

Министерство образования и науки Российской Федерации
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»

Кафедра туризма и культурного наследия

**«НАСЛЕДИЕ ЗОЛОТОЙ ОРДЫ КАК РЕСУРС РАЗВИТИЯ
АРХЕОЛОГИЧЕСКОГО ТУРИЗМА В ПОВОЛЖЬЕ»**

АВТОРЕФЕРАТ БАКАЛАВРСКОЙ РАБОТЫ

Студентки 4 курса 421 группы
направления 43.03.02 «Туризм»
Института истории и международных отношений
Лизневой Кристины Александровны

Научный руководитель

доцент, канд. ист. наук, доцент _____

должность, уч. степень, уч. звание

дата, подпись

О.В. Королева

инициалы, фамилия

Заведующий кафедрой

профессор, д.э.н., профессор _____

должность, уч. степень, уч. звание

дата, подпись

Т.В. Черевичко

инициалы, фамилия

Саратов 2018 год

ВВЕДЕНИЕ

Данная работа посвящена изучению историко-культурного наследия Золотой Орды в туристском пространстве Поволжского региона. Актуальность изучения данного вопроса заключается в том, что туристскому рынку необходимы новые направления и свежие идеи для создания совершенно новых туристических продуктов, способных привлечь туристов. Таким направлением является археологический туризм, одной из главных тематик которого может стать изучение истории и культуры Золотой Орды. Археология является совершенно новой разновидностью туризма в России, можно сказать даже нетрадиционной, что определяет ее перспективы на отечественном туристском рынке.

Объектом исследования данной работы стал археологический туризм на территории Поволжского региона. География исследования охватывает территории следующих объектов РФ: Республика Татарстан, Саратовская область, Волгоградская область, а также Астраханская область. Именно они обладают значительным потенциалом для развития туризма, в особенности археологического туризма. Исследуемый регион обладает богатым археологическим наследием, принадлежащим временам существования Золотой Орды, интерес к которой не угасает и до наших дней. Золотая Орда стала предметом изучения на уроках истории во многих странах мира, много вымышленных и правдивых рассказов об этом огромном государстве кочевников, даже после ее исчезновения. Все это показывает актуальность археологического туризма и необходимость его детального изучения и внедрения на российский туристический рынок.

Историографической основой для исследования послужили научные труды известных отечественных специалистов. В качестве теоретической базы исследования были использованы публикации, посвящённые изучению историко-культурного наследия Золотой Орды на территории Поволжского региона. В их числе учебное пособие под авторством Данилова В.Н. «История Саратовского края с древнейших времен до наших дней», в

котором рассматривается культурное наследие Укека¹, а также статьи из сериальных изданий таких авторов как, Валеева Р.М. «Научно-исследовательские подходы в процессе возрождения и популяризации древнего Болгара»² и Васильева Д. В. «Путешествие в Средневековье: проект познавательного тура в историко-археологический комплекс «Итиль-Саксин»³, в которых раскрываются пути продвижения наследия Золотой Орды на туристский рынок. В процессе написания бакалаврской работы проведен анализ материалов международной научно-практической конференции на тему археологического туризма. Например, в статье Арбузовой К. И. под названием «Актуальные проблемы гуманитарных наук»⁴ представлены примеры развития археологического туризма за рубежом. Были проанализированы сайты на изучаемую тематику, такие как «Фонд Археологии»⁵, «Команды искателей путешествий»⁶, а также сайты определенных музеев, музеев-заповедников и т.п. (великий болгар.рф⁷, Vokm134.ru⁸, saray-batu.ru⁹), в которых содержится информация об археологических ресурсах и их современном состоянии.

¹ Данилов, В.Н. История Саратовского края с древнейших времен до наших дней. Приволжское изд-во, 2010. 300 с.

² Валеев Р. М. Научно-исследовательские подходы в процессе возрождения и популяризации древнего Болгара // Вестник КазГУКИ. 2013. №3. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/nauchno-issledovatel'skie-podhody-v-protssesse-vozhrozhdeniya-i-populyarizatsii-drevnego-bolgara-1>

³ Васильев, Д. В. Историко-археологический и туристический комплекс «Итиль-Саксин» // Сохранение культурного наследия и новые технологии : мат-лы Научно-практической конференции. – Астрахань: ИД «Астраханский университет», 2009. С. 6–12.

