

Министерство образования и науки Российской Федерации  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«САРАТОВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Н.Г. ЧЕРНЫШЕВСКОГО»

Кафедра методологии образования

**ИГРА КАК ВЕДУЩАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО  
ВОЗРАСТА**

АВТОРЕФЕРАТ

ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ

БАКАЛАВРСКОЙ РАБОТЫ

студента 5 курса 522 группы

направления 44.03.01 Педагогическое образование

профиля «Дошкольное образование»

факультета психолого-педагогического и специального образования

**ПОЛЯКОВОЙ СВЕТЛАНЫ ЛЕОНИДОВНЫ**

Научный руководитель

канд. пед. наук, профессор \_\_\_\_\_

Н.П. Лукашенко

Зав. кафедрой

доктор пед. наук, профессор \_\_\_\_\_

Е.А. Александрова

Саратов 2018

## **Введение**

**Актуальность исследования.** Игра – первая деятельность, которой принадлежит особенно значительная роль в развитии личности, в формировании свойств и обогащении его внутреннего содержания.

Игра подготавливает детей к продолжению дела старшего поколения, формируя, развивая в нем способности и качества, необходимые для той деятельности, которую им в будущем предстоит выполнить.

Ребенок играет, значит, здоров, значит счастлив. В игре ребенок познает себя, свои возможности. Развивая игру с детства, мы формируем личность ребенка, развиваем взаимоотношения в игре.

По мере взросления изменяется и усложняется характер игровой деятельности, действие с предметами, ее содержание. Всестороннее развитие дошкольника невозможно без игры, которая является основным видом деятельности этого периода.

Анализ детских игр позволяет говорить об их значимости и действенности в решении задач социально-личностном, познавательном и физическом развитии дошкольников. Игра является одним из средств активизации познания и развивается в процессе деятельности. Цели и задачи игры как средства работы могут стать материалом для развития взаимоотношений со взрослыми и сверстниками.

Исходя из вышеперечисленного, можно выделить актуальность выбранной темы исследования - **"Игра как ведущая деятельность детей дошкольного возраста"**.

**Цель исследования** – теоретическое обоснование и опытно-экспериментальная работа по исследованию игры как ведущей деятельности детей дошкольного возраста

**Объект исследования** – игровая деятельность детей дошкольного возраста.

**Предмет исследования** – процесс воздействия игры на развитие детей дошкольного возраста.

- В качестве **гипотезы исследования** выдвинуто предположение о том, что развитие игровой деятельности у дошкольников будет более эффективным, если выявление и формирование уровня развития игровой деятельности будет происходить в условиях целенаправленного обучения сюжетно-ролевой игре.

Реализация поставленной цели предполагает решение следующих задач:

- Изучить теоретические подходы к проблеме изучения обучающих ресурсов и классификаций игр.
- Рассмотреть виды игр для развития ребенка, учитывая возрастные и психологические особенности детей.
- Раскрыть особенности игровой деятельности дошкольников.
- Выявить уровень сформированности игровой деятельности у детей дошкольного возраста.
- Проверить эффективность использования систематически игровых методов в образовательном процессе.
- Разработать рекомендации воспитателям по формированию навыков сюжетно-ролевой игры у дошкольников.

**Методологическая база исследования:** Исследование основано на трудах Л.С. Выготского, А.С. Макаренко, Д.Б. Эльконина, В.П. Зинченко, А.П. Усовой, Ф.И. Фрадкиной, К.Д. Ушинского, А.Н. Леонтьевой.

**Методы исследования:**

1. Теоретический анализ литературы.
2. Эмпирические методы: в качестве диагностического инструментария использовались следующие методики:
3. Анализ результатов исследования

**Экспериментальная база исследования:** В экспериментальном исследовании принимали участие дети детского сада № 246 г. Саратова.

**Структура работы.** Работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованных источников, приложения

**Основное содержание работы.** В первой части выпускной квалификационной работы мы рассматривали теоретические аспекты исследования игры как ведущей деятельности детей дошкольного возраста.

Были исследованы такие вопросы как:

- исторические предпосылки возникновения игры, ее понятие классификация и сущность;

- роль игры в развитии дошкольников, характеристика сюжетно-ролевой игры дошкольников.

Большой вклад в теорию игры внесли А.Н.Леонтьев, О.И.Капица, Е.А.Покровский, П.В.Иванова, А.Н.Соболева, Г.С.Виноградова, В.Ф.Кудрявцева. Все эти исследования относятся к XIX - первой трети XX вв., важны, перво-наперво, первоизданностью своих материалов, почерпнутых из самых глубин народной жизни, включали в себя описания только тех игр, которые попали в поле зрения созерцателей.

