

Министерство образования и науки Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования «Саратовский национальный исследовательский  
государственный университет имени Н.Г. Чернышевского»

Кафедра методологии образования

**ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ РАЗВИТИЯ  
МЕЛКОЙ МОТОРИКИ У ДЕТЕЙ  
СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

**АВТОРЕФЕРАТ  
ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ  
бакалаврской работы**

студентки 4 курса, группы 424  
направления 44.03.01 Педагогическое образование  
профиля «Дошкольное образование»  
факультета психолого-педагогического и специального образования

**Гининой Екатерины Анатольевны**

Научный руководитель  
канд. пед. наук, доцент  
должность, уч. степень, уч. звание

\_\_\_\_\_

подпись, дата

И.В.Кошкина  
инициалы, фамилия

Зав. кафедрой  
доктор пед. наук, профессор  
должность, уч. степень, уч. звание

\_\_\_\_\_

подпись, дата

Е.А. Александрова  
инициалы, фамилия

Саратов

2018

## ВВЕДЕНИЕ

Одна из важнейших задач дошкольной образовательной организации – создание условий для формирования у детей готовности к обучению в школе. Готовность к обучению в школе — многокомпонентное явление. Подготовить ребенка к обучению в школе - это значит сформировать у него желание учиться, принять роль школьника, сформировать у него коммуникативные компетенции и многое другое. Но не менее важным в готовности к обучению является подготовка его к овладению письмом — новым и достаточно сложным видом деятельности. Формирование этого графического навыка зависит от таких показателей развития ребенка, как интеллектуальные, речевые, моторные, которые зависят от функциональных возможностей кистей и пальцев рук. В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования прописано требование в качестве целевых ориентиров для ребенка старшего дошкольного возраста, что "у ребенка развита крупная и мелкая моторика" [Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155].

Проблема развития мелкой моторики у детей дошкольного возраста всегда интересовала специалистов дошкольной педагогики. Еще в древнем мире педагоги предлагали до начала обучения письму ощупывать буквы из слоновой кости и других материалов. В конце 20 века В.А. Сухомлинский, на основе своих наблюдений, отмечал, что «исток творческих способностей и дарования детей на кончиках их пальцев». Если говорить образно, то, по его мнению, «от пальцев идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли». Чем увереннее и искуснее движения детской руки, тем тоньше взаимодействие с орудием труда [Игнатьева 2014].

В исследованиях И.М. Сеченова, А.А. Ухтомского, И.П. Павлова, Н.А. Бернштейна рассмотрены общие закономерности рефлекторной регуляции моторных действий и нервных механизмов управления движениями. Однако, до сих пор мало изучен характер взаимодействия компонентов регуляторного процесса мануальных движений.

Проблема развития мелкой моторики у детей раннего возраста находит свое отражение в работах Л.В. Лопатиной, М.Р. Львова, Н.В. Миккоевой, А.Л. Сиротюк и др. Несмотря на достаточно полное освещение вопросов, касающихся развития мелкой моторики и ее влияния на формирование психической активности детей, данная проблема нуждается в дальнейшем изучении. В педагогической теории и практике нарастает необходимость творческого подхода к использованию новых авторских приемов, игр, материалов, учет характерных трудностей в развитии современных детей в целом и ручной моторики в частности. В настоящее время в дошкольных образовательных организациях большое внимание уделяется подготовке детей к обучению в школе. Для этого используют разные технологические приемы, в том числе по продуктивным видам деятельности (конструированию, аппликации, лепке, рисованию), что делает выбранную нами проблему исследования инновационных технологических приемов развития мелкой моторики актуальной. Мы обнаружили **противоречие** между значительным количеством разных приемов развития мелкой моторики руки, описанных в теоретических источниках, и отсутствием системы применения этих приемов на практике - в деятельности воспитателей дошкольных образовательных организаций, что и определило выбор темы нашего исследования «Технологические приемы развития мелкой моторики у детей старшего дошкольного возраста».

