

Министерство образования и науки Российской Федерации
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н.Г.ЧЕРНЫШЕВСКОГО»
БАЛАШОВСКИЙ ИНСТИТУТ (ФИЛИАЛ)

Кафедра истории

ЭТРУССКАЯ ЦИВИЛИЗАЦИЯ В ШКОЛЬНОМ КУРСЕ ВСЕОБЩЕЙ ИСТОРИИ

АВТОРЕФЕРАТ БАКАЛАВРСКОЙ РАБОТЫ

студентки 5 курса 52 группы
направления подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование»,
профиля «История»,
филологического факультета
Тихоновой Натальи Сергеевны

Научный руководитель

доцент _____ А.А. Хреков
(подпись, дата)

Зав. кафедрой истории

кандидат исторических наук,

доцент _____ И.М. Самсонов
(подпись, дата)

Балашов 2017

ВЕДЕНИЕ

Тема данной выпускной квалификационной (бакалаврской) работы – «Этруская цивилизация в школьном курсе Всеобщей истории».

Актуальность избранной темы обусловлена, с одной стороны, большими успехами лингвистов, археологов, этнографов, искусствоведов в изучении этрусского наследия. На сегодняшний день накоплен значительный материал, который с полной очевидностью свидетельствует о том, что этруская культура оказала непосредственное влияние на италийские народы и Древнеримское государство, где вызревали зерна будущей европейской цивилизации. Римская религия, строительная техника, отдельные обряды и церемонии, счет, символы царской власти, римляне заимствовали у этрусов. Да и сам Рим, по мнению многих современных исследователей, вероятно, был основан ими же. Теперь уже трудно себе представить изучение римской культуры без более древнего и массового материала этрусских надписей.

С другой стороны, «по традиции», этрусов считают загадочным народом, чья история окутана мраком тайны, а язык не поддается дешифровке, поэтому им уделяется совсем мало внимания в школьных, и даже институтских курсах. В некоторых школьных учебниках мы вовсе не находим никаких сообщений о существовании этрусской цивилизации. Между тем, в Историко-культурном стандарте «этруская проблема» отнесена к вопросам, подлежащим изучению и в соответствии с ООП ООО рассматривается на школьных занятиях по истории. Таким образом, перед нами возникает очевидная проблема, связанная с изучением культурного наследия этрусов в общеобразовательной школе.

Объектом исследования является процесс изучения культуры этрусов в общеобразовательной школе.

Предметом исследования – условия, которые обеспечивают эффективность усвоения учебного материала по истории этрусской цивилизации.

Цель исследования – построение системы работы по изучению культурного наследия этрусков.

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие **задачи:**

- проанализировать требования ФГОС к результатам освоения курса Всеобщей истории;
- выявить трудности, связанные с изучением истории Древнейшей Италии школьниками младших и старших классов;
- провести рецензирование школьных учебников для 5-х и 10-х классов;
- определить теоретические и психолого-педагогические основы обучения;
- составить краткие методические рекомендации по изучению отдельных тем;
- определить педагогические технологии, а также методы, приемы и средства обучения.

Теоретической основой исследования послужили труды отечественных историков и педагогов, внесших существенный вклад в развитие теории и практики обучения истории: «Педагогическая психология» Л. С. Выготского¹, «Возрастная и педагогическая психология» М. В. Гамезо², «Повышение эффективности обучения истории в средней школе» П. В. Гора³, «Формирование приемов логического мышления» О. В. Пунского⁴, «Методика

¹Выготский, Л. С. Педагогическая психология / Под ред. В. В. Давыдова. – М.: Педагогика, 1991. – 480 с.

²Гамезо, М. В., Петрова, Е. А., Орлова, Л. М. Возрастная и педагогическая психология: Учеб. пособие для студентов всех специальностей педагогических вузов. – М.: Педагогическое общество России, 2003. – 512 с.

³Гора, П. В. Повышение эффективности обучения истории в средней школе – М.: Просвещение, 1988. – 208 с.

⁴Пунский, О. В. Формирование приемов логического мышления // Преподавание истории в школе 1983. № 5. С. 39–44.

преподавания истории в школе» и «Проблемы методики преподавания истории и современные задачи» М.Т.Студеникина, «Актуальные проблемы преподавания истории древнего мира в современной школе» С.Е.Трубниковой, «Методика преподавания истории в школе: новая технология личностно-ориентированного исторического образования» В.В.Шогана⁵.

Среди важнейших **исторических источников**, которые привлекались при подготовке и написании настоящей работы, следует назвать «Истории» Геродота и Фукидида; «Географию» Страбона⁶; «Римские древности» Дионисия Галикарнасского⁷; «История и Анналы» Тацита⁸; «История Рима от основания города» Тита Ливия⁹. Помимо источников использовались **работы отечественных и западных историков**: А.И.Немировского «История раннего Рима и Италии»¹⁰ и «Этруски. От мифа к истории», «Этруски» Ж.Н.Робера¹¹, «Повседневная жизнь этрусков» Ж.Эргона, «Историческое значение вопроса об этрусках» Ганса Мюлештейна и ряд других исследований.

