

Министерство образования и науки Российской Федерации
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»

Кафедра Теории, истории и педагогики искусства

**АУТОПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ
И ОСОБЕННОСТИ ЕЕ ФОРМИРОВАНИЯ
У СТУДЕНТОВ ВУЗОВ ТВОРЧЕСКОЙ
НАПРАВЛЕННОСТИ**

АВТОРЕФЕРАТ МАГИСТЕРСКОЙ РАБОТЫ

Студентки 2 курса 221 группы
направления подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование»
профиль «Развитие личности средствами искусства»

ТРОШИНОЙ АННЫ СЕРГЕЕВНЫ

Научный руководитель:
доктор пед. наук, проф. _____ И. Э. Рахимбаева

Зав. кафедрой:
доктор пед. наук, проф. _____ И. Э. Рахимбаева

Саратов 2017 год

ВВЕДЕНИЕ

Запрос общества на профессионализм и компетентность выпускников высших учебных заведений выражается в системе требований, предъявляемых к личности специалиста: необходимости продуктивно относиться к своим собственным возможностям и ресурсам, уметь их объективно оценивать и использовать с целью повышения эффективности профессиональной деятельности. Все четче звучит идея «Образования+», где под «плюсом» понимается повышение его качества за счет активизации личностного потенциала будущих специалистов, обращения к аутопсихологической компетентности.

Идеи активизации личностного потенциала специалиста, формирования у него аутопсихологической компетенции сегодня являются приоритетными в образовании. Неслучайно в «Национальной доктрине образования в Российской Федерации до 2025 года» от 04.10.2000 года № 751 подчеркивается необходимость «...подготовки ...высококвалифицированных специалистов, способных к профессиональному росту и профессиональной мобильности...».

При этом на первый план в подготовке выпускников вуза приобретает аутопсихологическая компетентность.

Термин «аутопсихологическая компетентность» был введен в научную теорию и практику относительно недавно. В связи с этим, основанием теоретико-методологической постановки проблемы формирования аутопсихологической компетентности студентов выступают: разработки, раскрывающие психологическую трактовку субъекта и личности (А.Н. Леонтьев, К.А. Абульханова-Славская, А.А. Бодалев, В.И. Слободчиков и др.); исследования в области самосознания, самопознания, самооценки, самоотношения человека, механизмов самокоррекции и самокомпенсации (И.С. Якиманская, В.А. Петровский, А.В. Брушлинский, В.Л. Хайкин, А.К. Осницкий и др.).

Совсем недавно появились исследования, рассматривающие аутопсихологическую компетентность в качестве детерминанты успешности деятельности профессионала. С этих позиций представляют интерес разработки проблемы в рамках акмеологии, отражающие аспекты решения проблем накопления человеком личностно-профессиональной зрелости (А.А. Деркач, И.В. Елшина, Л.А. Степнова, А.С. Гусева, Т.Е. Егорова и др.). Результатами данных исследований стали научные выводы, рассматривающие аутопсихологическую компетентность как способность и готовность специалиста к самопознанию, самоосознанию, саморазвитию, проявлению рефлексивности, включению в творческую самореализацию.

Несмотря на свою новизну, идея формирования у специалиста аутопсихологической компетентности вызывает особый интерес в контексте подготовки специалистов творческих специальностей. В этой связи важными направлениями изучения проблемы аутопсихологической

компетентности представляются научные труды, анализирующие разнообразные направления профессиональной деятельности педагога: психологию профессионализма (Н.В. Кузьмина, Е.А. Климов, А.А. Реан и др.); достижение личностно-профессиональной зрелости, успеха в профессии педагога (А.К. Маркова и др.); формирования профессионально-важных способностей и качеств педагога (Ю.М. Забродин, Т.И. Артемьева, и др.); развития креативности, включения в творческую самореализацию (В.А. Сластенин, В.Г. Зазыкин, И.Н. Семенов и др.). Отмечается, что основой аутопсихологической компетентности будущего педагога творческих дисциплин является система знаний о себе, объединенная с умениями и навыками, позволяющими за счет собственных психических ресурсов, изменения своего внутреннего состояния организовывать ситуацию, благоприятную для профессиональной деятельности (Н.В. Кузьмина, Г.И. Метельский).

