

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Саратовский национальный исследовательский
государственный университет имени Н. Г. Чернышевского»

Кафедра методологии образования

**ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ
СЮЖЕТНО-РОЛЕВОЙ ИГРЫ В ДОО**

**АВТОРЕФЕРАТ
ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ
бакалаврской работы**

студентки 4 курса группы 426,
направления 44.03.01 Педагогическое образование
профиля «Дошкольное образование»
факультета психолого-педагогического и специального образования

Киселевой Оксаны Владимировны

Научный руководитель:
канд. пед. наук, доцент

подпись , дата

Ю.Ю. Колесниченко

Зав. кафедрой
доктор пед. наук, профессор

подпись , дата

Е.А. Александрова

Саратов
2018

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность исследования обусловлена тем, что Федеральный Государственный Образовательный Стандарт дошкольного образования, определяя обязательный минимум содержания программы, реализуемой в ДОО, выдвигает ряд требований к социально-коммуникативному развитию его воспитанников. К числу этих требований относятся:

- развитие положительного отношения ребенка к себе, другим людям, окружающему миру, коммуникативной и социальной компетентности детей;
- создание условий для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях;
- формирование у ребенка чувства собственного достоинства, осознание своих прав и свобод;
- воспитание положительного отношения ребенка к окружающим людям – уважения и терпимости к детям и взрослым независимо от социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия, уважения к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам;
- приобщение детей к ценностям сотрудничества с другими людьми;
- развитие у детей чувства ответственности за другого человека, общее дело, данное слово;
- создание коммуникативной компетентности ребенка – распознавание эмоциональных переживаний и состояний окружающих, выражение собственных переживаний;
- формирование у детей социальных навыков: освоения различных способов разрешения конфликтных ситуаций, умений договариваться и т.д..

Сегодня как никогда широко осознается ответственность общества за воспитание подрастающего поколения. В арсенале образовательных организаций и самих педагогов находятся педагогические ресурсы: методы,

формы, средства воспитания, ориентированные на определенные возможности и особенности детского возраста. Важное место среди таких средств в этом арсенале занимает игра и игровая деятельность.

Игра – первая деятельность, которой принадлежит особенно значительная роль в развитии личности, в формировании свойств и обогащении его внутреннего содержания. Игра подготавливает детей к продолжению дела старшего поколения, формируя, развивая в нем способности и качества, необходимые для той деятельности, которую им в будущем предстоит выполнить.

Игра – это такое средство, где воспитание переходит в самовоспитание. Игра теснейшим образом связана с развитием личности, а именно, в период ее особенно интенсивного развития в детстве она приобретает особое значение. В игре в той или иной мере формируются свойства, необходимые для обучения в школе, обуславливающие готовность к обучению.

В психологических исследованиях огромная роль отведена игре – важнейшему виду деятельности. Л.С. Выготским подчеркивается, что «игра является эффективным средством формирования личности ребенка, его морально-волевых качеств..., в игре реализуется потребность воздействия на мир». Таким образом, игра вызывает существенное изменение в его психике.

В игре у ребенка формируется воображение, которое включает в себе и отлет от действительности, и проникновение в нее. Способности к преобразованию действительности в образе и преобразованию ее в действие, ее изменению закладываются и подготавливаются в игровом действии, и в игре прокладывается путь от чувства к организованному действию и от действия к чувству.

Словом, в игре, как в фокусе, собираются, в ней проявляются и через нее формируются все стороны психической жизни личности в ролях, которые ребенок, играя, принимает на себя, расширяется, обогащается, углубляется сама личность ребенка.

Таким образом, актуальность проблемы социально-коммуникативного развития обусловила выбор темы нашего исследования «Особенности организации и проведения сюжетно-ролевой игры в ДОО».

Объект исследования – образовательный процесс в дошкольной образовательной организации.

Предмет исследования – особенности организации и проведения сюжетно-ролевой игры в детском саду.

Цель исследования – рассмотрение теоретических и практических аспектов влияния сюжетно-ролевой игры на социально-коммуникативное развитие детей старшего дошкольного возраста.

Гипотеза исследования: мы предположили, что эффективному процессу социально-коммуникативного развития старших дошкольников будет способствовать специально организованная система сюжетно-ролевых игр, направленных на: усвоение норм и ценностей, принятых в обществе; развитие общения и взаимодействия детей между собой и со взрослыми; развитие социального и эмоционального интеллекта.

В соответствии с объектом, предметом, целью и гипотезой были определены следующие **задачи исследования:**

1. Изучить и проанализировать литературу по теме исследования.
2. Определить содержание процесса социально-коммуникативного развития дошкольников в условиях ФГОС ДО.
3. Раскрыть роль сюжетно-ролевой игры в социально-коммуникативном развитии дошкольников.
4. Экспериментальным путем проверить эффективность использования сюжетно-ролевых игр в социально-коммуникативном развитии старших дошкольников.

