

Министерство образования и науки Российской Федерации  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»  
Балашовский институт (филиал)

Кафедра дошкольной педагогики и психологии

**Использование биоэнергопластики в комплексе  
артикуляционной гимнастики  
для коррекции речевых нарушений дошкольников  
АВТОРЕФЕРАТ БАКАЛАВРСКОЙ РАБОТЫ**

студентки 5 курса 53 группы  
факультета естественно-научного и педагогического образования  
направления подготовки 44.03.03 «Специальное (дефектологическое)  
образование» профиль « Логопедия»,  
Момот Натальи Александровны.

Научный руководитель  
доцент кафедры ДПиП,  
кандидат педагогических наук,  
доцент \_\_\_\_\_ Е. Ю. Филатова

Зав. кафедрой ДПиП  
кандидат педагогических наук,  
доцент \_\_\_\_\_ Е.А. Казанкова

**Балашов 2017**

**Введение.** Речь – тонкий психический процесс, который развивается в процессе онтогенеза, протекает параллельно с развитием умственных и физических способностей ребенка и является основой гармоничного полноценного развития личности. На современном этапе развития логопедии в связи с увеличением количества дошкольников с речевой патологией и стойкостью этих нарушений продолжаются поиски новых путей повышения результативности логопедической помощи. На сегодняшний день в арсенале специалистов, занимающихся коррекцией речи и обучением детей дошкольного возраста, имеется обширный практический материал, применение которого способствует эффективному речевому развитию ребёнка.

Учителя – логопеды в своей работе с успехом применяют артикуляционную гимнастику, включающую совокупность специфических упражнений, направленных на развитие основных движений органов артикуляции. Ежедневное выполнение гимнастики укрепляет мышцы речевого аппарата, при этом движения языка, губ становятся точными, сильными, уверенными. Ребёнок с помощью гимнастики учится дифференцировать движения речевых органов, участвующих в процессе образования звуков, учится длительно удерживать артикуляционную позу.

Исходя из этого **цель нашего исследования** – оптимизировать процесс коррекции звукопроизношения у детей дошкольного возраста благодаря использованию биоэнергопластики в комплексе артикуляционной гимнастики.

**Объект исследования:** коррекционная работа.

**Предмет исследования:** Использование биоэнергопластики в комплексе артикуляционной гимнастики для коррекции речевых нарушений дошкольников

**Гипотеза исследования** состоит в том, что процесс коррекции звукопроизношения у детей станет более эффективным, если использовать биоэнергопластику в комплексе артикуляционной гимнастики.

### **Задачи исследования:**

- провести обзор речевых нарушений детей дошкольного возраста;
- исследовать биоэнергопластику, как нетрадиционную форму проведения артикуляционной гимнастики;
- оценить влияние занятий биоэнергопластикой на речевое развитие дошкольников;
- разработать программу логопедического обследования звукопроизношения детей дошкольного возраста;
- выделить комплекс игр и упражнений по биоэнергопластике в коррекции звукопроизношения;
- сформулировать методические рекомендации по использованию биоэнергопластики в коррекции речевых нарушений.

**Теоретико-методологические основы исследования.** При изучении данной проблематики мы опирались на труды отечественных и зарубежных ученых: Б.Г. Ананьева, Л. Н.А. Бернштейна, Н.П. Бехтерева, Л. Брэдвей, Г.А. Ванюхиной, Л.С. Выготского, Т.А. Кирдяшкиной, И.Ю. Мурашовой, И.П. Павлова, Ж. Пиаже, Л.Д. Столяренко, Г.В. Чиркиной, Т.Б. Филичевой, П. Фресса, В.В. Эстриновой, К. Юнга и других.

Для решения поставленных задач и проверки исходных положений применяются следующие **методы исследования**: анализ психолого-педагогической, методической, другой научной литературы; анализ, обобщение массового опыта в детском саду по выявлению реального состояния проблемы в практике.

ВКР состоит из введения, главы 1 «ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ КОРРЕКЦИИ РЕЧЕВЫХ НАРУШЕНИЙ», главы 2 «ПРАКТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ИЗУЧЕНИЯ НАРУШЕНИЙ ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА», главы 3 «ОРГАНИЗАЦИЯ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ БИОЭНЕРГОПЛАСТИКИ», заключения, списка использованных источников(53 источника).

**Основное содержание работы.** В первой главе нашего исследования были рассмотрены речевые нарушения детей, выявлено влияние биоэнергопластики на речевое развитие дошкольников.

