

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Саратовский национальный исследовательский
государственный университет имени Н.Г. Чернышевского»

Кафедра методологии образования

**РАЗВИВАЮЩИЕ ЗОНЫ ДОУ В ПРОЦЕССЕ
ОЗНАКОМЛЕНИЯ С ПРИРОДОЙ**

**АВТОРЕФЕРАТ
ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ
бакалаврской работы**

студентки 4 курса 426 группы
направления 44.03.01 Педагогическое образование
профиля «Дошкольное образование»
факультета психолого-педагогического и специального образования

КНОП ИРЫ ВЛАДИМИРОВНЫ

Научный руководитель
канд. пед. наук, профессор _____ Г.К. Парина

Зав. кафедрой
доктор пед. наук, профессор _____ Е.А. Александрова

Саратов
2018

Введение

Развитие ребенка и становление его личности начинается в раннем возрасте. Дошкольное образование приобретает огромное значение, что отражено в ФГОС. Следует отметить, что современные требования к процессу обучения и воспитания ребенка определены Федеральным государственным образовательным стандартом, разработанным для дошкольного образования. На уровне дошкольного возраста 2-7 лет дети должны быть максимально развиты и подготовлены к переходу на новый, школьный уровень обучения, чтобы была соблюдена преемственность системы образования. В самой системе обучения сосуществуют разные направления работы с детьми – интеллектуальное развитие, физическое становление, личностное раскрытие, формирование эстетических взглядов. Среди направлений можно выделить и систему сенсорного образования, чрезвычайно важную для становления полноценной и развитой личности.

Актуальность сенсорного развития ребенка в дошкольном возрасте обусловлена его подготовкой к последующему школьному образованию. На данном возрастном этапе, примерно с 3 до 6-7 лет, идет очень активный познавательный процесс, в котором чувственное познание является основополагающим. Естественно, сенсорное восприятие окружающего мира во многом зависит от условий, в которых формируется ребенок, от особенностей физического и умственного развития самого ребенка, а также от выбранных образовательных методик, которых в настоящее время достаточно много и которые предлагают всевозможные способы образования и воспитания. Таким образом, сенсорное развитие не просто подготавливает ребенка к переходу на стадию обучения в начальной школе, оно формирует в целом будущую личность человека.

Особое значение приобретает сенсорное воспитание ребенка. Проблема сенсорного воспитания занимает одно из центральных мест в дошкольной

педагогике. На этом этапе ребенок познает окружающий мир, формирует общие представления о предметном мире.

Современные Дошкольные образовательные учреждения стремятся максимально следовать требованиям общества и родителей, поэтому используют в системе обучения и образования современные методики. Также следует отметить важность использования в системе обучения природных компонентов, которые активно применяются в обучающих зонах.

Степень разработанности темы исследования.

В настоящее время возросла потребность в увеличении в дошкольных учреждениях числа групп для детей раннего возраста. Существует реальная необходимость обобщения знаний и достижений прошлого в области сенсорного воспитания, а также обобщение современных новейших рекомендаций по сенсорному воспитанию детей на стадии подготовки к школе.

Большинство исследований в дошкольной педагогике обращено непосредственно к изучению вопросов сенсорного развития детей. Такие авторы, как Р. Буянова, Т.Б. Башаева, В.П. Вартан, Л.А. Венгер и ряд других, рассматривают разные направления сенсорного обучения на стадии дошкольного возраста. Они сходятся во мнении, что сенсорное воспитание играет важную роль в становлении личности ребенка, оно помогает ребенку в познании, так как развивает его умственные способности.

Особый интерес представляют труды другой направленности. Так, целый блок исследований обращен к вопросам организации сенсорного уголка или комнаты, о роли такой системы обучения в работе с детьми дошкольного возраста¹.

¹ Горбунова, И. Сенсорная комната в «Ладушках» [Текст]: / И. Горбунова, А. Лапаева // Журнал Дошкольное воспитание. – 2006. – №12 – С. 30 – 32; Давыдова Е. Сказочный мир сенсорной комнаты // Дошкольное воспитание. - 2004. - №22. - с. 70-72; Каралашвили Е. А., Антоненкова О. В., Малахова Н. Е. Организация сенсорного уголка в группе детского сада: Справочник старшего воспитателя / Е. А. Каралашвили, О. В. Антоненкова. – М.: Мысль, 2014. – 68 с.