**Цель исследования** – определить наиболее эффективные приемы развития мелкой моторики руки у детей старшего дошкольного возраста.

**Объект исследования** – образовательный процесс в дошкольной образовательной организации.

**Предмет исследования** - приемы развития мелкой моторики руки у детей старшего дошкольного возраста.

Достижение поставленной цели возможно при решении следующих **задач**:

1. Рассмотреть психологические особенности развития мелкой моторики руки и взаимосвязь развития мелкой моторики с другими психическими процессами.

2. Проанализировать методы и приемы развития мелкой моторики руки дошкольников.
3. Разработать и апробировать программу развития мелкой моторики руки детей старшего дошкольного возраста.
4. Подобрать диагностические методики для исследования уровня развития мелкой моторики руки детей старшего дошкольного возраста.
5. Провести опытно-экспериментальную работу по апробированию программы развития мелкой моторики руки детей старшего дошкольного возраста.

Исследование проводилось с использованием следующих **методов научно-педагогического исследования**: теоретический анализ научной литературы, анализ нормативно-правовой базы функционирования дошкольных образовательных организаций, изучение и обобщение передового педагогического опыта, тестирование, диагностика, эксперимент, математическая обработка результатов исследования.

**База исследования**: МДОУ «Детский сад комбинированного вида №8 «Ягодка» Фрунзенского район г. Саратова. В исследования приняли участие 40 детей старшего дошкольного возраста и воспитатели данной организации.

Выпускная квалификационная работа состоит из введения, двух разделов, заключения, списка использованных источников и приложения.

В первом разделе работы «Теоретические основы развития мелкой моторики руки дошкольников» мы изложили результаты изучения литературы по физиологии и психологии о значении развития мелкой моторики для общего развития ребенка. Во втором разделе работы «Опытно-экспериментальная работа по развитию мелкой моторики руки» мы раскрыли содержание опытно-экспериментальной работы по апробации технологических приемов развития мелкой моторики и дали сравнительный анализ результатов степени сформированности мелкой моторики руки детей старшего дошкольного возраста на констатирующем и контрольном этапах эксперимента.

В заключении сделаны выводы по работе. В приложении содержатся примеры использования приемов развития мелкой моторики руки детей

старшего дошкольного возраста, представлена система игр и упражнений, комплекс гимнастики для пальчиков.

## **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ**

Изучение проблемы развития мелкой моторики с точки зрения физиологии и психологии, позволяет нам утверждать, что дошкольник с высоким уровнем развития мелкой моторики имеет хорошо развитые психические процессы: воображение, память, внимание, речь, способен логически рассуждать. При развитии мелкой моторики может происходить стимулирование зрительных и слуховых анализаторов.

Работу по развитию мелкой моторики необходимо начинать с раннего детства через развитие тактильных ощущений.

В опыте воспитателей дошкольных образовательных организаций существует огромное количество приемов (ощупывание, шнуровка, штриховка, и др. ) и средств (песочница, дидактические материалы, дидактические игрушки, предметы окружающего мира, предметы, сделанные для жизни из разных материалов), которые можно использовать для развития мелкой моторики. В педагогической практике подготовки дошкольников к письму применяется огромный арсенал методов развития мелкой моторики руки ребенка: физические упражнения, игры и манипуляции с предметами, пальчиковые тренировки, специальные технологические приемы. Среди технологических приемов развития мелкой моторики мы отметили: массаж, карвинг, пластилинографию, ниткопись, оригами, приемы по организации игровой деятельности: игры в сухом бассейне для рук, пальчиковые игры с мелкими предметами (резинками, прищепками, со счетными палочками, разноцветными камушками, ракушками).

Аппликация выступает видом деятельности, которая интегрирует различные приемы развития мелкой моторики и развивает художественный вкус ребенка. При выполнении аппликации можно комбинировать разные материалы: бумагу, нитки, солому, крупы, семена и др. и выполнять ее в разных техниках (накладная, модульная, обрывная и т.д.)