Расстройства развития речи представляют собой нарушения нормального процесса речевого развития на ранних этапах. Задержка речевого развития является одной из наиболее распространённых форм нервно – психических нарушений детского возраста.

В настоящее время в логопедии существуют 2 классификации – клинико-педагогическая (опирается на традиционное для логопедии содружество с медициной) и психолого-педагогическая (по Р.Е.Левиной).

Артикуляционная гимнастика – это комплекс правильно выполняемых артикуляционных упражнений. Артикуляционная гимнастика это основа формирования речевых звуков - фонем - и коррекции нарушений звукопроизношения любой этиологии и патогенеза; в систему артикуляционной гимнастики входят упражнения для тренировки подвижности органов артикуляционного аппарата, отработки определенных положений губ, языка, мягкого неба, необходимых для правильного произнесения, как всех звуков, так и каждого звука той или иной группы. Артикуляционная гимнастика может быть пассивной и активной. Артикуляционную гимнастику с ребенком нужно проводить в игровой форме, подбирать понятные и доступные игровые и подражательные образы, использовать символические рисунки, что помогает запомнить упражнения, вызвать дополнительный стимул и интерес к занятиям. Подбор упражнений всегда индивидуален и зависит от того, какие мышцы и движения наиболее нарушены. Но существует общие принципы: от более простых упражнений к более сложным; от пассивных к активным.

Для нормализации моторики артикуляционного аппарата применяются традиционные упражнения, которые подробно представлены в работах О.В. Правдиной, М.Ф. Фомичевой, Е.Ф. Рау и др..

Речь находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений рук, поэтому целесообразно включать элементы биоэнергопластики. Биоэнергопластика, выступает, как нетрадиционная форма проведения артикуляционной гимнастики. Суть биоэнергопластики в том, что ко всем классическим артикуляционным упражнениям добавляется движение кисти.

О.И. Лазаренкова и А.В. Ястребова в логопедической работе с детьми предложили использовать артикуляционную гимнастику с элементами биоэнергопластики. Биоэнергопластика предполагает совместное синхронное одновременное движение рук и артикуляционной моторики. Биоэнергопластика как средство нейростимуляции используется в период коррекционного обучения при закреплении артикуляционных движений, автоматизации звуков в словах, при звуковом анализе слова и в качестве организационного момента и динамической паузы.

Таким образом, применение комплекса артикуляционных упражнений с элементами биоэнергопластики имеют значительные преимущества перед применением на логопедических занятиях простой артикуляционной гимнастики. Опыт современной логопедии подтверждает эффективность применения биоэнергопластики.

Е. Ф. Архипова основной целью артикуляционной гимнастики считает улучшение качества дифференцированных артикуляционных движений, формирование кинестетической основы артикуляционных движений для конкретных звуков. Алгоритм выполнения активной артикуляционной гимнастики включает:

- артикуляционная гимнастика перед зеркалом;
- артикуляционная гимнастика без зеркала по образцу по подражанию логопеда;
- артикуляционная гимнастика без зеркала без образца по инструкции логопеда;

артикуляционная гимнастика синхронно с движениями рук с биоэнергопластикой.

Синхронизация работы над речевой и мелкой моторикой сокращает время занятий, усиливает их результативность. Она позволяет быстро убрать зрительную опору – зеркало и перейти к выполнению упражнений по ощущениям.

На основании проведенного анализа литературных источников диагностики развития мелкой и артикуляционной моторики детей старшего дошкольного возраста, а также изучения теоретических и эмпирических исследований, посвященных нетрадиционным методам моторного развития, для практического применения рекомендуется использовать комплекс заданий, включающий в себя 3 блока: комплекс упражнений, направленных на развитие артикуляционной моторики; комплекс заданий, направленных на развитие мелкой моторики средствами нетрадиционной методики Су-Джок; комплекс упражнений, направленных на развитие артикуляционной и мелкой моторики средствами биоэнергопластики.

*Во второй главе* нашего исследования дана схема логопедического обследования детей, предложена программа логопедического обследования дошкольников.

Цель логопедического обследования звукопроизношения детей дошкольного возраста – диагностика, предупреждение и коррекция недостатков звукопроизношения детей дошкольного возраста.

Реализация логопедического обследования предусматривает создание такой модели коррекционно-развивающей логопедической помощи ребёнку, которая оптимально встраивается в образовательную деятельность всех возрастных групп дошкольного учреждения совместно с родителями (законными представителями).

