

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Саратовский национальный исследовательский
государственный университет имени Н.Г. Чернышевского»

Кафедра методологии образования

**ИГРА КАК ОСНОВНОЙ ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

АВТОРЕФЕРАТ

ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ

бакалаврской работы

студентки 5 курса 521 группы

направления 44.03.01 Педагогическое образование

профиля «Дошкольное образование»

факультета психолого-педагогического и специального образования

АЙТАНОВОЙ МАЛИКИ КИСМЕТОВНЫ

Научный руководитель

канд. пед. наук, доцент

_____ 2018 И.В. Кошкина

Зав. кафедрой

доктор пед. наук, профессор

_____ 2018 Е.А. Александрова

Саратов 2018

ВВЕДЕНИЕ

На протяжении многих веков дети перенимали игровой опыт от сверстников, включаясь в разновозрастное общение в кругу большой семьи или во дворе. Только в 21 веке детское игровое пространство стремительным образом меняется: в больших мегаполисах дети практически до школы лишены общения со сверстниками в свободной деятельности вне образовательных организаций, в жизнь детей стремительно ворвались компьютерные технологии, которые не могут не отразиться на общем развитии детей. Давно доказано учеными, что основным видом деятельности детей дошкольного возраста является игра. Именно игровая деятельность создает эффективные условия для развития всех психических процессов детей дошкольного возраста. В игре отражается опыт взаимодействия с предметами в раннем возрасте, опыт познания окружающей жизни в более старшем возрасте. Изменение игрового пространства современных детей это и объективный процесс (мы не можем отрицать значение информационных технологий для развития человечества) и субъективный (взрослые тоже стали меньше общаться и не осознают значение общения для развития детей). Взрослые взяли на себя функцию формирования у детей игрового опыта, знакомства детей с игровой условностью.

Надо отметить еще одно важное изменение 21 века, которое влияет на изменение игрового пространства – резкое имущественное расслоение, в результате чего одни дети имеют возможность развиваться благодаря высоким технологиям создания игрового материала, другие дети играют с игрушками прошлого века. Отсюда возникают многочисленные проблемы в организации игровой деятельности в дошкольных образовательных организациях: одним детям интересно перенимать игровой опыт сверстников, у других детей не сформированы элементарные игровые умения. Современные дети опережают взрослых в адаптации к новым техническим и социальным условиям, к убыстряющемуся ритму жизни. В частности, дети самостоятельно совершают видеоэкскурсии по кукольному пространству.

«Появляется новая детская игровая интернет-культура, ориентирующая ребенка на индивидуализацию игрового процесса, способствующая социальному отчуждению и виртуализации сознания» [Филатова 2016].

Методологическую базу нашего исследования составляют многочисленные фундаментальные труды зарубежных и отечественных педагогов и психологов по исследованию игровой деятельности детей дошкольного возраста. Изучение игровой деятельности берет свое начало в учении Я.А.Коменского. Позднее игру изучали Ф. Фребель, М. Монтессори, К. Гросс, П.Ф. Лесгафт, К.Д. Ушинский. В 20 веке выделяются отдельные направления в изучении игровой деятельности: анализируются функции игр и их классификации (Д.Б. Эльконин, Д.В. Менджерицкая, С.Л. Новоселова, С.А. Шмаков), изучается роль игры в развитии отдельных психических процессов (Л.С. Выготский, В.В. Зеньковский, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн, Р.И. Жуковская, А.П. Усова, Н.Я. Михайленко и др.). Выдающиеся педагоги 20 века А.С. Макаренко изучает игру как вид деятельности, подготавливающий к деятельности в сфере общественного труда, В.А. Сухомлинский исследует игру как источник развития творческих способностей и эстетического наслаждения.