Можно сказать, что игра - это метод познания действительности, который направляется внутренними силами и дает возможность ребенку в короткие сроки овладеть первоначальными, но весьма колоссальными азами человеческой культуры. А.Н.Леонтьев подчеркивал, что в игре формируются новые, прогрессивные образования и возникает сильный познавательный мотив, являющийся основой появления стимула к всестороннему развитию.

«Игра, игровая деятельность, один из видов деятельности, характерных для животных и человека» - отмечается в Педагогической энциклопедии. Понятие «игра» («игрища») в русском языке встречается еще в Лаврентьевской летописи. Во все времена игра притягивала к себе внимание большинства педагогов, в ней заключена настоящая возможность, обучать и воспитывать ребенка. По Фребелю, детская игра - «зеркало жизни» и «свободное проявление внутреннего мира. Игра - мостик от внутреннего мира к природе». Природа представлялась Фребелю в виде целостной и многоликой сферы .

Игра относится к числу явлений, которые сопровождают человека на протяжении всей его жизни. Будучи сложным феноменом и многомерным, игра постоянно привлекает к себе внимание исследователей и остается жизненным вопросом до сих пор.

Современная наука в анализе феномена игры основывается на исторически сложившиеся подходы в теории игры предыдущих эпох, каждая из которых характеризуется собственными взглядами на ее сущность. К анализу игры направлены работы Н. Воробьева, Г. Журавлева, М. Борна и др.

В лекциях Л.С. Выготский наиболее широко высказывает свои взгляды на игру. «В игре ребенок открывает: каждая вещь имеет свой смысл, каждое слово имеет свое значение, которое может замещать вещь». Л.С. Выготский говорил о том, что игра совершается не от вещи, а от мысли. Главный критерий игры – наличие мнимой ситуации. Выготский отмечал, что главной чертой игровой деятельности является способность играющего удерживать одновременно две позиции. Для Л.С. Выготского игра, прежде всего относится, к сфере построения смыслов и значений, к сфере сознания.

В советской, а затем и в российской психологии доминировала точка зрения Д.Б. Эльконина на игру. Разработанная им теория детской игры стала базовой и легла в основу многих исследований. В сотрудничестве с «харьковской группой» (А.В. Запорожец, П.Я. Гальперин А.Н., Л.И. Божович, Леонтьев и др.) он представил результаты своих исследований. Основной вопрос - понимание природы игры. По его мнению ребенок в игре может сделать то, что он не может сделать в реальности.

Основные вопросы, которые интересовали Д.Б. Эльконина: критический анализ существующих теорий игры, историческое понимание и происхождение игры как ведущего типа деятельности и раскрытие ее социального содержания, проблема символизма и соотношения предмета, действия и слова в игре. Исследования проводились в группе, при постоянных контактах с П. Гальпериным, А. Запорожцем, А. Леонтьевым.

Ролевая игра рассматривается как ведущий вид деятельности, в научной

литературе, затрагивающей воспитание и развитие дошкольника. А.Н.Леонтьев отмечает, что в процессе данных занятий у ребенка появляются новые отношения с окружающей действительностью, новые способы их получения и тип знаний, что трансформирует психологическую культуру личности и познавательную сферу, т.е. способствует демонстрированию характерных именно для этого возраста новообразований.

В работах А.Н.Леонтьева и Д.Б.Эльконина дан основательный анализ генезиса сюжетно-ролевой игры, её структуры, показано значение игры для формирования основных психических новообразований дошкольного возраста, выделены основные закономерности развития игры на протяжении дошкольного детства,.

Следуя культурно-исторической концепции Л.С. Выготского и личностно-деятельностному подходу А.Н. Леонтьева и Д.Б. Эльконина, социальная природа детской игры определяется:

— во-первых, «это не инстинктивная, а именно предметная деятельность, которая составляет основу осознанного ребенком мира человеческих предметов»;

— во-вторых, она социальна по своему внутреннему содержанию, по своему происхождению, т.к. возникает из условий жизни ребенка в обществе;

— в-третьих, «она неизменно возникает на всех стадиях культурной жизни у самых разных народов и представляет естественную особенность человеческой природы»;

— в-четвертых, суть игры - в способности, отображая, преобразовать действительность. В игре впервые формируется и проявляется потребность ребенка воздействовать на мир – центральное и самое общее значение игры»;

— в-пятых, в процессе игры у детей формируется готовность к труду, который становится основным видом деятельности взрослого человека.

Таким образом, акцент делается на овладение в игре внешней социальности, которое вытекает через роль — ведущую единицу игры. Ребенок желает быть схожим на взрослого, но может это реализовать только в игре.