⁵Шоган, В. В. Методика преподавания истории в школе: новая технология личностно-ориентированного исторического образования: учебное пособие – Ростов н/Д: Феникс, 2007. – 475 с.

⁶Страбон. География: в 17 кн. / Пер. Г. А. Стратановского. – М.; Л.: Наука, 1964. –944 с.

⁷Дионисий Галикарнасский. Римские древности. Том I. / Пер. И. Л. Маяк. – М.: «Рубежи XXI», 2005. –272 с.

⁸Тацит. История, Анналы / Пер. А.С. Бобович, Я.М. Боровский. – М.: Ладомир, ООО Фирма «Издательство АСТ», 2001. –992 с.

⁹Тит Ливий. История Рима от основания города / Пер. М. Л. Гаспарова. [Электронный ресурс]. URL: <http://ancientrome.ru/antlitr/livius/index.htm>

¹⁰Немировский, А. И. История раннего Рима и Италии. Возникновение классового общества и государства. – Воронеж: Изд-во Воронежского государственного университета. 1962, –302 с.

¹¹Робер, Ж. Н. Этруски. – М.: Вече, 2007. –368 с.

Методы исследования: изучение нормативно-правовых документов, исследование и критический анализ исторических источников; анализ исторических научных работ; анализ учебной литературы; изучение педагогического опыта проведения уроков истории.

Нормативно-правовой базой исследования послужили документы, регламентирующие образовательную деятельность в Российской Федерации: Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»¹²; Государственный образовательный стандарт общего образования¹³; Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования; Примерная основная образовательная программа основного общего образования; Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального перечня учебников ... »¹⁴.

Новизна исследования состоит в попытке доказать целесообразность подробного изучения этрусской культуры в общеобразовательной школе и определить круг тем, подлежащих изучению.

Практическая значимость работы заключается в том, что она может быть использована при подготовке к урокам, элективным курсам, занятиям исторического кружка, а также при написании докладов и тематических лекций.

Структура работы соответствует поставленным задачам. Работа состоит из введения, трех глав, поделенных на параграфы, заключения и списка использованных источников и литературы.

¹²Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 21.07.2014) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 21.10.2014). [Электронный ресурс]. URL: http://mdou44.edu.yar.ru/docs/federaliy_zakon_ob_образovanii_v_rossiyskoy_federatsii_ot_29_dekabrya_2012_goda_%23_273-fz.pdf

¹³Федеральный государственный образовательный стандарт среднего (полного) общего образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413). [Электронный ресурс]. URL: [http://www.turobr.ru/filestore/ФГОС/ФГОС%20среднего%20\(полного\)%20общего%20образования%20\(10-11%20кл.\).pdf](http://www.turobr.ru/filestore/ФГОС/ФГОС%20среднего%20(полного)%20общего%20образования%20(10-11%20кл.).pdf)

¹⁴Приказ Министерства Образования и Науки Российской Федерации от 31 марта 2014 года № 253 Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования с изменениями на 26 января 2016 года. [Электронный ресурс]. URL: http://dogm.mos.ru/upload/iblock/879/pr_mo_253_31_03_2014_r14.pdf

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ

Первая глава называется «Проблема изучения античного культурного наследия в общеобразовательной школе». В ней анализируется содержание образовательных стандартов, Примерной ООП основного общего образования, Концепции нового учебно-методического комплекса по всеобщей истории. Анализируются проблемы, с которыми сталкиваются учителя и обучающиеся при изучении истории этрусков.

Вторая глава носит название «Теоретические и психолого-педагогические основы обучения». Здесь дается краткая характеристика состоянию этрусского вопроса в современной исторической науке. Предложен перечень тем, которые могут быть рассмотрены на уроках истории, включены в программы элективных курсов и кружков. Определяются возрастные и психологические особенности детей 5 и 10 классов, что должно учитываться при подборе учебного материала, выборе методов, приемов и средств обучения.

Третья глава называется «Изучение Доримской Италии в 5 и 10 классах. Методический аспект». В ней обосновывается работа над проблемой, даются краткие методические рекомендации к прохождению тем, приводятся примеры использования основных средств обучения и учебных приемов.

В заключении отражены основные выводы исследования.