Основными задачами учителя-логопеда в коррекционно-развивающем логопедическом сопровождении ребёнка - дошкольника являются:

- организация и проведение диагностического исследования уровня речевого развития;

- организация работы по предупреждению возникновения речевых дефектов, стимуляция развития речи и своевременная коррекция нарушений у детей среднего дошкольного возраста (от 4 до 5 лет);

- непосредственная коррекция речевых расстройств у детей старшего дошкольного возраста (от 5 до 7 лет).

Основные направления коррекционно-развивающего сопровождения. Коррекционно-развивающее логопедическое сопровождение дошкольников включает 3 направления (блока): диагностическое, профилактическое и коррекционное.

Нами были подобраны методики исследования.

Методика адаптирована на основе рекомендаций Г.В. Чиркиной. Цель методики состоит в обследовании звукопроизношения у детей дошкольного возраста. Обследование звуков речи проходит поэтапно.

Методика адаптирована на основе рекомендаций авторов: Р.И. Лалаевой, Т.В. Волосовец, Т.Б. Филичевой. Цель методики заключается в исследовании состояния фонематических процессов у дошкольников.

Диагностика модальной структуры восприятия, адаптированная И.Д. Сотниковой. Цель методики заключается в определении модальности, то есть выделении ведущей и ресурсных типов восприятия дошкольников.

Предлагается следующая схема обследования:

- 1) изолированное произнесение;
- 2) в слогах разной структуры;
- 3) в словах, где звук занимает разные позиции (отраженно и самостоятельно по картинке);
- 4) в словах разной слоговой структуры (отраженно и самостоятельно по картинке);
- 5) в предложении - отраженно, по картинке, по вопросам.

*В третьей главе* нашего исследования сформирован комплекс игр и упражнений по биоэнергопластике в коррекции звукопроизношения; сформулированы методические рекомендации по использованию биоэнергопластики в коррекции речевых нарушений.

Артикуляционные упражнения проводятся одновременно с движениями сначала одной кисти руки (правой, левой), затем обеих, имитирующих движения челюсти, языка и губ (биоэнергопластика).

При проведении артикуляционной гимнастики с биоэнергопластикой рука ребёнка, подключается только при полном освоении артикуляционного упражнения и выполнении его без ошибок.

Подбор комплекса упражнений, согласно принципу биоэнергопластики, способствует развитию подвижности артикуляционного аппарата, что, в свою очередь, оказывает влияние на точность в усвоении артикуляционных укладов.

Применение биоэнергопластики эффективно ускоряет исправление дефектных звуков у детей со сниженными и нарушенными кинестетическими ощущениями, так как работающая ладонь многократно усиливает импульсы, идущие к коре головного мозга от языка.

Применяя биоэнергопластику, можно отметить следующие этапы работы с данной технологией:

- диагностический (сбор анамнеза, обследование общей, мелкой и артикуляционной моторики);
- эмоциональный (создание положительного настроения, вызывание интереса к совместной деятельности);
- основной (отработка артикуляционных упражнений с последующим подключением ведущей руки. Постепенно подключается вторая рука).

Нами подобран комплекс игр и упражнений по биоэнергопластике в коррекции звукопроизношения.

Варианты показа упражнений:



Качели. Движение ладони с сомкнутыми пальцами вверх-вниз, одновременно язык поднимается вверх-вниз.

Чашечка. Согнутая ладонь поднята, язык поднимается вверх в форме чашечки.

Улыбка - (выполняем артикуляционное упражнение и здороваемся пальцами двух рук).

Трубочка - (выполняем артикуляционное упражнение и руки вытягиваем перед собой ладонями друг к другу).

Лошадки – (выполняем артикуляционное упражнение и сжимаем и разжимаем кисти с растопыренными пальцами рук).

В коррекционной работе перед логопедами ставятся следующие задачи:

1. Изучить научно-методическую литературу по проблеме «Использование биоэнергопластики в коррекционной работе с детьми».
2. Составить направления коррекционной работы.
3. Подобрать специальные движения кистей и пальцев рук на каждое артикуляционное упражнение.
4. Включать элементы биоэнергопластики в комплексы артикуляционной гимнастики в соответствии с лексическими темами.
5. Систематизировать стихотворные тексты для использования артикуляционно-пальчиковых упражнений.
6. Апробировать систему коррекционно-развивающей работы, выявить результативность.
7. Ознакомить родителей и сотрудников ДОО со здоровьесберегающей технологией «Биоэнергопластика».

