

Министерство образования и науки Российской Федерации

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»

Кафедра теории государства и права

ПРАВОВАЯ КУЛЬТУРА РАБОТНИКОВ ПОЛИЦИИ

АВТОРЕФЕРАТ МАГИСТЕРСКОЙ РАБОТЫ

студента 2 курса 263 группы
направления (специальность) 40.04.01 Юриспруденция
юридического факультета

Захарова Дмитрия Олеговича

Научный руководитель
доцент кафедры
теории государства и права,
к.ф.н., доцент

подпись, дата

С.В.Стрыгина

Зав. кафедрой теории
государства и права
к.ю.н., доцент

подпись, дата

Т. В. Синюкова

Саратов 2018

Введение

Актуальность темы исследования. Утверждение принципов правового государства невозможно без обеспечения должного уровня правовой культуры как в целом, так и в деятельности отдельных звеньев механизма государства, где особую роль играют работники правоохранительных органов.

Поэтому в условиях широкой демократизации общества актуальной является задача формирования у личного состава работников полиции высокой профессиональной правовой культуры.

Объектом исследования является правовая культура как сложное и структурированное, обладающее большим спектром функций явлений, которое может оказывать влияние на все сферы правовой жизни.

Предметом исследования являются особенности функционирования правовой культуры в правоприменительной деятельности полиции, а также их влияние на ход и результаты правоприменения.

Целью исследования является системное и функциональное изучение профессиональной правовой культуры полицейских.

Для достижения поставленной цели были поставлены следующие задачи:

- осуществить анализ и обобщение основных подходов к понятию правовой культуры в юридической науке;
- выделить основные виды и функции правовой культуры;
- определить требования актуального законодательства в формировании правовой культуры работников полиции;
- выявить особенности правовой культуры полицейских, причины её деформации, а также способы её нивелирования;
- дать анализ роли профсоюзов сотрудников органов внутренних дел как одного из институтов, способствующих повышению их правовой культуры.

Степень научной разработанности темы. Известны работы следующих теоретиков по указанной тематике: Авакьян Т.В., Алексеева Л.В., Веркиенко Л.В., Бессонова Л.А., Бондарева А.С., Ващенко Р.Р., Вопленко Е.Г.

Ряд вопросов нашли свое отражение в работах, непосредственно связанных с темой правосознания и правовой культуры в правоприменительной деятельности органов внутренних дел в трудах: Евдокимовой Е.Г., Добросмысловой С.Н., Жигулина А.А., Ковалева С.А., Котрикова Т.Ю. и других.

На защиту выносятся следующие положения:

1. Правовая культура является критерием правового поведения, как личности, так и общества.
2. Правовая культура и содержание правосознание во многом зависят от знания права, и определяются спецификой деятельности человека.
3. На правовую культуру накладывают отпечаток специфические особенности деятельности сотрудников органов внутренних дел: детальная правовая регламентация деятельности и ее экстремальный, властный, обязательный характер, условия организации, объект служебной деятельности в виде правонарушений и нарушений законности, психические и физические перегрузки, повышенная ответственность, корпоративность и другие.
4. Правовые знания и личность сотрудников органов внутренних дел подвержены деформации через определенный период профессиональной деятельности.
5. Деятельность по защите прав полицейских профсоюзного органа способствует повышению правовой культуры работников МВД.

Методологической основой проведённого исследования является диалектический метод. В процессе исследования были использованы общие методы: анализа и синтеза, индукции и дедукции, наблюдения и сравнения.

Кроме того, специальные методы: формально-юридический, методы правового моделирования, различные способы толкования права.

Теоретическая значимость работы состоит в том, что в ходе исследования были выявлены основные особенности правовой культуры работников полиции, в том числе влияние профессиональной деформации, а также было проведено исследование зависимости ее становления от работы соответствующих профсоюзов.

Практическая значимость настоящего исследования заключается в разработке конкретных предложений по совершенствованию действующего законодательства.

Научная новизна работы заключается в том, что в ходе исследования была выявлена зависимость появления профессиональной деформации от определенного стажа работы. Отмечена зависимость уровня правовой культуры сотрудников от гендерной принадлежности. Также обнаружена прямая связь деятельности профсоюзной организации ОВД и правовой культуры работников полиции.

Нормативную базу составило международное законодательство, нормативные акты Российской Федерации, в том числе регламентирующее правоприменительную деятельность органов внутренних дел.