⁴ Арбузова, К. И.. Проблемы развития археологического туризма в Западно - Сибирском регионе [Электронный ресурс] / К. И. Арбузова // Актуальные проблемы гуманитарных наук : сборник научных трудов студентов, аспирантов и молодых ученых 5-6 апреля 2012 г., Томск / Национальный исследовательский Томский политехнический университет (ТПУ).—Томск;:Изд-во ТПУ,2012.–[С.52-54]. URL: <http://www.lib.tpu.ru/fulltext/v/Conferences/2012/C1/022.pdf>

⁵ Некоммерческая организация «Фонд Археология» [Электронный ресурс]: [сайт]. URL:<http://www.archae.ru/> (дата обращения: 20.12.2017). Загл. с экрана. Яз. рус.

⁶ Команда искателей приключений [Электронный ресурс]: [сайт]. URL: <http://adventurteam.ru/> (дата обращения: 20.12.2017). Загл. с экрана. Яз. рус.

⁷ Официальный сайт Болгарского государственного историко-архитектурного музея-заповедника [Электронный ресурс]: [сайт]. URL: <http://великий-болгар.рф> (дата обращения: 20.12.2017). Загл. с экрана. Яз. рус.

Целью бакалаврской работы является изучение практического опыта и перспектив использования историко-культурного наследия Золотой Орды в качестве ресурса для развития археологического туризма в целом и создания нового межрегионального туристического продукта в Поволжье в частности.

Достижению поставленной цели служат следующие задачи:

1. рассмотреть сущность и организационные основы археологического туризма;
2. изучить опыт и перспективы развития археологического туризма в России;
3. рассмотреть опыт вовлечения наследия Золотой Орды в туризм на территории Волгоградской области;
4. изучение места золотоордынского наследия на туристской карте Астраханской области;
5. рассмотреть опыт вовлечения наследия Золотой Орды в туризм на территории Волгоградской области;
6. исследовать археологические ресурсы в республике Татарстан;
7. рассмотреть практики и возможности использования золотоордынского наследия в туризме Саратовской области;
8. разработать программу нового туристического маршрута и определить его стоимость.

Практическая значимость данного исследования состоит в возможности использования разработанного межрегионального туристического маршрута с целью привлечения внимания к альтернативным видам туризма, а также достижения конкурентоспособности Поволжья среди других регионов России, а также знакомства туристов с богатой историей нашего государства.

⁸ГБУК «Волгоградский областной краеведческий музей» [Электронный ресурс]: [сайт]. URL: <http://vokm134.ru/> (дата обращения: 20.12.2017). Загл. с экрана. Яз. рус.

⁹Сарай-Бату. Официальный сайт Культурно-исторического комплекса [Электронный ресурс]: [сайт]. URL:<http://saray-batu.ru/>(дата обращения: 20.04.2018). Загл. с экрана. Яз. рус.

Данная работа состоит из введения, трех глав и заключения.

Основное содержание работы

Первая глава «*Археологический туризм в России*» посвящена изучению сущности и организационных вопросов археологического туризма, а также исследованию опыта его развития на территории России.

Археологический туризм – это участие в реальных археологических экспедициях; разновидность туризма, направленного на ознакомление с культурно-историческими достопримечательностями, архитектурными памятниками, геологическими памятниками природы, музеями, местами раскопок, а также посильное содействие их сохранению¹⁰. Такое определение встречается в учебном пособии Чибилевой В.П. «Рекреационная география». Такого же подхода к определению понятия «археологический туризм» придерживаются Арбузова К. И.¹¹ и Дмитриев С. И.¹².

Многие люди, которые не являются историками и археологами, также желают принять участие в настоящей археологической экспедиции. Для этого и существует археологический туризм.

Во многих странах данный вид туризма успешно развивается, в других находится лишь на стадии разработки, либо вообще отсутствует. За рубежом археологический туризм более популярен, чем в России. Поехать по туристической путевке на раскопки можно в Грецию, Египет, Ливан, Индию, Монголию и другие страны. Например, в Израиле неделя пребывания на раскопках обойдется туристу в \$400-450, в США и Европе – \$600-1200.

