всех видов музыкальной деятельности.

В то же время в развитии музыкальных способностей различные виды деятельности могут взаимозаменять друг друга. Таким образом, все виды музыкальной деятельности являются эффективными средствами музыкального воспитания с целью музыкально – эстетической подготовки к школьному обучению.

