Министерство образования и науки Российской Федерации Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Саратовский национальный исследовательский государственный университет имени Н.Г. Чернышевского»

Кафедра методологии образования

СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА КАК СРЕДСТВО СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОГО РАЗВИТИЯ

АВТОРЕФЕРАТ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ

бакалаврской работы

студентки 4 курса 423 группы направления 44.03.01 Педагогическое образование профиля «Дошкольное образование» факультета психолого-педагогического и специального образования

СЕРДЮКОВОЙ ЮЛИИ ГЕННАДЬЕВНЫ

Научный руководитель	
канд. пед. наук, доцент	<u>2018</u> Л.М.Митрофанова
Зав. кафедрой	
доктор пед. наук, профессор	<u>2018</u> Е.А. Александрова

ВВЕДЕНИЕ

Каждый родитель мечтает вырастить успешного ребенка. В семье закладываются основы социальной успешности. Переступив порог детского сада, ребенок попадает в новое социальное окружение. От того, как в семье подготовили его к взаимодействию с новыми людьми, будет зависеть его благополучие. Таким образом, именно родители предопределили его желание посещать детский сад. Ребенок будет с удовольствием ходить в детский сад если, у него сложились правильные представления о нормах поведения с людьми и сформированы умения общения со взрослыми и сверстниками. Вот эти два компонента и представляют собой социально-коммуникативное развитие.

С научной точки зрения можно говорить о социальном развитии как процессе усвоения детьми ценностей, традиций и культуры того общества, где ребенок родился и живет. Задачей социального развития является развитие тех личностных качеств, которые помогают ему комфортно чувствовать себя в обществе. Условием успешного социального развития является социальная адаптация, в ходе которой ребенок приспосабливается к определенным правилам и нормам. Социальный опыт ребенок получает в процессе общения. Если ребенок испытывает трудности в общении и демонстрирует отсутствие социальных навыков, то можно говорить о развитии асоциального поведения.

В последние годы воспитатели достаточно часто встречаются с детьми, которые очень трудно адаптируются в детском коллективе, что характеризуется их низким социально-коммуникативным развитием.

Социально-коммуникативное развитие является одной из образовательных областей в содержании дошкольного образования. Источниками социально-коммуникативного развития являются общение и деятельность: игровая, предметная, коммуникативная. Среди многообразия видов игр, можно выделить сюжетно-ролевую игру, основная функция которой и есть социально-коммуникативное развитие. Сюжетно-ролевая игра

достаточно глубоко изучена в дошкольной педагогике. Однако, особенностью является то, что она видоизменяется в зависимости от изменения социальной ситуации. Социальная ситуация современных детей, коренным образом отличается от ситуации, в которой жили их родители. В разные исторические периоды жизни нашего общества. Дети играют в те игры, которые отражают наиболее значимые события и факты: в начале прошлого века играли в «чапаевцев», в середине века в «войнушку», в шестидесятые годы – в космонавтов, в конце века в Барби и Кена, в начале 21 века в человека-паука и других супер-героев. В какие сюжетно-ролевые игры играют современные дети и какие социальные нормы они усваивают? Этот вопрос и определяет проблему нашего исследования. Актуальность проблемы заключается в том, чтобы определить какую роль в социальнокоммуникативном развитии играют сюжетно-ролевые игры. Анализируя современные научные источники и эмпирический опыт мы обнаружили противоречие между признанием значимости сюжетно-ролевой игры для детей дошкольного возраста и использованием ее преимущественно как формы образовательной деятельности дошкольников; между существующим интересом дошкольников К сюжетно-ролевым играм И тенденцией исчезновения игровой деятельности из жизни детей, что и позволило нам сформулировать тему нашего исследования «Сюжетно-ролевая игра как средство социально-коммуникативного развития».

Цель исследования — апробировать систему сюжетно-ролевых игр и определить их влияние на социально-коммуникативное развитие дошкольников.

Объект исследования – образовательный процесс в ДОО.

Предмет исследования — сюжетно-ролевая игра как средство социально-коммуникативного развития дошкольников.

