

Министерство образования и науки Российской Федерации

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ИМЕНИ Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»

Кафедра всеобщей истории

**Кондотьерство во Флоренции в середине XIV — начале XVI в.**

АВТОРЕФЕРАТ БАКАЛАВРСКОЙ РАБОТЫ

студента 5 курса 511 группы заочного отделения

направления 46.03.01 «История» Института истории и международных  
отношений

Смирнова Никиты Александровича

Научный руководитель  
профессор, д.и.н.

\_\_\_\_\_

А.Н. Галямичев

Зав. кафедрой  
профессор, д.и.н.

\_\_\_\_\_

Л.Н. Чернова

Саратов 2017

В современном массовом сознании существует ряд образов исторического прошлого, окруженных ореолом романтики приключений. К их числу относятся рыцари, пираты, индейцы, викинги и так далее. Своё место в этом ряду занимают итальянские кондотьеры эпохи Возрождения. Это явление неразрывно связано с историей Италии эпохи Возрождения и составляет одно из слагаемых неповторимого колорита эпохи. Без обоснованных представлений о кондотьерстве невозможно научное осмысление наследия этой эпохи, занимающей выдающееся место в истории человечества.

Актуальность темы находит своё основание также и в связи с поисками подходов к строительству современных армий. Сегодня все больше людей высказываются в пользу перехода к армии на контрактной основе. Не ушли в прошлое и частные наемные армии. Наемники знаменитой компании Blackwater и многих других участвовали в большинстве военных конфликтов второй половине XX века. В силу этого проблема военного наёмничества приобретает политическую актуальность.

Это явление — и итальянское кондотьерство эпохи Возрождения в узком смысле слова издавна находило и до сих пор находит весьма разноречивые оценки. Основа этого во многом определяется тем, что кондотьерство представляло собой очень неоднозначное явление. Уже современники видели в них одну из главных причин слабости итальянских государств и непрекращавшихся войн между государствами Апеннинского полуострова.

Однако при этом нельзя забывать о том, что кондотьеры внесли вклад в развитие военного искусства, а также на выработку новых форм решения межгосударственных споров и конфликтов, пролагавших дорогу военному искусству и дипломатии Нового времени.

Целью настоящей работы является всесторонняя характеристика кондотьерства как исторического феномена.

Достижение поставленной цели предполагает решение ряда взаимосвязанных задач. Во-первых, мы должны рассмотреть причины, приведшие к использованию Флорентийской республикой в качестве основной военной силы наемные отряды. Во-вторых, мы постараемся проследить на материале истории Флоренции эволюцию кондотьерства как явления, разработать его периодизацию. В-третьих, одной из наших задач будет выяснение причин угасания кондотьерства. В-четвёртых, необходимо определить его основные исторические последствия для истории Италии и военного искусства.

История Флоренции эпохи Возрождения оставила для потомков превосходные источники, к числу которых принадлежат произведения таких знаменитых авторов, как Джованни Виллани, Леонардо Бруни, Никколо Макиавелли и Франческо Гвиччардини. Именно они составили источниковую базу настоящей работы.

Первый из этих трудов был написан ещё в жанре хроники, характерном для историографии эпохи Средневековья, — произведение банкира и дипломата Джованни Виллани (1280 – 1348)<sup>1</sup>. Немало ценной информации можно почерпнуть из «Истории Флоренции» видного гуманиста XV в. Леонардо Бруни (1369 — 1444)<sup>2</sup>. Большое внимание проблеме кондотьерства в своих произведениях уделял знаменитый политический мыслитель и историк Никколо Макиавелли (1469 — 1527)<sup>3</sup>. Важным источником информации о жизни Флоренции и Италии в целом являются труды Франческо Гвиччардини (1483 — 1540)<sup>4</sup>. Ценные данные о начальном периоде Итальянских войн содержат «Мемуары» французского дипломата

---

<sup>1</sup> Виллани Джованни. Новая хроника или история Флоренции / Пер. Юсима М.А. М. 1997.

<sup>2</sup> Бруни Леонардо. Из «Истории Флоренции» // Сочинения итальянских гуманистов эпохи Возрождения (XV век) / Под ред. Л.М. Брагиной. М., 1985.

<sup>3</sup> Макиавелли Никколо. История Флоренции / Пер. Н.Я. Рыковой. 1987; он же. Государь. / Пер. Г.М. Муравьевой. М., 2000; он же. О военном искусстве // Макиавелли Никколо. Сочинения исторические и политические / Пер. А.К. Дживелегова. М., 2012.