В работе использовались следующие **методы исследования:**

- теоретические (анализ и обобщение литературы по теме исследования);
- эмпирические (наблюдение, педагогический эксперимент, педагогический мониторинг, обобщение опыта работы);

- методы математической обработки полученных в исследовании данных.

База исследования – МДОУ ВМР «Детский сад № 6» города Саратова.

Практическая значимость исследования заключается в возможности использования его материалов студентами факультета психолого-педагогического и специального образования при прохождении педагогической практики, а также работниками дошкольных образовательных организаций при планировании работы с детьми.

Структура работы. Выпускная квалификационная работа состоит из введения, трех основных разделов, заключения, списка использованных источников и приложения.

КРАТКОЕ СОДЕРЖАНИЕ

В первом разделе рассматриваются теоретические аспекты проблемы социально-коммуникативного развития старших дошкольников.

Развитие игры в дошкольном детстве – процесс сложный и неоднозначный. Развитие этой деятельности начинается с сюжетно-отобразительной и индивидуальной режиссерской игры, которые затем образуют две самостоятельные линии становления игры.

Для сюжетно-ролевой игры характерным является направленность на создание игрового сюжета как самоценного продукта игры. Возможности сюжетно-ролевой игры расширяют практический мир дошкольника и обеспечивают его внутренний эмоциональный комфорт. В игре развиваются: способность к воображению; образное мышление; умственное развитие; развитие личности и способности к взаимодействию с другими людьми; ребенок приобретает опыт взаимопонимания; развивается речь, общение, фантазирование; происходит социальное развитие.

Таким образом, игра как средство социально-коммуникативного развития детей способствует формированию полноценной личности, способной жить и работать в современном обществе. Игра – основная форма образовательной

деятельности в условиях реализации ФГОС ДО. Сюжетно-ролевая игра выступает как одно из важнейших средств социально-коммуникативного развития старших дошкольников, так как в ней создаются предпосылки для развития принятых в обществе норм и правил, навыки взаимодействия, саморегуляции и эмпатии.

Во втором разделе рассматривается методика организации сюжетно-ролевых игр в старшем дошкольном возрасте.

В дошкольной педагогике существуют различные подходы к руководству детской игрой. Одним из перспективных направлений является методика комплексного руководства игрой. Разработкой данного направления занимались ученые Е.В. Зворыгина, Н.Ф. Комарова, А.Д. Саар под научным руководством С.Л. Новоселовой.

Комплексное руководство игрой включает четыре взаимосвязанных общим содержанием компонента: ознакомление детей с окружающим миром в активной деятельности, обогащение игрового опыта, организацию предметно-игровой среды и активизирующее общение воспитателя с детьми в процессе игры.

Третий раздел посвящен описанию хода и результата экспериментальной работы по изучению влияния сюжетно-ролевых игр на социально-коммуникативное развитие детей старшего дошкольного возраста.

В рамках данного раздела опишем ход и результаты экспериментальной работы по изучению влияния сюжетно-ролевой игры на социально-коммуникативное развитие детей старшего дошкольного возраста.

Экспериментальная работа проходила на базе МДОУ ВМР «Детский сад № 6» города Саратова с 28 детьми старшего дошкольного возраста и включала три этапа: констатирующий – сентябрь 2016 года; формирующий – 2016-2017 учебный год; контрольный – май 2017 года.

На констатирующем этапе эксперимента в рамках плановой педагогической диагностики, проводимой в МДОУ, в сентябре 2016 года нами проводилось наблюдение за детьми с целью выявления уровней социально-

коммуникативного развития старших дошкольников. Наблюдение осуществлялось нами повседневно, во всех образовательных ситуациях, попутно с выполнением иных профессиональных функций. Мы осуществляли наблюдение за ребенком в естественно возникающих образовательных ситуациях: в группе, на прогулке, во время прихода в детский сад и ухода из него.

Диагностическими показателями усвоения образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в наших наблюдениях в соответствии с программой «От рождения до школы» (2015) являлись следующие критерии:

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

2. Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослым и сверстниками.

3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

5. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.

6. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

7. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, в природе.

Анализируя количественные данные, полученные в ходе начального обследования, позволили нам определить уровни социально-коммуникативного развития старших дошкольников: высокий уровень – 7 детей (25%); средний уровень – 14 детей (50%); низкий уровень – 7 детей (25%).

