

Министерство образования и науки Российской Федерации

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»

Кафедра всеобщей истории

Религиозные верования в Скандинавии эпохи викингов

АВТОРЕФЕРАТ БАКАЛАВРСКОЙ РАБОТЫ

студентки 5 курса 511 группы заочного отделения

направления 46.03.01 «История» Института истории и международных
отношений

Седовой Ольги Юрьевны

Научный руководитель
профессор, д.и.н.

А.Н. Галямичев

Зав. кафедрой
профессор, д.и.н.

Л.Н. Чернова

Саратов 2017

Актуальность темы настоящей бакалаврской работы определяется особой значимостью эпохи викингов в исторических судьбах Западной Европы. Викинги (норманны) выступили прежде всего в роли жестоких захватчиков, вызвавших большие разрушения и опустошения целых областей. Благодаря этому образ скандинавов как кровавых разбойников, варваров и язычников прочно утвердился в европейском мировоззрении и преимущественно остается неизменным до настоящего, подкрепляясь массовой культурой.

Вместе с тем экспансия викингов была не только источником разрушений и упадка. Постепенно ассимилируясь с местным населением, скандинавы приносили в страны Западной Европы свой быт, традиции и обычаи. Благодаря их осведомленности в морском деле на севере континента оживилась торговля. Правители стран, которые столкнулись с норманнами, начали перенимать опыт скандинавов в военном деле. Эти факты наводят на мысль о неправомерности однозначно критического отношения к норманнам, о необходимости пересмотра образа викингов их места в истории Европы.

При этом особенно важно рассмотреть особенности духовной жизни жителей Скандинавии, место и роль религии в различных сферах жизни скандинавского общества, а также выделить и проанализировать причины и характер изменений, которые произошли в системе религиозных представлений норманнов в период Раннего Средневековья.

Целью настоящей работы является заключение всестороннее рассмотрение содержания, характера и особенностей развития религиозных представлений жителей Скандинавии в период Раннего Средневековья.

Для достижения этой цели необходимо решить ряд взаимосвязанных задач. Прежде всего, мы должны дать общую характеристику религии древних германцев. Во-вторых, необходимо выяснить сущность религиозных представлений скандинавского общества в VIII – IX вв. Наконец, в-третьих, мы попытаемся определить характер и особенности процесса христианизации Скандинавии.

В основе бакалаврской работы лежит изучение письменных источников, важное место среди которых принадлежит нарративным памятникам, возникшим в конце античной эпохи и в средние века. Основными источниками по религии древних германцев являются «Записки о галльской войне»¹ Юлия Цезаря, сочинения Тацита «Анналы»² и «О происхождении германцев и местоположении германцев»³. Ценным источником по истории религиозных представлений жителей Скандинавии является хроника Адама Бременского «Деяния архиепископов Гамбургской церкви», написанная между 1072 и 1081/1085 годами⁴. Важные сведения содержат исландские саги, которые были записаны в XII–XIII вв.⁵ Систематическое изложение скандинавской мифологии содержат сборник мифологических и героических песен «Старшая Эдда»⁶ и прозаическая «Младшая Эдда»⁷ как учебник поэтического искусства скальдов, который был написан Снорри Стурлусоном.

Данные нарративных источников и памятников средневековой литературы дополняют материалы археологических исследований.

Бакалаврская работа состоит из введения, трёх глав (Глава I. «Религия древних германцев»; Глава II. «Религиозные представления скандинавского общества в VIII–IX вв.»; Глава III. «Начало христианизации Скандинавии»), заключения и приложений.

При написании работы мы опирались как на обобщающие труды по

¹ Цезарь Гай Юлий. Записки о галльской войне // Электронный ресурс [режим доступа] // http://modernlib.ru/books/cezar_gay_yuliy/zapiski_o_gallskoy_voynе/read

² Тацит Корнелий. Анналы // Тацит Корнелий. Сочинения в 2 т. Л., 1969. Т. 1.

³ Тацит Корнелий. О происхождении германцев и местоположении Германии // Тацит Корнелий. Сочинения в 2 т. Л., 1969. Т. 1.

⁴ Адам Бременский. Деяния архиепископов гамбургской церкви // Адам Бременский, Гельмольд из Босау, Арнольд Любекский. Славянские хроники / Пер. И. В. Дьяконова и Л. В. Разумовской. М., 2011. С. 7-150.

