

Министерство образования и науки Российской Федерации  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ИМЕНИ Н.Г.ЧЕРНЫШЕВСКОГО»

*Кафедра логопедии  
и психолингвистики*

**ПРЕОДОЛЕНИЕ ТЕМПО-РИТМИЧЕСКИХ НАРУШЕНИЙ У ДЕТЕЙ  
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ЗАИКАНИЕМ НА  
ЛОГОРИТМИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЯХ  
АВТОРЕФЕРАТ  
ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ**

студента (ки) 4 курса 473 группы

направления **44.03.03** «Специальное (дефектологическое) образование,  
профиль «Логопедия»,  
факультета психолого-педагогического и специального образования  
Водолазовой Анны Юрьевны

**Научный руководитель**

канд. пед. наук  
доцент кафедры

Е.А. Георгица

\_\_\_\_\_  
должность, уч. степень, уч. звание

\_\_\_\_\_  
подпись, дата

\_\_\_\_\_  
инициалы, фамилия

**Зав. кафедрой**

д.ф.н., проф

В.П. Крючков

\_\_\_\_\_  
должность, уч. степень, уч. звание

\_\_\_\_\_  
подпись, дата

\_\_\_\_\_  
инициалы, фамилия

Саратов 2017

## ВВЕДЕНИЕ

Дошкольный период является наиболее важным для развития речевой функции, которая играет важную роль в психическом развитии ребенка и является необходимым условием его общения с окружающими.

В этом возрасте речевая функция как активно развивающаяся наиболее уязвима. Любой неблагоприятный фактор в этот период может привести к заиканию, которое является наиболее сложным речевым расстройством и приводит к нарушениям темпо-ритмической организации речи. Заикание ограничивает коммуникативные возможности ребенка, искажает развитие личностных качеств, затрудняет его социальную адаптацию.

Научная разработка проблемы заикания в отечественной логопедии связана с именами известных психиатров И. А. Сикорского, Н. Г. Неткачева, В. А. Гиляровского и многих других.

По мнению большинства учёных, в проявлениях заикания обращают на себя внимание расстройства нервной системы заикающихся, их физическое здоровье, общая моторика, собственно речевая функция, наличие психологических особенностей.

Помимо традиционных методов исправления заикания специалисты выделяют логопедическую ритмику, которая, по их мнению, играет большую положительную роль в устранении заикания. Она представляет собой форму активной терапии, которая направлена на преодоление речевых нарушений путем развития двигательной сферы ребенка в сочетании со словом и музыкой.

О значении логопедической ритмики для коррекции речи детей писали В.А.Гринер, Н.С.Самойленко, Н.А.Власова, Д.С. Озерецковский, Ю.А.Флоренская, Г.А. Волкова и другие.

В практике логопедии выделяют несколько различных методик логопедической ритмики, однако существует необходимость в поиске новых способов и средств.

Всё вышеизложенное определило выбор темы дипломной работы: «Преодоление темпо-ритмических нарушений у детей дошкольного возраста с заиканием на логоритмических занятиях»

**Объект работы:** коррекционный процесс в МАДОУ «Детский сад комбинированного вида №232» г. Саратова.

**Предмет работы:** преодоление темпо-ритмических нарушений у детей дошкольного возраста с заиканием на логоритмических занятиях в условиях ДОУ.

**Цель работы:** проверка эффективности использования логопедической ритмики в коррекционно-педагогической работе по преодолению темпо-ритмических нарушений речи у дошкольников с заиканием.

**Задачи работы:**

1. Проанализировать психолого-педагогическую, методическую специальную литературу по проблеме исследования;
2. Выявить особенности ритмического и темпо-ритмического развития речи у детей дошкольного возраста с заиканием;
3. Разработать технологию использования логопедической ритмики в системе коррекционной работы по преодолению темпо-ритмических нарушений у детей дошкольного возраста с заиканием;
4. Экспериментально проверить эффективность использования методики логопедической ритмики в преодолении темпо-ритмических нарушений у детей дошкольного возраста с заиканием.

**Методы исследования:**

Теоретические: изучение и анализ отечественной и зарубежной литературы по теме исследования.

Эмпирические: словесная инструкция, наблюдение, беседа, эксперимент, игра.

Интерпретационные: количественный и качественный анализ полученных данных.