<sup>4</sup> Гвиччардини Франческо. Из «Истории Италии» // Гвиччардини Франческо. Сочинения. М.; Л., 1934.

Филиппа де Коммина (ок. 1447 — 1511)<sup>5</sup>. Дополнительные штрихи к характеристике кондотьерства как явления и психологическим портретам выдающихся кондотьеров вносят изобразительные источники — произведения живописцев, графиков и скульпторов эпохи Возрождения.

Бакалаврская работа состоит из введения, трёх глав (Глава I. «Предпосылки возникновения кондотьерства в Италии»; Глава II. «Роль кондотьеров в политической жизни Флоренции XIV - первых десятилетий XV в.»; Глава III. «Политическое развитие и военная организация Флоренции в середине XV - начале XVI в.») заключения и приложений.

Литературу, которая использовалась при написании настоящей работы можно разделить на несколько направлений. Одно из них составляют общие труды по истории Италии эпохи Возрождения<sup>6</sup>. Вторую группу исследований составляют труды специалистов по истории военного искусства, которые позволяют вписать историю кондотьерства в военную историю последних столетий эпохи Средневековья и начала Нового времени<sup>7</sup>. В особую группу исследований можно выделить труды современных историков, посвящённые роду флорентийских тиранов Медичи, правивших в XV в. и оказывавших определяющее влияние на внешнюю и внутреннюю политику государства, в том числе — на развитие военной организации<sup>8</sup>. Последнюю группу исследований представляют собой работы, посвящённые непосредственно военной организации Флоренции, кондотьерам и кондотьерству<sup>9</sup>.

---

<sup>5</sup> Коммин Филипп де. Мемуары / Пер. Ю.П. Малинина. М., 2004.

<sup>6</sup> Рутенбург В. И. Народные движения в городах Италии. XIV - начало XV в. М.; Л., 1958; Очерки истории Италии. 476 — 1918 гг. / Под ред. М.А. Гуковского. М., 1959; История Италии / Под ред. С.Д. Сказкина. В 3 т. М., 1970. Т. 1; Гуковский М.А. Итальянское Возрождение. Л., 1990.

<sup>7</sup> Контамин Ф. Война в Средние века / Пер. А.Ю. Карачинского. СПб., 2001; Дельбрюк Г. История военного искусства в рамках политической истории. М., 2008. Т. 2.

<sup>8</sup> Клулас И. Лоренцо Великолепный / Пер. Н.Н. Зубкова. М., 2007; Стратерн П. Медичи. Крестные отцы Ренессанса / Пер. Н.А. Анастасьева. М., 2010.

<sup>9</sup> Cafarro W. John Hawkwood: An English Mercenary in Fourteenth-Century Italy. Baltimore, 2006; Тимченко В.В. Место знати и рыцарства в городской среде Флоренции XIII – XV вв.: автореферат дис. ... канд. ист. наук. Саратов, 2013.

В первой главе работы рассматриваются предпосылки возникновения кондотьерства в Италии.

Оно складывалось в тех условиях, когда Италия не испытывала серьёзных внешних угроз, но при этом раздиралась внутренними противоречиями, связанными как с борьбой итальянских государств за территории, экономические интересы и политическое влияние, так и с нараставшими социально-политическими противоречиями внутри городов-государств.

В этих условиях оптимальной формой военной организации стало привлечение наёмников-профессионалов. Разумеется, слабой стороной наёмничества всех времён был невысокий моральный дух отрядов искателей наживы на поле брани. Однако вооружённый «тощий народ» таил для имущих городских слоёв, державших в своих руках политическую власть большую опасность. Преимущество наёмников состояло в том, что они не были непосредственно связаны ни с одной из социально-политических группировок и могли выступать в качестве сторонней силы для поддержания внутреннего мира. С другой стороны, использование наёмников-профессионалов было экономически целесообразно, поскольку позволяло не отвлекать силы и время на непроизводительную деятельность. А время и средства Италия эпохи Возрождения научилась ценить раньше других стран Европы.

Важную роль в становлении кондотьерства сыграло то, что во время Столетней войны сложился многочисленный слой воинов-профессионалов, кормившихся войной и искавший возможности оказаться на постоянной, хорошо оплачиваемой службе.