¹⁰ Чибилёва, В.П. Рекреационная география: учебное пособие/ В.П. Чибилёва, И.Ю. Филимонова ИС УрО РАН Оренбургский гос. Университет –Оренбург: ИС УрО РАН, ОГУ, 2015. – С. 82

¹¹ Арбузова, К. И. Проблемы развития археологического туризма в Западно - Сибирском регионе [Электронный ресурс] / К. И. Арбузова // Актуальные проблемы гуманитарных наук : сборник научных трудов студентов, аспирантов и молодых ученых 5-6 апреля 2012 г., Томск / Национальный исследовательский Томский политехнический университет (ТПУ). Томск: Изд-во ТПУ, 2012. С. 52
URL: <http://www.lib.tpu.ru/fulltext/v/Conferences/2012/C1/022.pdf>

¹² Дмитриев, С. В отпуск с заступом [Текст] / С. Дмитриев // Выбирай!. - 2007. - №11. - С.16-18)

Самый дорогой вариант – обучение в археологических школах, в которых курс стоит \$3-5 тысяч. Данный вид туризма пользуется спросом среди жителей США и Германии¹³.

Можно выделить следующие особенности организации археологической туристской программы:

1. наличие археологических ресурсов - наличие на территории туристской дестинации мест археологических раскопок, культурно-исторических достопримечательностей, архитектурных памятников, геологических памятников природы, музеев специальной направленности;

2. наличие экскурсий или выставок археологической направленности;

3. необходимость в квалифицированных специалистах в области археологии, желательно с опытом преподавания. По современному законодательству РФ, все памятники археологии имеют статус федеральной собственности, а их изучение, в том числе и топографические съемки, является лицензируемой деятельностью¹⁴;

4. наличие большого пространства рядом с раскопками для установки палаточного городка;

5. территория с водоемом в радиусе 50-100 м от места раскопок;

6. наличие машин или автобусов на территории раскопок;

7. наличие близлежащих предприятий, оказывающих услуги питания.

Несомненно, самым главным условием организации археологической туристской деятельности является наличие археологических ресурсов. Археологические ресурсы – это вся совокупность археологических

¹³ Некоммерческая организация «Фонд Археология» [Электронный ресурс]: [сайт]. URL:<http://www.archae.ru/> (дата обращения: 20.12.2017). Загл. с экрана. Яз. рус.

¹⁴ Федеральный закон от 25 июня 2002 г. N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (с изменениями от 27 февраля 2003 г., 22 августа, 29 декабря 2004 г., 3 июня, 31 декабря 2005 г.). Статьи 2, 4, 6, 33, 61.

памятников (как исследованных, так и неисследованных), расположенных на определённой туристской территории¹⁵.

Стоит отметить, что наряду с понятием «археологические ресурсы» часто употребляется понятие «археологическим памятники». Археологический памятник- это объект материальной культуры, несущий в себе определённый объём информации о прошлом. Систематизировать археологические памятники представляется возможным следующим образом:

1. погребальные памятники (курган, мемориальный комплекс (жертвенник), некрополь);
2. поселенческие памятники (городище, поселение, стоянка, остатки отдельного жилища, мастерская, пещера, оборонительное сооружение);
3. ритуально-культурные памятники (храм и храмовый комплекс, святилище, почитаемое место, лабиринт, дольмен, петроглиф);
4. памятники специфического вида (клад, затонувший корабль, случайная находка, затопленный город или его часть)¹⁶.

В настоящее время археологический туризм можно рассматривать очень перспективным и актуальным видом туризма, так как его можно считать нетрадиционной разновидностью туристического продукта, который редко предлагается на рынке, и его создание может увеличить спрос на данное направление, которое находится в России только на стадии разработки. Тем не менее, география археологических раскопок РФ довольно обширна, что определяет значительный потенциал развития археологического туризма в России.

¹⁵ Мартынов, А. И. Археология: учебник для академического бакалавриата. 9-е изд., перераб. и доп. М. : Издательство Юрайт, 2018. С. 36.

¹⁶ Там же. С. 37.

