

Министерство образования и науки Российской Федерации
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»

Балашовский институт (филиал)

Кафедра дошкольной педагогики и психологии

АВТОРЕФЕРАТ БАКАЛАВРСКОЙ РАБОТЫ

**КРУЖКОВАЯ РАБОТА КАК ФОРМА ОБУЧЕНИЯ
ДОШКОЛЬНИКОВ КОНСТРУИРОВАНИЮ ИЗ БУМАГИ,
БРОСОВОГО И ПРИРОДНОГО МАТЕРИАЛА.**

студентки 5 курса 52 группы
направления подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование,
профиля «Психология и педагогика дошкольная»,
профиля факультета естественно-научного и педагогического образования
Кравцовой Ирины Сергеевны .

Научный руководитель
доцент кафедры ДПиП,
кандидат психологических наук,
доцент _____

(подпись, дата)

Е.А. Казанкова

Зав. кафедрой ДПиП
кандидат педагогических наук,
доцент _____

(подпись, дата)

Е.А. Казанкова

Введение. Дошкольное детство - это период первоначального становления и развития личности. Формирование личности дошкольника - процесс предельно сложный и многогранный. В нём участвует множество движущих сил, факторов, механизмов.

Осмысление трудности дошкольного детства как социокультурного парадокса, общественного и личного становления ребёнка в раннем онтогенезе связано с поиском нового содержания образования. На современном этапе в массовую педагогическую практику внедряются многообразные образовательные технологии для детей дошкольного возраста. При этом основным признаётся составление независимой, целостной, компетентной персоны с развитым мышлением, умеющей сделать выбор, проявить волю, принять решение, почитать выбор другого.

Проектирование оказывает большое воздействие на становление персоны и волевой сферы ребёнка. Так, на его эффективность оказывает большое влияние характер мотива: для чего же необходима постройка. Успешность находится в зависимости от умения сдерживать цель работы и без помощи других её ставить, от возможности контролировать ход исполнения работы, сличать приобретенный итог с образцом.

В процессе конструирования осуществляется физическое улучшение ребёнка. Многократные упражнения в самых разнородных движениях, сопровождающиеся чувственным подъёмом, содействуют тому, что эти движения становятся быстрыми, ловкими, с лёгкостью подчиняющимися контролю глаза. Улучшается слаженная работа отдельных мышц.

Таким образом, конструктивная работа играет не самую последнюю роль в ходе всестороннего, гармоничного становления персоны ребят дошкольного возраста.

Развитие конструктивной деятельности дошкольников осуществляется как в процессе совместной деятельности взрослого и ребенка, так и в самостоятельной деятельности детей. В содержании основной образовательной программе ДОО находят отражение задачи развития у

детей конструктивных умений и навыков, однако, на наш взгляд реализации программы дополнительного образования позволит решить данные задачи более эффективно.

Объект исследования: процесс конструктивной деятельности детей старшего дошкольного возраста.

Предмет исследования: особенности обучения дошкольников конструированию из бумаги, бросового и природного материала.

Цель исследования: изучить возможности использования кружковой работы в целях развития у детей конструктивной деятельности.

Гипотеза исследования: обучение дошкольников конструированию из бумаги, бросового и природного материала будет эффективным если будет осуществляться в рамках реализации как основной, так и дополнительной образовательной программы.

Цель, предмет и гипотеза исследования определили необходимость постановки и решения следующих **задач исследования:**

—изучить дидактические основы развития конструктивной деятельности у дошкольников;

—рассмотреть содержание развития у детей конструктивных умений и навыков в работе с бумагой, бросовым и природным материалом;

—выявить специфику организации кружковой работы в условиях ДОУ;

—разработать программу кружка по конструированию «Школа Самоделкина».

Методы исследования: - теоретические: анализ психолого-педагогической и методической литературы, научных изданий и диссертационных исследований; синтез, обобщение, классификация;- эмпирические: наблюдение, анализ продуктов деятельности.