Большое значение в возникновении кондотьерства сыграло заключение в 1360 г. перемирия в ходе Столетней войны-мира в Бретињи. Множество опытных воинов потеряли свой привычный заработок. Они решили попытаться счастья в Италии, которая была идеальным для этого местом. Итальянские республики могли поспорить по богатству с крупнейшими государствами

Европы, и им были нужны войны для ведения постоянных войн друг с другом. Множество английских, французских и других солдат двинулись в Италию и нанялись на службу различным городам-государствам.

Ярким примером такого искателя приключений может послужить Джон Хоквуд.

Во второй половине XIV в. кондотьеры стали важным фактором развития итальянских городов-государств. При этом степень и характер этого влияния существенно различались в зависимости от местных условий. Роль кондотьеров в политической жизни Флоренции XIV - первых десятилетий XV в. рассматривается во второй главе бакалаврской работы.

Флорентийцы прибегали к услугам наёмников уже в первые десятилетия XIV века, а в начале 1340-х гг. кондотьерство стало важным фактором внутривнутриполитической борьбы в государстве. Готье де Бриенн, герцог Афинский, добившийся в 1342 г. поручения командовать всеми вооружёнными силами коммуны и исполнять полицейские функции как в городе, так и за его пределами, попытался использовать эти полномочия для захвата власти. Опираясь, с одной стороны, на грандов, а с другой — на чомпи, Готье де Бриенн попытался захватить в свои руки все нити управления государством. Однако не согласные с таким положением дел представители «жирного народа» подготовили и возглавили восстание против де Бриена. Руководство восстанием взяли в свои руки представители семьи Медичи.

Восстание началось 26 июля 1343 г. Через два дня де Бриенн капитулировал и 31 июля с позором уехал из города. У власти во Флоренции встала комиссия из 14 граждан — 7 грандов и 7 пополанов, избранная сразу после победы восстания.

В отличие от Сфорци, который после захвата власти в Милане смог ее удержать и основать свою династию, правление де Бриена во Флоренции продолжилось недолго. Одна из главных причин этого заключается в том, что «жирный народ» во Флоренции был достаточно силен, чтобы создать

условия, при которых герцог лишился большей части союзников. Другим важным фактором стал дух свободы, угнездившийся во Флорентийской республике. Флорентийцы уже несколько поколений жили без сеньора, и считали, что именно это выгодно отличает их от других государств Италии.

Новый этап истории Флоренции — и вместе с тем роли кондотьеров в судьбах государства — был связан с установлением тирании Медичи в 1434 г. Его рассмотрению посвящена третья глава бакалаврской работы.

Установление тирании Медичи принято считать поворотным моментом в истории Флорентийской республики. Став фактическим правителем города (но сохраняя при этом видимость республиканского правления) Козимо Медичи пригласил на службу Франческо Сфорца, пользовавшегося репутацией самого талантливого капитана кондотьерских отрядов во всей Италии.

В полной мере использовав военные способности и родственные связи Франческо Сфорца, Козимо Медичи вместе с тем приложил все усилия к тому, чтобы не допустить политического усиления кондотьеров и их влияния на жизнь Флоренции. Эту же линию продолжили его преемники — сын Пьеро и внук Лоренцо.

Следует при этом отметить, что в годы правления Лоренцо Медичи Великолепного (1469 — 1492) ограничению возможного возрастания роли кондотьеров существенно способствовала сама природа политики правителя Флоренции.

Её главной отличительной чертой стало стремление избегать военных конфликтов и решать проблемы и разногласия, возникавшие между итальянскими государствами, преимущественно дипломатическим путем. Лоренцо Медичи играл в международной политике Италии этого периода ведущую роль. Особенно возросло влияние Лоренцо после смерти Сикста IV во время понтификата Иннокентия VIII, когда Лоренцо удалось добиться для своего 14-летнего сына Джованни кардинальского сана.

Ограничению возможного усиления влияния кондотьерства служила и проводимая Лоренцо Великолепным политика консолидации населения Флоренции, создания в государстве ощущения заботы о всех без исключения гражданах, большая роль в которой отводилась поощрению наук и искусств, организации красочных праздников и пышных рыцарских турниров, которые являлись предметом особой привязанности и заботы правителя Флоренции. Последние, выполняя свою социальную функцию в широком смысле слова, были вместе с тем призваны в какой-то мере способствовать возрождению воинского духа в среде флорентийцев, давая возможность вспомнить о тех временах, когда дело защиты государства находилось в руках рыцарских отрядов и городского ополчения.