Цель формирующего этапа эксперимента — апробация авторской программы развития мелкой моторики руки детей старшего дошкольного возраста.

Для этого была разработана система занятий и упражнений развития мелкой моторики детей старшего дошкольного возраста, которая включала в себя:

- игры и упражнения с использованием традиционных форм работы,
- занятия с использованием нетрадиционных технологий: ниткопись, коллаж, торцевание, оригами, пластилинография, флористика, штрихование, квиллинг.

Игры и упражнения проводились при игровом обучающем взаимодействии взрослого и ребенка в следующих формах:

- фронтально;
- индивидуально или по подгруппам (в вечерние и утренние часы).

При этом применение индивидуальной работы позволило ориентироваться на личность ребенка и использовать индивидуальный подход.

Комплекс игр и упражнений, используемый в экспериментальной работе и представленный в Приложении Б, включает в себя примеры, использование которых направлено на получение следующих результатов:

- учить детей запоминать и быстро воспроизводить образец (Игры «Кто запомнит?», «Выложи узор в строке»);
- подготовить пальцы рук к правильному захвату карандаша (игры с карандашом, «Катание шарика»);
- тренировать мышцы ребенка для правильного распределения мышечной нагрузки (работа со штампами) [Игнатъева: 2014: 10];
- координировать свои действия (Игра «Охотник и волк», «Дорога», «Обведи квадрат»);
- осуществлять штриховку с разным нажимом (упражнение «Пушистый котенок», игра «Самолет и облако»);
- развивать мелкую моторику (пальчиковые игры, игры с прищепками, сухой пальчиковый бассейн;
- формировать умение ориентироваться в пространстве;
- знакомить с разлиновкой листа;

- формирование элементарных графических умений.

Необходимо отметить, что практическое осуществление описанных выше игр и упражнений необходимы для решения главной задачи – развития мелкой моторики руки ребенка. Например, работа со штампами упражняет щепоть руки ребенка (положение захвата тремя пальцами – щепотью). Все упражнения нацелены на быструю смену тонуса мускулатуры рук: напряжение, расслабление, силовое напряжение.

При отсутствии каких-либо элементов основы техники упражнение не может считаться выполненным или оно будет искажено. Например, основа техники держания карандаша – это наиболее важная и решающая часть основы техники развития элементарного графического навыка.

Важно отметить, что все занятия осуществлялись в игровой форме. Например, игра «Кто быстрее – кто ровнее?» представляет скорее соревнование двух групп дошкольников. У каждой группы имеется своя доска, на которой воспитатель рисует мелом две вертикальные линии и соединяет их сверху горизонтальной линией, проведенной слева направо. Задача ребят - сменяя друг друга, быстро проводить ниже параллельные горизонтальные линии. Соревновательный дух задает подгруппам темп. При этом дети не контролируют свои действия, не сравнивают свои линии с образцом, что очень важно.

Среди нетрадиционных технологий нами была использована техника квиллинга. Квиллинг (англ. quilling — от слова quill (птичье перо)), также бумагокручение - искусство изготовления плоских или объемных композиций из скрученных в спиральки длинных и узких полосок бумаги. Создавая объемные композиции из разноцветных полосок бумаги, ребенок непроизвольно массирует поверхность ладошек, возбуждая в них нервные окончания, что способствует более активному развитию головного мозга.

Опытно-экспериментальная работа проводилась с сентября 2016 по май 2017 года на базе МДОУ «Детский сад комбинированного вида №8 «Ягодка» Фрунзенского района г. Саратова в три этапа. Первый этап — диагностический, второй этап — формирующий, третий этап - контрольный.