Практическая значимость исследования определяется возможностью применения его результатов в практике дошкольного образовательного учреждения

Основное содержание В *первой главе* нашего исследования рассмотрены теоретические основы развития конструктивной деятельности дошкольников; выявлена специфика развития у детей конструктивных умений и навыков.

Конструирование – один из видов продуктивной деятельности дошкольника, предполагающий построение предмета. Основные задачи обучения конструированию детей направлены на формирование реальных представлений об окружающем мире, на обучение умениям действовать с предметами, определять их свойства, признаки и пространственное расположение. Конструктивная деятельность является эффективным средством преодоления имеющихся недостатков в психофизическом развитии ребенка. В процессе конструирования дошкольники удовлетворяют свою потребность в игре, реализуется стремление ребенка действовать как взрослый, быть на него похожим. Строительные игры учат ребенка наблюдательности, умению различать основные геометрические формы, ориентироваться на плоскости, формируют техническое мышление, развивают зрительно-моторную координацию.

В работе с дошкольниками применяются два вида конструирования – техническое и художественное. К техническому конструированию относятся конструирование из строительного материала, деталей конструкторов, крупногабаритных модулей, а также конструирование на базе компьютерных программ. К художественному конструированию относятся конструирование из бумаги и конструирование из природного материала. Дети в основном создают художественно-эстетический продукт: сказочные фигурки для игр, поделки для украшения интерьера и т.п.

В дошкольной педагогике на разных этапах обучения конструированию выделяют следующие методы и приёмы.

- Подготовительный - Методы взаимодействия с детьми в образовательном процессе: Наблюдение; рассматривание иллюстраций и фотографий; рассматривание игрушечных машин различных видов; чтение художественных произведений; беседы; экскурсии; целевые прогулки; сбор иллюстраций и фотографий и оформление тематической папки или альбома.

- Основной – Методы: Наглядные: схемы, силуэты, рисунки, чертежи, серии иллюстраций, фотографии, игрушки (транспорт), ТСО. Словесные: указания, объяснения, беседа, вопросы, напоминания, анализ конструкций. Практические: сооружение построек, дидактические упражнения ("Угадай на ощупь, какую фигуру тебе положили в руку?"), решение конструкторских задач ("Собери куб из кирпичиков"). Игровые: дидактические игры ("Угадай, что изменилось?"), эпизодические игровые приёмы (игровые действия с постройками), украшение построек игрушками, игровые задания (экспериментирование со строительными деталями - внесение своих изменений и дополнений в конструкции), обыгрывание построек.

- Заключительный – методы: Создание фотоальбома с фотографиями лучших детских построек, организация фотовыставки; комплексное конструирование "Улица", "Микрорайон"; индивидуальное и коллективное конструирование "Театр", "Цирк.

В современных дошкольных образовательных учреждениях создана система обучения детей конструированию, которая включает в себя организацию предметно-развивающей среды; методического сопровождения, включающего интегрированное планирование; связь с социумом; работу с родителями.

В дошкольном образовательном учреждении основной формой обучения старших дошкольников конструированию является непосредственная образовательная деятельность.

Кроме целенаправленной систематической планируемой работы, дети постоянно занимаются самостоятельно. Деятельность эта не планируется, но контролируется и анализируется. Общее время свободной конструктивной

деятельности для старших дошкольников, включая подготовку и уборку материала, не должно превышать 45 минут. Форма проведения - фронтальная, подгрупповая и индивидуальная. Планировать данную работу желательно 2 раза в неделю в течение учебного года, в летний оздоровительный период - 3 раза в неделю

Во второй главе с позиций современных достижений педагогической науки и практики представлены требования к реализации кружковой работы в условиях ДООУ. Р

Кружок – это неформальное, свободное объединение детей в группу для занятий, на основе их общего интереса, строящихся на дополнительном материале к задачам Программы воспитания и обучения в детском саду под руководством взрослого (педагога).

Кружок организуется, исходя из интересов и потребностей детей. При этом педагогу следует обратить внимание на пожелания родителей, которые можно выявить через различные формы работы с ними: беседы, консультации, родительские собрания и пр.