⁵ Исландские саги. В 2 т. СПб., 1999. Т. 1-2.

⁶ Старшая Эдда. Древнеисландские песни о богах и героях / Пер. А. И. Корсуна. Вступит. ст. и коммент. М. И. Стеблина-Каменского. М.; Л., 1963.

⁷ Стурлуссон С. Младшая Эдда / Издание подготовили О. А. Смирницкая, М. И. Стеблин-Каменский. М., 1970.

истории религии и мифологии⁸, так и на специальные работы, посвящённые духовной культуре Скандинавии периода Раннего Средневековья⁹ и эпохи викингов в Северной Европе в целом¹⁰. При этом следует отметить, что обобщающего исследования по проблеме религиозных воззрений скандинавского общества эпохи викингов до настоящего времени не существует.

В первой главе работы рассматриваются свидетельства источников о религии древних германцев. Их анализ приводит к выводу о том, что в эпоху столкновения с цивилизованными народами античного мира германские племена вступили в период разложения родо-племенных отношений, а их религиозным представлениям были присущи архаические формы: тотемизм, лечебная и предупредительная магия, мантика (гадание, иллюзорные средства познания будущего, неизвестного) и др. Различные племена существенно отличались друг от друга по уровню развития, а также степени влияния на них верований соседних народов – кельтов и римлян, а позже – христианства. Единой древнегерманской религии не было.

Из племенных божеств-покровителей известны лишь немногие, по преимуществу те, которые стали богами целых племенных союзов. Тацит упоминает следующих племенных богов: Танфан, богиня марсов и родственных им племен; Бадугенн – богиня фризов; Нертус – богиня-покровительница союза семи племен Ютландского полуострова, святилище которой находилось на одном из островов; боги-близнецы Алки – у племени наганарвалов. На нижнем Рейне почиталась богиня Негаления, имя которой

⁸ Токарев А. С. Религия в истории народов мира. М., 1976; Кун Н. А. Легенды и мифы древней Греции. Калининград, 1996; Мифы народов мира / Под ред. С.А. Токарева. В 2 т. М., 1997; Гусманов И. Г. Греческая мифология. М., 1998.

⁹ Гуревич А. Я. История и сага. М., 1972; он же. «Эдда» и сага. М., 1979; он же. Средневековый мир: Культура безмолвствующего большинства. М., 1990; Мелетинский Е.М. Скандинавская мифология как система // Труды по знаковым системам. Вып. VII: Памяти Петра Григорьевича Богатырева. Уч. зап. Тартусского гос. ун-та. Вып. 365. Тарту, 1975. С. 38-51; Мельникова Е. А. Образ мира: Географические представления в Западной и Северной Европе. V–XIV века. М., 1998.

¹⁰ Лебедев Г. С. Эпоха викингов в Северной Европе. Л., 1985; Каппер Д. П. Викинги Британии. СПб, 2003; Гуревич А. Я. Походы викингов. М., 2005; Стрингольм А. Походы викингов. М., 2007.

известно из многочисленных надписей и изображений; видимо, это было божество батавов. Однако в это же время формируется и общегерманский пантеон.

Согласно интерпретации Тацита, наиболее уважаемыми богами германо-скандинавского пантеона были: Меркурий (Водан – Один), Марс (Тив – Тюр), Геркулес (Донар – Тор) и Исида (Фрейя – Фригг).

Вторая глава работы содержит попытку систематического рассмотрения религиозных воззрений скандинавов накануне и в начальный и кульминационный периоды экспансии викингов (VIII — IX вв.) В итоге анализа известных нам фактов мы пришли к следующим выводам.

Важным слагаемым религиозных представлений викингов были их представления о строении мира. В скандинавской фольклорной традиции сохраняется представление об устройстве Вселенной как целого комплекса миров, связанных между собой в единую структуру, символически представленную в форме ясеня. Можно выделить «мир людей» – Мидгард, «мир внеземных существ» Утгард и Хельхейм – царство мертвых. Мир делится на девять частей, каждую из которых населяют фантастические существа.

«Нижний мир» состоит из четырех пространственных мест, связанных между собой. Его отождествляют с царством мертвых Хель. В источниках мы не можем почерпнуть точной информации о том, как расположены миры относительно ясеня, однако схематично можно выделить четыре миры, которые в воображении скандинавов размещались ниже мира людей – Ётунхейм, Нифльхейм, Свартальфхейм и Хельхейм.