Раскопки ведутся на Соловецких островах, в Московской и Ленинградской областях, в Краснодарском крае, Астраханской, Волгоградской, Саратовской областях, Республике Татарстан, на Урале, Алтае, в Туве. Всегда много желающих поехать на раскопки на Черное и Азовское море. Но эти раскопки не всегда подходят для успешной организации археологического турпродукта.

В рамках второй главы *«Историко-культурное Золотой Орды в туристском пространстве Поволжского региона»* был рассмотрен опыт вовлечения наследия Золотой Орды в туристское производство на таких территориях как: Республика Татарстан, Саратовская область, Волгоградская область и Астраханская область.

Наследие Золотой Орды как ресурс археологического туризма в Татарстане представлено Болгарским архитектурно-археологическим комплексом, находящимся на территории села Болгары (Спасский район). Болгарский архитектурно-археологический комплекс — это выдающаяся и универсальная ценность, которая не имеет аналогов в мире и является археологическим свидетельством исчезнувших государств (Волжская Булгария, Золотая Орда), в нем сосредоточены памятники археологии, архитектуры и эпиграфики. Болгарский историко-археологический комплекс был внесён в список Всемирного наследия 23 июня 2014 года.

На территории Болгарского комплекса активно развивается туристская индустрия: был построен причал для туристических теплоходов, речной вокзал с музейной функцией «Музей Болгарской цивилизации», музей под открытым небом, комплекс мечети, палаточный лагерь для паломников и т.п.

Золотоордынское наследие в туристском пространстве Саратовской области представлено Увекским городищем. Увек (современное название Увек) был основан во второй половине XIII в. Являлся одним из первых и крупнейших городов Золотой Орды, на рубеже XIII—XIV вв. здесь чеканили собственную монету.

На территории Саратовской области (на окраине Увекского городища) проводится фестиваль (с 2012-2017) исторической реконструкции «Один день из жизни средневекового города». Усилиями реконструкторов из различных городов России воссоздается картина жизни в средневековом Укеке. Коллеги из других стран, таких как Израиль и Франция, также помогают в организации фестиваля. На фестивалях создаются различного вида площадки, на которых посетители могут познакомиться с тем или иным видом искусств того времени (работал мастер-берестящик, кузнецы ковали доспехи и плели кольчуги). Все желающие могут их примерить и сфотографироваться с древнерусским оружием на память, а также научиться кулачному бою, отрабатывая удары на подвешенных мешках с сеном.

Культурное наследие Волгоградского региона отражает жизнь населения края разных времен человеческой истории, в том числе период существования Золотой Орды. Основное количество объектов археологического наследия Волгоградской области появилось в эпоху средневековья, когда данная территория находилась под властью Золотой Орды.

На территории Волгоградской области находится несколько золотоордынских поселений, которые возникли в XIV веке: Царевское, Водянское, Мечетное (последнее застроено городскими постройками, осталась всего лишь часть культурного слоя) городища, самым крупным из них является Царевское городище, которое располагается у села Царев в Ленинском районе.

Золотоордынское наследие на туристской карте Астраханской области представлено музеем под названием «Селитренное городище», который является филиалом Астраханского государственного объединенного историко-архитектурного музея-заповедника. Селитренное городище находится на месте существовавшего ранее территории Астраханской области города Сарай аль-Махруса (Сарай), который являлся столицей улуса Джучи, известного по временам Золотой Орды.

В настоящее время Астраханским музеем-заповедником ведется работа над проектом по созданию на Селитренном городище музея «под открытым небом», где туристы и экскурсанты смогут увидеть различные архитектурные объекты золотоордынской столицы, раскопанные и отреставрированные археологами.

На территории Селитренного городища сотрудниками музея-заповедника проводятся ежегодные планомерные раскопки. Также в рамках экскурсионных программ Селитренное городище можно посетить в качестве туриста. Существует экскурсия под названием «Дворец богом хранимый», которая знакомит экскурсантов с одним из крупнейших центров древней цивилизации Золотой Орды (осмотр археологических раскопок, экскурсия по декорациям древнего города Сарай-Бату)

В третьей главе *«Проектирование археологического тура «Дыхание прошлого. В поисках Золотой Орды»* был разработан туристический маршрут с целью привлечения внимания к альтернативным видам туризма, а также достижения конкурентоспособности среди других направлений.