Работа кружка строится на материале, превышающем содержание государственного стандарта дошкольного образования. Таким образом, кружковая работа в ДООУ относится к дополнительному образованию детей.

Кружки в детском саду выполняют несколько функций:

- образовательную – каждый воспитанник ОУ имеет возможность удовлетворить (или развить) свои познавательные потребности, получить дополнительное развитие умений, навыков в интересующем его виде деятельности;

- социально-адаптивную – занятия в кружках позволяют воспитанникам получить социально значимый опыт деятельности и взаимодействия, испытать «ситуацию успеха», научиться самоутверждаться;

- коррекционно-развивающую – воспитательно-образовательный процесс, реализуемый на занятиях кружка, позволяет развивать интеллектуальные, творческие, физические способности каждого ребенка;

- воспитательную – содержание и методика работы в кружках оказывает значительное влияние на развитие социально значимых качеств личности, формирование коммуникативных навыков, воспитание социальной ответственности, коллективизма, патриотизма. Кружковая работа осуществляется в течение всего учебного года педагогическими работниками и специалистами.

Кружковая работа организуется в соответствии с направлением деятельности кружка, на основании выбранной программы дополнительного образования, которая не должна дублировать основную образовательную программу Учреждения.

Важно учесть, что организация кружков предполагает добровольное (без психологического принуждения) включение детей в деятельность, поэтому помимо подбора интересного содержания существует ряд конкретных условий:

- организация рабочего пространства;
- возможность детей заниматься по своим силам и интересам.
- игровой характер подачи любого материала.

В целях повышения у дошкольников уровня развития конструктивных умений и навыков на разработана программа кружка для старших дошкольников по конструированию «Школа Самоделкина»

Цель программы:

Познакомить детей с разными видами конструирования, интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладение элементарными приемами конструирования.

Задачи программы:

Обучающие.

- Знакомить детей с основными геометрическими понятиями.
- Формировать умения следовать устным инструкциям.
- Обучать различным приемам работы с бумагой, природным и строительным материалом.

- Знакомить детей с основными геометрическими понятиями: круг, квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина и т. д. Обогащать словарь ребенка специальными терминами.

- Создавать композиции с изделиями.

Развивающие:

- Развивать внимание, память, логическое и пространственное воображения.

- Развивать мелкую моторику рук и глазомер.

- Развивать художественный вкус, творческие способности и фантазии детей.

- Развивать пространственное воображение.

Воспитательные:

- Воспитывать интерес к искусству конструирования.

- Расширять коммуникативные способностей детей.

- Способствовать созданию игровых ситуаций, расширять коммуникативные способности детей.

- Совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

Ожидаемые конечные результаты:

В конечной цели программа содействует формированию более совершенного человека в нравственном, мировоззренческом и творческом плане, социально-активной личности.

Организационно-методическое обеспечение программы: программа кружка рассчитана на 1 год (старший дошкольный возраст.) Для успешного освоения программы образовательная деятельность осуществляется по подгруппам, численность составляет 10 – 15 детей. Кружок проводятся один раз в 2 недели, с октября по май, во второй половине дня. Продолжительность занятий 25 – 30 минут.

Перспективный план работы кружка по конструированию в подготовительной группе

Октябрь

«Осень» Природная фантазия из сухих листьев (квиллинг)

Цель: учить детей создавать картины из природного материала (засушенные листья, плоды, семена, веточки и т. д, развивать образное мышление и фантазию детей. Конструирование из природного материала (засушенные листья, плоды, семена, веточки и т. д)

«Забавные игрушки»

Цель: Познакомить с этапами конструирования игрушки из поролона (объёмные игрушки) Конструирование из поролона.

Ноябрь

«Мы летим на Марс».

Цель: Закреплять конструктивные навыки детей подготовительной к школе группе. Учить обдумывать замысел будущей постройки, представлять её общее конструктивное решение, соотносить его с имеющимся строительным материалом и возможностями его пространственного расположения. Lego-конструирование

«Город мечты»

Цель: упражнять детей в создании схем и чертежей, а также в моделировании и конструировании из строительного материала. Конструирование из строительного материала

Декабрь

«Снеговик»

Цель: познакомить детей с техникой обрывной аппликации. Учить детей выполнять поделку, используя схему.