Вместе с тем, в науке все чаще встает вопрос о феномене «профессионального инфантилизма» выпускников творческих специальностей вуза, проявляющийся в отсутствии у молодого педагога способности, используя собственные психические ресурсы, конструировать благоприятную для деятельности обстановку (В.И. Герчиков, А.А. Зотов и др.). Это приводит к профессиональной уязвимости начинающих педагогов. Данная проблема актуализирует запрос на аутопсихологическую компетентность у выпускников творческих специальностей вуза, наличие которой позволяет специалисту решать различные задачи как профессионального, так и личного характера.

Исходя из вышеизложенного, есть необходимость научно обоснованной разработки стадий формирования аутопсихологической компетентности у студентов высших учебных заведений, прохождение которых должно предусматривать обращение к потенциальным возможностям обучающихся на уровне профессиональной и личной значимости.

Анализ педагогической теории и практики по исследуемой проблеме позволил выделить объективные **противоречия** между:

– социальным заказом на компетентного в широком смысле специалиста системы образования и недостаточным вниманием к формированию аутопсихологической компетентности у выпускников вуза;

– необходимостью формирования аутопсихологической компетентности и отсутствием теоретически обоснованной и экспериментально проверенных стадий данного процесса.

Выявленные противоречия предопределили возникновение **проблемы** исследования, которая состоит в поиске теоретического и практического обеспечения формирования у студентов аутопсихологической компетентности на базе требований ФГОС ВПО.

Актуальность проблемы обусловила выбор темы диссертационного исследования: **«Формирование аутопсихологической компетентности у студентов творческих специальностей вуза».**

Важность решение поставленной проблемы определили постановку **цели исследования:** разработать, теоретически обосновать и провести констатирующий этап эксперимента по определению уровней аутопсихологической компетентности студентов.

Важность решение поставленной проблемы определили постановку **цель исследования:** теоретическое изучение процесса формирования аутопсихологической компетентности у студентов вузов творческой направленности и разработка констатирующего этапа эксперимента.

Объект исследования: учебно-воспитательный процесс в вузах творческой направленности.

Предмет исследования: организация формирования аутопсихологической компетентности у студентов вузов творческой направленности.

Гипотеза исследования: формирования аутопсихологической компетентности у студентов вузов творческой направленности будет эффективным, если:

- в процессе вузовской подготовки акцентировать внимание на самопреобразующей деятельности, отражающей формирование у выпускников вуза аутопсихологической компетентности с целью эффективного решения педагогических задач;

- при проектировании стадий формирования аутопсихологической компетентности студентов использовать возможности аудиторной, внеаудиторной и самостоятельной деятельности (сочетание теоретической и практической подготовки) студентов, акцентировав внимание на развитии профессионально-личностной «Я»-концепции; знании человеком собственных способностей, особенностей; осознанности своей жизни и себя в ней, нацеленности на профессиональное самоуправляемое саморазвитие.

- разработаны методики отслеживания уровней аутопсихологической компетентности по следующим критериям: мотивация и потребности в самопреобразующей деятельности; сформированность теоретических и методических знаний о сущности аутопсихологической компетентности и возможностях ее формирования; наличие умений формирования аутопсихологической компетентности; наличие эмоционально-волевого потенциала формирования аутопсихологической компетентности.

Для достижения поставленной цели в работе решаются следующие **задачи:**

- изучить состояние разработанности проблемы аутопсихологической компетентности личности;

- выявить стадии формирования аутопсихологической компетентности студентов вуза;

– разработать и провести констатирующий этап эксперимента по формированию аутопсихологической компетентности у студентов вузов творческой направленности.

Научная новизна результатов исследования заключается в том, что:

– *отобраны* критерии, показатели и уровни аутопсихологической компетентности у студентов вузов творческой направленности, позволяющие диагностировать эффективность данного процесса.