Структура игры содержит в себе следующие компоненты: сюжет или ее содержание, игровой замысел; игровые действия; роли; правила, которые диктуются самой игрой и создаются детьми или предлагаются взрослыми. Данные элементы все тесно связаны.

На основании рассмотрения теоретических аспектов данного исследования мы можем сделать вывод что, сюжетно-ролевая игра это вершина развития игры. Она является ведущей деятельностью дошкольного возраста. В ней формируются ведущие новообразования этого возраста (самосознание, образное мышление, творческое воображение), развиваются все высшие психические функции.

Во второй части мы провели опытно-экспериментальную работу по исследованию игры как ведущей деятельности детей дошкольного возраста, основанную на изучении сформированности игровых навыков у старших дошкольников, организации работы по обогащению представлений детей об окружающем мире, как условие развития сюжетно-ролевых игр, а так же на определении динамики сформированности игровых навыков

Изучение игровой деятельности – неотъемлемая часть комплексного обследования каждого ребенка, которая обязательно проводится как при его поступлении в дошкольное учреждение, так и в начале каждого учебного года. Изучение игровой деятельности позволяет проводить более тщательную диагностику, направленную на выявление потенциальных возможностей развития ребенка, особенностей его личности. Процедура обследования игровой деятельности требует от педагогов определенной подготовленности, умения вовремя реагировать на желания детей, возникающие в процессе игры, умение создавать специальные ситуации.

Исследование проводилось в 3 этапа.

1 этап. Диагностический эксперимент - определение уровня сформированности игровой деятельности у детей.

2 этап. Формирующий эксперимент - включение в процесс обучения игре детей развитие игровой деятельности.

3 этап. Контрольный эксперимент - определение эффективности применения программированных заданий.

*1 этап - Диагностический эксперимент.*

Цель: определение уровня сформированности игровой деятельности у детей.

Исследование игровой деятельности проводилось в процессе целенаправленного наблюдения. Выявление уровня сформированности игровых навыков проводилось на базе МДОУ «Детский сад №246» г. Саратова. В эксперименте приняли участие 20 детей, в возрасте 5-6 лет.

Процедура обследования предполагала создание ситуаций, в которых ребенок решал определенные игровые задачи самостоятельно, вместе со взрослым и сверстниками.

Задачи эксперимента:

1. Подобрать необходимый диагностируемый материал.
2. Провести диагностику уровня сформированности игровых навыков у старших дошкольников.
3. Проанализировать полученные результаты.

Для определения уровня сформированности игровых навыков у дошкольников была использована методика, разработанная Калининой Р.Р.

Результаты показали, что большинство детей находились на среднем уровне. По данным констатирующей диагностики был организован и проведен формирующий эксперимент. В ходе формирующего эксперимента нами был разработан комплекс мероприятий по обогащению детей экспериментальной группы представлений об окружающей жизни.

Для определения эффективности работы на формирующем этапе эксперимента был проведен контрольный эксперимент. Данные контрольного эксперимента показали, что у детей экспериментальной группы произошли изменения в повышении уровня сформированности игровых навыков, но эти



изменения не значительные. Данный факт говорит, о том, что исследовательская работа проходила в слишком малые сроки.

### **Заключение**

В данной исследовательской работе был рассмотрен вопрос обогащения представлений об окружающем мире, как условие развития сюжетно-ролевых игр детей подготовительной к школе группы.

Развитие сюжетных игр на основе начальных интересов к окружающему является основой формирования больших играющих коллективов.

Возникновение и развитие игр у детей дошкольного возраста находится в прямой зависимости от усвоения ими конкретных знаний о явлениях окружающей жизни.

Чтобы полученные сведения стали источником содержания игры и влияли на умственное и нравственное развитие ребенка, необходимо постоянное, целенаправленное руководство воспитателя игровой деятельностью, его личная заинтересованность играми, стремление поддержать и развить игровые интересы детей.

Наша опытно-педагогическая работа еще раз подтвердила выводы о необходимости установления в педагогическом процессе естественных связей между разнообразной деятельностью детей, об использовании эпизодического тематического планирования программного познавательного материала, о проведении игр-занятий в одном развивающемся сюжете. Такая организация педагогического процесса способствует эффективному усвоению знаний на занятиях, развития сюжетных игр и формированию положительных взаимоотношений между детьми.

- Таким образом, гипотеза о том, что развитие игровой деятельности у дошкольников достигает большего эффекта, если выявление и формирование уровня развития игровой деятельности происходит в условиях целенаправленного обучения сюжетно-ролевой игре, подтвердилась