«Новогодние елочки»

Цель: продолжать учить складывать «базовую форму» оригами - двойной треугольник; составлять дерево из трех квадратов разного размера, располагая их в порядке убывания. Учить работать по словесной инструкции

и показу. Упражнять детей в сгибании бумаги в разных направлениях, приглаживании линии сгибов. Оригами

Январь

«Летите, голуби»

Цель: учить детей составлять образ животного из природного материала, продолжать совершенствовать конструктивные навыки и умения: соединение частей при помощи пластилина, дополнять изображение деталями; отбирать самостоятельно средства выразительности. Учить детей анализировать природный материал не только как основу будущей поделки, но и как деталь будущей поделки, значимую для построения будущего образа

Конструирование из природного материала

«Волшебный сундучок»

Цель: Учить детей делать более усложненную выкройку кубической коробочки с крышкой, располагать на ней узор. Закрепить умение правильно складывать квадратный лист бумаги на шестнадцать маленьких квадратиков, делая надрезы на равном расстоянии.

Конструирование из бумаги

Февраль

«С кем встретилась ветка»

Цель: учить детей аппликации с использованием природного материала; учить четко выполнять инструкции педагога.

«Галстук для папы»

Цель: Совершенствовать умение конструировать из "бросового" материала по простейшим алгоритмам.

Конструирование из бросового материала (пенопласт, зубочистки деревянные, стружка от карандашей, холофайбер, шерстяные нитки, лоскутки ткани.

Март

«Пингвины на льдине»

Цель: познакомить детей со способом аппликации с использованием бросового материала; закрепить навыки сворачивания бумажных полос и дальнейшую обработку.

«Гаражи для машин»

Цель: Способствовать развитию элементарных конструктивных навыков в процессе действия со строительными деталями крупно-габаритных модулей.

Конструирование из крупно-габаритных модулей

Апрель

«Снегирь на ветке рябины»

Цель: учить конструировать из конфетных фантиков, обрывков бумаги; закрепить знание цвета и формы; развивать замысел; учить правильно срезать углы у прямоугольника; учить располагать изображение на листе бумаги; развивать воображение. Конструирование из бросового материала

«Домик»

Цель: развитие художественного творчества у детей посредством овладения методикой конструирования способом оригами с элементами аппликации. Оригами с элементами аппликации

Май

«Солдатская пилотка»

Цель: продолжать учить детей конструировать из бумаги, складывать бумагу прямоугольной формы в разных направлениях. Конструирование из бумаги

«В лес осенний пойдем – лист волшебный там найдем»

Цель: учить составлению рисунка на бумаге по заданной схеме. Развивать пространственное мышление. Закрепить умение складывать рисунок по схеме. Конструирование из бросового и природного материала и цветной бумаги.

Ряд конспектов и поделок представлено в приложении. Представленные разработки авторские.

Заключение. Конструирование - это сложный вид деятельности, в которой дети создают из различных материалов разнообразные игровые поделки.

Обучение дошкольников конструированию из бумаги, бросового и природного материала будет осуществляться успешно, если учитывать: возрастные и личностные особенности детей, соблюдать принцип преемственности в ознакомлении с приемами конструирования, а также представлять учебный материал в игровой форме, что активизирует познавательную деятельность детей и их интерес к предлагаемому учебному материалу по конструированию.

В современных дошкольных образовательных учреждениях создана система обучения детей конструированию, которая включает в себя организацию предметно-развивающей среды; методического сопровождения, включающего интегрированное планирование; связь с социумом; работу с родителями.

В рамках расширения работы ДООУ по развитию навыков конструирования у дошкольников нами предложен проект кружка для детей старшего дошкольного возраста «Школа Самоделкина». Цель его познакомить детей с разными видами конструирования, интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладения элементарными приемами конструирования.