Список использованных источников и литературы содержит наименования нормативных документов, исторических источников, методических и научных работ по истории этрусков, материалы которых были использованы при написании ВКР.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Целью современного образования сегодня становится не просто репродуктивная передача знаний, умений и навыков от учителя, а полноценное формирование и развитие способностей ученика самостоятельно очерчивать учебную проблему, формулировать алгоритм её решения, оценивать полученный результат. Следствием такого подхода должно стать воспитание человека с активной жизненной позицией, не только в процессе образования, но и в жизни. В связи с этим, работа преподавателя должна быть направлена на формирование у учащихся интереса к истории человеческого общества, понимание целостности, непрерывности и всеобщности истории человечества, выработку ценностных ориентаций.

Усвоение знаний о путях становления этрусской цивилизации, её корнях и культурном влиянии на другие народы, является важной составляющей общего процесса, направленного на достижение, сформулированных в Концепции нового учебно-методического комплекса предполагаемых результатов изучения курса Всеобщей истории, – « ... понимать основные линии исторического движения, взаимосвязь и обусловленность исторических явлений», знать «важные достижения, вошедшие в сокровищницу мировой истории и культуры».

Однако на пути реализации этих задач педагог сталкивается с объективными и субъективными трудностями. Нами выделены три основные проблемы: 1) недостаток времени, отведенного в учебных программах на изучение ранней истории Древнего Рима, вообще, и этрусской культуры, в частности; 2) большой временной разрыв в изучении материала, и как следствие, недостаточные знания у обучающихся; 3) недостаточная информативность учебников по данной исторической теме.

При решении этих вопросов необходимо ориентироваться на рекомендации и положения основных нормативных документов, –

Концепции нового учебно-методического комплекса по Всеобщей истории, ФГОС, ООП, с учетом тех возможностей, которые предоставляют обязательные школьные уроки, элективные курсы, кружковая работа.

Следует признать, что этрусская «проблема» является одной из самых сложных в исторической науке. Вместе с тем, западными и отечественными исследователями накоплен достаточно обширный и разноплановый материал, который мог быть представлен в школьных учебниках и изучаться в гораздо большем объеме, чем теперь. Принимая во внимание сложность вопроса и, в то же время, его значение для понимания процессов, последующего политического, социально-экономического и культурного развития римского государства мы выделили ряд основных тем, которые могут быть рассмотрены на уроках истории, включены в программы элективных курсов и кружков, и сопроводили их краткими методическими рекомендациями. Это: 1) природно-климатические и географические особенности Апеннинского полуострова; 2) древнейшее население Италии; 3) этрусская «проблема»; 4) влияние этрусов на развитие Италии и Рима.

Содержание, формы и методы преподавания должны определяться возрастными и психологическими особенностями детей. Поэтому учебный материал для 5 и 10 классов должен быть дифференцирован. Из всего многообразия педагогических технологий мы избрали те, что, на наш взгляд, способны оптимально обеспечить организованное обучение и достижение поставленной цели развития обучающихся: 1) здоровья-сбережения, 2) информационно-коммуникационные, 3) формирования умственных действий, 4) проблемного обучения, 5) развития творческих способностей учащихся, 6) индивидуальной и коллективной проектной деятельности.

В процессе подготовки и проведении занятий, могут быть использованы все доступные методы, приемы и средства обучения. Важнейшим источником знаний для учащихся остается учебник. В силу того, что указанная нами проблема в большинстве учебников (было проанализировано восемь учебников для 5 и 10 классов по Всеобщей

истории, рекомендованных Минобрнауки России. Приказ от 31.03.2014 N 253 ред. от 28.12.2015) освящена не вполне достаточно, будет полезно использовать на уроках дополнительный материал, который ученики смогут без труда отыскать дома на весьма авторитетных сайтах в сети Интернета. Сюда же следует отнести фрагменты текстов источников, представляющие словесно практические средства изучения истории.

Значимую роль играют наглядные средства обучения, в первую очередь, фотографии фресок и ремесленных изделий тосканских художников и мастеров. Не меньшее значение имеют исторические карты, поскольку только с осознанием времени и пространственных условий дети смогут оценивать и трактовать исторические события.

Как и при изучении других тем по Всеобщей истории, сохраняют свою актуальность традиционные методы: словесный, наглядный практический и приемы обучения: анализ; синтез; абстрагирование; сравнение; обобщение; историческое воображение; запоминание. Выбор приемов определяется целями и задачами, которые ставит перед собой учитель в процессе подготовки, подготовленностью учеников, наличием наглядных и технических средств обучения.

Усвоение исторических знаний о культурном наследии этрусков ведет к пониманию неразрывности связей между Востоком и Западом с древнейших времен до настоящего времени, преемственности и взаимовлиянии Древневосточных и Античных европейских цивилизаций. Неслучайно в новой Концепции указывается, что «знание, понимание и способность делать правильные выводы из опыта всемирной истории становятся одним из действенных факторов актуального разрешения сложнейших политических, международных, цивилизационных, культурных, религиозных противоречий и общественных ситуаций».