Экспериментальная база проводимого исследования: МАДОУ «Детский сад комбинированного вида №232» г. Саратова.

В эксперименте принимали участие 9 дошкольников с заиканием в возрасте 5-6 лет.

Исследование проводилось в одной старшей логопедической группе с сентября 2016 года по конец января 2017 года.

**Структура работы.** Работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованных источников и приложения.

### **Краткое содержание**

В первой главе данной выпускной квалификационной работы были рассмотрены особенности речевого и темпо-ритмического развития детей дошкольного возраста с заиканием в онтогенезе; описана история развития логопедической ритмики; дана общая характеристика детей с заиканием; проведен теоретический анализ методик «логопедической ритмики».

В результате чего была разработана технология использования логопедической ритмики в системе коррекционной работы по преодолению темпо-ритмических нарушений у детей дошкольного возраста с заиканием.

Для достижения цели работы во второй главе было проведено обследование темпо-ритмической организации речи старших дошкольников на базе МАДОУ «Детский сад комбинированного вида №232» города Саратова. В обследовании, проведенном нами на начальном и заключительном этапах эксперимента, участвовало 9 детей (мальчиков) в возрасте 5-6 лет с невротическим и неврозоподобным заиканием.

Наблюдение за развитием речи детей выбранной группы проводилось с сентября 2016 г. по январь 2017 г.

Эксперимент состоял из трех этапов: констатирующего, формирующего и контрольного.

На констатирующем этапе было проведено обследование темпо-ритмической организации речи у дошкольников с заиканием, в одной

речевой группе. Для этого нами использовалась методика Е. Ф. Архиповой для детей со стертой формой дизартрии, которая была адаптирована для дошкольников с заиканием. Она представлена пояснительной запиской, инструкциями для проведения диагностики темпо-ритмической организации речи детей, снабжена информацией по обработке полученных данных.

Детям предлагалась серия заданий на определение темпа и ритма.

Для выявления уровня темпо-ритмического развития речи у дошкольников с заиканием была использована балльно-уровневая система.

При оценивании заданий учет успешности производился по четырехбалльной системе: 4; 3; 2; 1. При обработке полученных данных высчитывался процент успешности выполненного объема заданий. Высчитанное процентное выражение соотносили с одним из четырех, определенных нами, уровней успешности выполнения заданий.

Результаты обследования на начальном этапе показали, что дети экспериментальной группы лучше воспринимают ритм, но хуже его воспроизводят. Уровень сформированности ритмической стороны речи у детей дошкольного возраста с заиканием неоднозначный. Большая часть детей показала средний уровень ритмической организации речи – 55,6 %, высокий уровень был зафиксирован у 44,4 % детей, уровень ниже среднего и низкий уровень не показал ни один ребенок с заиканием. Средний балл ритмической организации речи детей данной группы составил – 2,7, что говорит о том, что задания выполнялись ими в замедленном темпе и с ошибками.

По итогам обследования темпо-ритмической организации речи дошкольников с заиканием у 77,7 % детей зафиксирован средний уровень (7 детей), у 22,2% детей уровень ниже среднего (2 детей), высокий и низкий уровень не обнаружился ни у кого.

Средний балл темпо-ритмического развития заикающихся дошкольников составил – 2,1, что указывает на то, что у большинства заикающихся дошкольников данной группы замедленный темп речи.

Анализ полученных данных позволил нас сделать вывод о нарушениях темпо-ритмической организации речи у дошкольников с заиканием.

Для преодоления темпо-ритмических нарушений у дошкольников с заиканием нами была проведена коррекционно-педагогическая работа с использованием логопедической ритмики.

На заключительном этапе эксперимента проводилось повторное обследование детей с целью оценки эффективности технологии использования логопедической ритмики в формировании темпо-ритмической организации речи заикающихся дошкольников.

Анализ полученных результатов исследования показал наличие положительной динамики и качественных изменений темпо-ритмических компонентов речи у дошкольников с заиканием.

Несмотря на то, что дети остались на том же уровне ритмического развития увеличился общий процент по всем обследуемым детям с 68,9 % на констатирующем этапе до 73,8 % на контрольном этапе.

Наметилась положительная динамика ритмического развития и по каждому ребёнку в отдельности.

У детей наметилось увеличение показателей темпа речи, а также восприятия и воспроизведения темпа. Появились попытки самостоятельно изменять темп речи.