Итак, показатели начального обследования старших дошкольников позволили нам сделать следующие выводы:

Всего лишь 7 детей обследуемой группы показали высокий уровень социально-коммуникативного развития. Эти дети с удовольствием посещают детский сад и с интересом участвуют по всех мероприятиях группы. Они охотно откликаются на предложения взрослого взаимодействовать, также проявляют инициативу. Дети испытывают чувство привязанности и любви к членам своей семьи. Они проявляют высокий интерес к различным видам продуктивной и образовательной деятельности. Эти дети доброжелательно относятся к сверстникам и взрослым, умеют решать конфликтные ситуации и споры.

Половина обследуемых детей (14 человек) показали средний уровень социально-коммуникативного развития. У этих детей достаточно развиты обследуемые качества, они проявляют стремление в различных видах деятельности, однако, нуждаются в некоторых указаниях и помощи со стороны взрослого.

Дошкольники, показавшие низкий уровень социально-коммуникативного развития, нуждаются в постоянном подкреплении своих действия со стороны взрослого. Более того, они зачастую неадекватно реагируют на указания и оценку взрослого. Эти дети с неохотой участвуют в совместных играх и коллективных видах деятельности либо не участвуют в них вовсе.

Исходя из того, что старший дошкольный возраст является завершающим на пути к школьной жизни, мы считаем, что уровень развития социально-коммуникативных умений и навыков у детей должен быть гораздо выше.

Именно это нацелило нас на конструирование образовательного процесса с включением системы сюжетно-ролевых игр как эффективного средства социально-коммуникативного развития дошкольников.

С целью повышения показателей усвоения образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» нами было принято решение по совершенствованию образовательной деятельности в направлении ее индивидуализации с детьми старшего дошкольного возраста. С этой целью нами был сконструирован образовательный процесс на 2016-2017 учебный год

с включением системы сюжетно-ролевых игр, как эффективного средства социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста.

В настоящее время современные технологии прочно вошли в наш мир, в том числе и в образовательный процесс дошкольной образовательной организации. Ценность педагогических технологий в том, что они способствуют эффективному развитию полноценной и гармоничной личности ребенка. Именно поэтому мы решили выстроить образовательный процесс по области «Социально-коммуникативное развитие» в виде долгосрочного проекта «Сюжетно-ролевые игры как средство социально-коммуникативного развития дошкольников».

Цель проекта – поиск эффективных приемов и методов образовательной работы по формированию социально-коммуникативных навыков и умений у старших дошкольников.

Задачи проекта:

1. Разработать систему образовательной работы по социально-коммуникативному развитию детей старшего дошкольного возраста.
2. Подобрать сюжетно-ролевые игры, направленные на улучшение качества образовательной работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».
3. Привлечь родителей воспитанников к процессу формирования коммуникативных умений и навыков у детей.

Проект «Сюжетно-ролевые игры как средство социально-коммуникативного развития дошкольников» является долгосрочным и реализовывался с сентября 2016 года по май 2017 года. Показателями эффективности проекта являются сформированные критерии социально-коммуникативного развития старших дошкольников.

В рамках реализации проекта и годового плана работы МДОУ нами было также составлено перспективное планирование сюжетно-ролевых игр как основного средства социально-коммуникативного развития старших дошкольников.

Итогом реализации долгосрочного проекта «Сюжетно-ролевые игры как средство социально-коммуникативного развития дошкольников» стало проведение сюжетно-ролевой игры «Семья» с сопутствующей сюжетно-ролевой игрой «Школа» и родительское собрание «Общение в семье».

Итак, выстроенная нами работа в рамках данного исследования позволила повысить познавательную активность детей, а также получение ими положительного опыта игрового коллективного взаимодействия. Мы учили детей устанавливать дружеские, партнерские взаимоотношения, решать спорные вопросы и находить общие решения. Участвуя в играх, дети приобретали опыт саморегуляции и взаимоконтроля.

На протяжении всего учебного 2016-2017 года мы выстраивали образовательную деятельность с детьми по социально-коммуникативному развитию в виде долгосрочного проекта с включением в него сюжетно-ролевых игр.

На контрольном этапе эксперимента в рамках плановой педагогической диагностики, проводимой в МДОУ, в мае 2017 года нами проводилось наблюдение за детьми с целью выявления уровней социально-коммуникативного развития старших дошкольников. Также как и на начальном этапе эксперимента, наблюдение осуществлялось нами повседневно, во всех образовательных ситуациях.

Анализируя количественные данные, полученные в ходе контрольного этапа, мы определили уровни социально-коммуникативного развития старших дошкольников: высокий уровень – 16 детей (57%); средний уровень – 12 детей (43%); низкий уровень выявлен не был.