Центральным местом подземелья являлось царство мертвых Хель. Хельхейм расположен на низком уровне Вселенной. Дорога в Хель простиралась далеко на север.

Центром вселенной считался мир людей – Мидгард. Мидгард был построен Ассами, и огражден ресницами убитого Имира. Мир окружен водами океана, на дне которого лежит мировой змей – Ёрмунганд (также

называется Мидгардсормом, то есть змеем Мидгард). Ограждение было необходимо для защиты от внешних врагов, великанов – ётуны. Мидгард соединен с Асгардом – миром богов — радужным мостом Биврёст. В его начале находится жилище Хеймдаля – стража богов. Этим мостом могут пройти только Ассы, поскольку он постоянно горит. Каждый день боги сходятся по нему на тинг в главное святилище. Это святилище было построено для Одина и двенадцати Ассов на поле Идавэль в середине города Асгард. Важное место в Асгарде занимает Вальхалла – святилище Одина, место нахождения эйнхериев – воинов, погибших на поле боя.

Таким образом, пространственная «модель мира» скандинавской эддической мифологической системы включает «горизонтальную» и «вертикальную» проекции (переход от одной к другой предполагает некоторые трансформации). Она однотипна не только для большинства индоевропейских, но и других мифологических моделей мира, которые структурно организованы образом мирового дерева.

Важное место в системе религиозных представлений Скандинавии эпохи викингов занимали космогонические и теогонические концепции. Древнеисландский космогонический миф начинался с того, что периоду создания предшествовал хаос. Вначале не было ни земли, ни неба, существовала только мировая бездна, которую наполняла лава и ледники. От столкновения искр из инея родилось двоякое существо Имир, праотец великанов. Вместе с Имиром, с инея родилась корова Аудумла. Пищей для нее были соленые камни, которые она лизала. Одному из камней она предоставила форму человеческой фигуры, которая затем ожила и превратилась в Бури, прародителя всех богов.

Под левой подмышкой Имира выросли мужчина и женщина, а от его ног родился шестиголовый великан Трудгельмир – праотец ётунов. Поколение богов убило Имира. Это символизирует уничтожению хаотического начала. Тело Имира послужило основой для создания материальной вселенной, из костей великана образовались горы, из черепа –

небо, из крови – мировой океан, из зубов – скалы, из волос – лес, с червей, которые пожирали труп, образовались карлики. Боги закрепили на небе солнце, луну и звезды, тем самым создали понятие времени.

В религиозной жизни жителей Скандинавии активно использовались различные обряды гадания, магические практики, шаманские инициации и жертвоприношения, в том числе и человеческие (последние особенно широко применялись при погребальных обрядах). Коллективные обряды совершались, как правило, под открытым небом, в рощах, посвященных конкретным божествам. Индивидуальные обряды совершались в рамках семейной общины. Функции жреца выполнял глава семьи, функции племенного (верховного) жреца – конунг. Жречество было, но еще не оформилось в самостоятельный социальный институт.

На завершающем этапе эпохи викингов доминирующей тенденцией развития религиозных воззрений жителей Скандинавии становится христианизация, рассмотрению особенностей и исторических последствий которой посвящена третья глава работы. Для Скандинавии сравнительно с другими странами Западной Европы были характерны относительно медленные и неравномерные темпы христианизации.

Попытки форсирования процесса христианизации, исходившие от королевской власти и церкви, было одним из источников острых столкновений, ибо со старой верой у массы населения нередко ассоциировались традиции народной свободы и независимости, между тем как связь христианской церкви с государственной властью и угнетением, которое она несла, обнаруживалась достаточно отчетливо.

Учение Христа долгое время оставалось в Северной Европе недостаточно привлекательным и малодоступным пониманию. Торжество христианства было обязано в большой мере насильственной политике конунгов.

Первыми кто обратился к новой религии, были, по всей вероятности, торговцы и воины. В новой религии они видели мощного союзника (воины) в

лице католического духовенства. Купцы становились христианами, так как это помогало налаживать связи с соседними странами.

Для ранних этапов христианизации Скандинавии был характерен религиозный синкретизм язычества и христианства. Заключительный параграф третьей главы работы посвящён рассмотрению особенностей христианизации в каждом из трёх скандинавских королевств.