В работе представлены разработанные автором три варианта автобусных комбинированных тура (различаются тем, что две программы включают посещение фестивалей исторической реконструкции) по 4 городам Поволжья (Казань-Саратов-Волгоград-Астрахань) продолжительностью 4 дня/ 3 ночи, рассчитанные на возрастную категорию старше 14 лет. Тур является специализированным, так как предназначен для аудитории, интересы которой связаны с областями археологии или истории, а также для людей, увлекающихся историей Золотой Орды и археологией. Размер группы – от 20 до 35 человек.

Вариант 1:

1 день: Приезд туристов в республику Татарстан, отправление в Спасский район. 3 часовая экскурсия по городищу Болгар (с посещением таких объектов как: Музей болгарской цивилизации, музей Корана, Соборная мечеть, Северный мавзолей и т.д.). Свободное время. 2 день: Саратов.

Отправление на фестиваль исторической реконструкции «Укек. Один день из жизни средневекового города.» (участие в раскопках, мастер-классах и т.п.). 3 день: Волгоград. Экскурсия «Один день из жизни Золотой Орды» в Волгоградском областном музее краеведения. 4 день: Астрахань. Экскурсия на Селитренном городище (включает посещение раскопок, прогулка по «городским» улицам, фотосессия в старинных костюмах).

Вариант 2:

1 день: Приезд туристов в республику Татарстан, отправление в Спасский район. Посещение фестиваля исторической реконструкции «Болгар» (показательные бои, участие в мастер-классах и т.п.) Свободное время. 2 день: Саратов. Тематическая экскурсия «По следам Золотой Орды» в Саратовском областном музее краеведения. 3 день: Волгоград. Экскурсия «Один день из жизни Золотой Орды» в Волгоградском областном музее краеведения. 4: день. Астрахань. Экскурсия на Селитренном городище (посещение раскопок, прогулка по «городским» улицам, фотосессия в старинных костюмах).

Вариант 3: 1 день: Приезд туристов в республику Татарстан, отправление в Спасский район. 3 часовая экскурсия по городищу Болгар(с посещением таких объектов как: Музей болгарской цивилизации, музей Корана, Соборная мечеть, Северный мавзолей и т.д.). Свободное время. 2 день: Саратов. Тематическая экскурсия «По следам Золотой Орды» в Саратовском областном музее краеведения. 3 день: Волгоград. Экскурсия «Один день из жизни Золотой Орды» в Волгоградском областном музее краеведения. 4 день: Астрахань. Экскурсия на Селитренном городище (А также посещение раскопок, прогулка по «городским» улицам, фотосессия в старинных костюмах).

Заключение

В данной работе был проанализирован Поволжский регион на предмет развития археологического туризма, были выявлены основные закономерности его развития, выявлены особенности туристической инфраструктуры, необходимой для успешной реализации данного вида турпродукта. Также были рассмотрены основные направления использования Золотоордынского наследия в каждом из представленных регионов. В ходе проведенной работы был разработан новый туристский продукт.

На основе всей выполненной работы можно сделать вывод, что территория Поволжья является перспективным местом для развития археологического туризма, так как обладает богатым золотоордынским наследием. Некоторые регионы находятся уже на правильном пути развития: создаются музеи под открытым небом, проводятся фестивали исторической реконструкции, организуется посещение археологических раскопок.

Проблем развития археологического туризма в Поволжском регионе существует очень много, и большинство из них зависят от степени развития туризма в регионе, туристической инфраструктуры, а также от хорошо сформированного туристского бренда. Задачей данной работы является популяризация археологического туризма на территории России, а также создание нового межрегионального туристского продукта, способного привлечь внимание к данному виду туризма. Решение в ходе исследования поставленных во введении задач позволило достичь обозначенной цели - изучение практического опыта и перспектив использования историко-культурного наследия Золотой Орды в качестве ресурса для развития археологического туризма в целом и создание нового межрегионального туристического продукта в Поволжье в частности.

Реализация разработанных туристских программ будет способствовать увеличению популярности археологического туризма в изучаемом регионе. Новые направления туризма должны отличаться качественной новизной и

приводить к позитивным сдвигам, которые обеспечат устойчивое функционирование и развитие туризма в будущем.