Теоретическая значимость исследования состоит в том, что:

– разработанные стадии процесса формирования аутопсихологической компетентности студентов вуза (анализисходного состояния личности, проектирования эталонного состояния, планирования изменений в собственном поведении и реализации изменений в себе) обогащают теоретические представления о сущности данного процесса в высшей школе; конкретизирует последовательность организации исследуемого процесса

Практическая значимость исследования - разработанные диагностические процедуры и диагностический инструментарий, как форма независимой объективной оценки результатов, позволяют определить эффективность формирования аутопсихологической компетентности студентов вуза на основе разработанных автором тестов и анкет.

Теоретико-методологическая основа исследования.

Методологической основой исследования выступают: фундаментальные принципы психологической науки о единстве деятельности и сознания, внутреннего и внешнего плана деятельности, психологической структуры личности и ее становления в процессе индивидуального развития (С.Л. Рубинштейн, А.Н. Леонтьев); акмеологическая теория, базирующаяся на идее целостного подхода к изучению личности профессионала (А.А. Бодалев, К.А. Абульханова-Славская, Е.А. Климов, А.Ю. Панасюк и др.); компетентностный (В.А. Болотов, Ю.Г. Татур, А.В. Хуторской, А.К. Маркова и др.), личностно ориентированный (Н.М. Боротко, И.С. Якиманская, Е.Н. Шиянов и др.), системный (А.А. Вербицкий, Г.П. Щедровицкий, В.И. Андреев и др.), деятельностный (Г.И. Щукина, Н.В. Кузьмина и др.) и профессиографический (Л.М. Митина, В.П. Беспалько и др.) подходы.

Теоретической основой исследования являются: концепции профессиональной подготовки педагога в системе высшего образования (Ю.М. Забродин, Г.К. Парина, Г.И. Железковская, И.Э. Рахимбаева, Н.В. Тельтевская и др.); научно-теоретические взгляды на субъектную сущность человека (В.А. Петровский, Б.Г. Ананьев и др.), на личность как субъект отношений (В.Н. Мясищев); теория образовательной деятельности студентов (В.А. Сластенин, С.М. Годник, Д.В. Чернилевский и др.); труды по моделированию и проектированию в

образовании (Н.Ф. Талызина, В.С. Ильин, М.М. Поташник, А.П. Панфилова и др.).

Методы исследования. Поставленные задачи и проверка положений гипотезы потребовали использования комплекса методов, адекватных поставленной цели исследования: теоретические (анализ научных источников по проблеме исследования; изучение вузовской документации, регламентирующей организацию учебного процесса; анализ и обобщение необходимой информации через информационно-поисковые системы, конструирование программы исследования и прогнозирование ее итогов); эмпирические (проведение эксперимента, опрос, включенное наблюдение, анкетирование, анализ опыта практической деятельности); метод математической обработки результатов исследования.

Положения, выносимые на защиту:

1. Под формированием аутопсихологической компетентности студентов понимается профессионально и личностно значимый целенаправленный процесс, позволяющий будущим педагогам включиться в самопреобразующую деятельность, которая в единстве с профессиональными знаниями, умениями и навыками обеспечивает достижение высокого уровня рассматриваемой компетентности.

2. Стадии формирования аутопсихологической компетентности у студентов вуза представляет собой конструкцию, включающую исследуемое реальное и проектируемое идеальное состояние предметной области, способа изменения (формирования) аутопсихологической компетентности студентов как результата их прохождения.

3. Диагностический инструментарий, который позволяет проследить динамику формирования аутопсихологической компетентности у студентов, включает характеристику уровней (низкого «начального», среднего «базового», высокого «профессионального»), определяющие их критерии и соответствующие показатели.

Апробация работы и внедрение результатов исследования. Стадии формирования формированием аутопсихологической компетентности студентов были апробированы, а результаты экспериментальной работы внедрены в образовательный процесс Института искусств Саратовского государственного университета им. Н.Г. Чернышевского. Материалы теоретического и практического исследования обсуждались на заседаниях, научно-практических и научно-методических конференциях, магистерских семинарах.

Основные положения, выводы и рекомендации работы, имеющие теоретическое и прикладное значение, содержатся в 2 публикациях автора.

Структура работы. Диссертация состоит из введения, двух глав, заключения, списка литературы и приложений.