Другой блок исследовательской литературы² важен для настоящего исследования обращением к вопросам использования в системе обучения дошкольников природных компонентов. Исследователи уверены, что привлечение к системе обучения естественной природы и ее компонентом, может максимально ускорить адаптацию ребенка к окружающей среде, ускорить его обучение и воспитание.

Анализ педагогической теории и практики по исследуемой проблеме позволил выделить объективные противоречия между:

- повышением требований к подготовке детей к школьному обучению и сохраняющимися стереотипами в системе организации развивающих зон ДОО;

- необходимостью совершенствования подготовки детей к школьному обучению и отсутствием теоретически обоснованной и экспериментально проверенной модели организации развивающих зон ДОО.

С учётом данных противоречий сформулирована **проблема исследования**, состоящая в поиске и выявлении теоретических и практических оснований организации сенсорного обучения детей старшего дошкольного возраста с использованием природных компонентов.

Актуальность изучаемой проблемы обусловила выбор темы диссертационного исследования: **«Развивающие зоны ДОО в процессе ознакомления с природой»**.

² Горбатенко О.Ф. Система экологического воспитания в дошкольных образовательных учреждениях. - Волгоград: Учитель, 2007. - 286 с.; Зебзеева В.А. Воспитывать личность, обладающую «экоцентрическим сознанием» // Дошкольное воспитание. - 2006. - №7. - С. 75 – 79; Зебзеева В.А. Экологическая депривация и пути её устранения // Начальная школа плюс До и После. - 2007. - №6. - С. 6 – 10; Зерщикова Т., Ярошевич Т. Экологическое развитие в процессе ознакомления с окружающим // Дошкольное воспитание. - 2005. - №7. - С. 3 – 8; Каменева Л. А. Как знакомить дошкольников с природой. — М., 1983; Лавриченко В. Формирование экологической культуры // Педагогика. - 2004. - №3. - С. 43 – 46; Марковская М. М. Уголок природы в детском саду. — М., 1989; Маханева М.Д. Экологическое развитие детей дошкольного и младшего школьного возраста: Методическое пособие для воспитателей ДООУ и педагогов начальной школы. - М.: АРКТИ, 2004. - 320 с.; Николаева С.Н. Любовь к природе воспитываем с детства: Рекомендации педагогам, родителям и гувернерам. - М.: Мозаика - синтез, 2002. – 136с.; Рыжова Н.А. Экологическое образование в детском саду: Книга для педагогов дошкольных учреждений, преподавателей и студентов педагогических университетов и колледжей. - М.: Карапуз, 2001. – 212с.

Цель исследования – разработка модели создания развивающих зон ДООУ в процессе ознакомления дошкольников с природой в рамках обучающей системы Марии Монтессори.

Объект исследования – процесс обучения детей 6-7 лет (старшего дошкольного возраста).

Предмет исследования – развивающие зоны ДООУ в процессе ознакомления дошкольников с природой.

Гипотеза исследования: организация сенсорной зоны обучения с использованием природных компонентов в ДООУ будет эффективна, если:

- рассматривать значение сенсорного обучения в становлении личности ребенка при взаимодействии педагогического коллектива ДООУ, родителей детей старшего дошкольного возраста и детей экспериментальной группы;

- разработана модель создания развивающих зон с использованием природных компонентов, подбор научных материалов, дидактических игр, тестовых материалов, сочетания разнообразных форм работы;

- осуществляется диагностика результатов сенсорного обучения с использованием природных компонентов у старшей дошкольной группы ДООУ с целью определения эффективности рассматриваемого процесса.

В соответствии с предметом, целью и гипотезой исследования были определены следующие **задачи**:

1. Рассмотреть научные подходы к определению развивающих зон ДООУ и основные этапы становления методик сенсорного воспитания.

2. Разработать модель создания развивающих зон в ДООУ.

3. Осуществить диагностику результатов сенсорного обучения с использованием природных компонентов.