В соответствии с объектом, предметом, целью были определены следующие задачи исследования:

- 1. Определить основные понятия «социализация», социальнокоммуникативное развитие», «социальная компетентность», «коммуникативная компетентность».
- 2. Определить содержание процесса социально-коммуникативного развития дошкольников в современных условиях.
- 3. Раскрыть роль сюжетно-ролевой игры в социальнокоммуникативном развитии дошкольников.
- 4. Провести опытно-экспериментальную работу по апробации системы сюжетно-ролевых игр в социально-коммуникативном развитии старших дошкольников.

В работе использовались следующие методы исследования: изучение, анализ и обобщение литературы по проблеме исследования, наблюдение, педагогический эксперимент, педагогический мониторинг, обобщение передового педагогического опыта, методы математической обработки данных.

База исследования — МДОУ «Детский сад» села Новая Порубежка Пугачевского района Саратовской области.

Выпускная квалификационная работа состоит из введения, двух основных разделов, заключения, списка использованных источников и приложения.

Во введении доказывается актуальность исследования, обозначаются объект, предмет, цель, гипотеза, задачи и методы исследования.

В первом разделе «Теоретическое обоснование средств социальнокоммуникативного развития» рассматриваются основные понятия и доказывается эффективность сюжетно-ролевой игры как основного средства развития социально-коммуникативной компетентности.

Второй раздел посвящен анализу результатов организации и проведения опытно-экспериментальной работы по развитию социально-коммуникативной компетентности. В заключении приводятся выводы, сделанные в ходе исследования.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ

Рассмотрев сущность основных понятий «социализация», «социальная компетентность» и «коммуникативная компетентность» и обнаружили их взаимосвязь и взаимообусловленность. Социализация происходит как стихийно, посредством влияния семьи, множества общественных факторов, так и целенаправленно, в образовательных организациях. Социальнокоммуникативное развитие является одной из образовательных областей ФГОС ДО. Игра как средство социально-коммуникативного развития детей способствует формированию полноценной личности, способной жить и работать современном обществе. В ходе сюжетно-ролевой эффективно развивается социально-коммуникативная компетентность дошкольников. Игра – основная форма образовательной деятельности в условиях реализации ФГОС ДО. Сюжетно-ролевая игра выступает как одно из важнейших средств социально-коммуникативного развития старших дошкольников, так как в ней создаются предпосылки для развития принятых в обществе норм и правил, навыки взаимодействия, саморегуляции и Развитие игры в дошкольном детстве – процесс сложный и эмпатии. Развитие этой неоднозначный. деятельности начинается с сюжетноотобразительной и индивидуальной режиссерской игры, которые затем образуют две самостоятельные линии становления игры.

Для сюжетно-ролевой игры характерным является направленность на создание игрового сюжета как самоценного продукта игры. Возможности сюжетно-ролевой игры расширяют практический мир дошкольника и обеспечивают его внутренний эмоциональный комфорт.

Мы провели опытно-экспериментальную работу, которая состояла из трех этапов: дианостический, формирующий и контрольный в течение учебного года. В ходе работы мы определили уровень развития социально-коммуникативной компетентности детей экспериментальной группы (16 детей), на основе подобранных методик: мониторинговых показателей усвоения образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

в соответствии с требованиями ФГОС ДО, методики «Изучения социальных эмоций» (Урунтаевой Г.А., Афонькиной Ю.А.), методики, определяющей уровень развития коммуникативной компетентности (Т. А. Владимировой).

После проведения диагностики на диагностическом этапе эксперимента мы констатировали в основном средний уровень социальнокоммуникативного развития детей нашей группы. На формирующем этапе эксперимента апробировали систему МЫ сюжетно-ролевых игр, определенную перспективным планом работы по основной образовательной программе И добавили В качестве дополнительного компонента, формируемого участниками образовательных отношений игры, как средство формирования социальных представлений, которые, по нашим наблюдениям, детей. Повторная отсутствовали наших диагностика определила положительную динамику В развитии социально-коммуникативной компетентности по всем диагностическим методикам

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Основной задачей социально-коммуникативного развития современных детей является развитие тех личностных качеств, которые помогают ему комфортно чувствовать себя в обществе. Ребенок дошкольного возраста только в общении и деятельности может усвоить нормы и правила поведения, формы общения, которые существуют в его социальном окружении. В своей работе мы проанализировали основные понятия «социализация», социально-коммуникативное развитие», «социальная компетентность», «коммуникативная компетентность».