Проведённое исследование позволило прийти к следующим выводам.

Эволюцию скандинавской религиозной системы в конце античной эпохи и в период Раннего Средневековья можно разделить на три этапа.

Первый этап – эпоха Цезаря и Тацита. Религиозные представления скандинавских народов отмечены чертами архаизма (шаманизм, анимизм и др.), они с трудом поддаются анализу и реконструкции.

Второй этап – канун и начало эпохи викингов (VIII — IX вв.). В обществе, которое к этому времени значительно изменилось (усовершенствовалось ведение хозяйства, изменился социально-политический строй, обособилась военно-служилая знать во главе с конунгами, расширился географический и культурный кругозор), сложилась сложная картина мира, которая оставила о себе следы в источниках и может быть восстановлена в подробностях. Германо-скандинавская структура мироздания остаётся в своих принципах типично индоевропейской, основанной на трёхчастном делении мира относительно мирового древа, на диалектической взаимосвязи линии Асгард-Мидгард-Хель. Теогония исследуемых народов заключается в последовательной и насильственной смене поколений сверхъестественных существ – великанов и нескольких поколений богов, что отражается также в конфликте Локи, Тора и Одина.

Роль и эволюция образа последнего заслуживает самостоятельного исследования, поскольку феномен замещения верховного небесного бога и бога-громовника Вотаном является уникальным для европейских этносов. Можно проследить, как Один постепенно перебирает на себя функции бога

войны, шамана – культурного героя, небесного бога, всеведущего благодаря жертве самому себе, и, наконец, верховного бога.

Перемены в религиозных представлениях отразили перемены, происшедшие на земле. Отношения в мире языческих богов обусловлены отношениями между людьми. Например, Вальхалла представляла собой рай для конунгов и дружины.

Третий этап развития религиозных воззрений раннесредневекового скандинавского общества был связан с завершающим периодом эпохи викингов, а его основное содержание составлял процесс христианизация Скандинавии.

Важнейшие предпосылки развёртывания процесса христианизации Скандинавии были обусловлены успехами процесса складывания скандинавских государств. Христианство постепенно утверждается на Севере Европы, поскольку соответствует глубоким внутренним потребностям развития общества. В отличие от язычества, оно позволяет находить ответы на сложные вопросы, которые ставит перед человеком качественно новая действительность.

Отношения скандинавов и церкви были отмечены рядом особенностей. Долгое время викинги, которые начали свою деятельность в странах Западной Европы с разрушения монастырей, оставались для представителей духовенства непримиримыми врагами, и лишь спустя несколько десятилетий после начала нападений викингов на Англию началась миссионерская деятельность в их среде, которая именно здесь и принесла свои первые плоды.

Затем процесс христианизации был перенесён на собственно скандинавские земли. Первоначальное ядро скандинавских христиан составляли королевские дворы и окружавшая их дружинная знать. Христианская церковь могла рассчитывать на поддержку королевской власти, поскольку её утверждение предполагало устранение политических институтов, уходящих корнями в глубокую древность и тесно связанных с

вековыми традициями и религиозными верованиями. Кроме того, как и во всех других регионах Европы, важную роль сыграли внешнеполитические мотивы. Принятие христианства означало вступление скандинавских королевств с систему международных и межгосударственных отношений Западной Европы в качестве самостоятельных и равноправных субъектов. Кроме того, для королевских дворов и представителей военно-служилой знати важное значение имело культурное сближение с представителями политической элиты западноевропейских стран. При этом проникновение христианских воззрений в духовную культуру широких народных масс сопровождалось длительным сохранением пережитков языческих верований и — более того — религиозным синкретизмом.

Христианизация Дании, Швеции и Норвегии происходила в рамках одной исторической эпохи, однако для каждой из стран была отмечена чертами своеобразия, обусловленными особенностями их развития в период Раннего Средневековья. Первой из скандинавских стран, которая пошла по пути христианизации, стала Дания, имевшая наиболее тесные связи со странами Западной Европы. Именно она стала первой страной Скандинавии, где христианство раньше всего укоренилось как религия основной массы населения. Примеру Дании раньше следовала Норвегия, в отличие от Швеции, которую принято считать последней страной западно-христианского мира, в которой утвердилось христианство в качестве господствующей в обществе религии.