Теоретико-методологической основой исследования являются:

- концептуальные психолого-педагогические идеи по значимости сенсорного образования в дошкольном возрасте и о влиянии сенсорного обучения на дальнейший процесс воспитания личности (Р. Буянова, Т.Б. Башаева, Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева, Р.А. Курашова и др.);

- концептуальные положения системы сенсорного обучения (В.П. Варган, Е.Ю. Нечаева, Н.Е. Яровая, Э.Г. Пилюгина, А. Плеханов, О. Морозова и др.);

- исследования по значимости природных компонентов в системе сенсорного становления детей дошкольного возраста (О.Ф. Горбатенко, В.А. Зебзеева, Т. Зерщикова, Т. Ярошевич, Л.А. Каменева, В. Лавриченко, Л.И. Марченко, М.М. Марковская, М.Д. Маханева, Т.П. Надольная, С.Н. Николаева и др.);

- исследования по подбору и функционированию дидактических игр в процессе сенсорного обучения (Л.В. Артемова, А.К. Бондаренко, Л.А. Венгер и др.);

- исследования содержания воспитательной работы по сенсорному обучению в ДОУ (И. Горбунова, Е. Давыдова, В.Г. Дмитриева, Е.А. Каралашвили, О.В. Антоненкова, Н.Е. Малахова, Е. Никитина и др.).

Для проверки гипотезы и решения поставленных задач использовалась комплексная система **методов исследования**: теоретические (анализ литературы философской, психологической и педагогической направленности по проблеме исследования; изучение методических разработок; изучение и обобщение педагогического опыта работы по организации сенсорной комнаты в рамках ДОУ и процесса сенсорного обучения с использованием природных компонентов; структурный анализ, методы моделирования, синтеза, абстрагирования, конкретизации, аналогии); эмпирические (педагогический эксперимент, анкетирование, беседы, педагогическое наблюдение, методы математической статистики).

Практическая значимость работы. Результаты предлагаемого исследования имеют практическую значимость для организации развивающих зон в дошкольных образовательных учреждениях и активного их использования в процессе подготовки к начальной школе. Практическую значимость имеют разработанные обучающие программы, дидактический материал с использованием природных компонентов, формирование

сенсорной комнаты, практика анкетирования родителей старших дошкольников по сенсорному обучению, тесты, задания, игры, природные материалы.

Основные этапы и опытно-экспериментальная база исследования.

Исследование осуществлялось в течении нескольких месяцев 2017 года и состояло из двух этапов.

Опытно-экспериментальная база исследования – подготовительная группа № 5 детей 6-7 лет - 23 человека (10 мальчиков и 13 девочек), «Шустрики» МДОУ «Црр - детский сад № 243 «Апельсин»».

Структура работы: работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованной литературы, приложений.

Объем работы представлен 68 страницами основного печатного текста компьютерного набора, из которых 7 страниц – приложение, 70 наименованиями списка использованной литературы, 2 таблицами, 5 рисунками и 4 приложениями.

В первой главе «Теоретические основы создания зон для развития детей дошкольного возраста в процессе ознакомления с природой» даются основные понятия сенсорного развития детей дошкольного возраста, содержание и организация сенсорного обучения, а также рассматриваются существующие модели сенсорного обучения в рамках дошкольных образовательных учреждений.

В первом параграфе «Сущность сенсорного развития детей средствами природы (содержание и организация)» рассматривается сенсорное воспитание ребенка, которое предполагает формирование начальных представлений ребенка об окружающем его мире, данный процесс предполагает становление таких понятий о предметном мире, как форма, цвет, величина, запах, вкус, пространственное положение и т.д.

Во втором параграфе «Модель создания развивающих зон ДОО для развития детей средствами природы» рассматриваются развивающие комплексы по разным направлениям, которые используют в процессе

обучения сенсорным эталонам дошкольного образования дошкольные образовательные учреждения.

Во второй главе «Экспериментальная проверка модели эффективности развивающих зон ДООУ детей старшего дошкольного возраста» даются программа обучения сенсорным эталонам, представлена работа с экспериментальной группой, начальный и конечный этапы диагностики, а также выводы о значимости развивающих зон в процессе сенсорного обучения детей старшего дошкольного возраста.