Основные усилия необходимо направлять на коррекцию речевых нарушений у детей, поэтому все поставленные задачи решаются в ходе практической деятельности с каждым ребенком индивидуально. В этом процессе необходимо выделить следующие особенности работы с применением биоэнергопластики:

1. Знакомство с артикуляционным упражнением проводится по стандартной методике с отработкой его перед зеркалом. Рука пока в упражнении не вовлекается. Логопед, демонстрирующий упражнение, сопровождает показ одной рукой.

2. К артикуляционному упражнению присоединяется ведущая рука.

3. Движения кисти руки должны стать раскрепощенными, плавными.

4. Постепенно подключается вторая рука.

Таким образом, ребенок выполняет артикуляционное упражнение или удерживает позу с одновременными движениями обеих рук, которые имитируют движения артикуляционного аппарата.

5. С целью повышения заинтересованности ребёнка в таких упражнениях применяются игровой персонаж, счёт, музыка, стихи

Нами предложены методические рекомендации по использованию биоэнергопластики в коррекции речевых нарушений. Сформулированные рекомендации по применению элементов биоэнергопластики могут оказать помощь в воспитании у детей интереса к занятиям логопеда, и даст положительную динамику в формировании правильного звукопроизношения.

Мы предлагаем следующие рекомендации логопедам:

1. Постепенное введение биоэнергопластики в комплекс артикуляционной гимнастики.

2. Использовать игры и игровые приемы, координируя речь и движения.

3. Качество и многократность выполнения действий.

4. Учитывать индивидуальные особенности детей и их структуру речевого нарушения.

5. Учитывать состояние мелкой моторики, стремиться к согласованности действий движений мелкой и артикуляционной моторики.

6. Речевой материал должен быть доступен по пониманию и звукопроизношению.

**Заключение.** В результате теоретического и практического анализа данного исследования нами сделаны следующие выводы.

Рассмотренные теоретические основы данного исследования позволяют охарактеризовать биоэнергопластику, как нетрадиционную форму проведения артикуляционной гимнастики; выявить влияние занятий биоэнергопластикой на речевое развитие дошкольников.

Выявление, адекватная оценка и коррекционная помощь детям могут предотвратить усложнение структуры дефекта, нарушения социализации, вторичные отклонения в развитии. Расстройства развития речи представляют собой нарушения нормального процесса речевого развития на ранних этапах.

Биоэнергопластика, выступает, как нетрадиционная форма проведения артикуляционной гимнастики. Суть биоэнергопластики в том, что ко всем классическим артикуляционным упражнениям добавляется движение кисти.

Таким образом, применение комплекса артикуляционных упражнений с элементами биоэнергопластики имеют значительные преимущества перед применением на логопедических занятиях простой артикуляционной гимнастики.

Опыт современной логопедии подтверждает эффективность применения биоэнергопластики. На основании проведенного анализа литературных источников диагностики развития мелкой и артикуляционной моторики детей старшего дошкольного возраста, а также изучения теоретических и эмпирических исследований, посвященных нетрадиционным методам моторного развития, для практического применения рекомендуется использовать комплекс заданий, включающий в себя 3 блока: комплекс упражнений, направленных на развитие артикуляционной моторики; комплекс заданий, направленных на развитие мелкой моторики средствами нетрадиционной методики Су-Джок; комплекс упражнений, направленных на развитие артикуляционной и мелкой моторики средствами биоэнергопластики.

В практической части исследования были изучены практические аспекты изучения нарушений звукопроизношения детей дошкольного возраста. В частности была предложена программа логопедического обследования звукопроизношения детей дошкольного возраста.

Были подобраны 3 методики исследования.

Методика 1 адаптирована на основе рекомендаций Г.В. Чиркиной. Цель методики состоит в обследовании звукопроизношения у детей дошкольного возраста. Обследование звуков речи проходит поэтапно.

Методика 2 адаптирована на основе рекомендаций авторов: Р.И. Лалаевой, Т.В. Волосовец, Т.Б. Филичевой. Цель методики заключается в исследовании состояния фонематических процессов у дошкольников.

Методика 3 «Диагностика модальной структуры восприятия», адаптированная И.Д. Сотниковой. Цель методики заключается в определении модальности, то есть выделении ведущей и ресурсных типов восприятия дошкольников.

Далее был подобран комплекс игр и упражнений по биоэнергопластике в коррекции звукопроизношения. А также разработаны методические рекомендации по использованию биоэнергопластики в коррекции речевых нарушений. Сформулированные рекомендации по применению элементов биоэнергопластики могут оказать помощь в воспитании у детей интереса к занятиям логопеда, и даст положительную динамику в формировании правильного звукопроизношения.

Поставленные задачи в ходе работы были решены, а гипотеза доказана.