На диагностическом этапе мы подобрали диагностические материалы для определения уровня развития мелкой моторики и получили результаты: в экспериментальной группе: высокий уровень — 45 %, средний — 40 %, низкий — 15 %. В контрольной группе высокий уровень — 40 %, средний — 50% , низкий - 10 %. Разница по уровням составила от 5 до 10 %.

На формирующем этапе мы апробировали программу развития мелкой моторики, составленную на основе программы «Детство», с использованием инновационных технологических приемов, описанных в практической части исследования.

На контрольном этапе мы вновь провели диагностику уровней развития развития мелкой моторики и получили результаты: в экспериментальной группе: высокий уровень — 85 %, средний — 15 %, а в контрольной группе высокий уровень — 55 %, средний — 45%. Т. е. разница по уровням составила 30 %. существенные изменения (на 20 %) в уровне развития мелкой моторики в экспериментальной группе позволяет нам утверждать, что проведенная работа оказалась эффективной.

## **ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

Вопросы, связанные с проблемой развития мелкой моторики руки ребенка старшего дошкольного возраста решаются в современной теории с разных точек зрения: с точки зрения физиологии — как основа развития разных структур мозга, с точки зрения психологии как основа развития речи и других психических процессов. В дошкольной педагогике проблема развития мелкой моторики руки ребенка рассматривается на разных этапах развития ребенка и утверждается, что это развитие должно начинаться с самого раннего возраста. Для педагогики начальной школы определенный уровень развития мелкой



моторики руки является необходимым условием для овладения письмом.

В практике воспитателей дошкольных образовательных организаций существует огромное количество методов, способов и технологий стимулирования тактильных ощущений и развития мелкой моторики руки. Мелкую моторику необходимо развивать и в условиях семейного воспитания и в ДОО. В современной дошкольной образовательной организации должны быть созданы специальные условия для развития мелкой и крупной моторики: дидактические материалы, песочницы с разными видами песка, сухие бассейны, специальные тренажеры.

Эмпирическое исследование проводилось с сентября 2016 по май 2017 года на базе МДОУ «Детский сад комбинированного вида №8 «Ягодка» Фрунзенского района г. Саратова. В исследовании приняли участие дети двух подготовительных групп (40 детей) в возрасте от 6 до 7 лет, которые составили две группы – экспериментальную и контрольную. Опытное-экспериментальная работа проходила в три этапа: диагностический — сентябрь 2016 г., формирующий — октябрь 2016 г. - апрель 2017 г., контрольный — май 2017 г.

На диагностическом этапе эксперимента мы выбрали пять диагностических методик для определения уровня развития мелкой моторики детей подготовительной группы: «Змейка» (Н.И. Озерецкий) с целью диагностики зрительно-пространственной организации руки, «Положи руки перед собой на стол. Делай как я» - исследование кинетической основы руки, проба Хэда «Делай как я», оценка зрительно-моторной координации руки (автор Ноткина Н.А.), методика «Сматывание нитки в клубок». Результаты диагностики в контрольной и экспериментальной группах были примерно одинаковыми (с разницей в 10 %).

На формирующем этапе мы разработали и апробировали программу развития мелкой моторики, составленную на основе программы «Детство», с использованием инновационных технологических приемов: разные виды

массажа рук, оригами, квилинг, ниткопись, пластилинография, аппликация. Развивая мелкую моторику детей экспериментальной группы, мы использовали разные материалы (песок, камушки, пуговицы, разные виды тканей, бумаги и др.)

На контрольном этапе мы вновь провели диагностику уровней развития развития мелкой моторики и обнаружили, что в экспериментальной группе разница в целом по уровням развития составила 30 %. Результаты экспериментальной группе оказались выше по всем диагностическим методикам, на основе чего мы и сделали вывод, что разработанная нами программа оказалась эффективной. Полученные в ходе опытно-экспериментальной работы данные позволяют утверждать, что цель исследования - определить наиболее эффективные приемы развития мелкой моторики руки у детей старшего дошкольного возраста — выполнена, задачи решены.