Структура исследования определена предметом, целью и задачами. Работа состоит из введения, двух глав, заключения и списка использованных источников.

Основное содержание работы

Глава первая выпускной работы «Понятие, виды и функции правовой культуры» посвящена исследованию понятия правовой культуры, её структуры, а также её видов и функций.

Феномен правовой культуры можно определить как качественное состояние правовой жизни общества, которое служит критерием достигнутого высокого уровня эффективности правовых норм, правоприменительной деятельности, а также правосознания и правового развития личности, взаимной ответственности личности и государства.

В работе представлены следующие виды методологических подходов к исследованию правовой культуры:

- 1) Аксиологический;
- 2) Функциональный;
- 3) Деятельностный
- 4) Психологический
- 5) Исторический

Приведенные определения и трактовки правовой культуры отражают лишь грани ее проявления, социальные феномены, на которые она распространяется и из которых развивается. Кроме того, правовая культура - это не просто сознание и деятельность определенного рода, но и испытывающая воздействие права материальная и духовная сфера жизни, вся область воздействия права на общественные отношения.

Правовую культуру возможно охарактеризовать как совокупность материальных и духовных достижений в правовой жизни общества.

Взаимосвязь между правовой культурой и правовым поведением проявляется в функциональной направленности двух этих институтов на поддержание основных систем отношений, взаимодействия, взаимопонимания, обеспечения социального порядка и безопасности.

Правовая культура определяет правовое поведение человека на обыденном уровне косвенно, опосредованно. Она находит свое практическое воплощение, как в правосознании, так и в правовом или противоправном поведении граждан или групповых общественных субъектов.

Структура правовой культуры включает в себя:

- 1) Правовую психологию, под которой понимается реакция субъектов на право в виде чувств, эмоций, переживаний, настроений и т. п.
- 2) Правовую идеологию, то есть знания о правовых явлениях, имеющих место в нашем обществе, которые обличены в форму системы.

В первой главе были выделены следующие виды правовой культуры:

- 1) правовая культура общества;
- 2) правовая культура личности;
- 3) правовая культура профессиональной группы (профессиональная правовая культура)

Правовая культура выполняет одновременно следующие функции:

- Познавательно-преобразовательную;
- Праворегулятивную;
- Ценностно-нормативную;
- Прогностическую;
- Интегративную.
- Функцию правовой социализации.
- Коммуникативную.

Глава вторая «Правовая культура работников полиции» посвящена непосредственно правовой культуре работников полиции.

Правовые положения, закрепленные на федеральном уровне, устанавливают базисные идеи функционирования правоохранительной системы, в том числе органов внутренних дел.

Федеральный Закон «О полиции» является одним из главных нормативно правовых актов, регламентирующие порядок деятельности сотрудников органов внутренних дел, оказывающим влияние на формирование правовой культуры сотрудников органов внутренних дел.

В работе был проведён сравнительный анализ ФЗ «О полиции» и ранее действовавшего ФЗ «О милиции»¹.

Так, принятый в 2011 году ФЗ «О полиции» ставит защиту жизни, здоровья, прав и свобод граждан, независимо от наличия посягательства на перечисленные объекты. Таким образом, законодательство сконструировано с буквальным текстом Конституции РФ. Также, в отличие от ранее действовавшего нормативно-правового акта, он направлен на профилактику и предупреждение предполагаемых правонарушений (п.3 ч.1 ст.12).

Ещё одним нововведением стало то, что в ч.2 ст. 1 регламентируется обязанность сотрудника полиции прийти на помощь каждому, кто нуждается в ее защите от преступных и иных противоправных посягательств. Вышеназванное предписание обеспечивает широкий спектр задач, определяющих служение обществу, как в криминальных, так и в некриминальных обстоятельствах. В ФЗ «О полиции» представлен суженный круг административного усмотрения при применении мер принуждения. Определен четкий порядок и условия задержания, проникновения в жилище, блокирование территории и т.д. Правовая культура в демократическом государстве непременно означает связь с гражданским обществом, поэтому принцип общественного доверия и поддержки граждан также впервые был отражен в вышеупомянутом федеральном законе. Несомненно, все вышеуказанные нововведения непосредственно и косвенно влияют на формирование правовой культуры работников полиции.

¹ О милиции: Закон РФ от 18.04.1991 N 1026-1 (ред. от 27.07.2010) // Ведомости СНД и ВС РСФСР. 18.04.1991. N 16. Ст. 503.