Сущность социально-коммуникативной компетентности мы раскрыли с помощью понятий «социальная компетентность» и «коммуникативная компетентность». Анализ и выделение основных компонентов понятий «социальная компетентность» И «коммуникативная компетентность» определение позволили нам сформулировать **ПОНЯТИЯ** «социальнокоммуникативная компетентность». Социально-коммуникативную компетентность мы определили как совокупность характеристик личности и умений, позволяющих гармонично взаимодействовать с окружающими людьми, посредством установления контактов и организации коммуникации, обуславливающих готовность человека получать необходимую информацию в процессе общения, представлять свою точку зрения, уважительно относясь к ценностям и интересам окружающих, продуктивно взаимодействовать с социумом при решении различных жизненно важных задач.

Сюжетно-ролевая игра, по мнению многих исследователей, является для ребенка самым эффективным видом деятельности. Основой сюжетноролевой игры является мнимая или воображаемая ситуация, которая заключается в том, что ребенок берет на себя роль взрослого и выполняет ее в созданной им самим игровой обстановке. Объединяясь в сюжетно-ролевой игре, дети по своей воле выбирают партнеров, сами устанавливают игровые правила, следят за их выполнением, регулируют взаимоотношения. Но самое главное, в игре ребенок воплощает свой взгляд, свое представление, свое отношение к тому событию, которое разыгрывает. Таким образом, в сюжетно-ролевой игре знания, впечатления ребенка не остаются неизменными: они пополняются и уточняются, качественно изменяются, преобразовываются. Это делает игру формой практического познания окружающей действительности.

В рамках нашего исследования МЫ представили результаты педагогического мониторинга усвоению образовательной области ПО Ha «Социально-коммуникативное развитие». диагностическом эксперимента мы выявили недостаточный уровень развития социальнокоммуникативного развития и, соответственно, социально-коммуникативной Раскрыв роль сюжетно-ролевой игры в социальнокомпетентности. коммуникативном развитии дошкольников, провели МЫ опытноэкспериментальную работу по апробации системы сюжетно-ролевых игр в социально-коммуникативном развитии старших дошкольников. Нами была спланирована образовательная деятельность на учебный год, в рамках В ходе работы мы которой мы проводили сюжетно-ролевые игры.

определили уровень развития социально-коммуникативной компетентности детей экспериментальной группы (16 детей), на основе подобранных методик: мониторинговых показателей усвоения образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в соответствии с требованиями ФГОС ДО, методики «Изучения социальных эмоций» (Урунтаевой Г.А., Афонькиной Ю.А.), методики, определяющей уровень развития коммуникативной компетентности (Т. А. Владимировой).

На формирующем этапе эксперимента мы апробировали систему сюжетно-ролевых игр, определенную перспективным планом работы по основной образовательной добавили программе И качестве дополнительного компонента, формируемого участниками образовательных отношений, игры, как средство формирования социальных представлений, наблюдениям, отсутствовали нашим наших «Маршрутное такси», «На пароходе», «В самолете», «Салон красоты», «В супермаркете», «В кинотеатре», «В аквапарке». Сюжеты были детям мало знакомы. Была проведена большая подготовительная работа по организации предложенных игр: мы просматривали видеофрагменты, иллюстрации в книгах, инициировали рассказы детей, которым были знакомы данные сюжеты, затем вместе с детьми готовили необходимое оборудование для игры. В работе представлен фрагмент такой игры.

