

Министерство образования и науки Российской Федерации  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»

Кафедра технологического образования

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ ДЛЯ  
РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ  
НА УРОКАХ ОБЖ**

АВТОРЕФЕРАТ

ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ  
БАКАЛАВРСКОЙ РАБОТЫ

студентки 5 курса 501 группы  
направления 44.03.01 Педагогическое образование  
профиля «Безопасность жизнедеятельности»  
факультета психолого-педагогического и специального образования  
заочной формы обучения

ТУГУШЕВОЙ ГЮЗЕЛЬ ФЕЯЗОВНЫ

Научный руководитель:  
док. фил. наук, профессор \_\_\_\_\_ О. А. Рагимова

Заведующий кафедрой:  
канд. пед. наук, профессор \_\_\_\_\_ В. Н. Саяпин

Саратов 2018

**Введение.** Необходимость продуктивных преобразований в сфере социально-общественной жизни с неизбежностью затрагивает проблемы творчества, творческой инициативы, творческой деятельности, способностей к активности творческого характера. Процесс реорганизации всей системы образования предъявляет высокие требования к организации воспитания и обучения, с одной стороны он интенсифицирует поиски новых, более эффективных психолого-педагогических подходов к данному процессу, а с другой оптимизирует педагогический процесс. В данном аспекте проблема развития творческих способностей обучающихся получает особое значение в процессе обучения предметной области ОБЖ.

Поэтому в действительности существующая проблема в потребности современного общества в продуктивном развитии творческих способностей обучающихся объективно «наталкивается» на отсутствие в современных образовательных учреждениях психолого-педагогических условий, которые обеспечивают каждого школьника системой научно-методического обеспечения и технологического сопровождения процесса развития творческих способностей. Недостаточность таких условий в современных образовательных системах, даже в условиях внедрения инновационных педагогических технологий, не формирует устойчивые познавательные потребности личности, а следовательно не развивает их творческие способности.

Актуальной проблемой в настоящее время явилось изучение безопасности жизнедеятельности человека и приобрело особую значимость. Наш современный мир в последнее время подвержен различными природными катаклизмами, проявлениями терроризма и экстремизма. Во всех этих опасных и чрезвычайных ситуациях возникает угроза для жизни человека, в особенности его здоровью и имущественному положению. Безопасность жизнедеятельности учит каждого человека предвидеть эту опасность и по возможности избегать её, а при необходимости действовать.

Игровые педагогические технологии, которые используются на уроках ОБЖ, могут являться эффективным средством развития уровня знаний и

способностей обучающихся в области опасных и чрезвычайных ситуаций. Игровые элементы педагогических технологий, применяемые как на этапах изучения нового материала, так и на этапах первичного закрепления, позволяют создавать на уроках ОБЖ комфортную обстановку и способствуют повышению успеваемости обучающихся.

Таким образом, в связи с актуальностью выше указанной проблемы была сформулирована тема выпускной квалификационной работы: «использование игровых технологии обучения для развития творческих способностей обучающихся на уроках ОБЖ»

Цель работы: теоретически обосновать и экспериментально проверить влияние использования игровой технологии на развитие творческих способностей обучающихся на уроках ОБЖ.

Объект исследования: процесс обучения школьников на уроках ОБЖ.

Предмет исследования: использования игровых педагогических технологии в процессе обучения школьников на уроках ОБЖ.

В соответствии с поставленной целью была выдвинута гипотеза исследования: использование игровых педагогических технологий на уроках ОБЖ будет способствовать активизации познавательной деятельности обучающихся и воспитанию практических умений, если игровые педагогические технологии будут использоваться систематически в учебно-воспитательном процессе на различных этапах урока по ОБЖ.

В соответствии с поставленной целью и подтверждения гипотезы были поставлены следующие задачи исследования:

1. Исследовать и проанализировать теоретические аспекты данной проблемы в научно-методической, психолого-педагогической и специальной литературе.

2. Разработать и апробировать уроки ОБЖ с использованием игровых педагогических технологий.

3. Экспериментально проверить влияние игровых педагогических технологий на развитие творческих способностей обучающихся на уроках ОБЖ.

Теоретико-методологической основой исследования являются:

- творческое развитие личности (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, А.М. Матюшкин, С.Л. Рубинштейн, Б.М. Теплов, М.А. Холодная и др.);

- игровые педагогические технологии (А.М. Михайлов, В.Н. Мошкин, П.И. Пидкасистый и др.);

- технология безопасности жизнедеятельности (Н.П. Абаскалова, Л.А. Акимова, С.В. Петров и др.);

- теория личности и деятельности, сознания и деятельности (Б.Г. Ананьев, А.Г. Асмолов, А.А. Бодалев, Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, В.Н. Мясищев, А.В. Петровский и др.);

Методы исследования: анализ психолого-педагогической, методической и специальной литературы по проблемам ОБЖ; анализ действующих учебников соответствующих ФГОСу и программ по ОБЖ, теоретический и эмпирический анализ, опытно-экспериментальная работа, включенное наблюдение, тестирование и анкетирование.