Проведенным исследованием была отмечена взаимосвязь между таким критерием сотрудника как «моральная надёжность» с формированием должной правовой культуры полицейских. Также в работе отмечаются черты профессионального правосознания (как элемента правовой культуры) полицейского, такие как уважительное отношение к праву, убежденность в неукоснительном соблюдении норм права, практический характер.

Но на практике, в процессе правоохранительной деятельности сотрудники приобретают и отрицательные качества, которое выражается в профессиональной деформации. Она представляет собой негативное социальное явление, для которого свойственны такие изменения его состояния, которые искаженно отражают реальную общественную и личную правовую действительность и выражают негативное отношение к действующей системе права, законности и правопорядку в целом.

В работе также указываются виды профессиональной деформации: правовой инфантилизм и правовой нигилизм.

В главе выделены следующие причины профессиональной деформации:

- 1) Постоянный контакт с правонарушителями;
- 2) Недостатки в организации и управлении деятельностью основных служб и подразделений органов внутренних дел;

Особенностями правовой культуры полицейских, исходя из исследования, являются:

- 1) Понимание социальной значимости своей роли, ответственности как сотрудника правоохранительной системы;
- 2) Морально-психологическая готовность к действиям в экстремальных ситуациях, самоотверженность, смелость и способность к разумному риску в ходе выполнения служебных задач;
- 3) Нарушение процессуальных норм во время служебных действий либо вследствие правового нигилизма, либо вследствие незнания действующего законодательства;

- 4) Коррупция;
- 5) Профессиональная деформация.

Для преодоления негативных факторов, влияющих на профессиональную правовую культуру, в работе также сделан акцент на отсутствии действующего Кодекса профессиональной этики сотрудников полиции.

В работе также акцентировано внимание на таком институте как профессиональные союзы, деятельность которого влияет на правовую культуру сотрудников МВД.

Для максимально быстрого развития данного института предлагается использовать зарубежный опыт, в том числе опыт европейских стран и США. Профсоюзы могут способствовать развитию личных и профессиональных качеств. В настоящее время в РФ отсутствует федеральный закон, устанавливающий особенности правового регулирования деятельности профсоюзов сотрудников органов внутренних дел.

Заключение работы посвящено подведению итогов проведенного исследования. В нем сделаны необходимые обобщения, сформулированы основные выводы, предложения по совершенствованию законодательства.

По результатам исследования было выявлено, что профессиональная культура сотрудников органов внутренних дел характеризуется целым рядом положительных и отрицательных особенностей правосознания.

Проведенное исследование позволяет сделать выводы о том, что для повышения правовой культуры сотрудников полиции необходимы следующие меры:

- 1) Выявление лиц, склонных к нарушению закона, как во время отбора на службу, так и в период прохождения службы.

Этому может способствовать оценка психологами их уровня правового сознания, того, насколько правовые требования стали их личностными установками. В рамках этого подхода предлагается один раз в

три года проводить тестирование всех сотрудников ОВД, во время которого осуществлять:

- диагностирование установок, отношения к должностным (служебным) злоупотреблениям и получению незаконных доходов от служебной деятельности, динамику моральных компонент личности с целью организации целенаправленного воздействия и устранения нежелательных черт;

- определение уровня правовых знаний с целью определения наиболее «слабых» мест в деятельности подразделений, что позволит с учетом результатов планировать проведение соответствующих занятий в рамках служебной подготовки;

2) поддержка деятельности профсоюзов с укреплением юридических основ защищенности сотрудников;

3) воспитание моральной убежденности и духовной стойкости перед лицом деструктивных влияний обстановки и прочих деморализующих факторов;

4) планирование и координация нравственно-правового воспитания;

5) разработка и принятие нового Кодекса этики сотрудника полиции;

6) совершенствование коммуникационной политики органов МВД, основанную на постоянном конструктивном диалоге полиции и общества, внедрение и совершенствование различных форм и методов взаимодействия с общественными объединениями и иными институтами гражданского общества;

7) усиление общественного контроля, связь с гражданским обществом, дополнив п. 4 ст. 50 ФЗ «О полиции» положением «и законодательством об общественном контроле», чтобы максимально полно очертить полномочия субъектов общественного контроля;

8) усиление общественного мониторинга.

9) более широкая пропаганда, как среди сотрудников полиции, так и среди населения. героических поступков и подвигов работников правоохранительных органов.

Осуществление указанных мер должно привести к повышению уровня правового сознания и правовой культуры работников системы внутренних дел.