В настоящее время ученые (Л.С. Подымова, И.С.Сергеева, Ф.С. Гайнуллова и др. раскрывают сущность игровых технологий в образовании дошкольников, выделяют общение как необходимое условие игры в детском сообществе (Т.В.Антонова, Л.В.Артемова, Н.А.Короткова). Авторы образовательных программ дошкольного образования выдвигают принципы «обеспечения разнообразия детской деятельности, близкой и естественной для ребенка: игры, общения со взрослыми и сверстниками» [Бабаева 2015]. Но для педагогов практиков остаются нерешенными многие проблемы: Как организовать педагогическое руководство игровой деятельностью при таком большом разнообразии описанных технологий? Как правильно выбрать виды игр в течение одного дня? Как эти игры должны сочетаться и как усложняться? Как обогащать игровой опыт детей при таком большом его

разнообразии? Выделенные проблемы вскрыли противоречия в использовании игр в образовательном процессе дошкольной образовательной организации: между принципами организации детской деятельности, зафиксированными в нормативных документах и отсутствием конкретных методических рекомендаций по организации игровой деятельности современных детей, между программным содержанием современных образовательных программ и отсутствием условий для создания развивающей предметно-пространственной среды для их реализации. Выделенные проблемы и противоречия позволили сформулировать тему исследования «Игра как основной вид деятельности детей дошкольного возраста».

Цель исследования – разработать и апробировать систему игровых модулей для детей среднего дошкольного возраста

Объект исследования – образовательный процесс в дошкольной образовательной организации.

Предмет исследования – игровая деятельность детей среднего дошкольного возраста.

Задачи исследования:

- 1 Проанализировать определение понятия «игра» в истории теории игровой деятельности.
- 2 Проанализировать классификации игры как педагогического феномена.
- 3 Определить специфику организации игр для детей среднего дошкольного возраста.
- 4 Проанализировать особенности развития детей среднего дошкольного возраста.
- 5 Обобщить передовой педагогический опыт по организации игровой деятельности.
- 6 Разработать и апробировать игровые модули для детей среднего дошкольного возраста.

Методы исследования: изучение психолого-педагогической литературы, анализ, обобщение передового педагогического опыта, наблюдение, опытно-экспериментальная работа, методы математической обработки результатов исследования.

База исследования - дошкольное подразделение «МОУ СОШ с. Лепехинка Краснокутского района Саратовской области». В исследовании приняли участие 20 детей в возрасте от 3 до 7 лет.

Работа состоит из введения, двух разделов, заключения, списка использованных источников и приложения.

В первом разделе «Теоретические основы игры как основного вида деятельности детей дошкольного возраста» мы рассмотрели основные подходы к определению понятия «игра», проанализировали классификации игр, раскрыли подходы к классификации игрушек.

Второй раздел содержит описание опыта работы автора по модульному принципу организации игровой деятельности. В заключении представлены выводы по работе.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ

В педагогической литературе существует достаточно большое разнообразие определению понятия «игра» относительно дошкольного возраста. Мы в исследовании ограничиваем понятийное поле игры, в связи с тем, что играть любят и взрослые. Всем известны многочисленные телепередачи, в которых взрослые получают удовольствие, наслаждаясь игровой деятельностью, и ролевые игры как средство профессионального становления. Еще в первой половине прошлого века Й. Хейзинг, исследуя игру в разных культурах, отмечал, что в некоторых языках такого слова нет, а есть только словосочетания: азартные игры, соревновательные игры. Сущность игры пытаются определить этнологи, биологи, философы, психологи и педагоги, но до сих пор нет единого подхода к определению понятия «игра». Одна из известных теорий, рассматривающих игру в историческом аспекте, теория К.Гросса, который считал, что игра – это

упражнение для развития природных задатков. Согласно культурологической концепции (Й.Хейзинга, Ю. Левада) игра – это характеристика человека как культурного существа. В исследованиях З.Фрейда игра рассматривается как удовлетворение потребностей, которые не могут быть реализованы в реальной жизни. Л.С. Выготский впервые определил ролевую игру как ведущий вид деятельности детей тоже считал, что игра – это воображаемая реализация нереализуемых желаний. Он считал, что в игре ребенок «всегда выше своего обычного поведения», игра создает «зону ближайшего развития» ребенка [Выготский 1966].