В первом параграфе «Анализ констатирующего этапа эксперимента» Востребованность Монтессори образования со стороны родителей и современного общества, Особое внимание было уделено сенсорной системе обучения, с учетом возрастной преемственности от младшего дошкольного возраста к старшему дошкольному возрасту. В подготовительной группе были выдержаны следующие важнейшие условия: движение ребенка к самому себе, поиске и раскрытие самого себя, свобода выбора, определение группы интересов и т.д.

Во втором параграфе «Результаты формирующего этапа эксперимента» представлена работа, которая проводилась после начальной диагностики в дошкольном образовательном учреждении по пяти направлениям формирования сенсорных эталонов в экспериментальной группе.

Все занятия проводились в сенсорной комнате. Она была оборудована по всем требованиям обучения сенсорным эталонам, с использованием природных объектов. Объекты выбирались с учетом возрастных требований и были ориентированы на обучение уходу и наблюдению за ними. Была оценена система обучения в ДООУ, уровень готовности детей к школе (анализ, сравнение, обобщение, классификация, установление закономерностей) воспитатели определяют его способность воспринимать, постигать и разбираться в имеющихся и поступающих сведениях о нашем мире.

По результатам проведенного исследования, которое включало как теоретический анализ материалов по теме, так и практическое проведение соответствующей диагностики, мы сделали следующие выводы:

1. Система дошкольного образования и воспитания базируется на нескольких направлениях. Среди них особое значение приобретает сенсорное обучение детей, в ходе которого дети в возрасте 2-7 лет (дошкольное образование) получают представление и усваивают сенсорные эталоны по пяти направлениям – зрение, слух, осязание, вкус и обоняние. Большинство исследователей сошлись во мнении, что сенсорное обучение способно развить ребенка умственно, творчески, эмоционально, эстетически.

2. В рамках дошкольных образовательных учреждений используется множество методик обучения сенсорным эталонам. Среди них и система по созданию сенсорных комнат и уголков, и система создания образовательных зон по методике Марии Монтессори на условиях «стимулирующих и способствующих самостоятельному познанию ребенком окружающего мира». Следует отметить, что Дошкольное образовательное учреждение, на базе которого проходил исследовательский эксперимент работает именно по системе М. Монтессори.

3. Выбор обучающей системы Марии Монтессори объясним тем, что сама методика не просто популярна, она дает широкие возможности в образовательном процессе, так как не подавляет познавательные запросы детей, минимизирует давление со стороны воспитателей, дает детям самостоятельно проявить выбор в процессе обучения. Это дает прекрасные результаты, так как дети группы Монтессори по сравнению с детьми других групп, оказываются и более раскрепощены в общении, и более быстро и легко входят в контакт с незнакомыми людьми, умеют не просто аргументировано отстаивать собственную позицию, но и признавать свои ошибки, умеют отстаивать свои позиции, принимать

мнение других людей. При этом процесс обучения в системе Монтессори идут более активно, в том числе и сенсорное обучение.

4. В ходе исследования был проведен эксперимент с подготовительной группой № 5 детей 6-7 лет - 23 человека (10 мальчиков и 13 девочек), «Шустрики» МДОУ «Црр - детский сад № 243 «Апельсин»». Были выбраны методики – «Облачко» (развитие зрительного восприятия), «Колокольчик» (развитие слухового восприятия), «Любознайка» (развитие осязательного восприятия), «Яблочко» (развитие вкусового восприятия), «Цветочная» (развитие обонятельного восприятия) - обучения восприятия сенсорных эталонов с использованием природных компонентов, разработана программа. В ходе эксперимента проводились начальная и итоговая диагностики. Дополнительно привлекались к системе обучения родители, воспитатели использовали специально подобранные дидактические материалы с природными комплектами.

В итоге работы сенсорные эталоны детей существенно улучшились. Можно сделать выводы, что выбранная система обучения имеет множество положительных моментов, так как процесс обучения принес результаты. Дети получали не только знания об окружающей природе, о природе родного региона, о существующих в России экосистемах, о природных комплексах (лес, водоем, пустыня, степь и т.д.), о разнообразии флоры и фауны, но и формировали зрение, слух, обоняние, вкус и тактильные способности.