На контрольном этапе эксперимента мы проверили эффективность проведенной нами работы с помощью тех же методик, что и на констатирующем и обнаружили существенные изменения в целом по уровню социально-коммуникативного развития на начало и конец учебного года, и по отдельным показателям. По результатам диагностики у нас не осталось ни одного ребенка с низким уровнем социально-коммуникативного развития.

Мы разработали методические рекомендации по педагогическому сопровождению сюжетно-ролевой игры: играть вместе с детьми, усложнять сюжеты в соответствии с возрастом и социальными представлениями детей, помогать детям осознавать смысл игрового действия.

Опытно-экспериментальная работа показала, что сюжетно-ролевые игры способствуют эффективному социально-коммуникативному развитию старших дошкольников, что означает, что цель достигнута, задачи решены.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

Авдеева Ю.В. Коммуникативное развитие детей 5-7 лет / Под ред. Т.В. Цветковой. М.: Сфера, 2015. 64 с.

Афонькина Ю.А. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Волгоград: Учитель, 2016. 57 с.

Бабаева Т.И., Березина, Т.А., Римашевская, Л.С. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» / Под ред. А.Г. Гогоберидзе. СПб.: Детство-Пресс, 2015. 256 с.

Бабаева Т.И., Римашевская, Л.С. Как развивать взаимоотношение и сотрудничество дошкольников в детском саду / Под ред. С.Д. Ермолаева. СПб.: Детство-Пресс, 2014. 224 с.

Бачурина В. Развивающие игры для дошкольников: игры, рекомендации, планирование. М.: Лада/Москва, 2014. 176 с.

Безрукова О.А. Коммуникативная компетенция как основа социокультурной адаптации ребенка дошкольного возраста: лингводидактический аспект// «Детский сад: теория и практика». - 2013- № 3. – С. 26-36

Брынзарей Ю.Г., Галенко, С.Н. Педагогу об игре дошкольника: методические рекомендации/ Под ред. С.Е. Шумак. М.: Белый ветер, 2014. 112 с.

Быстрова Е.А. Коммуникативная методика в формировании коммуникативных навыков // Воспитание в детском саду. - 1996. - № 1. –С.3-8

Выготский Л.С. Вопросы детской психологии. - СПб: Союз, 2004.

Вычегжанина О. В., Никитина Е. Л. Формирование социальнокоммуникативной компетентности у старших дошкольников // Научнометодический электронный журнал «Концепт». — 2017. — Т. 29. — С. 95—99. — URL: http://e-koncept.ru/2017/770821.htm.

Виноградова Н.А., Позднякова, Н.В. Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников. М.: Сфера, 2013. 128 с.

Виноградова М.А., Арсенова, М.А. Игровое обучение детей: методические рекомендации / Под ред. Н.В. Ивановой. М.: Сфера, 2013. 112 с.

Выготский, Л.С. Педагогическая психология / Под ред. Л.М. Маловой, Л.М. Штутиной. 2-е изд. М.: ACT, 2012. 678 с.

Гогоберидзе А.Г. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения / Под ред. А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой. 2-е изд., перераб. и доп. СПб.: Питер, 2015. 464 с.

Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет: учебно-методическое пособие. М.: Мозаика-Синтез, 2015. 128 с.

Гущина Т. Н. Педагогическая сущность феномена «образовательная среда»: по материалам исследования / Т. Н. Гущина // Общества. Среда. Развитие. – 2011. - №4. – С. 187 – 190.

Деркунская В.А. Воспитываем, обучаем, развиваем дошкольников в игре / Под ред. Е.А. Андрюковой. М.: Педагогическое общество России, 2014. 128 с.

Ивакина И.О. Руководство творческими сюжетно-ролевыми играми дошкольников. Учебно-методическое пособие / И.О. Ивакина. –Пенза, 1995.

Качанова И.А., Иванкова, Р.И., Волкова, Е.М. Развитие игры детей старшего дошкольного возраста: методическое пособие / Под ред. Е.В. Трифоновой. М.: Сфера, 2015. 240 с.