Исследователями отмечаются следующие этапы развития игры как деятельности:

1 этап – ознакомительная игра (от 2-3 месяцев до 8 месяцев)

2 этап – отобразительная игра (от 7-8 месяцев до полутора – до двух лет)

3 этап – сюжетно – отобразительная игра характерна для детей от двух до трех лет.

4 этап развития игры – сюжетно-ролевая игра (после трех лет).

Это уровень становления игровой деятельности у детей, при котором игра становится ведущей деятельностью, поскольку вызывает качественные изменения в психике ребенка. Специфика такой деятельности заключается в том, что сюжет строится детьми по ходу самой игры, а не планируется заранее. В процессе игры ребенок начинает брать на себя определенную роль, которая, с одной стороны, объединяет, группирует действия и предметы и тем самым организует его индивидуальное поведение, а с другой – определяет содержание взаимодействия в совместной игре [Ершов 2008].

Одна из первых попыток провести систематизацию детских игр принадлежит Ф. Фребелю. Согласно одному из его вариантов, все игры следует делить на:

- физические игры, развивающие разные физические качества (сила, ловкость, скорость, скоординированность действий, быстрота)

- игры, связанные с внешними чувствами, упражняющие слух, зрение;
- умственные игры, развивающие мыслительные операции.

Основной современной классификацией детских игр является классификация, предложенная С.Л. Новоселовой, которая не отрицая рациональности прежних подходов, выдвигает в качестве системообразующей основы классификации категорию «инициативы», исходящей от ребенка или взрослого:

Одной из отличительных черт жизни современного ребенка является огромное количество игрушек, которое окружает его с самого момента появления на свет. Покупая игрушку, взрослые, зачастую не задумываются о глубине и степени влияния игрушки на ребенка. В то же время, многочисленные исследования психологов и педагогов показывают, что игрушка всегда была действенным средством развития психики и широко использовалась в народной педагогике для социального воспитания и приобщения ребенка к жизни взрослых.

В современной педагогике более подробной классификацией игрушек, принятой в теории и практике дошкольного воспитания, является классификация Е.А. Флериной.

В настоящее время интерес может представлять классификация, которая делит все игрушки по их влиянию на разные стороны развития ребенка. Мы составили классификацию, опираясь на материалы сайтов, на которых разные авторы дают рекомендации родителям, и выделили 8 видов игрушек: игрушки, развивающие первоначальные движения и восприятия (для детей первых месяцев жизни); игрушки, знакомящие с окружающим миром и природой; игрушки для физического развития; дидактические игрушки; игрушки, которые знакомят с элементами науки и техники; игрушки, которые знакомят с трудовыми процессами; игрушки для художественного и музыкального развития; игрушки-забавы.

Исследование организации игровой деятельности в современной дошкольной образовательной организации мы проводили на базе

дошкольного подразделения «МОУ СОШ с. Лепехинка Краснокутского района Саратовской области». В исследовании приняли участие 20 детей в возрасте от 3 до 7 лет. Познакомившись с современными исследованиями игровой деятельности доктора педагогических наук, профессора Московского городского центра психолого-педагогических экспертиз Смирновой Е.О., мы пришли к выводу, что несмотря на требования современных нормативных документов к организации образовательного процесса в современной дошкольной организации, игровая деятельность не заняла в этом процессе должного места. Смирнова Е.О. предлагает к осмыслению результаты исследования, в которых принимали участие дети 3-6 лет и показали очень низкий уровень развития игровой деятельности- 60 % - игра сводится к однообразным действиям с игрушками, средний уровень 35 % - ребенок принимает роль и намечает сюжет и только 5 % - высокий уровень, характеризующийся развернутыми ролевыми отношениями и созданием собственного игрового пространства. Это уровень, который, по ее мнению, считался полвека назад возрастной нормой, если опираться на исследования Д.Б.Элькониной [Смирнова 2018]. Следуя критериям, указанным в своем исследовании Смирновой Е.О., мы продиагностировали детей своей группы и получили похожие данные из 20 детей к высокому уровню можно отнести 2 детей, к среднему 5 детей, остальные 13 детей находятся на низком уровне.