В первой главе **«Теоретические основы формирования аутопсихологической компетентности студентов»** представлено состояние научной разработанности проблемы аутопсихологической компетентности личности

Сущность АК заключается в возможности обеспечения оптимальной организации жизни и профессиональной деятельности, благодаря объединению в единое целое профессиональных знаний, умений, навыков с психологическими составляющими владения собой, изменения себя, своего поведения.

Процесс формирования АК у студентов представляет собой профессионально и личностно значимый целенаправленный процесс, позволяющий будущим педагогам включиться в самопреобразующую деятельность, которая в единстве с профессиональными знаниями, умениями, навыками обеспечивает эффективность педагогической деятельности.

Рассмотрение проблемы формирования у будущего учителя АК вскрыло некоторые особенности в исследуемой проблеме – это усиление направленности личности студентов на развитие их субъектной активности в образовательном процессе вуза; создание условий для включения их во внутреннюю самопреобразующую деятельность, в которой сам студент занимает диалогическую позицию по отношению к другим подструктурам личности («Я»-изменяющийся). Формирование аутопсихологической компетентности предполагает через единство аудиторной, внеаудиторной и самостоятельной деятельности поэтапное (анализ исходного состояния, проектирование эталонного состояния, планирование изменений в собственном поведении, реализация изменений в себе) непрерывное движение студентов от одного знания о себе и своего поведения к другому знанию, осознание тех изменений, которые необходимо произвести в своей личности. Все это организуется через формы, методы и средства включения студентов в соответствующую деятельность.

Во второй главе **«Проведение констатирующего экспериментальная по формированию аутопсихологической компетентности у студентов вузов творческой направленности»** представлен анализ практической деятельности по формированию аутопсихологической компетентности у студентов вузов творческой направленности.

Организационные формы формирования АК у студентов могут быть весьма разнообразными. К наиболее эффективным мы отнесли следующие: различные типы лекций (проблемная, лекция-погружение, лекция-беседа т.д.); семинарские занятия, ориентированные на

формирование АК и самостоятельную работу студентов; индивидуальные занятия по специальным дисциплинам.

Среди методов, направленных на формирование АК можно использовать исследовательский, проблемный, консультирование, адресная помощь, педагогическая поддержка, ролевые игры. Выбор именно этих методов был продиктован тем, что все они позволяют создать на занятиях специальные психологические ситуации, резко активизирующих процесс формирования АК.

Отметим, что использование игр помогает эффективно передать студенту не только значительную емкость, наглядность и эмоциональность информации, но и способствуют развитию эмпатии, коммуникативных умений, формированию навыков профессионального взаимодействия, фиксации материала в памяти, вызывают оживление, интерес в учебной группе. То есть образовательный процесс приобретает личностно ориентированную направленность, что, в свою очередь, может стать отправной точкой включения личности в процесс формирования АК.

Таким образом, формирование аутопсихологической компетентности предполагает через единство аудиторной, внеаудиторной и самостоятельной деятельности непрерывное движение студентов от одного знания о себе и своего поведения к другому знанию, осознание тех изменений, которые необходимо произвести в своей личности. Все это организуется через формы, методы и средства включения студентов в соответствующую деятельность.

Констатирующий эксперимент позволил провести диагностику исходного уровня АК студентов в (Э) и (К) группах. Для определения уровня АК в обеих группах был разработан и отобран диагностический инструментарий, который состоял из методик, опросников, тестов, анкет, выявляющих состояние сформированности АК по выделенным ранее критериям и показателям, которые позволяли представить «образ» как каждого отдельного компонента АК, так и в целом состояние всего исследуемого процесса (таблица 1).