По итогам контрольного обследования было установлено, что в среднем дошкольники с заиканием стали произносить 2,2 слога в секунду, а тогда как на констатирующем этапе этот показатель составлял 2,1.

На констатирующем этапе средний уровень темпо-ритмических возможностей показали 77,7% (7 детей), а на контрольном уже 88,8 % (8 детей) обследуемых. Уровень ниже среднего был выявлен у 22,3 % (2 детей) на констатирующем этапе и у 11,1% (1ребенка) на контрольном этапе. Низкого уровня также как и высокого выявлено не было.

В целом процентные показатели ритмической и темпо-ритмической организации речи детей с заиканием, увеличились на 5 %.

## **ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

Разработанная нами технология позволила изучить особенности темпоритмического развития детей дошкольного возраста с заиканием и провести коррекционно-педагогическую работу с использованием логопедической ритмики.

Анализ результатов экспериментального исследования позволил сделать вывод, что разработанная «Технология использования логопедической ритмики в системе коррекционной работы по преодолению темпоритмических нарушений у детей дошкольного возраста с заиканием», является эффективной и может быть использована в работе логопедов, воспитателей дошкольного учреждения и рекомендована родителям для занятий с детьми в домашних условиях.

### **СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ**

1. Андрее, Э. А. Заикание и его лечение / Э. А. Андрее. Спб., 1887. 97 с.
2. Архипова, Е. Ф. Стертая дизартрия у детей / Е. Ф. Архипова. М.: АСТ: Астрель, 2007. 331 с.
3. Бабушкина, Р. Л., Кислякова, О.М. Логопедическая ритмика: Методика работы с дошкольниками, страдающими общим недоразвитием речи / Р. Л. Бабушкина, О.М. Кислякова, под ред. Г. А. Волковой. СПб. : КАРО, 2005. 176 с.
4. Бельтюков, В.И. О закономерностях развития речевой функции в онтогенезе /В.И. Бельтюков// Вопросы психологии. 1984. Вып. 1 С. 141-147.
5. Белякова, Л. И., Дьякова, Е. А. Заикание: Учебное пособие для студентов педагогических институтов по специальности «Логопедия»/ Л.И. Белякова, Е.А. Дьякова. М. : В. Секачев, 1998. 304 с.
6. Волкова, Г. А. Логопедическая ритмика: Учеб. пособие для студентов «Дефектология» / Г. А. Волкова. М. : Просвещение, 1985. 191 с.
7. Гиляровский, В. А. Избранные труды/ В. А. Гиляровский; под. общ. ред. Г. К. Ушакова. М : Медицина, 1973. 328 с.

8. Горелов, И. Н., Седов, К. Ф. Основы психолингвистики: Учебное пособие. / И. Н. Горелов, К.Ф.Седов. М.: Лабиринт, 2001. 304с.
9. Гринер, В. А. Ритм в искусстве актёра: Методическое пособие для театральных и культурно-просветительных училищ / В. А. Гринер. М.: Просвещение, 1966. 172 с.
10. Жак-Далькроз, Э. Ритм / Э. Жак-Далькроз. М. : Классика-XXI, 2001. 248 с.
11. Жукова, Н. С. Преодоление недоразвития речи у детей: Учеб-метод. пособие / Н. С. Жукова. М. : Соц.-полит, журн., 1994. 96 с.
12. Журба, Л. Т., Мастюкова, Е.М. Нарушение психомоторного развития детей первого года жизни / Л. Т. Журба, Е. М., Мастюкова. М. : Медицина, 1981. 272 с.
13. Кольцова, М. М. Ребенок учится говорить / М. М. Кольцова. М. : Сов. Россия, 1973.122с
14. Логопедия : учебник для студ. дефектол. фак. пед. высш. учеб. заведений / под ред. Л. С. Волковой,. М.: ВЛАДОС, 2009. 703 с.
15. Лубовский, В. И. Развитие словесной регуляции действий у детей (в норме и патологии); Науч.-исслед. ин-т дефектологии Акад. пед. наук СССР / В.И. Лубовский. М. : Педагогика, 1978. 224 с.
16. Мастюкова, Е. М. Специальная педагогика. Подготовка к обучению детей с особыми проблемами в развитии. Ранний и дошкольный возраст / Е.М. Мастюкова, под ред. А. Г. Московкиной. М. : Классикс Стиль, 2003. 320 с.
17. Мастюкова, Е. М. Ребенок с отклонениями в развитии: Ранняя диагностика и коррекция / Е. М. Мастюкова. М. : Просвещение, 1992. 95 с.
18. Микляева, Н. В.К проблеме формирования традиции наставничества в ДОУ / Н. В.Микляева// Ребенок в детском саду. 2004. Вып. 6. С. 26-30.