до 7 лет.

Мы, следуя логике описания игровых задач в методическом пособии Н.Ф.Губановой, решили выбрать модульный принцип организации игровой деятельности, для того, чтобы все виды игр присутствовали в образовательном процессе.

Мы выделили четыре игровых модуля: сюжетно-ролевая игра, театрализованная игра, познавательная игра, подвижная игра.

В каждом модуле, как относительно самостоятельной единице планирования мы выделили структурные компоненты: теоретическое

обоснование, задачи, целевые ориентиры и привели примеры из нашего опыта организации данных видов игр.

Данная технология планирования позволяет, на наш взгляд, воспитателю осознать весь смысл организации игровой деятельности: теоретическое обоснование дает ответ на вопрос зачем использовать те или иные игры, задачи помогают видеть перспективу использования игр, целевые ориентиры приводят деятельность воспитателя в соответствие с нормативной базой, примеры показывают разнообразие возможностей тех или иных типов игр.

В течение учебного года мы имели возможность обсуждать игровые модули с родителями. Родители познакомились с некоторыми теоретическими понятиями. А главное они приобрели опыт организации разных игр.

В конце года мы провели повторное анкетирование. Существенные изменения произошли в ответах на первый, второй и пятый вопросы. Анализ ответов показал, что родители стали больше интересоваться игровой деятельностью своих детей, все родители назвали любимые игрушки ребенка. При выборе игрушек стали больше руководствоваться педагогически значимыми рекомендациями – покупать значимую для психического развития игрушку. Игры с ребенком тоже стали более разнообразны. Больше стали уделять внимания играм на свежем воздухе и играм, влияющим на познавательное развитие ребенка.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Специалистами разных научных отраслей доказано, что основным видом деятельности детей дошкольного возраста является игра. Игровая деятельность создает эффективные условия для развития всех психических процессов детей дошкольного возраста. В игре отражается опыт взаимодействия с предметами в раннем возрасте, опыт познания окружающей жизни в более старшем возрасте. Изменение игрового пространства современных детей это объективный процесс, и, в то же время,

имеющий ряд субъективных тенденций: взрослые взяли на себя функцию формирования у детей игрового опыта, знакомства детей с игровой условностью, выбор средств игровой деятельности. В последние годы изменилось игровое пространство (стало виртуальным), значительные изменения претерпевает игрушка, благодаря развитию современных технологий.

Изучение игровой деятельности берет свое начало в учении Я.А.Коменского. Большой вклад в изучение игры внесли Ф. Фребель, М. Монтессори, К. Гросс, П.Ф. Лесгафт, К.Д. Ушинский, А.С.Макаренко, В.А.Сухомлинский, Д.Б. Эльконин, Д.В. Менджерицкая, С.Л. Новоселова, С.А. Шмаков, Л.С. Выготский, В.В. Зеньковский, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн, Р.И. Жуковская, А.П. Усова, Н.Я. Михайленко и др.). В настоящее время ученые (Л.С. Подымова, И.С.Сергеева, Ф.С. Гайнуллова и др. раскрывают сущность игровых технологий в образовании дошкольников, выделяют общение как необходимое условие игры в детском сообществе (Т.В.Антонова, Л.В.Артемова, Н.А.Короткова). Авторы образовательных программ дошкольного образования выдвигают принципы обеспечения разнообразия детской деятельности, близкой и естественной для ребенка – игры.