Итак, контрольное обследование выявило положительную динамику социально-коммуникативного развития старших дошкольников. Низкий уровень усвоения обследуемых показателей на контрольном этапе эксперимента не показал ни один ребенок. Большинство детей группы показали высокий уровень развития социально-коммуникативных умений и навыков.

Остальные дети находятся на среднем уровне развития показателей социально-коммуникативного развития.

Таким образом, проведенная нами работа дала положительные результаты. Практически все дети соблюдают основные правила поведения в бытовых ситуациях, на занятиях, в свободной деятельности и элементарные моральные нормы. Наши дети стремятся к социально одобряемому поведению в конкретной ситуации, избегают социально неодобряемых действий, положительно относятся к соответствующим требованиям взрослого, замечают нарушения норм и правил другими детьми и протестуют против этого. Дети также испытывают отрицательные переживания при нарушении некоторых правил, норм, осознают положительные и отрицательные последствия своих поступков.

Все дети проявляют привязанность ко взрослому, участвуют в совместной с ним практической и игровой деятельности, адекватно реагируют на указания и оценку взрослого.

Наши дети стали действовать самостоятельно в повседневной жизни, иницируют разные виды детской деятельности, уверены в себе. Подражают эмоциональному поведению сверстников; доброжелательно относятся к детям, интересуются совместными играми со сверстниками, получают удовольствие от общения друг с другом.

Дети нашей группы испытывают чувство привязанности к своей семье, близким людям, друзьям; с огромным удовольствием посещают детский сад.

Наша работа позволила нам не только сформировать социально-коммуникативные умения и навыки у детей, но и развить полноценную гармоничную личность старших дошкольников, что, несомненно, является успехом педагогической деятельности.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Выполнив исследование по теме «Особенности организации и проведения сюжетно-ролевой игры в ДОО», можно сделать следующие выводы:

Сюжетно-ролевая игра – подлинная социальная практика ребенка, его реальная жизнь в обществе сверстников. Поэтому столь активной для педагогики является проблема использования игры для социально-коммуникативного развития ребенка-дошкольника.

В первые семь лет ребенок проходит большой путь развития. Дошкольнику предстоит много узнать и многому научиться за этот дошкольный период. От того, как освоит ребенок эти знания об окружающем его мире, о себе самом, зависит его успешность в дальнейшей жизни, в школьном обучении.

Именно в игровой деятельности у ребенка есть все необходимые условия для успешного освоения окружающей действительности. Именно в игре ребенок получает возможность обучения коммуникативному общению со сверстником и взрослым в совместной игровой деятельности.

Сюжетно-ролевая игра – это основной вид игры ребенка дошкольного возраста. Ей присущи основные черты игры: эмоциональная насыщенность и увлеченность детей, самостоятельность, активность, творчество. Основой сюжетно-ролевой игры является мнимая или воображаемая ситуация, которая заключается в том, что ребенок берет на себя роль взрослого и выполняет ее в созданной им самим игровой обстановке. Объединяясь в сюжетно-ролевой игре, дети по своей воле выбирают партнеров, сами устанавливают игровые правила, следят за их выполнением, регулируют взаимоотношения. Но самое главное, в игре ребенок воплощает свой взгляд, свое представление, свое отношение к тому событию, которое разыгрывает.

Таким образом, в сюжетно-ролевой игре знания, впечатления ребенка не остаются неизменными: они пополняются и уточняются, качественно изменяются, преобразовываются. Это делает игру формой практического познания окружающей действительности. Как всякая творческая деятельность,

сюжетно-ролевая игра эмоционально насыщена и доставляет каждому ребенку радость и удовольствие уже самим своим процессом.

В практической части исследования мы предприняли попытку экспериментальным путем проверить эффективность использования сюжетно-ролевых игр в социально-коммуникативном развитии детей старшего дошкольного возраста. На начальном этапе эксперимента мы выявили недостаточный уровень развития социально-коммуникативных навыков у старших дошкольников. Нами была спланирована образовательная деятельность на учебный год, которая в рамках социально-коммуникативного развития детей проходила в виде долгосрочного проекта с включением системы сюжетно-ролевых игр. На контрольном этапе эксперимента мы проверили эффективность проведенной нами работы и остались довольны результатами.

Итак, формирование социально-коммуникативных умений и навыков через сюжетно-ролевые игры ведет к более гармоничному развитию личности и оказывает положительное влияние на всю последующую деятельность человека в обществе. Через игру ребенок проникает в мир взрослых, вступает с ними во взаимодействие, что является предпосылкой к становлению социальных отношений.

Наше исследование показало, что сюжетно-ролевые игры способствуют эффективному социально-коммуникативному развитию старших дошкольников, что полностью подтверждает выдвинутую нами ранее гипотезу исследования.

Таким образом, цель исследования была достигнута, поставленные задачи решены.