База эксперимента: МБОУ СОШ села Яковлевка Базарно - Карабулакского района Саратовской области.

Теоретическая значимость исследования состоит в том, что в нем на основе психолого-педагогической, методической и специальной литературы по проблемам ОБЖ поставлена и решена на научно-теоретическом уровне проблема развития творческих способностей обучающихся средствами игровых педагогических технологий; предложена и экспериментально проверена педагогическая система игровых педагогических технологий по ОБЖ по развитию творческих способностей обучающихся в общеобразовательном учреждении; предложен диагностический инструментальный определения уровней развития творческих способностей обучающихся на уроках ОБЖ.

Практическая значимость исследования заключается в адаптации предложенной педагогической системы развития творческих способностей обучающихся средствами игровых педагогических технологий по ОБЖ в общеобразовательном учреждении; использование игровых педагогических технологий по ОБЖ в практике работы образовательных учреждений.

Структура выпускной квалификационной работы определяется логикой исследования. Она состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованных источников и приложений, содержит таблицы и схемы.

**Основное содержание выпускной квалификационной работы.** В первой главе «Развитие творческих способностей обучающихся на уроках ОБЖ в условиях сельской общеобразовательной школы» рассматриваются психолого-педагогические особенности развития творческих способностей обучающихся на уроках ОБЖ в условиях сельского общеобразовательного учреждения, особенности использования игровых педагогических технологий в учебном процессе по развитию творческих способностей обучающихся в условиях сельской школы.

В научной литературе практически все сферы общечеловеческой деятельности классифицированы, а вот в процессе их реализации многие ученые считают, что у людей должно присутствовать наличие определенной группы способностей, причем они должны быть специальными и творческими. Поэтому при реализации творческих достижений науки, техники, искусства, музыки и других областей общечеловеческой деятельности, требуются в каждой конкретной области сложнейшего сочетания человеческих способностей и свойств.

Таким образом, благодаря творческим способностям личности создаются предметы материальной и духовной культуры, реализовываются инновационные идеи, открытия и пишутся необыкновенные произведения, т.е. реализуется индивидуальное и групповое творчество в различных областях человеческой деятельности. В этом процессе природные задатки человека превращаются в способности и лишь только в деятельности, а творческие

способности не только проявляются в деятельности, но и создаются благодаря деятельности. Развитие творческих способностей у обучающихся – это выработка в первую очередь стремлений к проявлению собственных инициатив: стремление создавать что-то новое, свое личное, лучшее, стремление расширить свой кругозор, наполнить новым содержанием свои познания.

Результативность использования игровых педагогических технологий на уроках ОБЖ будет во многом зависеть, во-первых, от систематического и непрерывного их применения, во-вторых, от целенаправленности программы по ОБЖ использования игровых педагогических технологий в сочетании с обычными дидактическими упражнениями связанными с безопасностью жизнедеятельности человека. В решении проблемы развития познавательной активности обучающихся на уроках ОБЖ необходимо считать основной задачей развитие самостоятельного мышления, а следовательно данный процесс связан с развитием творческих способностей школьника. Следовательно, нужны такие игровые педагогические технологии и упражнения по проблемам безопасности жизнедеятельности, которые формируют у школьников практические умения выделять основные, характерные признаки предметов, сравнивать, составлять их, обобщать по определенным признакам. А также формировать умения отличать реальные явления окружающей действительности от нереальных, воспитывать умения владеть собой и т.д. все это может быть реализовано, если в личности развиты творческие способности. Составление программ по реализации игровых педагогических технологий на уроках ОБЖ средствами которых необходимо развивать творческие способности обучающихся, является методической работой учителя ОБЖ. Потому как игровые педагогические технологии формируют у обучающихся стремление анализировать, сопоставлять, исследовать скрытые причины опасных и чрезвычайных ситуаций. Это является тем, что составляет учебно-познавательную активности обучающихся.

Собственно игровая педагогическая технология вызывает у обучающихся важнейшее свойство обучения – потребность учиться и знать.

Во второй главе «Эффективность использование игровых педагогических технологий на уроках ОБЖ в условиях сельской школы» был проведен эксперимент.

Известно, что формирование и развитие личности школьника осуществляет целенаправленный и научно организованный педагогический процесс. Развитие творческих способностей обучающегося в основном образовательном учреждении в предметной области ОБЖ является основной задачей учителя ОБЖ. Так как школьный предмет ОБЖ является средством, которое позволяет организовать в процессе обучения развитие творческих способностей обучающихся в опасных и чрезвычайных ситуациях. Решение поставленных целей также можно осуществлять через организацию деятельности учителя ОБЖ и обучающегося с использованием игровых педагогических технологий, причем данные игровые технологии должны быть обучающими и имели бы практическую направленность.