С целью более эффективной работы с игрой, необходимо знать ее проявления в разнообразных ситуациях. Для этого игры классифицируют. Мы проанализировали классификации игр, созданные Ф. Фребелем, А.С.Макаренко, С.Л. Новоселовой. На наш взгляд, классификация, в которой в качестве системообразующей основы взята категория «инициативы», исходящей от ребенка или взрослого является наиболее значимой на данный момент. В ней все игры делятся на игры, возникающие по инициативе самих детей: самостоятельные игры (игры-экспериментирования, сюжетные игры режиссерские и театрализованные), игры, возникающие по инициативе взрослых (дидактические, сюжетно-дидактические, подвижные).

Необходимым атрибутом большого количества игр являются игрушки. Многочисленные исследования психологов и педагогов показывают, что игрушка является действенным средством развития психики и широко использовалась в народной педагогике для социального воспитания и приобщения ребенка к жизни взрослых.

Современные исследования игровой деятельности показывают, что современные дети значительно отстают от их сверстников прошлого поколения в уровне сформированности навыков игровой деятельности.

Исследование организации игровой деятельности в современной дошкольной образовательной организации мы проводили на базе дошкольного подразделения «МОУ СОШ с. Лепехинка Краснокутского района Саратовской области». В исследовании приняли участие 20 детей в возрасте от 3 до 7 лет. Наша основная образовательная программа составлена на основе образовательной программы «От рождения до школы» (руководители авторского коллектива Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева). У этой программы, по нашему мнению, есть свои специфические особенности, отражающиеся на содержании образовательного процесса: это возможность решать задачи патриотического воспитания, учитывать, что мы живем в многонациональном государстве, что у нас есть героическое прошлое, чем мы можем гордиться; особая направленность на создание условий для нравственного развития современных детей, привития им таких ценностей как почитание старших, забота о младших, развития гендерных представлений;

- программный материал позволяет формировать отношение к образованию как жизненно важной для современного поколения ценности и обеспечивать преемственность со следующим уровнем образования.

Реализуя идеи ФГОС ДО, авторы нацеливают практиков на сохранение уникальности и самооценности детства, предлагают реализацию программы в формах специфических для детского возраста, прежде всего в форме игры.

Данную программу обеспечивает качественный научно-методический инструментарий, например, для своего исследования мы использовали пособие Н.Ф.Губановой «Игровая деятельность в детском саду». Мы в качестве задач исследования определили обобщение передового педагогического опыта по организации игровой деятельности, разработку и апробирование игровых модулей для детей среднего дошкольного возраста.

Познакомившись с трудами Смирновой Е.О., мы пришли к выводу, что несмотря на требования современных нормативных документов к организации образовательного процесса в современной дошкольной организации, игровая деятельность не заняла в этом процессе должного места. Следуя критериям, указанным в своем исследовании Смирновой Е.О., мы продиагностировали детей своей группы и получили результаты уровня сформированности игровой деятельности: из 20 детей к высокому уровню можно отнести двоих детей, к среднему 5 детей, остальные 13 детей находятся на низком уровне.

В качестве диагностической методики мы использовали анкетирование родителей. Результаты анкеты нас сориентировали на необходимость серьезной работы по совершенствованию игровой деятельности. При планировании мы решили выбрать модульный принцип организации игровой деятельности, для того, чтобы все виды игр присутствовали в образовательном процессе.

Мы выделили четыре игровых модуля: сюжетно-ролевая игра, театрализованная игра, познавательная игра, подвижная игра.

В каждом модуле, как относительно самостоятельной единице планирования мы выделили структурные компоненты: теоретическое обоснование, задачи, целевые ориентиры и привели примеры из нашего опыта организации данных видов игр. Данная технология планирования позволяет, на наш взгляд, воспитателю осознать весь смысл организации игровой деятельности: теоретическое обоснование дает ответ на вопрос зачем использовать те или иные игры, задачи помогают видеть перспективу

использования игр, целевые ориентиры приводят деятельность воспитателя в соответствие с нормативной базой, примеры показывают разнообразие возможностей тех или иных типов игр.