19. Новиковская, О. А. Логоритмика для дошкольников в играх и упражнениях: Практическое пособие для педагогов и родителей / О. А. Новиковская. СПб. : Корона. Век, 2013. 272 с.
20. Основы логопедии с практикумом по звукопроизношению: Учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений / М. Ф. Фомичева, Т. В. Волосовец, Е. Н. Кутепова [и др.] ; под ред. Т. В. Волосовец. М. : «Академия», 2002. 200 с.
21. Павалаки, И. Ф. Темпо-ритмическая организация движений и речи заикающихся дошкольников: дис...канд. пед. наук 13.00.03: защищена 07,08.1996 / Ирина Федоровна Павалаки, науч. рук. Л. И. Белюкова. М. : РГБ, 2002. 175 с.
22. Парамонова, Л. Г. Как воспитать гения. Логопедия для всех / Л. Г. Парамонова. М. : АСТ, 2002. 336 с.
23. Поварова, И. А. Коррекция заикания в играх и тренингах / И. А. Поварова. СПб.: Питер, 2004. 357 с.
24. Поварова, И. А. Формирование интонационной выразительности речи у заикающихся / И. А. Поварова // Вестник Ленинградского государственного университета им. А.С. Пушкина. 2010. Вып. 1 / Т. 3. С. 54-65.
25. Преодоление заикания у дошкольников: методическое пособие / Р.Е. Левина, С. А. Миронова, Н. А. Тугова, М.И. Геркина, Г.С. Шукурова ; под ред. Р. Е. Левиной. М. : ТЦ Сфера, 2009. 144 с.
26. Рождественская, В. И. Воспитание заикающихся дошкольников / В. И. Рождественская. М. : Учпедгиз, 1960. 64с.
27. Селиверстов, В. И. Заикание у детей: Психокоррекционные и дидактические основы логопедического воздействия: учеб. пособие для студ. высш. и средн. пед. учеб. заведений / В. И. Селиверстов. М. : Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2000. 208 с.
28. Сикорский, И. А. О заикании / И.А. Сикорский. СПб., 1889. 152 с.

29. Филатова, Ю. О., Гончарова, Н. Н., Прокопенко, Е. В. Логоритмика: Технология развития моторного и речевого ритмов у детей с нарушениями речи: Учебно-методическое пособие / Ю. О.Филатова, Н. Н.Гончарова, Е.В. Прокопенко; под редакцией Л.И. Беляковой. М. : Национальный книжный центр, 2017. 208 с.

30. Филатова, Ю. О. Речевые и моторные ритмические процессы и модель их развития у детей с нарушениями речи: автореф. дис...док. пед. наук / Ю. О. Филатова. Москва, 2015.43 с.

31. Филатова, Ю. О. Психолого-педагогические основы логопедической ритмики / Ю. О. Филатова //Вестник Ленинградского государственного университета им. А.С. Пушкина. 2011.Вып. 1/ Т. 3. С. 99-111.

32. Филатова, Ю. О. Особенности неречевого ритма у детей в норме и при заикании / Ю. О. Филатова // Дефектология 2012, Вып. 1. С 32-40.

33. Филичева, Т. Б. и др. Основы логопедии: Учеб. пособие для студентов пед. ин-тов по спец. «Педагогика и психология (дошк.)» / Т. Б. Филичева, Н. А. Чевелева, Г. В. Чиркина. М. : Просвещение, 1989. 223 с.

34. Шашкина, Г. Р. Логопедическая ритмика для дошкольников с нарушениями речи: учебник для студентов высших пед. учеб. заведений / Г. Р. Шашкина. М. : Академия, 2005.192 с.

35. Швачкин, Н. Х. Возрастная психолингвистика: Хрестоматия. Учебное пособие / Н. Х. Швачкин; составление К.Ф. Седова. М. : Лабиринт, 2004. 330с.