Киреева Л.Е. Сюжетно-ролевые и дидактические игры. Волгоград: Учитель, 2013. 174 с. Краснощекова Н.В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста / Н.В. Краснощекова. Ростов-н/Д.: Феникс, 2013. 251 с.

Колкер Я.М., Устинова Е.С. Речевые способности: как их формировать? // Воспитание в детском саду, 2010. - № 4. -30-33 с.

Комментарии к ФГОС дошкольного образования. Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Минобрнауки России от 28.02.2014 № 08-10 // Вестник образования.-2014.- № 7.-С. 35-51.

Леонтьев А.Н. Психологические основы развития ребенка и обучения. М.: Смысл, 2010. 426 с.

Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. СПб.: Питер, 2011. 320 с.

Мардахаев Л.В. Социальная педагогика / Под ред. М.А. Панкратова. М.: Омега-Л, 2013. 416 с.

Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром / Под ред. С.Д. Ермолаева. СПб.: Детство-Пресс, 2013. 128 с.

Микляева Н.В. Социально-эмоциональное развитие дошкольников. М.: Сфера, 2013. 160 с.

Михайленко Н.Я. Организация сюжетно-ролевой игры в детском саду: пособие для воспитателя / Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова. –3-е изд., испр. – М : ЛИНКА-ПРЕСС, 2009. – 96 с.

Михайленко, Н.Я. Как играть с ребенком /Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова. – 3-е изд. – М.: Обруч, 2012.

Монахова Д.Л. Мир игры и празднично — игровая культура детства / Д.Л. Монахова // Дошкольное воспитание. — 2011. — № 5. — С. 161—162.

Новоселова С.Л. Генетически ранние формы мышления. 3-е изд. М.: Московский психолого-социальный университет (МПСИ), 2011. 352 с.

Новоселова С.Л. Игра дошкольника: учебное пособие. М.: Просвещение, 1989. 286 с.

Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013г. №1155// Дошкольное воспитание. — 2014. — №2. — С.4-17.

Пассов Е.И. Коммуникативный метод воспитания. – М., «Просвещение», 2007- 75с.

Петросян Л.А., Зенкевич Н.А., Шевкопляс, Е.В. Теория игр: учебное пособие для ВУЗов. М.: ВНV, 2014. 432 с.

Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева. М.: Мозаика-Синтез, 2015. 384 с.

Рублёва Ю. Ю. Сущность феномена «социально — педагогическая среда» / Ю. Ю. Рублёва // Педагогика современности. — 2015. — №2. — С. 36 — 42.

Смирнова Е.А. Формирование коммуникативной компетентности у детей дошкольного возраста // Воспитатель дошкольного общеобразовательного учреждения, № 1/2008. – М., 2008. -. 58-62с.

Смирнова Е.О. Особенности общения с дошкольниками: Учеб. пособие для студ. Сред. Пед. Учеб. заведений. - М.: «Академия», 2005. – 58-62 с.

Солнцева, О.В. Дошкольник в мире игры. Сопровождение сюжетных игр детей / О.В. Солнцева. – СПб. : Речь, 2010 . – 176 с.

Степанова О.А. Развитие игровой деятельности ребенка / Под ред. Т.В. Цветковой. М.: Сфера, 2013. 128 с.

Урунтаева Г.А. Практикум по детской психологии /Г.А. Урунтаева, Ю.А. Афонькина. – М., 1995.

Федеральный Государственный Образовательный Стандарт дошкольного образования. М.: Перспектива, 2014. 32 с.

Чуракова О.В. Ключевые компетенции как результат образования. Метод проектов в образовательном процессе: дидактическое пособие для обучения педагогов/О.В. Чуракова. – Самара, 2002. (Серия «Компетентностно-ориентированный подход к образованию: образовательные технологии»). — C.26-28.

Щетинина А.М. Учим дошкольников играть: игры, занятия, диагностика / Под ред. Т.В. Цветковой. М.: Сфера, 2013. 128 с.

Эльконин Д.Б. Психология игры. - М: Владос, 1999.

dlyapedagoga.ru/servisy/publik/publ?id=2964 курсовая Сердюковой