В течение учебного года мы включали родителей в игровое пространство детского сада и совершенствовали их опыт организации разных игр. В конце года мы провели повторное анкетирование и обнаружили позитивные изменения в игровых предпочтениях детей и родителей. На основе чего мы заключили, что задачи нашего исследования решены, цель достигнута.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

Аренкина, Е.В. Значение игры для ребенка младшего возраста / Е.В.Аренкина // Детский сад. 2013 .- №9. - С.34-35.

Арсентьева, В.П. Игра – ведущий вид деятельности в дошкольном детстве / В.П.Арсентьева. М.: Форум, 2009. – 144 с.

Бабаева, Т.И., Березина, Т.А., Римашевская, Л.С. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» / Под ред. А.Г. Гогоберидзе. СПб.: Детство-Пресс, 2015. 256 с.

Безрукова, О.А. Коммуникативная компетенция как основа социокультурной адаптации ребенка дошкольного возраста: лингводидактический аспект // «Детский сад: теория и практика» .- 2013.- № 3. – С. 26-36

Брызгалова, А.Н. Игровые модели воспитания и обучения: Предметно-развивающая среда в ДОУ/ А.Н.Брызгалова, О.И.Дрозд, М.А.Калиновская/ Под ред. И.В. Житко.- М.: Школьная Пресса, 2009. – 32 с.

Васильева, О.К. Образная игрушка в творческих играх дошкольников / О.К.Васильева.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003. - 144 с.

Волков, Б.С. Дошкольная психология: учебное пособие / Б.С.Волков.- М.: Академический проспект, 2007 – 288 с.

Выготский Л.С. Игра и ее роль в психическом развитии ребенка // Вопросы психологии. 1966. № 6. С. 62–75.

Выготский, Л.С. Игра и ее роль в психологическом развитии ребенка. // Воображение и его развитие в детском возрасте. - М., 1991.

Выготский, Л.С. Вопросы детской психологии. - СПб: Союз, 2004. – 342 с.

Губанова, Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. – 128 с.

Гущина, Т. Н. Педагогическая сущность феномена «образовательная среда»: по материалам исследования / Т. Н. Гущина // Общества. Среда. Развитие. – 2011. - №4. – С. 187 – 190.

Дошкольная педагогика: учебник для бакалавров / Н.А.Виноградова, Н.В.Микляева, Ю.В.Микляева. – М.: Издательство ЮРАЙТ, 2012. – 510 с.

Дыбина, О.В. Игровые технологии ознакомления дошкольников с предметным миром/ О.В.Дыбина. - М.: Педагогическое общество России, 2004. - 128 с.

Ершов, П.М. Развитие игровой деятельности / Под. ред. Н.Ф. Губановой - М., 2008. – 156 с.

Зворыгина, Е.В. Я играю!: Условия для развития сюжетных игр малышей: Пособие для воспитателей и родителей/ Е.В.Зворыгина.- М.: Просвещение, 2010. - 112 с.

Зворыгина, Е.В. Особенности формирования игровой деятельности детей в младшей группе / Е.В. Зворыгина, Н.Ф. Комарова // Игра дошкольника / Под ред. С.Л. Новоселовой. – М., 1989.

Зворыгина, Е.В. Перспективное планирование работы по формированию игры / Е.В. Зворыгина, Н.Ф. Комарова // Игра дошкольника / Под ред. С.Л. Новоселовой. – М., 1989.

Зебзеева, В.А. Организация режимных процессов в ДОУ/ В.А. Зебзеева.-М.: ТЦ Сфера, 2007.- 80 с.

Игра дошкольника / Под ред. С.Л. Новоселовой. – М., 1989.

История дошкольной педагогики / Под ред. Л.Н.Литвина.- М.: Просвещение, 2005.- 352с.

Комментарии к ФГОС дошкольного образования. Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Минобрнауки России от 28.02.2014 № 08-10 // Вестник образования. - 2014 .- № 7.- С. 35-51.