Однако установившийся во второй половине XV века в значительной мере — благодаря усилиям Лоренцо Великолепного мир на Апеннинском полуострове оказался недолговечным. Противоречия между итальянскими государствами были настолько глубокими и острыми, что непрочное перемирие рухнуло почти сразу после смерти Лоренцо Медичи.

Огромное влияние на всю последующую историю Италии оказали начавшиеся в 1494 году Итальянские войны. Затянувшаяся на несколько десятилетий череда иноземных нашествий стала закатом эпохи кондотьерства. Уже битва при Форново, состоявшаяся 6 июля 1495 г., хотя и не принесла решительного успеха французской армии Карла VIII, но всё же достаточно ясно показала, что кондотьерские отряды мало что могут противопоставить современным массовым национальным армиям. Последующие этапы Итальянских войн представляли собой противоборство на территории Италии Франции, Испании и Священной Римской империи. Войскам итальянских государств отводилась в лучшем случае вспомогательная роль.

Последним великим кондотьером принято считать Джованни делле Банде Нере Медичи. Он был сыном одной из самых знаменитых женщин эпохи Возрождения — Катерины Сфорца и её третьего мужа Джованни де

Медичи, члена младшей ветви рода Медичи. В 1516 г. Джованни поступил на службу к папе римскому Льву X. За несколько лет он одержал ряд побед над французами и приобрёл репутацию одного из талантливейших полководцев своего времени.

В августе 1523 г. Джованни был нанят на службу испанским королем и императором Священной Римской империи Карлом V. В январе 1524 г. его отряд разбил французов и швейцарцев при Каприно Бергамаско. В 1526 г. Джованни сумел отразить наступление арьергарда противника при слиянии По с Минчией, но вечером 25 ноября этого года был тяжело ранен в сражении близ Говерноло и умер от гангрены 30 ноября 1526 года.

Проведённое исследование позволило прийти к следующим выводам, сформулированным в заключении.

Кондотьерство стало неотъемлемой частью истории большинства государств Италии эпохи Возрождения. Его становление было закономерным явлением, обусловленным особенностями внешнеполитического положения Италии и социально-политического развития городов-государств.

Ярким примером этого является история Флорентийской республики. После принятия в 1293 г. «Установлений справедливости» землевладельческая знать — гранды, которые являлись основной военной силой в предшествующий период истории Флоренции, лишились политических прав. Это сделало невозможным развитие военной системы по образцу других стран Западной Европы. Острые социальные противоречия между различными слоями населения Флоренции не позволяли положиться и на городское ополчение. Для находящегося у власти «жирного народа» сильное и хорошо обученное ополчение казалось постоянным источником угрозы переворота. Сами представители «жирного народа» тоже могли ставить основой армии. Они пришли к выводу, что самое простое и логичное решение этой проблемы – привлечь на службу обученных военному делу, опытных воинов-профессионалов, которые не будут втянуты в внутригородские противоречия. После заключения в ходе Столетней войны

мира в Бретињи (1360 г.) в Европе имелось множество опытных воинов, лишившихся привычных источников дохода. Многочисленные отряды наёмников направились в Италию, где в это время возник повышенный спрос на их услуги. Первые кондотьерские роты удачи положили начало небывалому расцвету кондотьерства.

С середины XIV до середины XVI века кондотьеры являлись основной военной силой государств Италии. Историческое значение кондотьерства трудно определить однозначно. Представляется, что разными сторонами своей деятельности оно сыграло как отрицательную, так и положительную роль. Наемникам были выгодны непрекращающиеся войны между государствами. Их действия на поле боя не позволяли ни одной из сторон одержать окончательную победу. Это приводило к тому, что конфликты между итальянскими государствами затягивались на долгие десятилетия. Однако такие специфические методы войны позволяли избежать большого кровопролития.

Кондотьеры стали неотъемлемой частью жизни Италии эпохи Возрождения и нашли яркое отражение в современном им искусстве. Признанными шедеврами искусства эпохи Возрождения являются надгробный памятник Джону Хоквуду работы Паоло Уччелло, памятники Бартоломео Коллеони работы Андреа дель Верроккьо и Эразмо да Нарни по прозвищу Гаттамелата работы Донателло и многие другие шедевры.

Сыграв важную роль в развитии Италии эпохи Возрождения, кондотьеры на её исходе не смогли ничего противопоставить многочисленным, прекрасно вооружённым, хорошо обученным и опытным армиям централизованных европейских государств.

Вместе с территориальным разделом Италии в ходе Итальянских войн ушло в прошлое кондотьерство вместе с великим искусством эпохи Возрождения.