Таблица 1

Компоненты, критерии, показатели и диагностический инструментарий выявления уровней сформированности АК студентов вузов творческой направленности

Диагностический инструментарий			
- «Методика для диагностики учебной и профессиональной мотивации студентов» А.А. Реана и В.А. Якунина, модификация Н.Ц. Бадмаевой (Приложение А); - «Изучение самооценки,	- авторский опросник «Наличие психологических знаний управления собственным поведением»	- диагностика уровня развития рефлексивности (А.В. Карпов) (Приложение Л); - тест «Коммуникатив-	- опросник «Шкала эмоционального отклика» А. Меграбяна и Н. Эпштейна (Приложение

<p>самоанализа, самокритики личности» (Г.Н. Казанцева) (Приложение Б);</p> <p>- тест «Самооценка онтогенетической рефлексии» (Н.П. Фетискин, В.В. Козлов, Г.М. Мануйлов) (Приложение В);</p> <p>- методика «Диагностика самоактуализации личности» (САМОАЛ) А.В. Лазутина в адаптации Н.Ф. Калина (Приложение Г);</p> <p>- «Диагностика мотиваторов социально-психологической активности личности» (Н.П. Фетискин, В.В. Козлов, Г.М. Мануйлов) (Приложение Д).</p>	<p>(Приложение Е);</p> <p>- тест «Диагностика стратегий поведенческой активности в стрессовых условиях» (Л.И. Вассерман, Н.В. Гуменюк) (Приложение Ж);</p> <p>- опросник «Адаптивность» (МЛО-АМ) А.Г. Маклаковой и С.В. Чермянной (Приложение И);</p> <p>- тест «Творческий потенциал» (Приложение К).</p>	<p>ные и организаторские умения» В.В. Синявского, В.А. Федорошина (Приложение М).</p>	<p>Н);</p> <p>- тест «Диагностика волевого потенциала личности» (Н.П. Фетискин, В.В. Козлов, Г.М. Мануйлов) (Приложение П).</p>
<p>+ «Тест аутопсихологической компетентности» Л.А. Степновой (Приложение Р)</p>			
<p>Показатели АК студентов</p>			
<p>- стремление к соответствию социальному заказу на компетентного специалиста;</p> <p>- осознание профессиональных трудностей через призму индивидуально-личностных проблем;</p> <p>- желание оптимальности собственного поведения как показателя способности использовать в принятии решения прошлый опыт, мнение других, собственную точку зрения;</p> <p>- мотивы достижения успеха</p>	<p>- наличие психологических знаний управления собственным поведением;</p> <p>- личностных качеств: активности, гибкости, адаптивности, стрессоустойчивости, креативности</p>	<p>- умения компенсировать индивидуальные недостатки относительно поставленной цели профессиональной деятельности [рефлексивные, проективные, коммуникативные, конструктивные, организаторские, прогностические умения, включающие личность в само процессы]</p>	<p>- эмпатия;</p> <p>- сила воли</p>
<p>Критерии АК студентов</p>			
<p>Мотивация и потребность в самопреобразующей деятельности</p>	<p>Сформированность теоретических и методических знаний о сущности АК и возможностях ее формирования</p>	<p>Наличие умений АК</p>	<p>Наличие волевого и эмоционального потенциала к формированию АК</p>
<p>Компоненты сформированности АК у студентов</p>			
<p>Мотивационный</p>	<p>Когнитивный</p>	<p>Операционный</p>	<p>Эмоционально-волевой</p>

Полученные результаты показывают, что ни в (Э), ни в (К) группе не оказалось студентов, достигших наивысшего уровня сформированности АК. Однако в обеих группах оказалось по 1 студенту, сумевших достичь рассматриваемого уровня. Эти студенты проявили себя как самостоятельные, гибкие, адаптивные, позитивно мыслящие, стремящиеся к профессиональному успеху люди.

Средний уровень АК проявился у 3 студентов из (Э) и 2 студентов из (К) групп. Они были самостоятельны, ответственны и активны, но этим им не доставало гибкости, оптимизма, настойчивости при столкновении с проблемами.

Большая часть студентов, как и предполагалось, набрала баллы, соответствующие низкому уровню АК - в обеих группах по 69 человек. Для них характерно отсутствие гибкости в поведении и деятельности, растерянность при решении проблем и неумение организовать свою деятельность.

Результаты выпускной квалификационной работы подтвердили актуальность, теоретическую и практическую значимость исследования. Они могут быть использованы для проведения исследовательской работы по следующим направлениям:

- дальнейшая разработка теории и практики формирования АК студентов вузов творческой направленности с целью личностного развития студентов, позволяющего повысить конкурентоспособность выпускников вуза на рынке педагогического труда.