Краснощекова, Н.В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста. - Ростов н/Д: Феникс, 2013. – 251 с.

Мардахаев, Л.В. Социальная педагогика / Под ред. М.А. Панкратова. М.: Омега-Л, 2013. 416 с.

Микляева, Н.В. Социально-эмоциональное развитие дошкольников. М.: Сфера, 2013. 160 с.

Миронова Р.М. Игра в развитии активности детей. - Минск: Народная асвета, 1989.

Михайленко, Н.Я. Организация сюжетно-ролевой игры в детском саду: пособие для воспитателя / Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова. – 3-е изд., испр. – М. : ЛИНКА-ПРЕСС, 2009. – 96 с.

Михайленко, Н.Я. Как играть с ребенком /Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова. – 3-е изд. – М. : Обруч, 2012.

Монахова, Д.Л. Мир игры и празднично – игровая культура детства // Дошкольное воспитание. – 2011. – № 5. – С. 161–162.

Новоселова, С.Л. Игра: определение, происхождение, история, современность // Детский сад: от А до Я, 2003. – №6. – С. 43–48.

Новоселова, С.Л. Развивающая предметно-игровая среда // Дошкольное воспитание. – 2005. – №4. С. 32-41

Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013г. №1155// Дошкольное воспитание. – 2014. – №2. – С.4-17.

Психология и педагогика игры дошкольника / Под ред. А.В. Запорожца, А.П. Усовой. – М., 1966.

Руководство играми детей в дошкольных учреждениях / Под ред. М.А. Васильевой. – М., 1986.

Смирнова, Е.О., Рябкова, И.А. Право на игру / Современное дошкольное образование: теория и практика. 2011. - № 1.

Смирнова, Е.О. Сюжетная игра как фактор развития межличностных отношений дошкольников // Культурно-историческая психология. 2011. № 4. С. 38–44.

Смирнова, Е.О., Гударёва, О.В. Игра и произвольность современных дошкольников // Вопросы психологии. 2004. № 1. С. 12–20.

Смирнова, Е.О., Рябкова, И.А. Психологические особенности игровой деятельности современных дошкольников // Вопросы психологии. 2013. № 2. С. 15–24.

Смирнова, Е.О., Соколова, М.В. Право на игру: новый комментарий к статье 31 конвенции о правах ребенка // Психологическая наука и образование. 2013. № 1. С. 5–11.

Смирнова, Е.О. Игра в современном дошкольном образовании / психологическая газета (электронное издание) 2018. № 2

Соколова, М.В. Исследование домашней игровой среды ребенка дошкольного возраста // Современное дошкольное образование. 2012. № 6. С. 7–13.

Солнцева, О.В. Дошкольник в мире игры. Сопровождение сюжетных игр детей . – СПб. : Речь, 2010 . – 176 с.

Урунтаева, Г.А. Практикум по детской психологии / Г.А. Урунтаева, Ю.А. Афонькина. – М., 1995.

Усова, А.П. Роль игры в воспитании детей / А.П. Усова. – М., 1976.

Филатова, А.Ф. Современное игровое пространство: его издержки и опасности // гуманитарные исследования. 2016. – № 2 (11) с. 125-128

Флерина, Е.А. Игра и игрушка / Е.А. Флерина. – М., 1973.

Широкова, Г.А. Справочник дошкольного психолога / Г.А. Широкова. – Ростов н.Д. : Феликс, 2004. – 384 с.

Шустова, И.Б. Игры для детей. Издательский дом Литература. – 2005. – 230 с.

Эльконин, Д.Б. Игра, ее место и роль в жизни и развитии детей // Дошкольное воспитание. – 1976. – № 5.

Эльконин Д.Б. Психология игры. - М: Владос, 1999. 300 с.

Эльконин Д.Б. Психология игры. М.: Педагогика, 1978. 300 с.