В процессе обучения школьников предметной области ОБЖ всякая учебно-практическая деятельность их должна быть связана с окружающей природной действительностью и социальной реальностью, где непосредственно и возникают потенциально опасные и чрезвычайные ситуации. Причем каждый обучающийся должен знать, что потенциальные опасности очень часто носят скрытый характер и проявляются лишь при наличии определенных, нередко непредсказуемых условиях. Эти условия могут усугублять ее и превращать в экстремальную опасность, но если данную опасность не локализовать или не стабилизировать, она может превратиться в опасную и чрезвычайную ситуацию.

Многие специалисты в области опасных и чрезвычайных ситуаций утверждают, что они имеют различный характер. Очень часто в их основе лежат различные природные явления, которые вызывают стихийные бедствия, экологические коллизии, связанные с нарушением равновесия в деятельности

человека и окружающей природной среды. К ним можно отнести техногенные происшествия, которые возникают при непредсказуемых авариях и катастрофах, как в производственной сфере, так и на транспорте. Особую роль в безопасности жизнедеятельности человека играют коммуникационные системы, биологические, которые проявляются в различных эпидемиях. Конечно, следует отметить и социальные системы, которые непосредственно связаны с противоречиями в общественных отношениях людей. Если проанализировать опасные и чрезвычайных ситуаций, которые происходили в последнее время, то можно засвидетельствовать, что во многих случаях их возникновение и проявление связано с конкретной деятельностью человека и чаще всего обусловлено причинами социального характера.

В своем исследовании в процесс обучения школьников предметной области ОБЖ мы должны все наши занятия свести к созданию таких условий, которые могли бы благоприятствовать развитию творческих способностей у обучающихся. Система таких условий многообразна и многозначительна, она практически начинается с создания особенных ситуаций, которые благоприятствуют интуитивному чувству идеи решения стоящей творческой проблемы, и заканчивается воспитанием у обучающихся необходимых способностей, а также качеств личности, созданием творческого климата в школьном коллективе. Отметим, что само понятие безопасность и безопасность жизнедеятельности непосредственно связано с обширным спектром разнообразных опасностей и угроз для самого человека.

Известный специалист в области ОБЖ человека С.В. Белов показывает в своих научных исследованиях, что основа безопасности жизнедеятельности - это такое качество жизнедеятельности человека, при котором она не создаёт опасностей и угроз, которые способны нанести неприемлемый вред или ущерб жизненно важным интересам каждого человека. Сформированность у выпускников средних общеобразовательных учреждений творческих способностей во многом определяет их готовность и будущий успех в выборе будущей профессии. Поэтому, данная проблема, т.е. развитие творческих



способностей у обучающихся является главной в процессе современного школьного образования, а учебно-познавательная деятельность школьников по предмету ОБЖ необходимо осуществлять в различных формах, а именно использовать игровые технологии на это уроках и внеклассных занятиях при реализации дополнительных образовательных программ.

**ЗАКЛЮЧЕНИЕ.** 1. Анализ учебно-методических и специальных источников показал, что проблема использования игровых педагогических технологии в обучении для развития творческих способностей обучающихся на уроках ОБЖ является актуальной.

В нашем исследовании мы рассмотрели методическое обеспечение организации таких уроков ОБЖ в школе для обучающихся. На развитие творческих способностей обучающихся большое влияние оказывают игровые педагогические технологии. Уроки ОБЖ с применением игровых педагогических технологий у обучающихся развивается интерес, активность, пространственное воображение и рациональный подход к решению возникающих проблем в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций.

2. В процессе написания выпускной квалификационной работы нами для эксперимента было разработано семь уроков по ОБЖ с применением игровых педагогических технологий. Причем они использовались на уроках ОБЖ на формирующем этапе нашего исследования в экспериментальном классе, они способствовали формированию целостного представления о какой-либо проблеме в предметной области ОБЖ, развитию творческого мышления, а также для ознакомления обучающихся с будущими профессиями. Применение игровых педагогических технологий позволяет обучающимся максимально мобилизовать свои силы, знания, накопленный опыт и реализовать их в различных опасных и чрезвычайных ситуациях. Содержание уроков позволяет обучающимся проявлять эрудицию, показывать степень проявления самостоятельности в принятии решений, логику и уровень творческого мышления, а также культуру общения, а без развитых творческих способностей данную проблему не решить.

3. Результаты педагогического эксперимента показали, что на формирующем этапе произошло повышения качества знаний обучающихся в экспериментальном классе – 63,6%, а в контрольном классе – 59,0%, это выше на 13,6% контрольного класса. Все это свидетельствует о том, что у обучающихся экспериментального класса сформировались вера в себя, а следовательно и творческие способности.